



*Università degli Studi di Messina*

Università di Messina  
Prot. 0093193 del 18/12/2017  
Tit./cl. II/8 - Arrivo  
(2017-UNMECLE-0093193)

**ELEZIONI DEL 23 GENNAIO 2018  
DELLA COMPONENTE DOCENTE IN SENO AL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DELL'ATENE0  
(indette con D.R. n .2526 dell'1 dicembre 2017- Triennio 2018/2021)**

|  |
|--|
| Università di Messina<br>Protocollo Generale |
| 18 DIC. 2017                                 |
| Codice <u>FN 233 LY</u>                      |

*Al Magnifico Rettore  
dell'Università degli Studi di Messina*

Il sottoscritto Prof. **Lorenzo Campagna** nato a Messina (Prov. ME) il 13-07-1966 afferente al Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne di questo Ateneo e-mail [lcampagna@unime.it](mailto:lcampagna@unime.it).

*consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del D.P.R. n.445/2000, nel caso di mendaci dichiarazioni, falsità negli atti, uso o esibizione di atti falsi o contenenti dati non più rispondenti a verità, sotto la propria responsabilità,*

**PROPONE**

la propria candidatura alla carica di componente interno del Consiglio di Amministrazione quale :

Professore Associato - Macro Area Scienze Economico-Giuridico-Umanistiche (Aree 10,11, 12, 13 e 14).

**DICHIARA**

1. di avere preso visione del Decreto Rettorale n. 2526 dell'1 dicembre 2017 con il quale sono state indette le elezioni dei componenti interni in seno al Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo
2. di essere dipendente dell'Università degli Studi di Messina appartenente alla categoria dei Professori Associati;
3. di avere una comprovata competenza in campo gestionale ovvero aver maturato una documentata esperienza professionale di alto livello con particolare riguardo alla qualificazione scientifica culturale;
4. non essere portatore di alcun interesse economico-professionale in conflitto con le attività dell'Ateneo;

5. di non essere sospeso dal servizio a seguito di procedimento penale o disciplinare o cautelativamente sospesi;
6. di assicurare un numero di anni di servizio almeno pari alla durata del mandato prima della data di collocamento a riposo ai sensi dell'art. 2, comma 11, L. n.240 del 30 dicembre 2010;
7. di non trovarsi in aspettativa obbligatoria per situazioni di incompatibilità o in aspettativa per passaggio ad altra amministrazione ai sensi degli artt.13 e 14 del DPR 382/80 e s.m.i., nonché in aspettativa senza assegni ai sensi della legge 240/2010 e s.m.i.;
8. di non svolgere interamente il proprio impegno didattico e scientifico presso un altro Ateneo ai sensi dell'art. 6, comma 11, della legge 240/2010 e s.m.i.;
9. di non aver già ricoperto per due mandati la carica di componente del Consiglio di Amministrazione in rappresentanza dei Professori Ordinari, dei Professori Associati e dei Ricercatori;
10. di essere a regime di impegno a tempo pieno da almeno un anno dalla data del decreto di indizione. Si applica l'art. 13 del D.P.R.n. 382/80;
11. di essere consapevole che nel caso di elezione alla carica di Componente del Consiglio di Amministrazione, per la quale si dovesse prefigurare una situazione di incompatibilità, dovrà tempestivamente far venir meno la suddetta condizione ostativa per poter assumere la funzione di Componente del Consiglio di Amministrazione;
12. di non trovarsi in una delle situazioni di ineleggibilità previste dalla normativa vigente nazionale e dall'art. 54 dello Statuto d'Ateneo.

**Allega alla presente dichiarazione:**

- a) curriculum professionale;
- b) copia di un documento di identità in corso di validità.

Il sottoscritto, in ossequio alle disposizioni di cui al D. Lgs. 196/03, autorizza l'Amministrazione al trattamento di tutti i dati personali forniti per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Messina, 13-12-2017

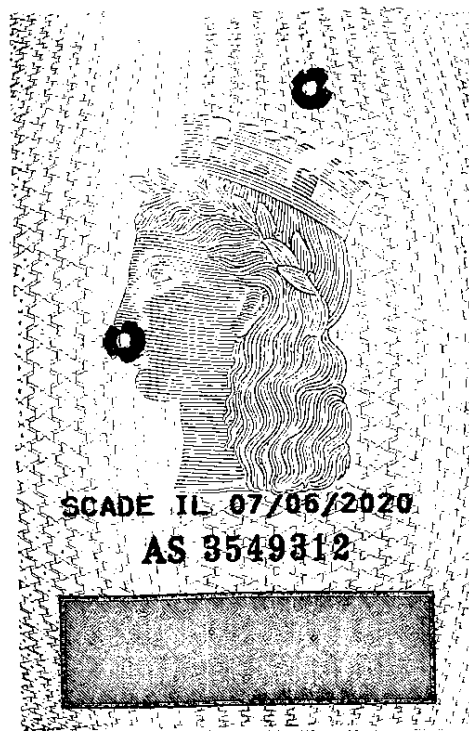
*Lucrezia Campopiano*

Cognome **CAMPAGNA**  
 Nome **LORENZO**  
 nato il **13/07/1966**  
 (atto n. **2667** P. **1** S. **A**)  
 a **MESSINA** ( **ME** )  
 Cittadinanza **ITALIANA**  
 Residenza **MESSINA**  
 Via **GHIBELLINA, 12**  
 Stato civile **=====**  
 Professione **ARCHEOLOGO**  
 CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI  
 Statura **1,70**  
 Capelli **BRIZZOLATI**  
 Occhi **CASTANI**  
 Segni particolari



Firma del titolare *Lorenzo Campagna*  
**MESSINA** il **08/06/2010**  
 IL SINDACO  
*Antonio*  
 Impronta del dito indice sinistro  
 Diritti Riscossi Euro **5,16**  


*Lorenzo Campagna*



## LORENZO CAMPAGNA - CURRICULUM VITAE

Il sottoscritto **LORENZO CAMPAGNA**, nato a Messina il 13 luglio 1966, residente in MESSINA, via Ghibellina n. 12, Codice Fiscale CMPLNZ66L13F158I, è attualmente **Professore Associato di Archeologia Classica** (SSD L-ANT/07) presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università degli Studi di Messina.

### 1 – CURRICULUM STUDIORUM E PROFESSIONALE

#### Formazione:

- **1989:** Laurea in Lettere Classiche conseguita con il massimo dei voti e la lode presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Messina (tesi di laurea in Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana).
- **1990:** vincitore di una borsa di studio della Fondazione Uberto Bonino e Maria Sofia Pulejo, Messina, di sei mesi, utilizzata nell'anno 1990 presso la Cattedra di Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana dell'Università degli Studi di Lecce.
- **1993:** Specializzazione in Archeologia Classica conseguita con il massimo dei voti e la lode presso la Scuola di Specializzazione dell'Università degli Studi di Lecce (tesi di specializzazione in Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana).
- **1997:** titolo di Dottore di Ricerca in Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana (IX ciclo; sede amministrativa: Università degli Studi di Messina) conseguito discutendo una tesi dal titolo "*Ninfei e fontane di età imperiale in Asia Minore (I-III sec. d.C.)*". Il titolo è stato conferito allo scrivente all'unanimità dalla commissione giudicatrice nazionale.
- **1999:** vincitore della procedura di valutazione comparativa per il conferimento di un Assegno di Ricerca in Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Messina (titolo del programma di ricerca: "Decorazione architettonica di età ellenistica in Sicilia", coordinatrice prof.ssa Anna Calderone). L'assegno, di durata quadriennale con rinnovo annuale, viene confermato allo scrivente nei successivi quattro anni, fino alla scadenza del quarto anno (15-01-2004).
- **2001:** borsista al XII Ciclo di Lezioni dell'International School on Archaeology dell'Università degli Studi di Siena sulla Ricerca Applicata in Campo Archeologico sul tema "Archeologia e Urbanistica" (Certosa di Pontignano, SI,26/01 – 01/02).

#### Attività professionali e lavorative:

- **2003:** nominato Cultore della Materia per il SSD L-ANT 07 (Archeologia Classica) presso la



Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Messina.

