

VERBALE TAVOLO TECNICO

per la valutazione delle Tasse Universitarie

* * * * *

Il giorno 17 giugno 2016, nei locali della Sala Senato si è riunito il Tavolo Tecnico per la valutazione di una proposta di rimodulazione delle tasse relative all'Anno Accademico 2015/2016, in relazione agli scostamenti contributivi attribuibili alle diverse modalità di calcolo ed ai diversi parametri utilizzati da quest'anno nel modello ISEE/ISEU.

Sono presenti: il Direttore Generale, Prof. Francesco De Domenico, Il Dirigente Dipt.to Amm.vo Servizi Didattici ed Alta Formazione Dott. Carmelo Trommino, i componenti della Commissione Tasse Proff.ri Barresi Gustavo e Marisca Carmelo, i Dott.ri Giuseppe Mannino e Antonio Curcuruto del CIAM ed i rappresentanti degli studenti in seno al Senato Accademico e al Consiglio di Amministrazione Sigg.ri Francesco Torre, Francesco Armone, Arianna Arena, Leo Staiti e Giuseppe Laganà.

Il Direttore Generale fa presente che in ragione dei risultati ottenuti sul fronte della lotta all'evasione l'Amministrazione, pur consapevole che i dati del gettito non sono consolidati, è tuttavia orientata a venire incontro alle esigenze degli studenti e delle loro famiglie in considerazione del momento di grave crisi economica e del contesto territoriale nel quale insiste il nostro Ateneo, rimodulando il pagamento previsto per il conguaglio.

Pertanto, dopo ampia discussione sulle possibili soluzioni, all'unanimità il Tavolo Tecnico condivide la proposta del Direttore Generale di applicare una riduzione del 6% del conguaglio previsto dalla seconda fascia reddituale fino alla penultima (dalla 2° alla 23° fascia).

Il Tavolo Tecnico ha, altresì, condiviso la proposta che una volta disponibili i dati definitivi relativi alla contribuzione, si prenderà in esame la possibilità di introdurre ulteriori riduzioni e agevolazioni con particolare riguardo alle famiglie con figli iscritti all'Università e alla matricole con voto 100 o 100 e lode.

Letto confermato e sottoscritto.

The image shows several handwritten signatures in blue ink. On the left side, from top to bottom, there are: a large, stylized signature; a signature that appears to be 'Staiti Leo'; a signature that appears to be 'Francesco Armone'; a signature that appears to be 'Leo Staiti'; a signature that appears to be 'Giuseppe Laganà'; a signature that appears to be 'Antonio Curcuruto'; and a signature that appears to be 'Gustavo Barresi'. On the right side, there are two signatures: one that appears to be 'Francesco Torre' and another that appears to be 'Carmelo Trommino'.