



OFFERTA EROGATA A.A. 2018/19

Corso di Laurea Magistrale in TURISMO E SPETTACOLO (LM-49 / LM-65)

1=primo semestre; Periodo S2=secondo semestre; Periodo a1=Corso integrato a ciclo annuale (tra parentesi semestre modulo)

18= primo anno (immatricolati); Coorte 2017= secondo anno.

Periodo	Attività didattica descrizione	SSD	CFU	Docente titolare della disciplina	AULA	DATA INIZIO	GIORNI	ORARIO
Annuale (II semestre)	ARTI PERFORMATIVE: NEUROESTETICA E ARTI PERFORMATIVE	M-FIL/04	4	LOMBARDO Giovanni	8	18/02/19	Lun. Mart. Merc.	8,00/9,30
Annuale (II semestre)	ARTI PERFORMATIVE: SCRITTURA CREATIVA E CRITICA	L-FIL-LET/11	4	CAMPIONE Francesco Paolo	Stanza del docente		le lezioni proseguono 5,6,7,11 e 12 marzo	15,00/17,00
Annuale (II semestre)	ARTI PERFORMATIVE: TEORIE E TECNICHE DELL'ATTORE	L-ART/05	4	BUSETTA Laura	(6) (8) (6)	25/03/19	Lun. Mart. Merc.	14,00/17,00 - 8,00/11,00 - 8,00/11,00
s2	LETTERATURA E CINEMATOGRAFIA FRANCESE (LM-65)	L-LIN/03	7	CORONA Renato	5	25/03/19	Lun. Merc. Giov.	8,00/11,00
s2	LETTERATURA E CINEMATOGRAFIA SPAGNOLA (LM-65)	L-LIN/05	7	MORABITO Maria Teresa	7	18/02/19	Lun. Giov. Ven.	11,00/14,00
s2	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA (LM-49)	L-LIN/07	6	HERNANDEZ MARIA ISABEL	(9) (2)	18/02/19	Lun. Giov. Ven.	8,00/11,00
s2	PERFORMATIVITA' DELLA LETTERATURA (LM-65)	L-FIL-LET/11	8	TOMASELLO Dario	Stanza del docente	22/02/19	Lun. Mart.Giov. Ven.	8,00/11,00 - 11,14,00
s2	PIANIFICAZIONE TURISTICA DEL TERRITORIO: GEOGRAFIA DEI BENI CULTURALI	M-GGR/02	6	NICOSIA Enrico	7	25/02/19	Lun. Mart.	14,00/15,30
s2	PIANIFICAZIONE TURISTICA DEL TERRITORIO: GEOGRAFIA DEL TERRITORIO	M-GGR/02	6	NICOSIA Enrico	7	25/02/19	Lun. Mart.	15,30/17,00
s2	PIANIFICAZIONE TURISTICA DEL TERRITORIO: GEOGRAFIA URBANA	M-GGR/02	6	PORTO CARMELO MARIA	9	25/02/19	Lun. Mart.	11,00/14,00
Annuale (II semestre)	STORIA E TEORIA DEI GENERI ARTISTICI: STORIA E TEORIA DELLA FOTOGRAFIA	L-ART/02	2	CAMPIONE Francesco Paolo	Stanza del docente		le lezioni proseguono 5,6,7,11 e 12 marzo	15,00/17,00
Annuale (II semestre)	STORIA E TEORIA DEI GENERI ARTISTICI: STORIA E TEORIA DELLA GRAFICA E DEL DISEGNO	L-ART/02	4	CAMPIONE Francesco Paolo	Stanza del docente		le lezioni proseguono 5,6,7,11 e 12 marzo	15,00/17,00
Annuale (II semestre)	STORIA E TEORIA DEI GENERI ARTISTICI: STORIA E TEORIA DELLE ARTI VISIVE	L-ART/02	6	CAMPIONE Francesco Paolo	Stanza del docente		le lezioni proseguono 5,6,7,11 e 12 marzo	15,00/17,00
Annuale (II semestre)	TURISMO CULTURALE: ESTETICA	M-FIL/04	4	LOMBARDO Giovanni	8	18/02/19	Lun. Mart. Merc.	9,30/11,00
Annuale (II semestre)	TURISMO CULTURALE: STORIA DELLA CITTA'	ICAR/18	4	ARICO' Nicola	4	22/02/19	ven.	8,00/11,00
Annuale (II semestre)	TURISMO CULTURALE: STORIA E TEORIA DELLA GRAFICA E DEL DISEGNO	L-ART/02	4	CAMPIONE Francesco Paolo	Stanza del docente		le lezioni proseguono 5,6,7,11 e 12 marzo	15,00/17,00
s2	GEOGRAFIA CULTURALE	M-GGR/01	12	BARILARO Caterina	2	18/02/19	Lun. Merc.	11,00/14,00
Annuale (II semestre)	METODOLOGIE DI TURISMO E DI SPETTACOLO: LINGUISTICA ITALIANA	L-FIL-LET/12	6	ASSENZA Elvira	5	04/03/19	Lun. Giov. Ven.	14,00/17,00
Annuale (II semestre)	METODOLOGIE DI TURISMO E DI SPETTACOLO: PSICOPATOLOGIA DEL LINGUAGGIO	M-FIL/05	6	CARDELLA Valentina	5	Mart. Merc.	05/03/19	14,00/17,00
s2	TEORIE DEL CINEMA	L-ART/06	8	VITELLA FEDERICO	(4) (5) (4)	25/02/19	Lun. Mart. Merc.	14,00/17,00 - 8,00/11,00 - 8,00/11,00