

## CURRICULUM VITAE

**FLAVIA BUZZETTA**

### PERSONAL INFORMATIONS

**Family Name** : Buzzetta

**First Name** : Flavia

**Nationality**: Italian

### RESEARCH INTERESTS:

Philosophy, History of Religions, Magic and Kabbalah in the Renaissance

### Position:

1 February 2019 – 28 May 2019: Agent contractuel

Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), Laboratoire d'Études sur les Monothéismes (LEM), Paris.

Supervisor: Stéphane Toussaint.

Project: The Names of God and of Christ in the Syncretic Renaissance: Mystical, Magical and Visual Words in Christian Kabbalah.

### FELLOWSHIP:

1 July 2016 – 1 July 2018: Marie Sklodowska – Curie Actions - Individual Fellowship (IF) – Call : H2020 – MSCA – IF – 2014.

Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), Laboratoire d'Études sur les Monothéismes (LEM), Paris.

Supervisor: Stéphane Toussaint (CNRS-LEM)

Partners : Tel Aviv University, supervisor prof. Gideon Bohak ; Hebrew University of Jerusalem, supervisor prof. Moshe Idel ; Università del Salento, supervisor prof. Fabrizio Lelli ; De Wulf Mansion Centre for Ancient, Medieval and Renaissance Philosophy (Leuven), supervisor prof. Andrea Robiglio ; Università di Messina, supervisor prof. Giovanni Lombardo.

Project: The Names of God and of Christ in the Syncretic Renaissance: Mystical, Magical and Visual Words in Christian Kabbalah.

Secondment: De Wulf Mansion Centre for Ancient, Medieval and Renaissance Philosophy (Leuven), supervisor prof. Andrea Robiglio, 1 -30 October 2017; University of Florence, supervisor prof. Isabella Gagliardi, 10-25 May 2018.

1 October 2015 – 30 June 2016: Research fellow Institute of Advanced Studies, Paris.

Collaborations : Centre Jean Pépin (UMR 8230), École Pratique des Hautes Études, Laboratoire d'Études sur les Monothéismes, LabEx HASTEC.

Project : La Cabale en langues italienne et française à la Renaissance. Étude de codicologie comparée sur la diffusion de la mystique juive dans l'humanisme chrétien.

4 March 2013 – 4 December 2013: Fernand Braudel incoming – IFER (International Fellowships for *Bourse Fernand Braudel incoming* – IFER (International Fellowships for Experienced Researchers) *cofund UE* (Action Marie Curie - COFUND - 7th PCRD), FMSH (Fondation Maison de l'Homme, Paris) in partnership with Labex Hastec (Laboratoire européen d'histoire et anthropologie des savoirs, des techniques et des croyances, Paris).

Project: Adaptations de thèmes magico-cabalistiques juifs médiévaux par le *Quattrocento* italien. Etude des manuscrits *Commentum Sefer Iesire* (Vat. Ebr. 191 ff. 1r-12r) et *Liber de homine* (Vat. Ebr. 189 ff. 398r-509v) traduits par Flavius Mithridate pour Jean Pic de la Mirandole (v. 1485-1486).

Supervisor : Pierre Caye (Centre Jean Pépin, CNRS Paris)

1 June 2011 – 1 March 2013 ; 1 January 2014 – 1 September 2015 : collaboration with Officina di Studi Medievali (Palermo).

Supervisor prof. Alessandro Musco (Storia della Filosofia Medievale, Università degli Studi di Palermo) and prof. Luciana Pepi (Lingua e cultura ebraica, Università degli Studi di Palermo).

Research: Jewish thought and Transfert of Knowledge in Middle Age and Renaissance.

