

**PROTOCOLLO D'INTESA
FESTIVAL "LE VIE DEI TESORI 2019"**

TRA

L'Associazione "Le Vie dei Tesori" Onlus, con sede legale in Via Emerico Amari, n. 38, 90139 - Palermo, , , C.F. 97291400824 - P.IVA 06413100824 -, nella persona del suo rappresentante legale, Laura Anello, nata a Palermo il 09.08.1968, residente in Via Gabriele D'Annunzio, n. 52, 90144 Palermo, CAP 90144, prov. di PA, Via Gabriele D'Annunzio, n. 52, Carta d'Identità n. AS2546990, Codice Fiscale NLLLRA68M49G273P (denominata di seguito, "Associazione")

E

L'Università degli Studi di Messina con sede in Messina, Piazza Pugliatti 1, CAP 98122, C.F. 80004070837 - P.IVA00724160833, rappresentata dal Rettore, Prof. Salvatore Cuzzocrea, nato a Ginevra l'11.03.1972 (di seguito "Università")

Premesso che:

- l'Università, ai sensi dell'art. 2 del proprio Statuto (commi 2 e 3) "*organizza l'attività didattica e di ricerca, di base ed applicata, e ne favorisce lo sviluppo e la loro reciproca integrazione predisponendo i mezzi ed i servizi necessari, nonché garantisce l'elaborazione, l'innovazione, il trasferimento, e la valorizzazione delle conoscenze a vantaggio dei singoli e della collettività, per favorire il progresso culturale, scientifico, economico e sociale*";
- l'Università persegue la terza missione (quale attività istituzionalizzata che affianca le missioni tradizionali di insegnamento e ricerca) che può essere sia di valorizzazione economica della ricerca sia culturale e sociale;
- nel contesto della terza missione uno dei compiti fondamentali dell'Università è il consolidamento e l'ampliamento delle forme di interazione con il territorio (entrando in contatto diretto con soggetti e gruppi sociali ulteriori rispetto a quelli consolidati) per contribuire allo sviluppo sociale, culturale ed economico della società;
- per il perseguimento dei superiori fini, si vuole creare un modello di intervento culturale che introduca e favorisca "una cultura della progettualità integrata e partecipata", nella consapevolezza che la valorizzazione del patrimonio culturale e una nuova progettualità territoriale, legata all'innovazione ed alla creatività, possano produrre un'offerta culturale di qualità ed una crescita economico-sociale della città di Messina;
- il modello innovativo di intervento culturale trae ispirazione dal presupposto che Messina, dotata di una straordinaria ricchezza linguistica, artistica e culturale, possiede un patrimonio culturale che necessita di essere rivalorizzato e restituito alla sua città, secondo nuove formule dinamiche di costruzione e fruizione del sapere;
- in tale contesto generale di valorizzazione, tutela e promozione dei beni culturali si inserisce il Festival "Le Vie dei Tesori" - promosso dall'omonima Associazione-Onlus - che, grazie al coinvolgimento di istituzioni, associazioni e privati, consente di aprire al pubblico, illustrare, e promuovere i luoghi di interesse culturale della città;

- la rilevanza delle iniziative proposte dal Festival, coincidendo con gli obiettivi istituzionali dell'Università, ha comportato la sottoscrizione di protocolli d'intesa tra le parti già per la realizzazione delle precedenti edizioni svoltesi in città;
- il Festival consente una promozione su vasta scala e una moltiplicazione dei flussi di visitatori nei luoghi coinvolti nella manifestazione;
- il Festival, inoltre, ha ricevuto negli ultimi anni tre anni la medaglia di rappresentanza da parte del Presidente della Repubblica, il patrocinio del Senato della Repubblica, il patrocinio della Camera dei Deputati, il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo;
- nell'edizione 2018 il Festival ha coinvolto a Palermo quasi 300 mila visitatori, con una ricaduta di ricchezza sulla città in termini di spesa turistica (alberghi, trasporti, shopping, ristoranti) che l'Osservatorio sul turismo delle Isole Europee (OTIE) ha calcolato in 3 milioni e mezzo di euro;
- il Festival ha fatto parte integrante della candidatura e del successivo programma di Palermo Capitale italiana della Cultura 2018;
- il Festival, per essere adeguatamente organizzato e promosso alla stampa e agli stakeholders nazionali e internazionali, deve essere programmato in tempi utili;
- la Collezione delle Ceramiche, la Collezione Archeologica e la Pinacoteca dell'Università risultano di interesse artistico e culturale, tale da essere suscettibili di inserimento nel circuito dei luoghi da visitare nell'ambito della manifestazione "Le Vie dei Tesori";