- **2005:** vincitore del concorso pubblico per Dirigente Tecnico Archeologo bandito dalla Regione Sicilia. Ha prestato servizio, a partire dal 16/05/2005 presso il Museo Archeologico Regionale "Luigi Bernabò Brea" di Lipari (ME) e poi presso la Soprintendenza di Siracusa fino al 27/12/2005.
- **2005:** vincitore della procedura di valutazione comparativa per Ricercatore Universitario per il SSD L-ANT/07 - Archeologia Classica, presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Messina (Decreto del Rettore del 30.12.2005);
- **2005:** il 28 dicembre 2005 prende servizio, in qualità di Ricercatore Universitario, SSD L-ANT/07 - Archeologia Classica, presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli studi di Messina, e afferisce al Dipartimento di Scienze dell'Antichità (attuale Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne), e svolge la sua attività nell'ambito dei Corsi di Laurea triennale in "Beni Culturali" e "Lettere" e nel Corso di Laurea Magistrale "Archeologia del Mediterraneo".
- **2008:** con decorrenza dal 28/12/2008 è Ricercatore Universitario confermato nel SSD L-ANT/07 - Archeologia Classica, (D. R. del 22-07-2009).
- **2010:** nominato in data 13/07 Ricercatore associato dell'Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali del CNR, sede di Catania.
- **2014:** in data 04-02-2014 ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore Associato nel settore 10/A1 (Archeologia).
- **2014:** dal 1 novembre 2014 è Professore Associato nel SSD L-ANT/07 – Archeologia Classica.

## 2 -- ATTIVITÀ SCIENTIFICA

### TEMI DI RICERCA

L'attività scientifica dello scrivente si è svolta principalmente all'interno dei seguenti ambiti di ricerca:

1. La Sicilia in età ellenistica e nei primi secoli della provincia romana:
  - questioni storiografiche;
  - il processo di romanizzazione: aspetti storici, politici e sociali, con particolare riferimento alle testimonianze urbanistiche e monumentali;
  - indagini sulla decorazione architettonica di età ellenistica e romano-imperiale;
  - ricerche topografiche, archeologiche ed epigrafiche sull'antica *Tauromenion* (Taormina, ME).
2. Ricerche sull'architettura di età imperiale in Asia Minore, con particolare riferimento ai ninfei; edizione dei ninfei di Hierapolis di Frigia.
3. Ricerche sulle produzioni ceramiche di età ellenistica e romana in Sicilia, in Magna Grecia e in Asia Minore: studio e pubblicazione di complessi di materiali; aspetti relativi alla cronologia ed alla circolazione.
4. Architettura e decorazione architettura nella Grecia centro-settentrionale, con particolare riferimento alla Tessaglia e alla città di Skotoussa.

## ATTIVITÀ DI SCAVO E DI RICERCA IN ITALIA

Nel corso degli studi universitari e negli anni immediatamente successivi ha partecipato alle attività di ricerca della Cattedra di Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana dell'Università degli Studi di Messina (scavi nell'abitato ellenistico di Morgantina - EN, 1987 e 1992). Per la tesi di laurea ha studiato le produzioni ceramiche a pasta grigia e vernice nera di età repubblicana dagli scavi di Eraclea Minoa - AG ("*La ceramica campana C e le sue imitazioni' (II-I secolo a.C.) da Eraclea Minoa*", relatore il prof. Ernesto De Miro). Negli stessi anni ha prestato la sua collaborazione scientifica alla Sezione Archeologica della Soprintendenza di Agrigento nella schedatura di materiali da scavi di Agrigento (1988; 1990) e di Eraclea Minoa (1988) e nella conduzione di scavi archeologici nei siti di Gela (villa ellenistica in località Capo Soprano, 1988), Eraclea Minoa (abitato ellenistico-romano, 1988; 1990) e Borgo Bonsignore (abitato rurale tardo-romano, 1991; 1994).

In qualità di allievo della Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi di Lecce, ha partecipato alle campagne di scavo promosse dal Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Lecce, sotto la direzione del prof. Francesco D'Andria, nell'abitato messapico di Vaste (1990, 1991). Per la tesi di specializzazione ha preso in esame le classi di ceramica fine della fase ellenistica del santuario di Monte Papalucio ad Oria - BR, approfondendo anche alcuni aspetti relativi al culto praticato nel santuario ("*Il santuario di Monte Papalucio ad Oria. Ricerche sulla fase ellenistica*", relatore il prof. Francesco D'Andria).

Negli anni 1993, 1994 e 1995 ha partecipato alle campagne di scavo e di rilievo della scena del Teatro e dell'abitato medioevale di Segesta (TP) sotto la direzione del prof. Francesco D'Andria; nell'ambito di queste attività si è anche occupato dello studio degli elementi architettonici decorati dell'edificio scenico del Teatro.

A partire dal 1995 e a più riprese fino al 2005, è stato dipendente come contrattista dell'Assessorato ai Beni Culturali ed Ambientali della Regione Sicilia ed ha svolto numerose campagne di catalogazione di materiali archeologici ad Agrigento, Lipari, Messina e Taormina. In particolare, sulla base dell'attività svolta presso il Museo Archeologico di Lipari il sottoscritto ha avuto l'opportunità di sviluppare alcune ricerche su contesti e complessi di materiali dell'abitato e della necropoli dell'isola e di partecipare, su incarico del prof. Luigi Bernabò Brea, all'edizione del *Corpus delle iscrizioni greche e latine delle Isole Eolie*.

A partire dal 2000, in qualità di Assegnista presso l'Università di Messina, ha condotto in modo più continuativo ricerche nell'ambito della decorazione architettonica di età ellenistica in Sicilia nell'ottica di uno studio sistematico degli elementi architettonici decorati dell'isola tra il IV ed il I sec. a.C., sviluppando nel contempo anche indagini su tematiche più generali inerenti l'architettura ellenistica siciliana.

Negli stessi anni gli interessi scientifici del sottoscritto si sono estesi verso temi legati allo sviluppo e trasformazione degli insediamenti e alle dinamiche di occupazione del territorio. Nel 2002-2003 ha fatto parte dell'*équipe* diretta dal prof. G. Francesco La Torre per lo studio del territorio dell'antica *Abacaenum* (comune di Tripi, ME).

In qualità di responsabile scientifico ha condotto nel 2003 la prima campagna di scavo delle fortificazioni orientali del centro antico di Monte Saraceno di Ravanusa (AG); in relazione allo stesso



sito è stato affidato allo scrivente lo studio di un importante gruppo di elementi architettonici decorati, pertinenti alla cosiddetta "edicola funeraria".

In seguito alla sua immissione nei ruoli dell'Università, il sottoscritto, oltre a proseguire lungo le linee di ricerca indicate, ha dedicato parte della propria attività scientifica allo studio della topografia e dell'architettura dell'antica *Tauromenion* (Taormina, ME). Nell'ambito di questo programma di ricerca, nel 2006 e nel 2009 ha diretto in qualità di responsabile scientifico due campagne di analisi, rilievo e scavo dei resti del tempio periptero ellenistico presso l'*odeion* di Taormina, in vista dell'edizione scientifica del monumento, in preparazione da parte del sottoscritto.

Attualmente partecipa, come responsabile scientifico per l'Università di Messina, a diversi progetti di ricerca su *Tauromenion*, inerenti tematiche di carattere topografico, archeologico ed epigrafico. Si segnalano in particolare: il progetto di redazione della Carta Archeologica di Taormina, in collaborazione con l'IBAM/Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali del C.N.R.; il progetto di edizione dei rendiconti finanziari tauromenitani, in collaborazione con la Scuola Normale Superiore di Pisa ed il Merton College di Oxford. A partire dal 2015 a tutt'oggi è responsabile scientifico degli scavi nell'area della Villa San Pancrazio.

Dal 2016 è co-titolare insieme al prof. Jonathan R.W. Prag (University of Oxford) di una concessione di scavo nell'area del Santuario di Apollo ad Halaesa Archonidea (Tusa, ME).

È socio fondatore in qualità di docente proponente per l'Università di Messina della società spinoff accademica "Archeotouch s.r.l.", costituita in data 13 giugno 2016.

#### **ATTIVITÀ DI SCAVO E DI RICERCA ALL'ESTERO**

A partire dal 1992 lo scrivente è membro della Missione Archeologica Italiana a Hierapolis di Frigia (Turchia) e partecipa alle campagne annuali di ricerche archeologiche che si svolgono nel sito.

Negli anni 1992 e 1993 ha preso parte agli scavi nell'area dell'agorà diretti dal prof. Francesco D'Andria, collaborando allo scavo dei saggi nelle fondazioni della Stoà Basilica (1992) e conducendo un saggio nelle fondazioni della Stoà Ovest (1993).

