



Università degli Studi di Messina

Consiglio di Amministrazione

Adunanza dell'11 aprile 2017

LXII – PROTOCOLLO D'INTESA E ACCORDO ATTUATIVO CON L'ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO DI MESSINA.

L'anno 2017, il giorno 11 del mese di aprile, alle ore 9.35 e seguenti, presso la Sede dell'Università degli Studi di Messina e nella consueta sala delle adunanze degli Organi Collegiali si è riunito il Consiglio di Amministrazione dell'Università con l'intervento dei Sigg.ri

| | | | | | |
|----|------------------|-----------|------------|------------|-----------|
| 1. | Prof. Navarra | Pietro | Presidente | Presente | Assente x |
| 2. | Prof. Carini | Giuseppe | Componente | Presente x | Assente |
| 3. | Prof. Palmeri | Renato | Componente | Presente x | Assente |
| 4. | Dott. Buccisano | Andrea | Componente | Presente x | Assente |
| 5. | Dott.ssa Santoro | Rosa | Componente | Presente x | Assente |
| 6. | Dott. Paratore | Simone | Componente | Presente x | Assente |
| 7. | Dott. Leonardi | Salvatore | Componente | Presente x | Assente |
| 8. | Avv. Ragno | Luigi | Componente | Presente x | Assente |

Risultano, altresì, presenti:

| | | | | | |
|----|-------------------|-----------|--|------------|---------|
| 1. | Prof. De Domenico | Francesco | Direttore Generale | Presente x | Assente |
| 2. | Prof. Scribano | Emanuele | Prorettore vicario | Presente x | Assente |
| 3 | Prof. Cupaiuolo | Giovanni | Coordinatore del Collegio dei Prorettori | Presente x | Assente |

Per il Collegio dei Revisori risultano presenti:

| | | | | | |
|----|-------------------|-----------|------------|------------|-----------|
| 1. | Avv. Genovese | Giancarlo | Presidente | Presente | Assente x |
| 2. | Dott.ssa Genovese | Silvia | Componente | Presente | Assente x |
| 3. | Dott. Musella | Antonio | Componente | Presente x | Assente |

In assenza del Rettore presiede il Prorettore Vicario, Prof. Emanuele Scribano.

Il Presidente, constatato che il numero dei presenti è legale, dichiara aperta la seduta e invita i convenuti a deliberare sull'argomento in oggetto specificato:

* * * *

Il Consiglio di Amministrazione dell'Università degli Studi di Messina, concluso il dibattito come da separato verbale;

Vista la proposta di delibera concernente l'oggetto;

Preso atto del visto di regolarità tecnica e di legittimità apposto dal Dirigente della struttura proponente, come da allegata proposta di deliberazione;

Visto l'art. 2 della L. 30 dicembre 2010, n. 240;

Visti gli artt. 11 e 12 dello Statuto dell'Ateneo emanato con D.R. del 14 maggio 2012, n. 1244, pubblicato sulla G.U. – Serie Generale n. 116 del 19 Maggio 2012, e modificato con D.R. n.3429 del 30/12/2014, pubblicato sulla G.U. – Serie generale n.8 del 12/01/2015;

Considerata la delibera datata 10.04.2017 concernente l'oggetto, con la quale il Senato Accademico ha espresso il proprio parere/indirizzo in merito;

Ad unanimità dei voti resi nelle forme di legge, in accoglimento della proposta in oggetto specificata che fa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento,

DELIBERA

1. di approvare la proposta di deliberazione indicata in oggetto, allegata al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;
2. di dare mandato al Direttore Generale di dare esecuzione al superiore provvedimento.

Università degli Studi di Messina
Struttura richiedente
Rettorato
Struttura proponente
Direzione generale

Proposta di deliberazione per il Consiglio di Amministrazione dell' 11 aprile 2017

Oggetto: Protocollo d'intesa e Accordo attuativo con l'Ente autonomo Teatro di Messina.