tutto ciò premesso si conviene e si stipula quanto segue

Art. 1

L'Università aderisce al Festival impegnandosi a garantire - nei giorni, orari, e secondo le modalità della manifestazione - l'apertura dei siti in cui sono collocate la Collezione delle Ceramiche, la Collezione Archeologica e la Pinacoteca dell'Università, consentendo l'ingresso ai visitatori con un unico coupon.

Art. 2

La programmazione annuale del "Festival Le Vie dei Tesori 2019" si svolgerà nelle seguenti date:

- i venerdì, i sabato e le domeniche compresi tra il 13 e il 29 settembre per l'anno 2019.

Art. 3

L'Università, per l'edizione del Festival 2019, aderisce nelle date di seguito dettagliate:

- sabato 14 e domenica 15, sabato 21 e domenica 22 settembre dalle ore 10 alle ore 18.

Art. 4

L'Università curerà il servizio di visita guidata. Rimane in capo all'Università l'onere della custodia e della vigilanza sui beni e in alcun modo potrà rivalersi sull'Associazione per danni causati da terzi o per danni cagionati da forza maggiore.

L'Associazione **gestirà** tutta la parte organizzativa, logistica e di comunicazione relativa al Festival. Sarà a carico dell'Associazione la gestione del ticketing e dello smarcamento in loco con proprio personale formato appositamente.

Art. 5

L'Associazione si obbliga a promuovere la partecipazione dell'Università al Festival in tutta la comunicazione strategica, nelle seguenti modalità:

- a) garantendo l'apposizione del logo di Ateneo su tutto il materiale promozionale dell'evento;
- b) nelle brochure cartacee, indicando l'Università tra i partner della manifestazione "Le Vie dei Tesori", con un testo descrittivo e un corredo di immagini sul luogo/luoghi che aderisce/aderiscono al circuito;
- c) inserendo nel sito web www.leviedeitesori.com l'Università tra i luoghi visitabili, con un testo descrittivo e un corredo di immagini sul luogo/luoghi che aderisce/aderiscono al circuito;
- d) nella comunicazione alle testate giornalistiche;
- e) nella comunicazione agli operatori turistici.

Art. 6

L'associazione "Le Vie dei Tesori" si impegna a garantire l'assicurazione RC per gli operatori del Festival sui luoghi e per i visitatori;

Art. 7

L'Associazione si impegna a riconoscere all'Università una quota pari al 50% per cento del totale dei biglietti, una volta detratti il costo dell'addetto al *box office* e l'aliquota del 7 per cento della transazione informatica PayPal. Gli ingressi saranno calcolati attraverso il sistema di verifica informatica degli accessi. L'importo sarà versato al partner entro 60 giorni dal termine della manifestazione dietro presentazione di ricevuta o fattura con la causale: "Apertura luoghi con personale tecnico a supporto".

Art. 8

Il presente protocollo è sottoscritto mediante apposizione di firma digitale delle Parti, come disposto dall'articolo 15 comma 2 bis della L. n. 241 del 07.08.1990 ed ai sensi dell'articolo 24 del D.Lgs. n. 82 del 07.03.2005. Il presente atto è soggetto ad imposta di bollo a carico dell'Associazione Le Vie dei Tesori Onlus e verrà assolta in modo virtuale dall'Università, giusta autorizzazione dell'Agenzia delle Entrate di Messina n. 67760 del 2010, a cui la controparte si impegna a rifondere il relativo importo entro e non oltre 30 giorni dalla data di sottoscrizione. Il versamento dovrà essere effettuato sul conto dell'Università degli Studi di Messina, le cui coordinate bancarie sono IBAN: IT 16W 02008 16511 000300029177.

L'Associazione

L'Università degli Studi di Messina