A partire dal 1994 e a tutt'oggi il sottoscritto partecipa alle ricerche archeologiche al Ninfeo dei Tritoni della stessa città ed è stato quindi incaricato dal Direttore della Missione, prof. F. D'Andria, dello studio del monumento. Dal 2006 è responsabile scientifico di un'Unità di Ricerca dell'Università di Messina, che opera presso la Missione con la partecipazione di laureandi e laureati dell'Ateneo messinese e con l'incarico di studiare i ninfei monumentali della città.

A partire dal 2015 partecipa alle ricerche archeologiche della Missione dell'Università di Messina nel sito di Skotousa (Tessaglia, Grecia).

Nel 2011 (gennaio-marzo) è stato Research Fellow presso il Merton College di Oxford.

Dal 2015 è coordinatore insieme a Giuseppe Scardozzi (CNR-IBAM, Lecce) del gruppo di ricerca "Western Phrygia" all'interno del progetto internazionale "Historical and Archaeological Atlas of Ancient Asia Minor" (diretto dal Prof. Hadrien Bru, Université de Franche-Comté, Besaçon), Brill Academic Publishers.



## PARTECIPAZIONE COME RELATORE A CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

1992

1. Relazione su *“Una nuova abitazione ad Eraclea Minoa: primi dati”* al colloquio *“Ricerche sulla Casa in Magna Grecia e in Sicilia”*, Lecce, 23-24 giugno (pubblicata negli Atti del Colloquio).

1994

2. Relazione dal titolo *“Note sulla decorazione architettonica della scena del teatro di Segesta”* alle *“Seconde Giornate Internazionali di Studi sull’Area Elima”*, Gibellina (TP), 22-26 ottobre (pubblicata negli Atti).

2002

3. Relazione dal titolo *“Architettura e ideologia della basilica a Siracusa nell’età di Ierone II”* all’Incontro di Studio *“Nuove prospettive della ricerca sulla Sicilia del III sec. a.C. Archeologia, numismatica, storia”*, Messina, 4-5 luglio (pubblicata negli Atti dell’Incontro di Studio).

2004

4. Relazione dal titolo *“Le indagini recenti al Ninfeo dei Tritoni: nuovi dati per lo studio del monumento”* al convegno *“Hierapolis di Frigia. Le attività della Missione Archeologica Italiana in Turchia (campagne 2000-2003)”*, Cavallino (LE), 9-10 luglio (pubblicata negli Atti del Convegno).
5. Relazione dal titolo *“Monumental Fountains at Hierapolis of Phrygia in the Severan Age: The Nymphaeum of the Tritons and the Nymphaeum of the Temple of Apollo”* al convegno *“Cura Aquarum in Ephesus. 12<sup>th</sup> International Conference on the History of Water Management and Hydraulic Engineering”*, Efeso-Selçuk (Turchia), 2-10 ottobre (pubblicata negli Atti del Convegno).
6. Poster presentato insieme a Francesco D’Andria allo stesso convegno, dal titolo *“The Castellum Aquae at Hierapolis of Phrygia”* (pubblicato negli Atti del Convegno)
7. Relazione dal titolo *“Architettura ellenistica in Sicilia: per una rilettura del quadro generale”* al convegno *“Sicilia Ellenistica, Consuetudo Italica. Alle radici dell’architettura ellenistica d’Occidente”*, Spoleto, 5-7 novembre 2004 (pubblicata negli Atti del Convegno).

2006

8. Relazione dal titolo *“Edilizia pubblica ed evergetismo privato nelle città della Sicilia in età repubblicana”* al convegno *“La Sicilia romana tra repubblica ed alto impero”*, Caltanissetta, 20-21 maggio (pubblicata negli Atti del Convegno).





2007

9. Relazione dal titolo "*Monumenti cittadini ed immagini del potere imperiale in età adrianea: il caso di Perge in Panfilia*" al convegno "Tyrannis, basileia, imperium. Forme, prassi e simboli del potere politico nel mondo greco e romano. Giornate seminariali in onore di S. Nerina Consolo Langher", Messina, 17-19 dicembre.

2008

10. Relazione dal titolo "*Urbanistica dei centri siciliani d'altura in età ellenistica: il caso di Tauromenion*" al convegno "*Eis Akra. Insediamenti d'altura in Sicilia dalla preistoria al III secolo a.C.*", Caltanissetta, 10-11 maggio (pubblicata negli Atti del Convegno).
11. Relazione dal titolo "*L'archeologia dei teatri in Sicilia tra tradizione e nuove prospettive di ricerca*" al Convegno Nazionale della Consulta Universitaria Italiana del Teatro "Patrimonio dei teatri antichi, cultura e turismo in Sicilia", Messina-Noto, 9-11 ottobre (pubblicata negli Atti del Convegno).

2009

12. Relazione dal titolo "*Sistemi decorativi parietali ellenistici in Sicilia: le modanature in stucco*" al convegno "Linguaggi e tradizioni della pittura ellenistica in Italia e in Sicilia" Messina, 24-25 settembre (pubblicata negli Atti del Convegno).

2010

13. Relazione dal titolo "*Nuove ricerche sull'urbanistica e sull'architettura di Tauromenion in età ellenistica*" al convegno "Trent'anni di attività. Gli allievi raccontano le loro ricerche", Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici "Dinu Adamesteanu", Cavallino (LE), 29-30 gennaio (pubblicata negli Atti del Convegno).
14. Relazione dal titolo "*Tauromenion (Taormina, Sicily): the Hellenistic sacred area near the church of Santa Caterina and its transformations during the Roman Imperial age*" al convegno "Rethinking the gods: post Classical approaches to sacred space", Oxford, Ioannou Centre for Classical and Byzantine Studies, 22-23 settembre (in corso di stampa negli Atti del Convegno).
15. Relazione dal titolo "*Archeologia delle acque a Hierapolis di Frigia: tematiche principali e metodologie integrate di ricerca*" tenuta insieme a Giuseppe Scardozzi al Colloquio Internazionale "L'Anatolie des peuples, cites et cultures (II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. – V<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.). Autour du projet d'Atlas historique et archéologique de l'Asie Mineure antique", Besançon, 26-27 novembre (pubblicata negli Atti del Colloquio).

2011

16. Relazione dal titolo "*L'evergetismo dell'acqua nelle province dell'Asia Minore*" alle Giornate di Studio "L'evergetismo in Asia Minore (II sec. a.C. – III sec. d.C.). Modelli culturali, monumenti, risorse, dinamiche sociali", Messina, 28-29 gennaio (pubblicata negli Atti delle Giornate di Studio).
17. Relazione dal titolo "*The ancient agora of Tauromenion (Taormina, Sicily): new data from recent research*" al Convegno Internazionale "The Agora in the Mediterranean from Homeric

- to Roman Times”, Kos, 14-17 aprile (pubblicata negli Atti del Convegno).
18. Relazione dal titolo “*The Nymphaeum of the Tritons at Hieropolis of Phrygia (Turkey) from excavations to a 3D-virtual reconstruction: an example of integrated methods in the study of ancient architecture*” tenuta insieme a Massimo Limoncelli al “5<sup>th</sup> International Congress “Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin” Istanbul, 22-25 novembre (pubblicata negli Atti del Congresso).

2012

19. Relazione dal titolo “*Too much information? Writing public documents in the polis Tauromenion*” presentata insieme a Filippo Battistoni al “XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae” Berlin, 27-31 agosto (pubblicata negli Atti del Congresso).
20. Relazione dal titolo “*I rendiconti finanziari di Tauromenion: alla ricerca del contesto monumentale*” al Convegno “La Città e le città della Sicilia antica. Ottave Giornate Internazionali di Studi sull’area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo”, Pisa, Scuola Normale Superiore, 18-21 dicembre (in corso di stampa negli Atti del Convegno).

2015

21. Relazione dal titolo “*La decorazione architettonica in Sicilia nel III secolo a.C. Problemi aperti e nuove prospettive*” al Convegno “Architettura greca in Occidente nel Terzo Secolo a.C.”, Napoli, 20-22 maggio 2015 (pubblicata negli Atti del Convegno).
22. Relazione dal titolo “*Tauromenion from phrourion to polis. The evolution of the settlement in the light of recent research*” al Workshop “*The evolution of rural and urban settlement in Sicily from Prehistory to Late Antiquity*”, Edinburgh, 5-6 giugno 2015.

