

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA, PER TITOLI, PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO A TITOLO ONEROSO AI SENSI DELL'ART. 23, DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240, PER IL C.d.S. in Lettere - INSEGNAMENTO ARCHEOLOGIA MEDIEVALE - UNITA' DIDATTICA Archeologia medievale, SEMESTRE II, ANNO 2019 - SSD L-ANT/08 ORE 36 - CFU 6

BANDO D.R. 326/2020.

DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA

VERBALE 2

(Valutazione dei candidati)

L'anno 2020 il giorno 5 del mese di marzo alle ore 9,00 si riunisce al completo la Commissione giudicatrice nominata con D.D. n.84 /2018 del prot. 781 08 del 16 ottobre 2018 della suddetta procedura, per procedere alla valutazione comparativa dei candidati.

Sono presenti i sotto elencati commissari:

Prof. ELIGIO DANIELE CASTRIZIO (presidente)

Prof. CATERINA INGOGLIA (commissario)

Prof. FABRIZIO MOLLO (segretario)

I componenti accedono, tramite le proprie credenziali, alla piattaforma informatica <https://istanze.unime.it/> e prendono visione dell'elenco dei candidati che risultano essere:

1. EUGENIO DONATO

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con i candidati.

La Commissione procede quindi alla valutazione dei candidati sulla base dei criteri stabiliti nella prima riunione (schema valutazione preliminare All. A)
Successivamente viene stilata la graduatoria (All. B).

La Commissione viene sciolta alle ore 9.30.

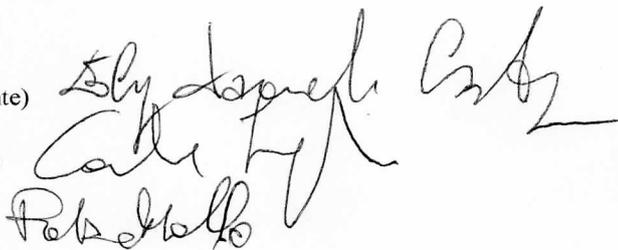
Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

LA COMMISSIONE

Prof. ELIGIO DANIELE CASTRIZIO (Presidente)

Prof. CATERINA INGOGLIA (commissario)

Prof. FABRIZIO MOLLO (Segretario)



CANDIDATO: EUGENIO DONATO

TITOLI E CURRICULUM

TITOLI VALUTABILI

1. Dottorato di Ricerca in Archeologia medievale (Università dell'Aquila), 2005: punti 3
2. Specializzazione in Archeologia presso l'Università di Lecce, 2001: punti 2

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE VALUTABILI

Articoli e contributi in atti di convegno:

- 1 - E. DONATO, 2015, *L'archeologia dei castelli nel Tirreno cosentino (XI-XIII sec.). Spunti per la ricerca*, in "Verso Temesa": storia e prospettive di una Ricerca, Atti del Convegno (Campora S.Giovanni-Amantea, 31 ottobre 2015), a cura di L.F.Ruffo, Cosenza, pp. 39-71. Punti 0,25
- 2 - E. DONATO, 2008., *Aspetti sulle produzioni e sulla circolazione della ceramica postmedievale nell'area medio-tirrenica calabrese (Amantea, Petramala-Cleto)*, "Archeologia Postmedievale", XII – 2008. Punti 0,25
- 3 - E. DONATO 2004, *Il contributo dell'archeologia degli elevati alla conoscenza dell'incastellamento medievale in Calabria tra l'età normanna e quella sveva: un caso di studio*, "Archeologia Medievale" XXXI, pp. 497-526, Firenze. Punti 0,25
- 4 – E. DONATO 2009, *Aspetti dell'insediamento e della cultura materiale nel territorio di Temesa in età postclassica alla luce dei nuovi dati archeologici*, in Dall'Oliva al Savuto, studi e ricerche sul territorio dell'antica Temesa, a cura di G. F. La Torre, pp. 258-287. Punti 0,25
- 5 – E. DONATO 2003, *Nuovi dati sulla città di Catanzaro in età postclassica. La chiesa di S. Omobono*, "Archeologia Medievale" XXX, Firenze, pp. 403-427. Punti 0,25
- 6 – E. DONATO 2003, *L'incastellamento medievale nell'alto Tirreno calabrese (XII-XIV sec.). Prime indagini e prospettive di ricerca*, in: III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, castello di Salerno, Complesso di Santa Sofia, Salerno, 2-5 ottobre 2003, a cura di P. Peduto e R. Fiorillo, Firenze, pp. 435-442. Punti 0,25
- 7 - E. DONATO 1999, *Indagini archeologiche nel castello di Placanica. Considerazioni sulle tecniche edilizie postmedievali in Calabria*, "Archeologia Postmedievale", 3, Firenze, pp. 121- 148. Punti 0,25
- 8 - E. DONATO 2006, *Il castello di Petramala (Cleto, CS): dall'insediamento bizantino all'incastellamento medievale. Discussione sui primi dati archeologici*, in: IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Abbazia di S. Galgano (Chiusino – Siena) 26-30 settembre 2006, pp. 280-286, Firenze. Punti 0,25
- 9 - E. DONATO 2017, *Il profilo ceramico, materiali di epoca medievale*, in, LA TORRE F. et alii, *IL PROGETTO SKOTOUSSA: RELAZIONE PRELIMINARE SULLE CAMPAGNE 2014-15*, pp. 141-182, Sesto Fiorentino. Punti 0,25
- 10 - E. DONATO, 2015, *Sulle tracce del monastero bizantino dei SS. Quaranta Martiri nel territorio di Lamezia Terme (CZ)*, "Quaderni di Archeologia", V, N.S., pp. 111-131. Punti 0,25

= Punti 2,50

ATTIVITA' DIDATTICA

- Dall' anno **2010/2011** ad oggi - professore a contratto a tempo determinato per l'insegnamento di Archeologia Medievale presso l' Università degli Studi di Messina, Facoltà di Lettere, S.S.D. L-ANT/08 = Punti 5

LA COMMISSIONE

Prof. ELIGIO DANIELE CASTRIZIO (Presidente)

Prof. CATERINA INGOGLIA (commissario)

Prof. FABRIZIO MOLLO (Segretario)



The image shows three handwritten signatures in black ink. The top signature is 'Prof. Eligio Daniele Castrizio', the middle one is 'Prof. Caterina Ingozia', and the bottom one is 'Prof. Fabrizio Mollo'. The signatures are written in a cursive, flowing style.

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA, PER TITOLI, PER IL CONFERIMENTO DI N. I
CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO A TITOLO ONEROSO AI SENSI DELL ' ART. 23, DELLA
LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240, PER IL C.d.S. in Lettere - INSEGNAMENTO ARCHEOLOGIA
MEDIEVALE - UNITA' DIDATTICA Archeologia medievale, SEMESTRE Ii, ANNO 2019 - SSD L-
Ant/08 ORE 36 - CFU 6
BANDO D.R. 326/2020.
DIPARTIMENTO DI CIVILTA' ANTICHE E MODERNE - UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA

GRADUATORIA

I. DONATO EUGENIO: punti 12,5

LA COMMISSIONE

Prof. ELIGIO DANIELE CASTRIZIO (Presidente)

Prof. CATERINA INGOGLIA (commissario)

Prof. FABRIZIO MOLLO (Segretario)



The image shows three handwritten signatures in black ink. The top signature is the most legible and appears to read 'Eligio Daniele Castrizio'. The middle signature is partially obscured and less legible. The bottom signature is also partially obscured and less legible. The signatures are written over the printed names of the commission members.