# CURRICULUM VITAE

## EDUCATION:

### 5 Mai 2011

Ph.D in Philosophy and Diplôme National de Doctorat en Histoire des Religions et Anthropologie Religieuse, University of Palermo – Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE, Paris)

Aspetti della magia naturalis e della scientia cabalae nel pensiero di Giovanni Pico della Mirandola (1486-1487)

Final grade: Très honorable, ottimo (highest grade)

Supervisors: Pietro Palumbo (University of Palermo) and Jean Pierre Brach (EPHE), Paris

### January – April 2007

Corso di Ebraico Biblico, Officina di Studi Medievali (Palermo)

Teacher: prof. Luciana Pepi (University of Palermo)

### 17 March 2006 - 17 September 2006

Fellowship University of Palermo (Borsa di studio di perfezionamento all'estero after university degree): 6 months of study in Paris under the supervision of Didier Kahn researcher at CNRS (UMR 8599, Centre d'étude de la langue et de la littérature françaises des 17e et 18e siècles [CELLF 17e-18e]), Université Paris IV Sorbonne and the supervision of Jean-Marc Mandosio maître de conférences at l'EPHE IV section, Sciences Historique et Philologique

### 13 July 2004

Laurea in Philosophy, University « Lettere e Filosofia » of Palermo

Final grade: 110/110 cum laude

### 26 July 1996

Diploma in « Maturità Classica », Liceo classico « G. Garibaldi » of Palermo

Final grade: 60/60

## COLLABORATION:

12 June 2018-31 December 2021 : Cultural and Scientific collaboration with prof. Isabella Gagliardi (University of Florence), under the Cooperation Agreement between Dipartimento di Storia, di Archeologia, di Geografia e di Belle Arti and Laboratoire d'études sur les Monothéismes (LEM), established during the fellowship Marie Skłodowska-Curie (Individual Fellowship, no. 658793).

**Project:** Les Noms et les Lieux : étapes d'un voyage intérieur pour les juifs et les chrétiens/The Names of God and of Christ in the Syncretic Renaissance and Christian Kabbalah.

Collaboration with the University Normale of Pisa on the library of Pierleone da Spoleto, in Biblioteche dei filosofi. Biblioteche filosofiche private in età moderna e contemporanea, <http://picus.unica.it/>

## Peer-review :

Mémorial de la Shoah, Paris (France)

Maimonides Centre for Advanced Studies, Hamburg (Allemagne)

Journal of Religion, Chicago (USA)

## Visiting Researcher:

5 octobre 2017 – 31 octobre 2017

Katholieke Universiteit Leuven, De Wulf Mansion Centre for Ancient, Medieval and Renaissance Philosophy.

Supervisor: prof. Andrea Robiglio.

## Mai 2018

Università degli Studi di Firenze, SAGAS (Dipartimento di Storia, di Archeologia, di Geografia e di Belle Arti).

Supervisor : prof. Isabella Gagliardi.

## LANGUAGES

Italian: Mother language

French: Fluent

English: Fluent

Hebrew: Basic knowledge

# CURRICULUM VITAE

Classical Languages: Latin and Greek

## WORKSHOPS AND CONFERENCES ORGANIZATION Collaborations:

- Organization and direction with prof. Alessandro Musco (University of Palermo) of the seminar of Jean-Marc Mandosio: *Aspetti filosofici dell'alchimia dall'Ermete arabo all'Avicenna latino*, Università degli Studi di Palermo, Palermo 24 October 2008.
- Organization and direction with prof. Alessandro Musco of the conference of Jean-Marc Mandosio, *Aspetti filosofici della magia, da Picatrix a John Dee*, Università degli Studi di Palermo, Palermo 27 October 2008
- Organization and scientific direction of the International Symposium *Prospettive del Sacro d'Oriente e d'Occidente: Il Simbolismo: La Grammatica del Sacro*, Officina di Studi Medievali, Palermo 3 March 2012
- Organization of the Workshop *Angélologie, démonologie et spiritualisation du réel*, Centre Jean Pépin (CNRS), Labex Hastec, FMSH, Paris 3 December 2013
- Organization of the Workshop *Le Dévoilement des Mystères en France au XVIIe siècle. Paganisme, Christianisme et Cabbale*, Hôtel de Lauzun – Institut d'études avancées, Paris, 17 May 2016
- Organization of the Conference *Les manuscrits cabbalistiques de la Bibliothèque de l'Arsenal*, Arsenal Library, Paris 18 -19 May 2016
- Organization of the Round Table *Neurosciences et Cabbale: Un dialogue possible?*, Hôtel de Lauzun – Institut d'études avancées, Paris, 18 May 2016
- Organization (CNRS-LEM) of the Seminars (four meetings) *L'Incarnation du Nom: Débats cabbalistiques chrétiens sur les noms divins à l'aube de la Renaissance*, Paris, 26 October 2016.
- Presentation of the book of Robert Wilkinson, *Tetragrammaton: Western Christians and the Hebrew Name of God* (Brill 2015), Paris 19 November 2016.
- Organization (CNRS-LEM) of the workshop *I Misteri del Rinascimento e la concordia tra cabbala, ermetismo e neoplatonismo*, Biblioteca Medicea Laurenziana, Florence 20 December 2016.
- Scientific direction of the International Symposium *La Renaissance des origines. Commencement, genèse et création dans l'art des XVe et XVIe siècles*, Tel Aviv University and Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Tel-Aviv, 11-12 June 2018; Paris, 19-20 June 2018.
- Organization of the Seminars « L'Incarnation du Nom: Débats cabbalistiques chrétiens sur les noms divins à l'aube de la Renaissance II » (three meetings), Paris, January-April 2018.
- Organization of the session “Christian Kabbalah during the Early Modern Period: a Quest for ‘extra-natural’ knowledge?”, in 7<sup>th</sup> Biannual Conference of the European Society for the Study of Western Esotericism (ESSWE), *Western Esotericism and Consciousness: Visions, Voices, Altered States*, University of Amsterdam, 2-4 July 2019.

