



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

ESTRATTO DAL VERBALE DEL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

Seduta del 29 febbraio 2024, ore 11.30

Il giorno ventinove febbraio duemilaventiquattro, alle ore undici e minuti quaranta, si riunisce in Aula Magna il Consiglio del Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali, regolarmente convocato.

Sono presenti (P.), assenti giustificati (G.) o assenti (A.) i seguenti Consiglieri:

PROFESSORI DI PRIMA FASCIA

| nr. | Cognome | Nome | P. | G. | A. | Note |
|-----|-----------|---------------------------|----|----|----|------|
| 1 | PORTO | Carmelo Maria (Direttore) | X | | | |
| 2 | AMENTA | Giombattista | | X | | |
| 3 | ANSELMO | Annamaria | X | | | |
| 4 | AQUECI | Francesco | X | | | |
| 5 | CAPONE | Alessandro | X | | | |
| 6 | CARDELLA | Valentina | | X | | |
| 7 | CAVALIERI | Rosalia | | X | | |
| 8 | FALZONE | Alessandra Maria | | X | | |
| 9 | GANGEMI | Amelia | | X | | |
| 10 | GIUSPOLI | Paolo | X | | | |
| 11 | GREGORIO | Giuliana | X | | | |
| 12 | MEO | Milena | | X | | |
| 13 | NICOSIA | Enrico Domenico Giovanni | | X | | |
| 14 | NUZZACI | Antonella | | X | | |
| 15 | PALUMBO | Berardino | X | | | |
| 16 | PENNISI | Antonio | | X | | |
| 17 | PERCONTI | Pietro | | X | | |
| 18 | PLEBE | Alessio | | X | | |
| 19 | SAITTA | Pietro | X | | | |
| 20 | SCHIRRIPA | Giuseppe Domenico | X | | | |
| 21 | SINDONI | Caterina | | X | | |
| 22 | TOCCO | Francesco Paolo | | X | | |
| 23 | TOMASELLO | Dario | X | | | |
| 24 | TROVATO | Loredana | | X | | |
| 25 | VAIANA | Leonarda | | X | | |
| 26 | VICARIO | Carmelo Mario | X | | | |
| 27 | VITELLA | Federico | | X | | |

PROFESSORI DI SECONDA FASCIA

| nr. | Cognome | Nome | P. | G. | A. | Note |
|-----|-------------|-----------------|----|----|----|---|
| 1 | ASSENZA | Elvira | X | | | |
| 2 | BAGNATO | Karin | X | | | |
| 3 | BETTINESCHI | Paolo Guido | X | | | |
| 4 | BIAGIOTTI | Andrea | X | | | |
| 5 | BUCCA | Antonino | X | | | |
| 6 | CAMPIONE | Francesco Paolo | X | | | |
| 7 | CAVA | Antonia | X | | | |
| 8 | CAZZATO | Valentina | X | | | |
| 9 | CICERO | Vincenzo | | | X | |
| 10 | CURATOLA | Annamaria | X | | | MS TEAMS con autorizzazione del medico competente |



| | | | | | | |
|----|-------------|-----------------|---|---|---|----------------------|
| 11 | DE SALVO | Dario | X | | | Esce alle ore 12,50 |
| 12 | DI MAURO | Paola | X | | | |
| 13 | FORMICA | Ivan | | X | | |
| 14 | FUGALI | Edoardo Augusto | X | | | |
| 15 | GAMBINO | Sonia | | X | | |
| 16 | GEMBILLO | Fabio | X | | | |
| 17 | GRASSO | Giorgio Mario | X | | | |
| 18 | GRAZIANO | Mario | X | | | |
| 19 | IANNIZZOTTO | Giancarlo | X | | | |
| 20 | MOSTACCIO | Fabio | X | | | |
| 21 | MUCCIARDI | Massimo | X | | | |
| 22 | NUCERA | Sebastiano | X | | | Entra alle ore 12,20 |
| 23 | PARISI | Francesco | X | | | |
| 24 | ROMANO | Rosa | X | | | |
| 25 | SMERIGLIO | Donatello | X | | | |
| 26 | TARSIA | Tiziana | X | | | |
| 27 | VELARDI | Andrea | | | X | |
| 28 | VERSACE | Alessandro | X | | | |
| 29 | ZAMPIERI | Pier Paolo | X | | | |
| 30 | ZANOTELLI | Francesco | | | X | |