2017

23. Relazione dal titolo “*The gymnasium of Tauromenion and (its?) library*” al Workshop *Ancient Libraries in Sicily and Asia Minor*, Göttingen, January 27, 2017.
24. Relazione dal titolo “*Il Ninfeo del Santuario di Apollo: dati acquisiti e prospettive di ricerca*” alla Giornata di Studi *Hieropolis di Frigia. Le attività della Missione Italiana*, Lecce, 20 aprile 2017.
25. Relazione dal titolo “*The making of the Hellenistic city in Sicily. Some reflections from the case-study of Tauromenion*” al Convegno *Cityscapes of Hellenistic Sicily: a reassessment*, Berlin, 15-18 giugno 2017.
26. Relazione dal titolo “*Tauromenium in età imperiale: nuovi dati dai recenti scavi*” al Convegno *Römisches Sizilien: Stadt und Land zwischen Monumentalisierung und Ökonomie, Krise und Entwicklung*, Göttingen, 25. – 27. November 2017.
27. Relazione dal titolo “*Il Teatro di Tauromenion: le fasi di età ellenistica ed augustea*” presentata insieme a Marta Venuti al Convegno *Theomai - Teatro e società in età ellenistica*, Giornate Gregoriane, XI edizione, Agrigento, 2-3 dicembre 2017.
28. Relazione dal titolo “*La decorazione architettonica nella Grecia Settentrionale e in Macedonia tra IV e III secolo: il ruolo della Tessaglia*” al Convegno *La Macedonia Antica e la nascita dell’Ellenismo alle origini dell’Europa*, Roma, 14-15 dicembre 2017.

## ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E SEMINARI

- 2002: ha organizzato insieme a M. Caccamo Caltabiano e A. Pinzone il convegno “Nuove prospettive della ricerca sulla Sicilia del III sec. a.C. Archeologia, numismatica, storia”, Messina, 4-5 luglio; insieme ai due docenti suddetti è curatore degli Atti del convegno.
- 2007: ha organizzato, nell’ambito delle attività della Scuola di Dottorato in Scienze Archeologiche e Storiche dell’Università degli Studi di Messina, il seminario “ L’isola di Malta in età ellenistica e romana: ricerche archeologiche della Missione Italiana e della Superintendence of Cultural Heritage”, Messina , 28 giugno.
- 2009: ha partecipato all’organizzazione del Convegno “*Linguaggi e tradizioni della pittura ellenistica in Italia e in Sicilia*”, Messina, 24-25 settembre.
- 2011: ha organizzato, nell’ambito delle attività della Scuola di Dottorato in Scienze Archeologiche e Storiche dell’Università degli Studi di Messina, le Giornate di Studio “L’evergetismo in Asia Minore (II sec. a.C. – III sec. d.C.). Modelli culturali, monumenti, risorse, dinamiche sociali”, Messina, 28-29 gennaio. I relativi Atti sono stati pubblicati nella rivista *Mediterraneo Antico* XIV, 2011.

## CONFERENZE, SEMINARI, PRESENTAZIONI DI LIBRI

1992

1. Relazione sul tema “*La ricerca archeologica a Messina: problemi di tutela e valorizzazione*” al seminario “Problemi di valorizzazione e tutela dei beni archeologici” presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell’Università di Lecce (gennaio).

1999

2. Relazione sul tema “*I ninfei nelle città dell’Asia Minore in età romana: aspetti architettonici ed urbanistici*” alla giornata di studio “Archeologia nelle città romane dell’Asia Minore” presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano (18 marzo).

2004

3. Relazione sul tema “*Architettura ellenistica in Sicilia: problemi metodologici e prospettive di ricerca*” al Seminario “La Sicilia tra ellenismo e romanizzazione” presso il Dipartimento di Scienze dell’Antichità dell’Università degli Studi di Messina, 21 dicembre.

2009

4. Conferenza alla Oxford University, Faculty of Classics, dal titolo “*Exploring social and cultural changes in the communities of provincia Sicilia. New perspectives from the study of*

*urban landscapes*" (1 dicembre).

2010

5. Conferenza alla Scuola Normale Superiore di Pisa, dal titolo "*I rendiconti finanziari di Tauromenion: aspetti monumentali e contesto topografico*" (7 maggio).
6. Conferenza su invito della Fondazione Mazzullo di Taormina dal titolo "*Il tempio ellenistico presso l'odeion. Le ricerche dell'Università di Messina*" (28 maggio).

2012

7. Conferenza al Gabinetto di Lettura di Messina, dal titolo "*Da Taormina a Tauromenion. Indagini archeologiche dell'Università di Messina per la conoscenza della città antica*" (26 aprile).
8. Presentazione presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Messina del volume di Massimo Limoncelli, *Il restauro virtuale in archeologia*, Carocci Editore, Roma 2012 (6 luglio).
9. Conferenza presso il Museo Archeologico di Naxos (Giardini, ME), dal titolo "*Nuove ricerche topografiche ed archeologiche a Taormina*" (5 ottobre).

2013

10. Presentazione presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano del volume di Furio Sacchi, *Mediolanum e i suoi monumenti dalla fine del II secolo a.C. all'età severiana*, Edizioni Vita e Pensiero, Milano 2012 (21 gennaio).
11. Conferenza dal titolo "*La Sicilia 'terra sovranamente classica': immaginario e archeologia*" tenuta il 12 settembre 2013 nei locali del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina nell'ambito del Progetto Erasmus IP 13\_MB\_IP\_00043 "L'immagine riflessa, l'immagine costruita: la Sicilia nei media" (IRIC).

### PROGETTI DI RICERCA CONCLUSI O IN ATTO

Progetti di ricerca universitaria dei quali lo scrivente è stato o è attualmente titolare:

- PRIN 2006: Responsabile di Unità di Ricerca; titolo del progetto: "*Il Ninfeo dei Tritoni a Hierapolis di Frigia: indagini finalizzate alla conoscenza, alla conservazione ed alla valorizzazione del monumento*".
- PRIN 2008: Responsabile di Unità di Ricerca; titolo del progetto: "*L'acqua e le trasformazioni del paesaggio urbano a Hierapolis di Frigia: ricerche sull'architettura e sul ruolo dei ninfei nella città di età imperiale*";
- PRIN 2015: Responsabile di Unità di Ricerca; titolo del progetto: "*Archeologia dei paesaggi urbani in Asia Minore tra tardo ellenismo ed età bizantina. Approcci multidisciplinari allo studio di Hierapolis di Frigia*".



- PRA 2000 (Università degli Studi di Messina, "Progetti Giovani Ricercatori"), dal titolo "*Elaborazioni informatiche per lo studio e la visualizzazione dell'architettura antica: i ninfei monumentali di età romano-imperiale in Asia Minore*";
- PRA 2006-2007 (Università degli Studi di Messina), dal titolo "*Fontane monumentali di età romana in Asia Minore: il Ninfeo dei Tritoni a Hierapolis di Frigia (Turchia)*";
- PRA 2008-2009 (Università degli Studi di Messina), dal titolo "*La città di Tauromenion in età ellenistica e romana: indagini multidisciplinari per lo studio della topografia e del paesaggio urbano*".

### COLLABORAZIONI A RIVISTE E COLLANE

- Membro del comitato di redazione della rivista "Quaderni di Archeologia. Università di Messina", Rubbettino Editore, dal n. 1 (2000) al n. 4 (2003 [2009]).
- Membro del comitato di redazione della rivista "Quaderni di Archeologia a cura dell'Università di Messina, nuova serie", Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma, dal n. 1 (2011) a tutt'oggi.
- Membro del comitato scientifico della Collana "Malta. Scavi e ricerche della Missione Archeologica Italiana", Edipuglia, Bari.
- Collaborazione in qualità di *referee* alle seguenti riviste:
  - "Scienze dell'Antichità", edita dalla Casa Editrice Quasar per conto del Dipartimento di Scienze dell'Antichità di Sapienza - Università di Roma.
  - "Annali della Classe di Lettere e Filosofia della Scuola Normale Superiore, edita da Edizioni della Normale.
  - "Mare Internum. Archeologia e culture del Mediterraneo" Fabrizio Serra editore, Pisa - Roma

### ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE E DIVULGAZIONE

- 1990: collaborazione, per incarico della Direzione del Museo Archeologico Regionale di Agrigento, alla realizzazione della Mostra "Gli edifici pubblici civili di Agrigento antica" (Agrigento, 1990). Lo scrivente ha inoltre collaborato alla redazione dei testi del relativo catalogo: "Gli edifici pubblici civili di Agrigento antica: Agrigento, Museo Archeologico Regionale, 16 giugno-30 settembre 1990", [Agrigento] 1990.
- 1999-2000: consulente per il settore "Beni Archeologici" del "Centro per lo Sviluppo del Turismo Culturale" della Provincia Regionale di Messina nel periodo dall'8 luglio 1999 al 5 novembre 2000 (Determina Presidenziale n. 376 del 30-06-1999).
- 2005: in qualità di archeologo funzionario nei ruoli dell'Assessorato ai Beni Culturali ed Ambientali della Regione Siciliana in servizio presso il Museo Archeologico Regionale di Lipari, ha collaborato all'allestimento della sezione distaccata del Museo nell'isola di Filicudi.

