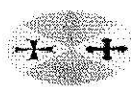




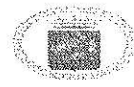
UNIONE EUROPEA  
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale 2007/2013



Repubblica Italiana



REGIONE CALABRIA



Città di  
Reggio Calabria



Progetto Integrato di  
Sviluppo Urbano  
Città di Reggio Calabria



Università degli Studi di Messina  
Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne

PISU di Reggio Calabria – POR FESR Calabria 2007/2013 – Asse VIII – Linee di intervento 8.1.1.3

*Progetto finalizzato dall'intervento*

*“Creazione del Distretto culturale e relativa programmazione ed organizzazione di eventi di rilevanza nazionale ed internazionale”*

## ALLEGATO 1

**Oggetto: Cottimo fiduciario per l'affidamento del servizio di allestimento degli ambienti espositivi della Mostra “La Zecca di Reggio attraverso i secoli: iconografia, cultura, economia e politica dall’epoca classica all’età moderna” presso i locali del foyer del teatro Comunale Cilea di Reggio Calabria – CIG Z1E1445E1A**

### ALLEGATO TECNICO

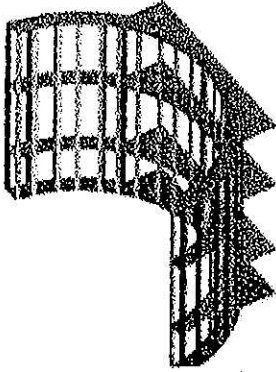
Il servizio di allestimento della Mostra di cui in oggetto prevede i seguenti interventi da realizzare nel pieno rispetto del Progetto esecutivo. Ogni singolo intervento dovrà essere realizzato avendo cura di tutelare i locali di pregio architettonico e storico destinati ad ospitare la Mostra, in modo da scongiurare eventuali danni o lesioni che possano derivare dalle operazioni di realizzazione della struttura espositiva: ogni struttura dell’installazione deve essere assolutamente autoportante e non intaccare in alcun modo la sala foyer del Teatro Cilea di Reggio Calabria.

La disposizione degli impianti di illuminazione e alimentazione elettrica dovrà essere concordata in fase di allestimento con il Direttore dei lavori nominato dal Dipartimento per trovare soluzioni idonei che non alterino e/o danneggino lo stato dei locali che ospitano la Mostra:

PER ACCETTAZIONE

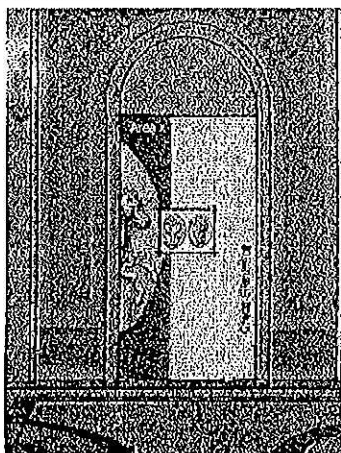
---

**INTERVENTI PREVISTI PER L'ALLESTIMENTO DELLA MOSTRA COME DA PROGETTO ESECUTIVO:**

<b>lavori di Falegnameria su misura</b>	
<b>LAVORAZIONE DEL LEGNO</b>	
<p>Intervento I</p> 	<p>Realizzazione di quattro moduli espositivi (larghezza 320 cm e altezza 220 cm) applicando la migliore tecnica, idonea mano d'opera e materiali di ottima qualità, inclusa la prestazione di falegname per la posa in opera.</p> <p>Ogni modulo sarà composto di almeno 4 elementi orizzontali in multistrato di spessore 30-40 mm con diametro esterno 160 cm e interno 140 cm, per una altezza di 220 cm.</p> <p>Questi moduli semicircolari saranno collegati verticalmente (lato diametro esterno 160 e interno diametro 140) da murali di abete di dimensioni adeguate, almeno 30x50,50 x 50 mm con interasse tra loro massimo di 20 centimetri (vedi disegni esecutivi).</p> <p>Nei laterali saranno predisposte delle forature nelle quali si allocheranno monitor da 23" (vedi disegni esecutivi).</p> <p>Ogni modulo lateralmente (17 metri quadri) sarà rivestito per intero, con pannelli flessibili MDF da 6 mm.</p> <p>Tutta l'area rivestita sarà accuratamente stuccata, scartavetrata e ripulita, pronta per essere a sua volta rivestita con le stampe digitali in vinile.</p> <p>Per ogni modulo sarà predisposta canalizzazione e cablaggio elettrico per l'alimentazione dei monitor.</p> <p>Realizzazione di numero 4 pannelli in MDF tagliati in forma circolare di diametro 320 centimetri (vedi disegni esecutivi) accuratamente stuccati, scartavetrati e ripuliti, pronti per essere rivestiti con le stampe digitali in vinile calpestabile.</p> <p>All'interno di ogni modulo espositivo dovranno essere inseriti dei contrappesi di almeno 100-150 chilogrammi.</p>

**PER ACCETTAZIONE**

Intervento 2



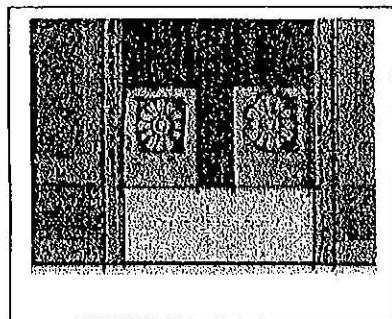
Realizzazione di numero 4 punti informativi a incasso, applicando la migliore tecnica, idonea mano d'opera e materiali di ottima qualità, inclusa la prestazione di falegname per la posa in opera, costituito da:

Telaio a incasso (dimensioni 145 x 280 centimetri) realizzato in murali di abete (dimensioni 50 x 50) e rivestito per intero con pannelli flessibili in MDF da 6 mm, accuratamente stuccato, scartavetrato e ripulito, pronto per essere a sua volta rivestito con le stampe digitali in vinile.