## LECTURES

- *Hokmat ha-qabbalah e scientia cabalae. Principio unico e molteplicità coordinata*, 3th Conference “Prospettive del Sacro d'Oriente e d'Occidente: Dall'Uno ai Molti: creazione o manifestazione?” Seminario Vescovile Mazara del Vallo, 6 December 2008.
- *Streghe, magia e alchimia nel Medioevo*, conference at Officina di Studi Medievali (Trapani section), 13 February 2009
- *Magia ebraica e hassidismo askenazita nel trattato De vocibus (Cod. Vat. Ebr. 189)*, 9th Annual Conference of European Association for the Study of Religion, IAHR Special Conference: Religion in the History of European Culture, University of Messina, 16 September 2009.
- *L'Anticristo e il problema del male in Giovanni Pico della Mirandola*, Convegno Internazionale di Studi: Anticristo. Letteratura, cinema, arte, storia, teologia, filosofia e psicoanalisi, University Ca' Foscari (Venice), 24 June 2010
- *In-formare lo spirito. Il simbolismo della scrittura ad occhi*, 4th Conference “Prospettive del Sacro d'Oriente e d'Occidente: Il Simbolismo: La Grammatica del Sacro”, Officina di Studi Medievali, Palermo 3 March 2012
- *Translatio magica: thèmes magico-cabalistiques juifs et leur (ré)élaboration chrétienne au cours du Quattrocento italiano*, d'après les manuscrits Vat. Ebr. 189 et Vat. Ebr. 191, Journée d'Etudes des jeunes chercheurs du LabEx HASTEC, at LabEx HASTEC, Paris 12 April 2013.