RICERCATORI

| nr. | Cognome | Nome | P. | G. | A. | Note |
|-----|------------|-------------------|----|----|----|--|
| 1 | ANGIUS | Nicola | X | | | |
| 2 | BUSETTA | Laura | | | X | |
| 3 | CHAYINSKA | Maria | X | | | |
| 4 | CUTURI | Luigi Felice | X | | | |
| 5 | D'AGATA | Valeria Costanza | X | | | |
| 6 | FICARA | Annamaria | X | | | |
| 7 | IORE | Angela | X | | | |
| 8 | GATTO | Simona | X | | | |
| 9 | GENIALE | Margherita | X | | | |
| 10 | MALAGRINO' | Ilaria | | X | | |
| 11 | MARZO | Pier Luca | X | | | |
| 12 | MAVIGLIA | Domenica | X | | | |
| 13 | MORABITO | Maria Teresa | X | | | |
| 14 | NUCITA | Andrea | X | | | |
| 15 | PANIZZA | Daniele | X | | | |
| 16 | RAFFA | Valentina | X | | | |
| 17 | RUSCONI | Patrice Piercarlo | X | | | |
| 18 | SANO' | Giuliana | X | | | |
| 19 | SCANDURRA | Silvia Annamaria | X | | | |
| 20 | SMERIGLIO | Francesco | | | X | Impossibile recapitare la convocazione |
| 21 | TRIFIRÒ | Caterina | X | | | |

SEGRETARIO AMM.VO

| nr. | Cognome | Nome | P. | G. | A. | Note |
|-----|----------|----------|----|----|----|------|
| 1 | D'ATTILA | Giuseppe | X | | | |

RAPPRESENTANTI DEL PERSONALE T. AMM.VO



| nr. | Cognome | Nome | P. | G. | A. | Note |
|-----|----------|-----------------|----|----|----|------|
| 1 | GUICHARD | Marie-Françoise | X | | | |
| 2 | TOSCANO | Francesco | X | | | |

RAPPRESENTANTI DEI DOTTORANDI

| nr. | Cognome | Nome | P. | G. | A. | Note |
|-----|---------|--------|----|----|----|------|
| 1 | MANERA | Marika | X | | | |

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

| nr. | Cognome | Nome | P. | G. | A. | Note |
|-----|-------------------|---------------|----|----|----|------|
| 1 | CARDELLA | Daniele | X | | | |
| 2 | CARUSO | Giulia Maria | | X | | |
| 3 | COSTA | Alessia | | X | | |
| 4 | DOLDO | Maria Pia | | X | | |
| 5 | FERRARA | Federico | X | | | |
| 6 | GRAVERA | Giuseppe | | X | | |
| 7 | LIOTTA | Ettore | | X | | |
| 8 | MERLINO | Alessia | | X | | |
| 9 | MIRODDI | Claudio | | X | | |
| 10 | MORALE | Serena | X | | | |
| 11 | PATERNITI BARBINO | Alessia | X | | | |
| 12 | RALLO | Angela Marika | X | | | |
| 13 | REALE | Martina | | X | | |
| 14 | SDANGHI | Mariapia | | X | | |

ORDINE DEL GIORNO

- Comunicazioni del Direttore;
- 1. Presa d'atto e approvazione del verbale relativo alla seduta del 7 febbraio 2024;
- 2. Ratifica decreti;
- 3. Convenzioni, protocolli, partenariati, patrocini;
- 4. Approvazione riesame SUA-RD;
- 5. Variazioni e integrazioni commissioni esami di profitto anno accademico 2023/24;
- 6. Prof.ssa Rosa Angela Fabio. Richiesta di trasferimento dal Dipartimento di Economia al Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali;
- 7. Prof.ssa Rosa Romano. Invito dell'Università di Koblenz (Germania) per il periodo di Visiting Professor che si svolgerà dal 29 aprile al 7 maggio 2024;
- 8. Proposta istituzione rivista scientifica intitolata: "Preliminary Reports and Negative Results in Life Sciences and Humanities";
- 9. Relazioni annuali dei Ricercatori a tempo determinato;
- 10. Trasferimento prof. Zanutelli: assegnazione carico didattico A.A. 2023/24;
- 11. Approvazione documento di progettazione CdS LM 85 bis "Scienze della Formazione Primaria";
- 12. Condivisione insegnamento "Psichiatria" CdS L 24 e L 39 A.A. 2024/25;
- 13. Autorizzazione ai borsisti dott. Siragusa e Milici allo svolgimento di attività per lo Spin off accademico "Path srl";
- 14. Richieste di contributi straordinari al CdA di Ateneo.