- 2006-2007: in qualità di Ricercatore presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Messina, ha collaborato alla progettazione ed all'allestimento del Museo Archeologico di Ravanusa (AG), curati dalla Sezione Archeologica dello stesso Dipartimento; ha inoltre redatto i testi dei pannelli didattici su "La cosiddetta edicola funeraria" e "Le fortificazioni".
- 2008: membro del Comitato Scientifico della Mostra "Anima dell'acqua", Milano, Palazzo Reale, 29 novembre 2008-29 marzo 2009, in relazione alla quale ha redatto un saggio per il Catalogo della Mostra.
- 2015 (novembre): ha curato l'allestimento e le didascalie dell'esposizione permanente della Collezione Archeologica del Rettorato dell'Università degli Studi.

### 3 – ATTIVITÀ DIDATTICA

Il sottoscritto ha svolto attività didattica di livello universitario sia prima di accedere ai ruoli dell'Università di Messina nel 2005, che dopo, come di seguito elencato:

A.)

**Attività didattica svolta precedentemente all'ingresso nei ruoli dell'Università:**

- AA 1998/1999: incarico di Professore a contratto per un corso integrativo di "Archeologia e Storia dell'Arte Greca" presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trieste.
- 2001 (23 gennaio): seminario su "*I ninfei di età imperiale in Asia Minore: aspetti architettonici ed urbanistici*" all'interno delle attività didattiche del Dottorato di Ricerca in Archeologia dell'Università di Messina.
- 2001 (15 maggio): seminario su "*Architettura e potere regale nell'età di Ierone II*" al Corso di Perfezionamento in Storia e Filologia dall'Antichità all'età Umanistica del Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Messina.
- 2002 (14 maggio): seminario su "*I teatri in Sicilia e Magna Grecia in età ellenistica e repubblicana*" al Corso di Perfezionamento in Storia e Filologia dall'Antichità all'età Umanistica del Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Messina.
- 2003 (13 maggio): seminario su "*Edilizia pubblica come espressione del potere regale nella Sicilia di età ellenistica*" al Corso di Perfezionamento in Storia e Filologia dall'Antichità all'età Umanistica del Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Messina.
- 2004 (11 maggio): seminario su "*Regalità, intellettuali ed edilizia pubblica in età ellenistica*" al Corso di Perfezionamento in Storia e Filologia dall'Antichità all'età Medievale ed Umanistica del Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Dipartimento di Studi Tardoantichi Medievali ed Umanistici dell'Università degli Studi di Messina.
- AA. 2004-2005: incarico di Professore a contratto per l'insegnamento di Archeologia Classica (SSD L-ANT/07) per il Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e



Ambientali della Facoltà di Architettura dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria.

- 2004 (28 ottobre): seminario su "*Ninfei monumentali in età imperiale a Hierapolis di Frigia*" all'interno delle attività didattiche del Dottorato di Ricerca in Archeologia dell'Università di Messina.
- 2005 (17 maggio): seminario su "*La città di Tauromenion dalla fondazione all'età ellenistica: i dati della ricerca archeologica*" al Corso di Perfezionamento in Storia e Filologia dall'Antichità all'Umanesimo del Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Messina.
- Negli AA 2000/2001 e 2001/2002 ha inoltre collaborato all'attività didattica del corso di Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Messina, tenendo lezioni su "Metodi e tecniche dello scavo archeologico" e su "Urbanistica, architettura e scultura in età ellenistica".

#### **Attività didattica extra-universitaria**

- 1998: docente a contratto nel corso di formazione professionale organizzato dalla società Archè, S. Agata Li Battiati (CT), nell'ambito del modulo "Legislazione dei Beni Culturali" (Progetto Formativo POM 940026/I/1, approvato dal Ministero del Lavoro).
- 2002 (18 ottobre): seminario su "*Teatri Greci e Romani di Sicilia*" nell'ambito della manifestazione "*Extramoenia. Il Filosofo, il Poeta, la Città. IV Rassegna di Cultura Classica* (Giardini Naxos 17-20 ottobre 2002), organizzata dal Comune di Giardini Naxos, Assessorati alla Cultura e P.I., e dal Liceo Scientifico C. Caminiti

#### **B)**

##### **Attività didattica svolta dopo l'ingresso nei ruoli dell'Università:**

###### **1) Attività didattica svolta presso l'Università di Messina:**

Corso di Studio Triennale in "Operatore dei Beni Culturali", poi "Beni Culturali":

- AA 2005-2006: docente di Topografia Antica (CFU 5, ore 30);
- AA 2006-2007: docente di Topografia Antica (CFU 5, ore 30) e di Archeologia delle Province Romane (CFU 5, ore 30);
- AA 2007-2008: docente di Topografia Antica (CFU 5 ore 30);
- AA 2008-2009: docente di Topografia Antica (CFU 6 ore 36) e di Archeologia e Storia dell'Arte Romana e delle Province Romane (modulo di CFU 2, ore 12);
- AA 2009-2010: docente di Topografia Antica (CFU 6, ore 36) e di Archeologia e Storia dell'Arte Romana e delle Province Romane (modulo di CFU 3, ore 18);
- AA 2010-2011: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana e delle Province Romane (modulo di CFU 9, ore 54);
- AA 2011-2012: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana e delle Province Romane (modulo di CFU 9, ore 54).

**Corso di Studio Triennale in "Lettere":**

- AA 2012-2013: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana e delle Province Romane (CFU 9, ore 54);
- AA 2013-2014: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana e delle Province Romane (CFU 9, ore 54);
- AA 2014-2015: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana e delle Province Romane (CFU 9, ore 54).
- AA 2015-2016: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana e delle Province Romane (CFU 9, ore 54).
- AA 2016-2017: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana e delle Province Romane (CFU 9, ore 54).

**Corso di Studio Magistrale in "Archeologia del Mediterraneo":**

- AA 2008-2009: docente di Archeologia delle Province Romane (CFU 5, ore 30);
- AA 2009-2010: docente di Archeologia delle Province Romane (CFU 6, ore 36);
- AA 2010-2011: docente di Archeologia delle Province Romane (CFU 6, ore 36);
- AA 2011-2012: docente di Archeologia delle Province Romane (CFU 6, ore 36);
- AA 2012-2013: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana (CFU 6, ore 36);
- AA 2013-2014: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana (CFU 6, ore 36);
- AA 2014-2015: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana (CFU 6, ore 36).
- AA 2015-2016: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana (CFU 6, ore 36).
- AA 2016-2017: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana (CFU 6, ore 36) e di Archeologia degli Insediamenti tardoantichi ed altomedioevali (CFU 6, ore 36).
- AA 2017-2018: docente di Archeologia e Storia dell'Arte Romana (CFU 6, ore 36).

**Commissioni d'esame:**

Negli stessi anni (2006-2017) è stato Presidente delle Commissioni d'esame delle discipline di cui è stato titolare e Commissario e Supplente in altre Commissioni di insegnamenti del SSD L-ANT/07 e di SSD affini.

**Attività didattiche integrative sul campo:**

Nell'ambito delle attività didattiche e formative dei CdL in Operatore dei Beni Culturali, Lettere e Archeologia del Mediterraneo ha organizzato e diretto i seguenti stage di scavo, rilievo e studio dei materiali:

- 2006: rilievo del tempio ellenistico presso l'Odeum di Taormina;
- 2009: campagna di scavo al tempio ellenistico presso l'Odeum di Taormina e classificazione dei materiali di scavo;





- 2011: campagna di rilievo con Laser Scanner dell'Odeum e del tempio ellenistico di Taormina.
- 2015, 2016 e 2017: campagna di scavo alla domus romana nell'area della Villa San Pancrazio a Taormina.
- 2017: campagna di scavo del tempio di Apollo ad Halaesa Archonidea (Tusa ME), in condirezione con il prof. Jonathan R.W. Prag (University of Oxford).