## CURRICULUM VITAE

- *Les cacodémons-shedim dans le Liber de homine (ms. Vat. Ebr. 189, ff. 398r-509v): histoire d'une idée*, Journée d'étude "Angéologie, démonologie et spiritualisation du réel", Centre Jean Pépin, FMSH, LabEx HASTEC, Paris, 3 December 2013 (Extracts of the paper are published in the website of Cenob (Corpus des Enoncés Barbares) <http://cenob.hypotheses.org/98>)
- *La racine קלל et le Golem à la Renaissance. Translatio studiorum ou hybridations conceptuelles ?*, talk with Emma Abate (Labex Hastec – IRHT) in the Deuxième Journée des Jeunes Chercheurs du Labex Hastec, Paris, 6 mai 2014
- *La transformation de la magie juive en cabale chez Jean Pic de la Mirandole*, Xth Congress of EAJS (European Association for Jewish Studies), Paris, 21 July 2014
- *La notion de Cabale chez Pierre Le Loyer entre magie et techniques de permutation linguistique*, Table ronde « Enjeux Multiples d'une «Science des Apparitions» après 1580: Autour des Discours des Spectres de Pierre Le Loyer (1550-1634) », Labex Hastec-LEM, Paris, 14 October 2014
- *Les etymologies juives du vocabulaire démonologique de Pierre Le Loyer*, VI<sup>e</sup> journée doctorale et post-doctorale en paléographie et diplomatique hébraïques dans le cadre du séminaire de recherché de Judith Olszowy-Schlanger, EPHE, INHA, Paris, 2 December 2014
- *La cabale en langue française à la Renaissance : l'exemple de Jean Thenaud (1480-1542)*, Troisième Journée des Jeunes Chercheurs du Labex Hastec, Paris 16 April 2015.
- *La Cabale en langue italienne et française à la Renaissance. Étude de codicologie comparée sur la diffusion de la mystique juive dans l'Humanisme chrétien*, Institut d'études avancées, Paris, 8 March 2016.
- *La Kabbale pratique entre Orient et Occident (XVe – XVIe siècle)*, conference in the seminars « La magie dans l'Orient chrétien, juif et musulman : Comparaison de pratiques & pratiques en comparaison », organization by Ayda Bouanga (LabEx HaStec - Césor EHESS/UMR 8216), Paris, 25 March 2016.
- *Un traité de Cabale en vulgaire chez le Minimes de Paris*, in the workshop *Le Dévoilement des Mystères en France au XVIe siècle: Paganisme, Christianisme et Cabbale*, Flavia Buzzetta organization, Institut d'études avancées (Paris) - Centre Jean Pépin (UMR 8230), Paris, 17 May 2016.
- *Les manuscrits cabbalistiques de la Bibliothèque de l'Arsenal*, conference Arsenal Library, Paris, 18 – 19 May 2016.
- Presentation of the book of Moshe Idel et Shahar Arzy, *Kabbalah. A Neurocognitive Approach to Mystical Experiences*, in the Round Table *Neurosciences et Cabbale : Un dialogue possible ?*, Institut d'études Avancées, Paris, 18 May 2016.
- Introduction of the seminars « L'Incarnation du Nom : Débats cabbalistiques chrétiens sur les noms divins à l'aube de la Renaissance » and presentation of results of the research funding from IEA (Paris), Paris 26 October 2016.
- Presentation of the book of Robert Wilkinson, *Tetragrammaton: Western Christians and the Hebrew Name of God* (Brill 2015), in the seminar « L'Incarnation du Nom: Débats cabbalistiques chrétiens sur les noms divins à l'aube de la Renaissance », Flavia Buzzetta (CNRS-LEM) and Stéphane Toussaint (CNRS-LEM) organization, Paris, 19 November 2016.
- *Misteri e nomina sacra in Giovanni Pico della Mirandola*, in the workshop « I Misteri del Rinascimento e la concordia tra cabbala, ermetismo e neoplatonismo », Biblioteca Medicea Laurenziana, Florence, 20 December 2016.
- Introduction of the conference of Saverio Campanini (Università di Bologna) « Le Tétragramme et la Kabbale chrétienne de la Renaissance » and Emma Abbate (SAPRAT-EPHE/Gerda Henkel Foundation) « S'habiller du Nom: Recherches autour du rite du Malbush », in the seminar « L'Incarnation du Nom: Débats cabbalistiques chrétiens sur les noms divins à l'aube de la Renaissance », Flavia Buzzetta (CNRS-LEM) and Stéphane Toussaint (CNRS-LEM) organization, Paris, 17 March 2017.
- Introduction of the conference of Jean-Pierre Brach (EPHE) « L'inhabitation du nom divin en l'homme selon Guillaume Postel (1510-1580) » and Pavlos Vasileiadis (Université Aristote de Tessalonique) « The Reception of the Sacred Tetragrammaton in the Greek Language », in the seminar « L'Incarnation du Nom: Débats cabbalistiques chrétiens sur les noms divins à l'aube de la Renaissance », Flavia Buzzetta (CNRS-LEM) and Stéphane Toussaint (CNRS-LEM) organization, Paris, 19 April 2017.
- *Pierleone da Spoleto : médecin, philosophe et kabbaliste*, conference Laboratoire d'Etudes sur les monothéismes, Paris, 15 June 2017.

