III ANNO CURRICULUM MODERNO

2020/21

II SEMESTRE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SSD** | **DISCIPLINA** | **CFU** | **ORE** | **DOCENTE** |
| **M-STO/04** | **Storia contemporanea** | **9** | **54** | **Prof. A. Baglio ( in condivisione con Lettere III° curr. Classico e Docente )** |
| **L-ART/02** | **Storia dell’arte moderna** | **6** | **36** | **Prof. F. P. Campione ( in condivisione con Lettere II° curr. Storico, III° curr. Docente )** |
| **L-FIL-LET/14** | **Letterature Comparate** | **6** | **36** | **Prof. C. Donà ( in condivisione con Lettere II° Curr. Docente )** |

**\* La materia a scelta prevista al III anno può essere data sia alla fine del primo sia alla fine del secondo semestre, purché il corso si sia già tenuto. L’esame di ‘Conoscenza della lingua straniera (CFU 3) può invece essere sostenuto in uno qualsiasi degli appelli previsti dalla Commissione nel corso dell’anno accademico; in alternativa, alla medesima Commissione può essere sottoposto un attestato equivalente al grado di conoscenza linguistica richiesto se rilasciato da istituzioni di alto profilo.**

**L’esame di ‘Abilità Informatica (CFU 3) può essere sostenuto in uno qualsiasi degli appelli previsti dalla Commissione nel corso dell’anno accademico; in alternativa, alla medesima Commissione può essere sottoposto un attestato equivalente al grado di conoscenza informatica richiesto se rilasciato da istituzioni di alto profilo**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I settimana  | Lunedì 8 Marzo | Martedì 9 Marzo | Mercoledì 10 Marzo | Giovedì 11 Marzo | Venerdì 12 Marzo |
| 8.30 – 9.30 | **Letterature Comparate** | **Letterature Comparate** |  |  |  |
| 9.30 – 10.30 | **Letterature Comparate** | **Letterature Comparate** |  |  |  |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  |  |  | **Storia dell’arte moderna** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 13.30 – 14.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 14.30 – 15.30 |  |  |  |  |  |
| 15.30 – 16.30 |  |  |  |  |  |
| 16.30 – 17.30 |  |  |  |  |  |
| 17.30 – 18.30 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| II settimana  | Lunedì 15 Marzo | Martedì 16 Marzo | Mercoledì 17 Marzo | Giovedì 18 Marzo | Venerdì 19 Marzo |
| 8.30 – 9.30 | **Letterature Comparate** | **Letterature Comparate** |  |  |  |
| 9.30 – 10.30 | **Letterature Comparate** | **Letterature Comparate** |  |  |  |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  |  |  | **Storia dell’arte moderna** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 13.30 – 14.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 14.30 – 15.30 |  |  |  |  |  |
| 15.30 – 16.30 |  |  |  |  |  |
| 16.30 – 17.30 |  |  |  |  |  |
| 17.30 – 18.30 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| III settimana  | Lunedì 22 Marzo  | Martedì 23 Marzo | Mercoledì 24 Marzo | Giovedì 25 Marzo | Venerdì 26 Marzo |
| 8.30 – 9.30 | **Letterature Comparate** | **Letterature Comparate** |  |  |  |
| 9.30 – 10.30 | **Letterature Comparate** | **Letterature Comparate** |  |  |  |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  |  |  | **Storia dell’arte moderna** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 13.30 – 14.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 14.30 – 15.30 |  |  |  |  |  |
| 15.30 – 16.30 |  |  |  |  |  |
| 16.30 – 17.30 |  |  |  |  |  |
| 17.30 – 18.30 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IV settimana  | Lunedì 29 Marzo | Martedì 30 Marzo | Mercoledì 31 Marzo | **Giovedì 1 Aprile**  | **Venerdì 2 Aprile** |
| 8.30 – 9.30 | **Letterature Comparate** | **Letterature Comparate** |  | Festività | Festività |
| 9.30 – 10.30 | **Letterature Comparate** | **Letterature Comparate** |  |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  |  |  | **Storia dell’arte moderna** |
| 13.30 – 14.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** |
| 14.30 – 15.30 |  |  |  |
| 15.30 – 16.30 |  |  |  |
| 16.30 – 17.30 |  |  |  |
| 17.30 – 18.30 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| V settimana  | **Lunedì 5 Aprile** | **Martedì 6 Aprile** | Mercoledì 7 Aprile | Giovedì 8 Aprile | Venerdì 9 Aprile |
| 8.30 – 9.30 | Festività | Festività |  |  |  |
| 9.30 – 10.30 |  |  |  |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  | **Storia dell’arte moderna** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 13.30 – 14.30 | **Storia dell’arte moderna** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 14.30 – 15.30 |  |  |  |
| 15.30 – 16.30 |  |  |  |
| 16.30 – 17.30 |  |  |  |
| 17.30 – 18.30 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| VI settimana | Lunedì 12 Aprile | Martedì 13 Aprile | Mercoledì 14 Aprile | Giovedì 15 Aprile | Venerdì 16 Aprile |