#### **Attività di Tutor, Relatore e Correlatore di tesi di Laurea:**

Negli stessi anni (2006-17) ha svolto attività di tutorato per gli studenti dei Corsi di Laurea triennali di Beni Culturali e Lettere e del Corso Magistrale di Archeologia del Mediterraneo ed ha svolto il ruolo di Relatore e Correlatore per numerosi laureandi.

#### **Programma Erasmus**

Dal 2015 è referente per l'Università di Messina del Programma Erasmus+ con l'Università della Tessaglia/Volos (Grecia).

#### **Dottorato di Ricerca:**

A partire dall'anno accademico 2007-2008 è membro del Collegio dei Docenti della Scuola di Dottorato in Scienze Archeologiche e Storiche dell'Università degli Studi di Messina, poi confluita nel Corso di Dottorato di Ricerca in "Scienze Storiche, Archeologiche e Filologiche". All'interno del Dottorato svolge attività didattica con continuità.

È stato, o è attualmente, Tutor delle seguenti tesi:

- *"La decorazione architettonica di età imperiale nelle città della Sicilia nord-orientale"* (dott. L. Fuduli, XXIII ciclo).
- *"Trasformazioni urbanistiche e monumentali nelle città illiriche dopo la conquista romana"* (dott.ssa S. Metaj, XXV ciclo).
- *"Un webGIS per la carta archeologica di Taormina (ME): uno strumento per la conoscenza, la tutela e la valorizzazione"* (dott. G. Di Giacomo, XXIX ciclo).
- *"Le ville romane in Sicilia: dalle origini al medio Impero (II sec. a.C. – III sec. d.C.)"* (dott. Francesco Nelson Russo, XXX ciclo)
- *"Le trasformazioni delle città tra tardoantico e alto medioevo. Il caso studio di Taormina"* (dott.ssa Marta Venuti, XXXII ciclo)
- *"Tarentum e Trigarium: culti e topografia in extremo Campo Martio"* (dott.ssa Claudia Devoto, XXXII ciclo)
- *"Tra Naxos e Taouromenion: dinamiche insediative nella valle del fiume Alcantara"* (dott. Marco Miano, XXXIII ciclo)
- *"Modelli insediativi e difesa del territorio nell'Occidente greco"* (dott. Gianmichele Gerogiannis, XXXIII ciclo)

### **Supervisione progetti post-doc**

- Supervisor esterno del progetto di ricerca dal titolo "The reuse of spolia in Sicilia" condotto dal dott. Leonardo Fuduli in qualità di Post-Doctoral Researcher presso il MAE-USP, Museum of Archaeology and Ethnology-University of São Paulo, Brasile (data di inizio del progetto: 01-08-2016).

### **Partecipazione a commissioni di concorso:**

- 2008: membro della Commissione giudicatrice del concorso per l'ammissione alla Scuola di Dottorato in Scienze Archeologiche e Storiche dell'Università di Messina per il XXV ciclo (D.R. n. 4067/2008).
- 2010: membro della Commissione giudicatrice per la procedura di valutazione comparativa per il conferimento di un Assegno di Ricerca per l'Area 10 nell'Università di Messina (D.R. 3794/2010).
- 2014: membro della Commissione giudicatrice del concorso per l'ammissione al Corso di Dottorato di Ricerca in "Scienze Storiche, Archeologiche e Filologiche" dell'Università di Messina per il XXX ciclo (D.R. n. 2601/2014).
- 2015: membro della Commissione del concorso per titoli ed esami per 1 posto di Ricercatore III livello presso il CNR-IBAM di Catania.

### **2) Attività svolte presso altri Atenei/Istituti di Ricerca:**

- AA 2005-2006: ha tenuto un modulo di insegnamento nel corso di Archeologia delle Province Romane presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano; titolo del modulo: "*Provincia Sicilia. Aspetti dell'urbanistica e dell'architettura pubblica e privata dalla conquista romana al nuovo ordinamento augusteo*".
- 2007: membro della commissione dell'esame finale del Dottorato di Ricerca in "Archeologia dei processi di trasformazione. Le società antiche" dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.
- 2008: correlatore di due tesi di Specializzazione presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia "D. Adamesteanu" dell'Università degli Studi di Lecce.
- 2010: docente del Master "Archeologia del Mediterraneo in età romana" organizzato dall'Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali del CNR, sede di Catania; titolo del corso: "Paesaggi urbani nelle province romane dell'Asia Minore: architetture, immagini, committenti".



#### **4 – COMPITI ISTITUZIONALI**

- **Maggio 2008: nominato rappresentante dei Ricercatori in seno alla Commissione d'Ateneo per gli Assegni di Ricerca – Area 10 (D.R. n. 2646/2008).**
- **Febbraio 2012: nominato componente del Comitato d'Area scientifico-disciplinare n. 10 (Scienze dell'Antichità, Filologico-Letterarie e Storico-Artistiche) per il triennio 2012/2015 (D.R. n. 482 del 13/02/2012).**
- **Febbraio 2013: eletto membro della Giunta del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina per il triennio accademico 2012/2013-2014/2015.**
- **Novembre 2015: eletto membro della Giunta del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina per il triennio accademico 2015/2016-2017/2018.**



## PUBBLICAZIONI

Il sottoscritto è autore di 2 curatele e di 58 pubblicazioni, di cui:

- 1 monografia;
- 8 articoli su rivista;
- 4 recensioni su rivista;
- 12 saggi o capitoli di libro;
- 18 contributi *in extenso* in Atti di Convegno;
- 2 abstract in Atti di Convegno;
- 3 contributi in catalogo di mostra.

## ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI PER TIPOLOGIA

### ARTICOLI SU RIVISTA

1. (con G.F. La Torre et alii) "Il progetto Skotoussa: relazione preliminare sulle campagne 2014-15", in *ASAIA* XCIV, s. III, 16, 2016, pp. 141-182.
2. "Exploring social and cultural changes in 'native' communities in *provincia Sicilia*. Reflections on the study of urban landscapes" in F. Colivicchi (ed.), *Local Cultures of South Italy and Sicily in the Late Republican Period: Between Hellenism and Rome (Journal of Roman Archaeology, Suppl. Ser. 83)*, Portsmouth, Rhode Island 2011, pp. 161-183.
3. "Tauromenion. Nuove ricerche sull'urbanistica e sull'architettura della città ellenistica", in *Forma Urbis* XVI, 6, 2011, pp. 15-21.
4. "La classificazione preliminare dei materiali della campagna 2002", in G.F. La Torre, *Per la storia di Abakainon/Abacaenum. Prime indagini topografiche nel territorio di Tripi (ME): relazione preliminare*, in *Sicilia Antiqua* VI, 2009, pp. 149-151.
5. (con G. Francesco La Torre), "Ricerche sui monumenti e sulla topografia di *Tauromenion*: una *stoà* ellenistica nell'area della Naumachia", in *Sicilia Antiqua* V, 2008, pp. 115-146.
6. "La Sicilia di età repubblicana nella storiografia degli ultimi cinquant'anni", in *Ostraka. Rivista di Antichità* a. XII, n. 1, gennaio-giugno 2003, pp. 7-31.
7. "Cisterne e buca di scarico di età repubblicana a Vaste (LE), scavi di F. S. Antonio", in *Studi di Antichità* 8,2,1995, pp. 215-288.



8. "Bולי anforari del Museo Regionale di Messina" in *Ricerche di Archeologia (Quaderni dell'attività didattica del Museo Regionale di Messina, 2)*, Regione Siciliana, Assessorato dei Beni Culturali Ambientali e della Pubblica Istruzione, Messina 1992, pp. 29-56.

#### RICENSIONI SU RIVISTA

1. "Rappresentatività vs. funzionalità: una nuova prospettiva per lo studio delle fontane monumentali dell'Oriente romano" (recensione a Julian Richard, *Water for the City, Fountains for the People. Monumental Fountains in the Roman East. An Archaeological Study of Water* (Studies in Eastern Mediterranean Archaeology IX, Brepols Publishers, Turnhout 2012), in *Journal of Roman Archaeology* 28, 2015, pp. 810-820.
2. "Le fontane nelle città dell'impero romano: «a monument indelibly associated with the emperor?»" (recensione a Brenda Longfellow, *Roman Imperialism and Civic Patronage: Form, Meaning, and Ideology in Monumental Fountain Complexes*, Cambridge/New York 2011) in *Journal of Roman Archaeology* 24, 2011, pp. 648-656.
3. Anne-Valerie Pont, *Orner la cité. Enjeux culturels et politiques du paysage urbain dans l'Asie gréco-romain* (Scripta Antiqua 24), Ausonius Éditions, Bordeaux 2010, in *Bollettino di Studi Latini* XLI, 1, 2011, pp. 422-425.
4. Claudia Dorl-Klingenschmidt, *Prunkbrunnen in kleinasiatischen Städten. Funktion im Kontext* (Studien zur antiken Stadt, 7), München 2001, in *Revue Archéologique* 2004, fasc. 1, pp. 117-121.