## CURRICULUM VITAE

- *The Names of God and of Christ in the Syncretic Renaissance : Mystical, Magical and Visual Words in Christian Kabbalah*, conference in Philosophical Review Club, Leuven, 12 October 2017.
- *Qabbalah juive et Humanisme chrétien: l'atérité en dialogue au XVe siècle*, conference in the International Symposium « L'Humanisme à l'épreuve de l'Europe (XVe-XVIe siècles) », Université Paris-Sorbonne-University of Chicago, Paris, 26 January 2018.
- *Jean Pic de la Mirandole : Philosophe, Magicien et Cabbaliste de la Renaissance*, conference in the seminar « Humanisme et Renaissance », Faculté de Philosophie, University of Strasbourg, Strasbourg, 22 February 2018
- *Riflessioni su Giovanni Pico della Mirandola e le origini della cabbala cristiana*, in the International Symposium « Pico tra fonti e fortuna. Nuove prospettive storiografiche », Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Florence, 2 March 2018.
- *Les expériences mystiques dans la cabbale juive et chrétienne*, in the seminar « Expériences mystiques : énonciations, représentations et réécritures », Université Paris Diderot, Paris 8 June 2018.
- *Métamorphose spirituelle et nature originnaire : la notion de palingénésie humaine chez les cabbalistes chrétiens de la Renaissance*, in the International Symposium *La Renaissance des origines. Commencement, genèse et création dans l'art des XVe et XVIe siècles*, Tel Aviv University and Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris 19 June 2018.
- *Medicina e Cabbala nell'Italia Quattrocentesca*, conference in the International Symposium *Fonti per la Storia della Medicina in Italia in Età Medievale e Moderna*, Palermo 4 December 2018.
- *Prospettive sul pensiero cabbalistico pichiano*, conference in the seminar *Prismi della modernità. Itinerari di storia della filosofia dal XIV al XVIII secolo*, Università Ca' Foscari Venezia, 14 December 2018.

## PUBLICATIONS LIST

### Articles :

- La tradizione ermetica dal mondo tardo-antico all'Umanesimo. L'“Hermes Latinus”: un magistero di ricerca”, in *Schede Medievali* 42 (2004), pp. 197-213.
- La sapienza della cabala in Giovanni Pico della Mirandola, in *Pan. Studi del Dipartimento di Civiltà Euro-Mediterranee, Università degli Studi di Palermo* 23 (2005), pp. 313-332.
- Medioevo e dialogo interculturale nella riflessione di Boghos Levon Zekiyani. Note sulla *Lectio inauguralis* del IV Congresso Europeo di Studi Medievali della FIDEM”, in *Mediaeval Sophia. Studi e ricerche sui Saperi medievali* 5 (2009), < [www.mediaevalsophia.net](http://www.mediaevalsophia.net) >, pp. 153-158.
- Aspetti della magia in epoca tardo-medievale, in *Medioevo e Dintorni. Lezioni della sezione di Trapani dell'Officina di Studi Medievali*, Palermo 2011, pp. 131-147
- Flavio Mitridate traduttore del *Commento al Cantico dei Cantici* di Gersonide. Su un recente volume della collana “Studi Pichiani” dell'Editore Leo S. Olschki, in *Mediaeval Sophia. Studi e ricerche sui Saperi medievali* 10 (luglio-dicembre 2011) < [www.mediaevalsophia.net](http://www.mediaevalsophia.net) >, pp. 153-158
- La *conjuratio* dell'infante *in utero matris*: una tecnica magica ebraica diffusa nelle comunità medievali dei “pietisti renani”, in *Mediaeval Sophia. Studi e ricerche sui Saperi medievali* 11 (gennaio-giugno 2012) < [www.mediaevalsophia.net](http://www.mediaevalsophia.net) >, pp. 83-103
- L'Infinito e le sue molteplici Manifestazioni tra *Hokmat ha-qabbalah* e *scientia cabalae*, in *Dall'Uno ai Molti. Creazione o Manifestazione?*, Atti del III Seminario di studi (Mazara del Vallo 5-7 dicembre 2008), Officina di Studi Medievali, Palermo 2013, pp. 101-117
- Variazioni semantiche del *golem* in alcune traduzioni latine del primo Rinascimento italiano, in *Accademia XIV* (2012), pp. 65-78
- Il simbolismo della “scrittura ad occhi” nel *Liber misteriorum venerabilium (Shimmushei Torah)*. Aspetti di un peculiare retaggio della magia ebraica medievale, *Aries* 14/2 (2014), pp. 129-164.
- Adaptations de thèmes magico-cabalistiques juifs médiévaux par le *Quattrocento* italien. Etude des manuscrits *Commentum Sefer Iesire (Vat. Ebr. 191 ff. 1r-12r)* et *Liber de homine (Vat. Ebr. 189 ff. 398r-509v)* traduits par Flavius Mithridate pour Jean Pic de la Mirandole (v. 1485-1486), FMSH-WP-2014-68, may 2014
- *Sulla dipendenza dell'efficacia dell'operatio magica dall'annesso opus cabalae in Giovanni Pico della Mirandola. A proposito della conclusio magica XV secundum opinionem propriam*, in *Traduzioni e*

