

Selezione, mediante procedura comparativa per l'individuazione di un Restauratore dei beni culturali per lo svolgimento di un incarico occasionale finalizzato alla redazione della scheda tecnica - prevista dall'art. 16 del D.M. n. 154/2017 - nell'ambito della realizzazione del progetto di valorizzazione e ricollocazione dell'antico Portale del Collegio dei Gesuiti.

#### Verbale n. 1

L'anno duemiladiciotto, il giorno 5 aprile alle ore 9,30, si riunisce la Commissione per la valutazione dei curricula e dei titoli dei candidati alla selezione di cui in epigrafe.

La Commissione, nominata con D. D. n. 627 del 30 marzo 2018, risulta composta come segue:

Prof. Nicola Aricò - Presidente  
Prof. Giovanni Cupaiuolo – componente  
Arch. Maria Giovanna Leonardi - componente  
Dott.ssa Elvira Russo – segretario verbalizzante.

La Commissione - i cui componenti, compreso il Segretario, sono in servizio presso questa Università - preliminarmente, prende visione dell'avviso di selezione e dell'elenco dei candidati, dal quale risultano 2 candidate, nonché delle norme in materia di selezione del personale, di affidamento di incarichi esterni e di quelle in materia di lavori riguardanti i beni culturali.

Le candidate sono:

Barbara Fazzari, nata a Messina l'8/1/1985;

Fedra Sciacca, nata a Catania il 21/3/1973.

Il presidente, i componenti della commissione e la segretaria dichiarano di non trovarsi tra di loro in rapporto di parentela o affinità fino al quarto grado incluso e che non sussiste alcuna situazione di incompatibilità tra essi ai sensi degli artt. 51 e seguenti c.p.c.; dichiarano, inoltre, ai sensi dell'art. 35 comma 3 lett. E) del D.lgs. 30/03/2001, n. 165, di non essere componenti dell'organo di direzione politica dell'amministrazione, di non ricoprire cariche politiche, di non essere rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali.

Inoltre dichiarano non trovarsi con le candidate in rapporto di parentela o affinità fino al quarto grado incluso e che non sussiste alcuna situazione di incompatibilità ai sensi degli artt. 51 e seguenti c.p.c.

La Commissione procede a stabilire i criteri e le modalità di valutazione comparativa dei candidati:

Il primo criterio prevede che la Commissione valuterà che all'interno del curriculum abbia ruolo preponderante l'esperienza lavorativa del restauro di elementi decorativi lapidei dei prospetti architettonici, in quanto questa esperienza è direttamente in relazione al progetto di valorizzazione e ricollocazione dell'antico Portale del Collegio dei Gesuiti.

In subordine, come secondo criterio, si riconosce importante l'esperienza lavorativa maturata in interventi di restauro su oggetti scultorei ubicati all'esterno, per lo stesso motivo, di diretta relazione al progetto di valorizzazione e ricollocazione dell'antico Portale del Collegio dei Gesuiti.

A questo punto la Commissione procede a verificare – attraverso la documentazione presentata dalle candidate ed allegata all'istanza di partecipazione – il possesso dei requisiti professionali, previsti nel decreto del Direttore Generale n. 562 del 19 marzo 2018, di modifica del decreto n. 543 del 15 marzo 2018, che si riportano:

“Nelle more della pubblicazione, da parte del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, dell'elenco nazionale dei restauratori qualificati, si richiede il possesso di almeno uno dei seguenti requisiti:

- 1. laurea magistrale in Conservazione e restauro dei beni culturali - classe LM/11 ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 28 dicembre 2010, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 28 maggio 2011 n. 123;
- 2. laurea magistrale in Conservazione e restauro dei beni culturali - corso a ciclo unico di durata quinquennale - classe LMR/02, ai sensi del decreto interministeriale 2 marzo 2011, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 17 giugno 2011, n. 139;
- 3. diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale in Restauro delle Accademie di Belle Arti - classe DASLQ01 ai sensi del decreto interministeriale 30 dicembre 2010, n. 302;



- 4. diploma delle Scuole di alta formazione e di studio che operano presso l'Istituto superiore per la conservazione e il restauro, l'Opificio delle pietre dure e l'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario - corso a ciclo unico di durata quinquennale - classe LMR/02, ai sensi del decreto interministeriale 2 marzo 2011;
- 5. altro titolo equipollente ai sensi del decreto interministeriale 26 maggio 2009, n. 87;
- 6. riconoscimento della qualifica di restauratore ai sensi dell'articolo 182 del Codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, e successive modificazioni”.

Vengono esaminate le istanze delle candidate:

Barbara Fazzari, nata a Messina l'8/1/1985;

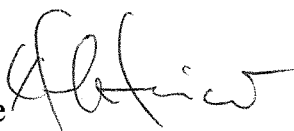
Fedra Sciacca, nata a Catania il 21/3/1973.

Dalle istanze e dalla relativa documentazione allegata risulta che le candidate sono in possesso dei requisiti previsti nel decreto n. 562 del 19 marzo 2018.

Alle ore 10,00, la Commissione dichiara conclusi i lavori della prima riunione, documentati dal presente verbale che viene letto, confermato e sottoscritto, e si riconvoca per la seconda ed ultima riunione, finalizzata alla valutazione comparativa dei candidati sulla base dei criteri prefissati.

#### LA COMMISSIONE

Prof. Nicola Aricò - Presidente



Prof. Giovanni Cupaiuolo – componente



Arch. Maria Giovanna Leonardi - componente



Dott.ssa Elvira Russo – segretario verbalizzante.