#### CONTRIBUTI IN VOLUME (CAPITOLO O SAGGIO)

1. "The architectural decoration of the Nymphaeum of the Tritons: design, construction, workforce", in T. Ismaelli, G. Scardozzi (edd.), *Marmora Phrygiae*, in corso di stampa.
2. "Studiosa luxuria? Riflessioni sulla biblioteca ellenistica di Tauromenion", in C. Masseria, E. Marroni (a cura di), *Dialogando: studi in onore di Mario Torelli*, Pisa 2017, pp. 61-74.
3. "Tauromenion (Taormina, Sicily): the Hellenistic sacred area near the church of Santa Caterina and its transformations during the Roman Imperial age" in *Hellenistic sanctuaries between Greece and Rome*, Oxford 2016, pp. 254-272.
4. "Modelli tarantini nell'ornato lapideo siciliano di età ellenistica? Un capitello corinzio con protomi femminili nel Museo Archeologico di Agrigento", in *Archeologia classica e post-classica tra Italia e Mediterraneo. Scritti in ricordo di Maria Pia Rossignani*, Milano 2016, pp.

331-339.

5. (con A. Toscano Raffa), "Indagini archeologiche nell'area del Ninfeo dei Tritoni", in F. D'Andria, M.P. Caggia, T. Ismaelli (edd.), *Hierapolis Di Frigia VIII 1-2. Le attività delle campagne di scavo e restauro 2007-2011*, Istanbul 2016, pp. 489-501.
6. (con N. Sulfaro, C. Terranova), "Nuove ricerche al Ninfeo del Santuario di Apollo", in F. D'Andria, M.P. Caggia, T. Ismaelli (edd.), *Hierapolis Di Frigia VIII 1-2. Le attività delle campagne di scavo e restauro 2007-2011*, Istanbul 2016, pp. 223-235.
7. (con F. Valbruzzi) "Le ricerche archeologiche dell'Università di Messina a Serra Orlando, Morgantina. Campagne di scavo 1987 – 1992", in *Morgantina duemilaequindici. La ricerca archeologica a sessant'anni dall'avvio degli scavi*, Palermo 2015, pp. 138-144.
8. "Ninfeo dei Tritoni" e "Ninfeo del Santuario di Apollo", in G. Scardozzi (a cura di), *Hierapolis di Frigia VII. Nuovo Atlante di Hierapolis di Frigia. Cartografia archeologica della città e delle necropoli*, Istanbul 2015.
9. "Iscrizioni: un'epigrafe ellenistica sulla curatela di lavori edili" in G.F. La Torre, F. Mollo (a cura di), *Finziade I. Scavi sul Monte Sant'Angelo di Licata (2003-2005)*, Roma 2013, pp. 391-401.
10. "Ninfeo dei Tritoni: le ricerche sulla restituzione della facciata", in F. D'Andria, M.P. Caggia, T. Ismaelli (a cura di), *Hierapolis di Frigia V. Le attività delle campagne di scavo e restauro 2004-2006*, Istanbul 2012, pp. 533-564.
11. "Taormina", "Lipari", in F. D'Andria, P.G. Guzzo, G. Tagliamonte (a cura di), *Magna Grecia. Città Greche di Magna Grecia e Sicilia*, Roma: Istituto della Enciclopedia italiana 2012, pp. 169-172; 239-243.
12. "Per la decorazione architettonica di *Halaesa* in età ellenistica: il capitello ionico-italico dalla fattoria in contrada Feudo", in G. Scibona, G. Tigano (a cura di), *Alaisa-Halaesa. Scavi e ricerche (1970-2007)*, Messina 2009, pp. 209-220.
13. "Pseudo-gronda a protome leonina" in G. Barbera (a cura di), *Un museo immaginario: schede dedicate a Francesca Campagna Cicala*, Messina 2009, pp. 27-29.
14. "Le recenti indagini al Ninfeo dei Tritoni (*Regio II*): nuovi dati per lo studio del monumento", in *Hierapolis di Frigia I. Le attività delle campagne di scavo e restauro 2000-2003*, a cura di F. D'Andria e M. P. Caggia, Istanbul 2007, pp. 311-332.
15. "Ninfeo dei Tritoni", "Ninfeo del Santuario di Apollo", in F. D'Andria, G. Scardozzi, A. Spanò

(a cura di), *Hierapolis di Frigia II. Atlante di Hierapolis di Frigia*, Istanbul 2007, pp. 86, 118.

16. "Il capitello della cosiddetta agorà di Siracusa e la cronologia dei più antichi capitelli corinzio-sicelioti", in *Studi classici in onore di Luigi Bernabò Brea (Quaderni del Museo Archeologico Regionale Eoliano "Luigi Bernabò Brea"*, suppl. 2), a cura di G. M. Bacci e M. C. Martinelli, Assessorato regionale dei beni culturali e ambientali e della pubblica istruzione della Regione Siciliana, Messina 2003, pp. 149-168.
17. "Un capitello ionico a quattro facce nel Museo Regionale di Messina", in *Archeologia del Mediterraneo. Studi in onore di Ernesto De Miro*, a cura di A. Calderone, M. Caltabiano, G. Fiorentini, Roma 2003, pp. 167-179.
18. (con Francesco D'Andria) "L'area dei templi A ed O nell'abitato punico di Selinunte", in *Da Pyrgi a Mozia. Studi sull'archeologia del Mediterraneo in memoria di Antonia Ciasca* (Vicino Oriente, Quad. 3), a cura di M. G. Amadasi Guzzo, M. Liverani, P. Matthiae, Roma 2002, pp. 171-188.
19. "Le anfore della necropoli in contrada Portinenti (proprietà Leone)", in L. Bernabò Brea, M. Cavalier, *Meligunìs Lipára X. Scoperte e scavi archeologici nell'area urbana e suburbana di Lipari*, Roma 2000, pp. 443-482.
20. "Uno *skyphos* in ceramica invetriata dalla necropoli di Lipari", in *Nuovi studi di archeologia eoliana (Quaderni del Museo Archeologico Regionale Eoliano "Luigi Bernabò Brea"*, 3), Regione siciliana, Assessorato dei beni culturali ambientali e della pubblica istruzione, Messina 2000, pp. 75-85.
21. "La ceramica dalla trincea nell'area del viale d'accesso al Palazzo Vescovile", in L. Bernabò Brea, M. Cavalier, *Meligunìs Lipára IX. Topografia di Lipari in età greca e romana*, Palermo 1998, parte II, appendice III, pp. 379-407.
22. "I bolli su *Instrumentum domesticum*" in L. Bernabò Brea, M. Cavalier, *Meligunìs Lipára VII. Lipari. Contrada Diana. Scavo XXXVI in proprietà Zagami (1975-1984)*, Palermo 1994, pp. 249-254.

#### CONTRIBUTI IN EXTENSO IN ATTI DI CONVEGNO

1. "I rendiconti finanziari di *Tauromenion*: alla ricerca del contesto monumentale", in *La città e le città della Sicilia antica. Atti delle Ottave Giornate Internazionali di Studi sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo* (Pisa, 18-21/12/2012), in corso di stampa.
2. "La decorazione architettonica lapidea in Sicilia nel III secolo a.C.: problemi aperti e nuove

prospettive” in L.M. Calì, J. des Courtils (a cura di), *L'architettura greca in Occidente nel III secolo a.C.*, Atti del Convegno (Napoli, 20-22 maggio 2015), Thiasos Monografie 8, Roma 2017, pp. 205-221.