## CURRICULUM VITAE

- Tradizioni. Il pensiero medievale nell'incontro tra le culture mediterranee*, Atti del XX Convegno Internazionale di Studi della SISPM (Società Italiana per lo Studio del Pensiero Medievale) (Siracusa 26-29 settembre 2011), «Schede Medievali» 52 (2014), pp. 149-168.
- *La cabbale vulgarisée au XVIe siècle : Niccolò Camerario un cabbaliste oublié*, «Accademia» XVI, pp. 121 - 134.
  - *Misteri e prassi cabbalistiche nel Liber misteriorum venerabilium (Shimmushei Torah), ms. Chigi A. VI. 190, ff. 360 r-v*, in Flavia Buzzetta, Marco Golfetto (éds.), « Il Simbolismo: La Grammatica del Sacro », Atti del IV Seminario di studi Prospettive Sacre d'Oriente e d'Occidente (Palermo 3 marzo 2012), « Schede Medievali » (53, Gennaio-Dicembre 2015), pp. 53-73.
  - *Les cacodémones – shedim dans le Liber de homine (ms. Vat. Ebr. 189 ff. 398r-509v). Quelques remarques sur l'histoire d'une idée*, in Flavia Buzzetta (éd.), *Anges et démons d'Orient et d'Occident*, Éditions Kimé, 2017.
  - *Et vocatum est nomen eius IESVS. L'onomastique divine dans la pensée cabbalistique chrétienne de Niccolò Camerario*, in « Mediterranea. International Journal on the Transfer of Knowledge », pp. 111-127 (<https://www.uco.es/ucopress/ojs/index.php/mediterranea/article/view/10772/9968>).
  - *Elementi di demonologia neoplatonica nell'opuscolo bizantino Τίνα περί δαιμόνων δοξάζουσιν Ἕλληνας*, with Valerio Napoli, in Sergei Mariev (ed.), *Byzantine Perspectives on Neoplatonism*, *Bizantinisches Archiv – Series Philosophica*, Boston-Berlin, 2017, pp. 175-220.
  - *Traductions en sicilien de traités cabbalistiques : une étude du manuscrit 8526 de la Bibliothèque de l'Arsenal de Paris*, in Flavia Buzzetta (dir.), *Cabbala*, Cahier 11 « Accademia » (2018), pp. 61-76.
  - *Pierleone da Spoleto : médecin, philosophe et cabbaliste*, in Flavia Buzzetta (dir.), *Cabbala*, Cahier 11 « Accademia » (2018), pp. 77-92.
  - *Qabbalah juive et Humanisme chrétien: l'altérité en dialogue au XVe siècle*, in D. Crouzet, E. Crouzet-Pavan, P. Desan, C. Revest, *L'humanisme à l'épreuve de l'Europe*, forthcoming.

