



# *Università degli Studi di Messina*

## **Consiglio di Amministrazione**

Adunanza dell'11 aprile 2017

### **LXII – PROTOCOLLO D'INTESA E ACCORDO ATTUATIVO CON L'ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO DI MESSINA.**

L'anno 2017, il giorno 11 del mese di aprile, alle ore 9.35 e seguenti, presso la Sede dell'Università degli Studi di Messina e nella consueta sala delle adunanze degli Organi Collegiali si è riunito il Consiglio di Amministrazione dell'Università con l'intervento dei Sigg.ri

1.	Prof. Navarra	Pietro	Presidente	Presente	Assente x
2.	Prof. Carini	Giuseppe	Componente	Presente x	Assente
3.	Prof. Palmeri	Renato	Componente	Presente x	Assente
4.	Dott. Buccisano	Andrea	Componente	Presente x	Assente
5.	Dott.ssa Santoro	Rosa	Componente	Presente x	Assente
6.	Dott. Paratore	Simone	Componente	Presente x	Assente
7.	Dott. Leonardi	Salvatore	Componente	Presente x	Assente
8.	Avv. Ragno	Luigi	Componente	Presente x	Assente

Risultano, altresì, presenti:

1.	Prof. De Domenico	Francesco	Direttore Generale	Presente x	Assente
2.	Prof. Scribano	Emanuele	Prorettore vicario	Presente x	Assente
3	Prof. Cupaiuolo	Giovanni	Coordinatore del Collegio dei Prorettori	Presente x	Assente

Per il Collegio dei Revisori risultano presenti:

1.	Avv. Genovese	Giancarlo	Presidente	Presente	Assente x
2.	Dott.ssa Genovese	Silvia	Componente	Presente	Assente x
3.	Dott. Musella	Antonio	Componente	Presente x	Assente

In assenza del Rettore presiede il Prorettore Vicario, Prof. Emanuele Scribano.

Il Presidente, constatato che il numero dei presenti è legale, dichiara aperta la seduta e invita i convenuti a deliberare sull'argomento in oggetto specificato:

\* \* \* \*

Il Consiglio di Amministrazione dell'Università degli Studi di Messina, concluso il dibattito come da separato verbale;

Vista la proposta di delibera concernente l'oggetto;

Preso atto del visto di regolarità tecnica e di legittimità apposto dal Dirigente della struttura proponente, come da allegata proposta di deliberazione;

Visto l'art. 2 della L. 30 dicembre 2010, n. 240;

Visti gli artt. 11 e 12 dello Statuto dell'Ateneo emanato con D.R. del 14 maggio 2012, n. 1244, pubblicato sulla G.U. – Serie Generale n. 116 del 19 Maggio 2012, e modificato con D.R. n.3429 del 30/12/2014, pubblicato sulla G.U. – Serie generale n.8 del 12/01/2015;

Considerata la delibera datata 10.04.2017 concernente l'oggetto, con la quale il Senato Accademico ha espresso il proprio parere/indirizzo in merito;

Ad unanimità dei voti resi nelle forme di legge, in accoglimento della proposta in oggetto specificata che fa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento,

### **DELIBERA**

1. di approvare la proposta di deliberazione indicata in oggetto, allegata al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;
2. di dare mandato al Direttore Generale di dare esecuzione al superiore provvedimento.

**Università degli Studi di Messina**  
**Struttura richiedente**  
Rettorato  
**Struttura proponente**  
Direzione generale

