

Primaria
2016/2017

Fantasia, intuizione, immaginazione e originalità sono elementi della creatività. Il candidato illustri come la tecnica della scrittura creativa, unitamente al racconto biografico, possa essere una metodologia educativa per favorire l'inclusione.

Il candidato illustri come la regolazione delle emozioni sia presupposto di una efficace gestione dei conflitti scolastici

Gli organi collegiali sono organi di autogoverno ai quali spetta il compito di garantire "l'efficacia dell'autonomia delle istituzioni scolastiche" (art. 16, comma 1, D.P.R. n. 275/1999). Il candidato indichi i principali organi collegiali della scuola delineandone la composizione, il ruolo e le rispettive funzioni.

TRACCIA N. 1

Primaie
2016/2017

La creatività, considerata come espressione di una fenomenologia della soggettività e come orizzonte più autentico della conoscenza, può essere promossa o inibita dai contesti sociali di riferimento. Il candidato illustri quali potrebbero essere le modalità del docente per stimolare negli allievi una maggiore aderenza al pensiero creativo e come questo possa essere utile ed efficace per favorire l'inclusione.

Il candidato illustri i fattori contestuali all'interno del tessuto scolastico che determinano aumento o diminuzione della motivazione ad empatizzare.

L'*autonomia scolastica* rappresenta l'elemento chiave di un passaggio epocale nella storia del sistema scolastico italiano; il candidato delinea gli scopi e le forme che tale autonomia oggi assume e l'iter normativo che ha condotto all'attuale riorganizzazione.

A. L. G.

TRACCIA N. 2

Primaie
2016/2017

L'intelligenza creativa, secondo Sternberg, è quella particolare forma di intelligenza legata all'intuizione e che si realizza nella capacità di proporre soluzioni, anche "insolite", per risolvere un problema. Sulla scorta della teoria delle intelligenze multiple di Gardner, il candidato illustri come tale costrutto possa essere applicato per favorire l'apprendimento delle capacità matematiche e/o logico-linguistiche.

Il candidato descriva l'itinerario di elaborazione del *Piano Triennale dell'Offerta Formativa* (PTOF) accennando anche alla normativa di riferimento, ai contenuti ed agli elementi di innovazione rispetto ai precedenti documenti.

Il candidato illustri come la gestione e l'orientamento dei propri stati emotivi rappresentino il presupposto dei contesti di apprendimento inclusivi ed efficaci.

All. 5

TRACCIA N. 3