Predisposizioni delle forature nelle quali si allocheranno monitor da 23"

Per ogni modulo sarà predisposta canalizzazione e cablaggio elettrico per l'alimentazione dei monitor.

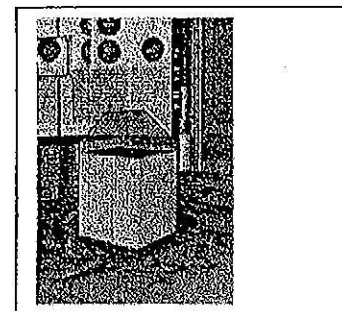
Intervento 3



Realizzazione di numero 4 supporti espositivi, applicando migliore tecnica, idonea mano d'opera e materiali di ottima qualità, inclusa la prestazione di falegname per la posa in opera, costituito da:

Telaio (dimensioni 145 x 53 centimetri) realizzato in murali di abete (dimensioni 50 x 50 cm) e rivestito per intero con pannelli flessibili in MDF da 6 mm, accuratamente stuccato, scartavetrato e ripulito, pronto per essere a sua volta rivestito con le stampe digitali in vinile.

Intervento 4



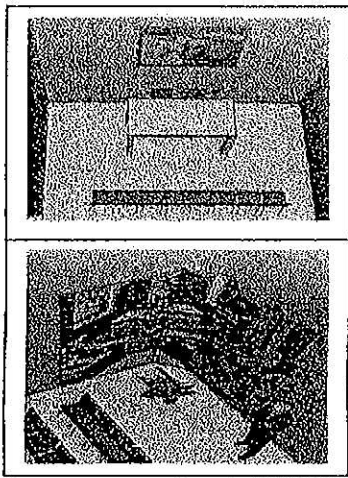
Realizzazione su misura di numero quattro teche con struttura in acciaio, cristallo di sicurezza con interposizione di film PVB, serratura rinforzata, illuminazione a led (dimensioni 60 x 60 x 160 H).

La parte inferiore (pedistallo) sarà rivestita esternamente con pannelli in MDF di spessore 3mm, accuratamente stuccato, scartavetrato e ripulito, pronto per essere a sua volta rivestito con le stampe digitali in vinile.

**PER ACCETTAZIONE**

---

#### Intervento 5

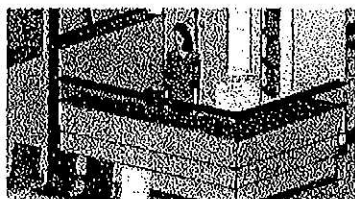


Realizzazione, applicando la migliore tecnica, idonea mano d'opera e materiali di ottima qualità, inclusa la prestazione di falegname per la posa in opera:

Un tavolo destinato per la sala didattica multimediale di lunghezza 200 cm lineari e altezza 80 cm.

Telaio (dimensioni 600 cm e altezza 2.80 cm) realizzato in murali di abete (dimensioni 50 x 50 cm) e rivestito per intero, con pannelli flessibili in MDF da 3 mm, accuratamente stuccato, scartavetrato e ripulito, pronto per essere a sua volta rivestito con le stampe digitali in vinile.

#### Intervento 6

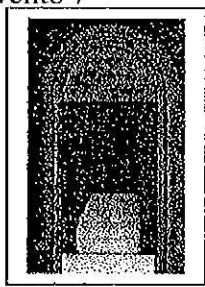


Realizzazione di un banco destinato per il bookshop di lunghezza totale 400 cm lineari e altezza 80 cm, applicando la miglior tecnica, idonea mano d'opera e materiali di ottima qualità, inclusa la prestazione di falegname per la posa in opera, costituita da:

1. Ripiano (top) (dimensioni 230 x 60 cm e 170 x 60 cm) realizzato in multistrato da 18 mm, con colore da definire.
2. Struttura portante realizzata in multistrato sagomato, per il montaggio dei pannelli frontali, con spessore di 18 mm, come da disegni esecutivi, con tre ripiani per tutta la sua lunghezza.
3. Realizzazione di un armadio libreria a muro (170 x 52 cm, con altezza 230 cm) con struttura in nobilitato e due ante battenti, completo di 3 ripiani.

#### ALLESTIMENTI ARREDAMENTI

#### Intervento 7



Fornitura e installazione di elementi oscuranti in tessuto, tendaggi, comprensivi di tutti i materiali necessari per l'installazione.

Fornitura e installazione di numero 4 tende (dimensioni 300 x 280 cm)

#### Intervento 8



Componenti di arredo per l'area multimediale e book shop

Fornitura di numero minimo 15 posti seduta destinati all'area multimediale sala didattica.

Complementi di arredo per il bookshop. Espositori, porta dépliant e dispenser.

**PER ACCETTAZIONE**

<p>Intervento 9</p> <p>Impianto Elettrico</p>	<p>Vista la posizione dei quattro moduli espositivi al centro della sala, si richiede il collegamento elettrico di ogni modulo espositivo con la linea elettrica esistente. Consumo energetico per ogni punto pari a 200 Watt per alimentare i due monitor (televisioni) più eventuale richiesta di illuminazione a led dei moduli espositivi.</p> <p>1 quattro punti informativi dell'intervento 2 dovranno essere alimentati con corrente elettrica .Consumo energetico per ogni punto pari a 150 Watt.</p> <p>I collegamenti con la linea elettrica esistente fino ai moduli espositivi e i punti informativi dovranno essere concordati e autorizzati dal responsabile della sala espositiva.</p>
---	---

PER ACCETTAZIONE

---