**Proposta di deliberazione per il Consiglio di Amministrazione dell' 11 aprile 2017**

**Oggetto: Protocollo d'intesa e Accordo attuativo con l'Ente autonomo Teatro di Messina.**

**Premesso che:**

- l'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina, con lettera d'intenti del 15 febbraio 2017 prot. 658, ha proposto una stretta collaborazione con l'Università e l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia, Ufficio VIII - Ambito Territoriale di Messina, al fine di favorire gli scambi interculturali fra Enti nei settori teatrale e musicale;
- anche il Conservatorio Arcangelo Corelli di Messina ha manifestato la volontà di partecipare al progetto proposto dal Teatro;
- il Progetto prevede di "*aprire le porte della cultura*" tramite la diffusione di occasioni culturali ed educative tra gli studenti, per l'intero periodo di permanenza nel sistema scolastico ed universitario, a completamento delle attività didattiche e di apprendimento svolte all'interno delle istituzioni, nonché di definire e realizzare piani formativi integrati, favorendo un apprendimento profondo della cultura teatrale e musicale per promuovere, in tale ottica, anche la realizzazione di inclinazioni verso il campo artistico;
- la collaborazione tra il Teatro e gli altri soggetti istituzionali firmatari, per il perseguimento degli obiettivi e dei fini istituzionali delle Parti, sarà attuata tramite la stipula di appositi accordi attuativi tra il Teatro, quale soggetto promotore, e le parti;

**Considerato che:**

- è stata predisposta la bozza di Accordo attuativo tra il Teatro e l'Università per integrare la realtà accademica con quella teatrale e musicale, al fine di favorire la conoscenza e promuovere lo sviluppo della cultura;
- il predetto Accordo dà la possibilità agli studenti di svolgere stage e tirocini presso il Teatro e, al fine di favorire e promuovere l'accesso agli eventi culturali, garantisce altresì agli studenti universitari uno sconto pari al 50% del prezzo dell'abbonamento - consentendo loro di accedere a tutti gli spettacoli della stagione teatrale - e/o di singoli biglietti;
- l'Accordo assicura inoltre una riduzione pari al 40% del prezzo dell'abbonamento stagionale e/o di singoli biglietti a tutta la comunità accademica, con estensione del ribasso anche a un accompagnatore dell'avente diritto all'agevolazione;
- allo scopo di favorire anche logisticamente l'accesso agli abbonamenti e alle iniziative in

programma, l'Università si impegna ad autorizzare, in occasione di particolari eventi di rilevante interesse, l'allestimento di almeno un punto vendita di abbonamenti e biglietti teatrali presso i locali di Palazzo Mariani - Via Consolato del Mare;

- il Teatro garantisce inoltre all'Università l'utilizzo sia dei propri spazi che degli spazi dallo stesso gestiti per manifestazioni ed eventi di particolare interesse culturale e/o di grande prestigio e rinomanza a livello nazionale e internazionale e l'Università, a sua volta, offre al Teatro la disponibilità dell'Anfiteatro situato presso la Cittadella sportiva universitaria, per l'organizzazione di particolari eventi e spettacoli all'aperto;

**Visto:**

- l'art. 2 dello Statuto dell'Università (commi 1 e 3) che prevede che: *“L'Università garantisce il libero esercizio delle attività didattiche e di ricerca scientifica e promuove il diritto allo studio, operando secondo i principi di democraticità, partecipazione, imparzialità, trasparenza ed efficienza. (...) L'Università garantisce l'elaborazione, l'innovazione, il trasferimento e la valorizzazione delle conoscenze a vantaggio dei singoli e della collettività, per favorire il progresso culturale, scientifico, economico e sociale.”*;

**Ritenuto che:**

- che con la stipula dell'Accordo attuativo, il Teatro e l'Università possono realizzare i propri obiettivi comuni, in quanto la conoscenza e la comprensione del patrimonio culturale, con particolare riferimento a quello teatrale e musicale, rappresentano un contributo fondamentale per la formazione dei giovani studenti universitari e risulta altresì strategico per le Parti favorire la diffusione della cultura, in modo da garantire le ricadute dell'investimento in conoscenza;

Tutto ciò premesso:

**Propone**

di approvare la stipula del Protocollo d'intesa e dell'Accordo attuativo con l'Ente autonomo Teatro di Messina.

**Allegato alla deliberazione:**

- 1) **Protocollo d'intesa**
- 2) **Accordo Attuativo**