| 8.30 – 9.30 | **Letterature Comparate** | **Letterature Comparate** |  | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 9.30 – 10.30 | **Letterature Comparate** | **Letterature Comparate** |  | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  |  |  | **Storia dell’arte moderna** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |
| 13.30 – 14.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |
| 14.30 – 15.30 |  |  |  |  |  |
| 15.30 – 16.30 |  |  |  |  |  |
| 16.30 – 17.30 |  |  |  |  |  |
| 17.30 – 18.30 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| VII settimana  | Lunedì 19 Aprile | Martedì 20 Aprile | Mercoledì 21 Aprile | Giovedì 22 Aprile | Venerdì 23 Aprile |
| 8.30 – 9.30 | **Letterature Comparate** |  | **Letterature Comparate** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 9.30 – 10.30 | **Letterature Comparate** |  | **Letterature Comparate** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  |  | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |
| 13.30 – 14.30 |  | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |
| 14.30 – 15.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** |  |  |
| 15.30 – 16.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** |  |  |
| 16.30 – 17.30 |  |  |  |  |  |
| 17.30 – 18.30 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| VIII settimana  | Lunedì 26 Aprile | Martedì 27 Aprile | Mercoledì 28 Aprile | Giovedì 29 Aprile | Venerdì 30 Aprile |
| 8.30 – 9.30 | **Letterature Comparate** |  | **Letterature Comparate** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 9.30 – 10.30 | **Letterature Comparate** |  | **Letterature Comparate** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  |  | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |
| 13.30 – 14.30 |  | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |
| 14.30 – 15.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** |  |  |
| 15.30 – 16.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** |  |  |
| 16.30 – 17.30 |  |  |  |  |  |
| 17.30 – 18.30 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IX settimana  | Lunedì 3 Maggio | Martedì 4 Maggio | Mercoledì 5 Maggio | Giovedì 6 Maggio | Venerdì 7 Maggio |
| 8.30 – 9.30 | **Letterature Comparate** |  | **Letterature Comparate** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 9.30 – 10.30 | **Letterature Comparate** |  | **Letterature Comparate** | **Storia dell’arte moderna** |  |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  |  | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |
| 13.30 – 14.30 |  | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |
| 14.30 – 15.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** |  |  |
| 15.30 – 16.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** |  |  |
| 16.30 – 17.30 |  |  |  |  |  |
| 17.30 – 18.30 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| X settimana  | Lunedì 10 Maggio | Martedì 11 Maggio | Mercoledì 12 Maggio | Giovedì 13 Maggio | Venerdì 14 Maggio |
| 8.30 – 9.30 | **Letterature Comparate** |  | **Letterature Comparate** |  |  |
| 9.30 – 10.30 | **Letterature Comparate** |  | **Letterature Comparate** |  |  |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  |  | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |  |
| 13.30 – 14.30 |  | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |  |
| 14.30 – 15.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** |  | **Storia contemporanea** |
| 15.30 – 16.30 |  |  | **Storia dell’arte moderna** |  | **Storia contemporanea** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| XI settimana  | Lunedì 17 Maggio | Martedì 18 Maggio | Mercoledì 19 Maggio | Giovedì 20 Maggio | Venerdì 21 Maggio |
| 8.30 – 9.30 | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |
| 9.30 – 10.30 | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  |  |  |  |  |  |
| 13.30 – 14.30 |  |  |  |  |  |
| 14.30 – 15.30 |  |  |  |  |  |
| 15.30 – 16.30 |  |  |  |  |  |
| 16.30 – 17.30 |  |  |  |  |  |
| 17.30 – 18.30 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| XII settimana  | Lunedì 24 Maggio | Martedì 25 Maggio | Mercoledì 26 Maggio | Giovedì 27 Maggio | Venerdì 28 Maggio |
| 8.30 – 9.30 | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |  |
| 9.30 – 10.30 | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** | **Storia contemporanea** |  |
| 10.30 – 11.30 |  |  |  |  |  |
| 11.30 – 12.30 |  |  |  |  |  |
| 12.30 – 13.30  |  |  |  |  |  |
| 13.30 – 14.30 |  |  |  |  |  |
| 14.30 – 15.30 |  |  |  |  |  |
| 15.30 – 16.30 |  |  |  |  |  |
| 16.30 – 17.30 |  |  |  |  |  |
| 17.30 – 18.30 |  |  |  |  |  |