3. (con G. Scardozzi) “The Archaeological Map for the Reconstruction of the Ancient Topography of the Greek and Roman City of Taormina”, in *LAC 2014 Proceedings*, 2016 (doi:<http://dx.doi.org/10.5463/lac.2014.28>)
4. (con G. Scardozzi) “Archeologia delle acque a Hierapolis di Frigia: tematiche principali e metodologie integrate di ricerca” in H. Bru, G. Labarre (a cura di), *L'Anatolie des peuples, des cités et des cultures (II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. – V<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.). Autour du projet d'Atlas historique et archéologique de l'Asie Mineure antique*. Actes du colloque international, Besançon 26-27.11.2010, Besançon 2013, vol. 2, pp. 197-220.
5. “Nuove ricerche sull’urbanistica e sull’architettura di *Tauromenion* in età ellenistica” in A. D’Andria, C. Mannino (a cura di), *Gli allievi raccontano*. Atti dell’incontro di studio per i trent’anni della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici - Università del Salento, Cavallino, 29-30 gennaio 2010, Galatina 2012, vol. 2, pp. 105-121.
6. (con Massimo Limoncelli), “The Nymphaeum of the Tritons at Hierapolis of Phrygia (Turkey) from excavations to 3D-virtual reconstruction: an example of integrated methods in the study of ancient architecture”, in *Proceedings of the 5th International Congress Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin (Istanbul, 22-25/11/201)*, Roma 2012, vol. 1, pp. 280-289.
7. “*Tou Údatos doreà* (AE 2004, 1409). Considerazioni sull’evergetismo dell’acqua nelle province dell’Asia Minore” in *L’evergetismo in Asia Minore (II sec. a.C. – III sec. d.C.). Modelli culturali, monumenti, risorse, dinamiche sociali*. Atti delle giornate di studio, Messina 28-29 gennaio 2011, in *Mediterraneo Antico XIV*, 2011, pp. 203-224.
8. “The ancient agora of *Tauromenion* (Taormina, Sicily): new data from recent research” in A. Giannikouri (ed.), *The Agora in the Mediterranean from Homeric to Roman Times*. Proceedings of the International Conference, Kos 14-17 April 2011, Athens 2011, pp. 71-87.
9. “Sistemi decorativi parietali ellenistici in Sicilia: le cornici in stucco”, in G.F. La Torre, M. Torelli (a cura di), *Pittura ellenistica in Italia e in Sicilia. Linguaggi e tradizioni*. Atti del Convegno di Studi (Messina, 24-25 settembre 2009), Roma 2011, pp. 187-225.
10. “L’archeologia dei teatri nella Sicilia ellenistica tra tradizione e nuove prospettive di ricerca” in D. Tomasello (a cura di), *La scena dell’isola. Turismo, cultura e spettacolo in Sicilia*. Atti del convegno nazionale della Consulta Universitaria del Teatro (Messina-Noto, 9-11 ottobre 2008), Roma 2011, pp. 41-57.



11. "Urbanistica dei centri siciliani d'altura in età ellenistica: il caso di *Tauromenion*", in M. Congiu, C. Miccichè, S. Modeo (a cura di) "Eis Akra. *Insedimenti d'altura in Sicilia dalla Preistoria al III secolo a.C.*". Atti del V Convegno di Studi (Caltanissetta, 10-11 maggio 2008), Caltanissetta-Roma 2009, pp. 205-226.
12. "Architettura pubblica ed evergetismo nella Sicilia di età repubblicana", in *La Sicilia romana tra Repubblica e Alto Impero*. Atti del Convegno di Studi (Caltanissetta, 20-21 maggio 2006), a cura di C. Miccichè, S. Modeo, L. Santagati, Caltanissetta 2007, pp. 110-134.
13. "L'architettura di età ellenistica in Sicilia: per una rilettura del quadro generale", in M. Osanna – M. Torelli (a cura di), *Sicilia ellenistica, consuetudo italica. Alle origini dell'architettura ellenistica d'Occidente*. Atti delle giornate di studio (Spoleto, 5-7 novembre 2004) (Biblioteca di "Sicilia Antiqua", I), Roma 2006, pp. 15-34.
14. "Monumental Fountains at Hierapolis of Phrygia during the Severan Age: The Nymphaeum of the Tritons and the Nymphaeum of the Sanctuary of Apollo", in *Cura Aquarum in Ephesus. Proceedings of the Twelfth International Congress on the History of Water Management and Hydraulic Engineering in the Mediterranean Region* (Ephesus-Selçuk, October 2-10, 2004), edited by G. Wiplinger (BABesch suppl. 12, SoSchrÖAI 42), Peeters, Leuven 2006, pp. 387-395.
15. (con Francesco D'Andria) "The Castellum Aquae of Hierapolis of Phrygia", in *Cura Aquarum in Ephesus. Proceedings of the Twelfth International Congress on the History of Water Management and Hydraulic Engineering in the Mediterranean Region* (Ephesus-Selçuk, October 2-10, 2004), edited by G. Wiplinger (BABesch suppl. 12, SoSchrÖAI 42), Peeters, Leuven 2006, pp. 359-361.
16. "Architettura e ideologia della *basileia* a Siracusa nell'età di Ierone II", in M. Caccamo Caltabiano, L. Campagna, A. Pinzone (a cura di), *Nuove prospettive della ricerca sulla Sicilia del III sec. a.C. Archeologia, Numismatica, Storia*. Atti dell'Incontro di Studio (Messina 2002), Pelorias 11, Soveria Mannelli 2004, pp. 151-189.
17. "Note sulla decorazione architettonica della scena del teatro di Segesta", in *Atti delle Seconde Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima* (Gibellina, 22-26 Ottobre 1994), Pisa-Gibellina 1997, pp. 227-249.
18. "Una nuova abitazione ad Eraclea Minoa: primi dati", in *Ricerche sulla Casa in Magna Grecia e Sicilia* (Atti del Colloquio, Lecce 23-24 giugno 1992), a cura di F. D'Andria e K. Mannino, Galatina 1996, pp. 111-122.

#### ABSTRACT IN ATTI DI CONVEGNO

1. (con Filippo Battistoni), "Esposizione di documenti pubblici, un caso particolare: Tauromenion, in W. Eck. P. Funke et al. (a cura di), *Öffentlichkeit - Monument - Text*: XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae 27. - 31. Augusti MMXII: Akten (Corpus inscriptionum Latinarum. Auctarium, N.S. 4), Berlin-Boston 2014, pp. 688-690.
2. Intervento pubblicato in *Atti del 1° Seminario di Studi sui Lessici Tecnici Greci e Latini* (Messina, 8-10 marzo 1990), a cura di P. Radici Colace e M. Caccamo Caltabiano (Accademia Peloritana dei Pericolanti, Classe di Lettere, Filosofia e BB.AA., Anno Acc. CCLXI - Vol. LXVI, 1990, supplemento n. 1), Messina 1991, pp. 217-219.

#### CONTRIBUTI IN CATALOGHI DI MOSTRE

1. "Un capitello ionico-siceliota dagli scavi nella Cripta del Duomo", in *Da Zancle a Messina. 2016*. Catalogo della mostra (Messina, 2016), in cds.
2. "Monumenti e potere regio a Siracusa nell'età di Ierone II" in G. Di Pasquale, C. Parisi Presicce (a cura di), *Archimede. Arte e scienza dell'invenzione*. Catalogo della mostra, Roma, Musei Capitolini, 31 maggio 2013-12 gennaio 2014, Firenze-Milano 2013, pp. 48-53.
3. "Valori simbolici, propaganda e scenografie dell'acqua nelle fontane greche e romane", in C.D. Fonseca, E. Fontanella (a cura di), *Anima dell'acqua*. Catalogo della Mostra (Milano, 29 novembre 2008-29 marzo 2009), Roma 2008, pp. 140-155.

#### PUBBLICAZIONI IN SSD AFFINI

1. (con Luigi Bernabò Brea e Madeleine Cavalier), *Meligunis Lipára XII. Le iscrizioni lapidarie greche e latine delle Isole Eolie*, Palermo 2003.

#### CURATELE

1. "L'evergetismo in Asia Minore (II sec. a.C. - III sec. d.C.). Modelli culturali, monumenti, risorse, dinamiche sociali". Atti delle giornate di studio, Messina 28-29 gennaio 2011, in *Mediterraneo Antico XIV*, 2011, con A. Filippini e C. Genovese.

2. "Nuove prospettive della ricerca sulla Sicilia del III sec. a.C. Archeologia, Numismatica, Storia". Atti dell'Incontro di Studio (Messina 2002), Pelorias 11, Di.Sc.A.M, Soveria Mannelli 2004, con M. Caccamo Caltabiano e A. Pinzone.

In fede

Messina, 13-12-2017

Lomolino