### Books :

- Flavia Buzzetta, Paolo Urizzi (eds.), *Dall'Uno ai Molti. Creazione o Manifestazione?*, Atti del III Seminario di studi Prospettive Sacre d'Oriente e d'Occidente (Mazara del Vallo 5-7 dicembre 2008), *Officina di Studi Medievali*, Palermo 2013.
- Flavia Buzzetta, *Liber de homine. Edizione del Ms. Vat. Ebr. 189 (ff. 398<sup>r</sup>-509<sup>v</sup>)*, La Finestra, Lavis, 2015.
- Flavia Buzzetta, Marco Golfetto (éds.), « Schede Medievali » (53, Gennaio-Dicembre 2015), volume thématique « Il Simbolismo: La Grammatica del Sacro », Atti del IV Seminario di studi Prospettive Sacre d'Oriente e d'Occidente (Palermo 3 marzo 2012).
- Flavia Buzzetta (dir.), *Anges et démons d'Orient et d'Occident*, Éditions Kimé, Paris, 2017.
- Flavia Buzzetta (dir.), *Cabbala*, Cahier 11 « Accademia » (2018).
- Flavia Buzzetta (dir.), *Cabbala II*, Cahier « Accademia », forthcoming
- Flavia Buzzetta, *Magia naturalis e scientia cabalae in Giovanni Pico della Mirandola*, Olschki, forthcoming.

### Review:

- *The Great Parchment. Flavius Mithridates' Latin Translation, The Hebrew Text, and an English Version*, Edited by Giulio Busi with Simonetta Bondoni and Saverio Campanini (The Kabbalistic Library of Giovanni Pico della Mirandola, 1) Torino, Nino Aragno Editore, 2004, 272 pp, *Schede Medievali* 42 (2004), pp. 318 – 325.
- *The Book of Bahir, Flavius Mithridates' Latin Translation, The Hebrew Text, and an English Version*, Edited by S. Campanini with a Foreword by Giulio Busi, Torino, Aragno 2005, 564 pp. (The Kabbalistic Library of Giovanni Pico della Mirandola, 2), *Schede Medievali* 44 (2006), pp. 266 – 275.
- Vittoria Perrone Compagni, *Ermetismo e Cristianesimo in Agrippa. Il De Triplici Ratione cognoscendi Deum*, Edizioni Polistampa, Firenze 2005, *Schede Medievali* 45 (2007), pp. 330 – 334.

## CURRICULUM VITAE

- Hermetis Trismegiti *De sex rerum principiis*, cura et studio P. Lucentini & M. D. Delp, Turnhout 2006, *Schede Medieuali* 45 (2007), pp. 314-319.
- Alberto Magno, *Tenebra Luminosissima. Commento alla Teologia Mistica di Dionigi l'Areopagita*, Introduzione, traduzione e note a cura di G. Allegro e G. Russino, Palermo 2007, *Filosofia e Teologia* 23 (2009).

### **Database**

Project: The Names of God and of Christ in the Syncretic Renaissance: Mystical, Magical and Visual Words in Christian Kabbalah. Website: <https://cabbala.nakalona.fr>

Author: Flavia Buzzetta

Supervisor: Stéphane Toussaint

Collaboration: Robert J. Wilkinson (U.W.E), Pavlos Vasileiadis (Aristotle University of Thessaloniki), Tiziano Anzuini (INALCO)

Basic chart of the Names of God and of Jesus. This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under the Marie Skłodowska-Curie grant agreement No 658793. We have collected and examined material from manuscripts, early printed books and secondary literature to compose a glossary on the mystic, visual and magic value of the divine names.

The lexicon of the divine names will help indexing informations from the different textual sources under exam. The glossary and a terminological network has been created in order to create a structured and consistent collection of terms considered central to a right understanding of the various aspects of Christian Kabbalah. We organized those data in two sections:

A) Archeology of the Tetragrammaton

B) Renaissance Names of God and of Jesus

### **Interviews :**

*Les Codes de Chambord*, interview in a film-documentary, movie director Catherine Ulmer, France3

*L'esprit de la Kabbale*, interview Baglis TV (2017)

<https://www.baglis.tv/esprit/esoterisme/3122-l-esprit-de-la-kabbale.html>

*Jean Pic de la Mirandole: sa vie*, interview Baglis TV (2017)

<https://www.baglis.tv/ame/mystique/3150-jean-pic-de-la-mirandole-sa-vie.html>

*L'oeuvre de Jean Pic de la Mirandole, le phenix des esprits*, interview Baglis TV (2017)

<https://www.baglis.tv/ame/mystique/3194-l-oeuvre-de-jean-pic-de-la-mirandole-le-phenix-des-esprits.html>