Premesso che:

- l'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina, con lettera d'intenti del 15 febbraio 2017 prot. 658, ha proposto una stretta collaborazione con l'Università e l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia, Ufficio VIII - Ambito Territoriale di Messina, al fine di favorire gli scambi interculturali fra Enti nei settori teatrale e musicale;
- anche il Conservatorio Arcangelo Corelli di Messina ha manifestato la volontà di partecipare al progetto proposto dal Teatro;
- il Progetto prevede di "*aprire le porte della cultura*" tramite la diffusione di occasioni culturali ed educative tra gli studenti, per l'intero periodo di permanenza nel sistema scolastico ed universitario, a completamento delle attività didattiche e di apprendimento svolte all'interno delle istituzioni, nonché di definire e realizzare piani formativi integrati, favorendo un apprendimento profondo della cultura teatrale e musicale per promuovere, in tale ottica, anche la realizzazione di inclinazioni verso il campo artistico;
- la collaborazione tra il Teatro e gli altri soggetti istituzionali firmatari, per il perseguimento degli obiettivi e dei fini istituzionali delle Parti, sarà attuata tramite la stipula di appositi accordi attuativi tra il Teatro, quale soggetto promotore, e le parti;

Considerato che:

- è stata predisposta la bozza di Accordo attuativo tra il Teatro e l'Università per integrare la realtà accademica con quella teatrale e musicale, al fine di favorire la conoscenza e promuovere lo sviluppo della cultura;
- il predetto Accordo dà la possibilità agli studenti di svolgere stage e tirocini presso il Teatro e, al fine di favorire e promuovere l'accesso agli eventi culturali, garantisce altresì agli studenti universitari uno sconto pari al 50% del prezzo dell'abbonamento - consentendo loro di accedere a tutti gli spettacoli della stagione teatrale - e/o di singoli biglietti;
- l'Accordo assicura inoltre una riduzione pari al 40% del prezzo dell'abbonamento stagionale e/o di singoli biglietti a tutta la comunità accademica, con estensione del ribasso anche a un accompagnatore dell'avente diritto all'agevolazione;
- allo scopo di favorire anche logisticamente l'accesso agli abbonamenti e alle iniziative in

programma, l'Università si impegna ad autorizzare, in occasione di particolari eventi di rilevante interesse, l'allestimento di almeno un punto vendita di abbonamenti e biglietti teatrali presso i locali di Palazzo Mariani - Via Consolato del Mare;

- il Teatro garantisce inoltre all'Università l'utilizzo sia dei propri spazi che degli spazi dallo stesso gestiti per manifestazioni ed eventi di particolare interesse culturale e/o di grande prestigio e rinomanza a livello nazionale e internazionale e l'Università, a sua volta, offre al Teatro la disponibilità dell'Anfiteatro situato presso la Cittadella sportiva universitaria, per l'organizzazione di particolari eventi e spettacoli all'aperto;

Visto:

- l'art. 2 dello Statuto dell'Università (commi 1 e 3) che prevede che: *“L'Università garantisce il libero esercizio delle attività didattiche e di ricerca scientifica e promuove il diritto allo studio, operando secondo i principi di democraticità, partecipazione, imparzialità, trasparenza ed efficienza. (...) L'Università garantisce l'elaborazione, l'innovazione, il trasferimento e la valorizzazione delle conoscenze a vantaggio dei singoli e della collettività, per favorire il progresso culturale, scientifico, economico e sociale.”*;

Ritenuto che:

- che con la stipula dell'Accordo attuativo, il Teatro e l'Università possono realizzare i propri obiettivi comuni, in quanto la conoscenza e la comprensione del patrimonio culturale, con particolare riferimento a quello teatrale e musicale, rappresentano un contributo fondamentale per la formazione dei giovani studenti universitari e risulta altresì strategico per le Parti favorire la diffusione della cultura, in modo da garantire le ricadute dell'investimento in conoscenza;

Tutto ciò premesso:

Propone

di approvare la stipula del Protocollo d'intesa e dell'Accordo attuativo con l'Ente autonomo Teatro di Messina.

Allegato alla deliberazione:

- 1) **Protocollo d'intesa**
- 2) **Accordo Attuativo**