Ristretto ai professori di prima e di seconda fascia

1. Chiamata, ai sensi dell'art. 24, c. 5, Legge 240/2010, del prof. Patrice Piercarlo Rusconi in qualità di Professore di Seconda Fascia per il SC11/E3 - SSD M-PSI/05 (Psicologia sociale) presso il Dipartimento di



Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali di questa Università. DR approvazione atti rep. n. 393/2024.

Alle ore dodici, verificata la presenza del numero legale, il Direttore dichiara aperta la seduta, dopo aver precisato che non è stato possibile convocare il Consigliere Francesco Smeriglio, che risulta avere un indirizzo mail istituzionale al momento non attivo, per password non rinnovata.

Espleta le funzioni di segretario verbalizzante il dott. Giuseppe D'Attila, segretario amministrativo del Dipartimento.

O M I S S I S

3. Convenzioni, protocolli, partenariati, patrocinii

O M I S S I S

La prof.ssa Trifirò, invitata dal Direttore, illustra la proposta di protocollo con Latitudini AC (associazione già convenzionata per i tirocini degli studenti), con la sottoscrizione del quale si intendono incentivare i rapporti di collaborazione nell'ambito delle attività di interesse generale di cui all'art. 5 del Codice del Terzo settore, con particolare riferimento alle attività di formazione, produzione e lavoro nel settore delle arti performative, attraverso percorsi di studio, ricerca e formazione negli ambiti di comune interesse. A tal proposito la prof.ssa Trifirò dettaglia quanto indicato all'art. 2 del testo proposto, che qui si intende integralmente richiamato.

Il Direttore chiede se qualcuno dei Consiglieri intende intervenire sull'argomento e non ricevendone richiesta invita il Consiglio a deliberare in merito.

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

Visto il Regolamento del Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali di questo Ateneo, in particolare l'articolo 3 e l'articolo 6, comma 16, lettere *g*) e *h*);

Visto il testo dell'accordo in questione, relativo al protocollo d'intesa con "Latitudini Rete siciliana di drammaturgia contemporanea AC",

all'unanimità dei voti resi nelle forme di legge

esprime parere favorevole per la stipula del protocollo con "Latitudini Rete siciliana di drammaturgia contemporanea AC", secondo il testo proposto e allegato al presente verbale per farne parte integrante (ALL. p_3-2) e conferisce incarico al Direttore del Dipartimento per i provvedimenti consequenziali.

O M I S S I S

Alle ore tredici e minuti dodici, terminati gli argomenti posti all'ordine del giorno, il Direttore dichiara conclusa la seduta.

Il Segretario
dott. Giuseppe D'Attila

Il Direttore
prof. Carmelo M. Porto

Il presente estratto di verbale è
copia conforme all'originale

Firmato digitalmente da: Giuseppe D'Attila
Organizzazione: UNIVERSITÀ DI
MESSINA/80004070837
Data: 26/03/2024 10:57:04

Firmato digitalmente da: CARMELO MARIA PORTO
Ruolo: DIRETTORE DIPARTIMENTO COSPECS
Data: 26/03/2024 11:31:54



PROTOCOLLO DI INTESA

TRA IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE, PSICOLOGICHE, PEDAGOGICHE E STUDI CULTURALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA E LATITUDINI RETE SICILIANA DI DRAMMATURGIA CONTEMPORANEA AC

il Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche, pedagogiche e studi culturali (COSPECS) dell'Università degli Studi di Messina (in seguito Dipartimento), con sede in Messina, via Concezione n. 6, rappresentato dal Direttore, prof. Carmelo Maria Porto, autorizzato dal Consiglio di Dipartimento del 29 febbraio 2024 alla sottoscrizione del presente protocollo, d'ora in avanti Dipartimento,

E

la Latitudini Rete siciliana di drammaturgia contemporanea AC, con sede in 98122 Messina, Via P. Castelli – Grace 2 – palazzina I, C.F. 97100760830, IVA IT03319850834, rappresentato per le attività di cui al presente accordo dal Presidente Luigi Spedale, d'ora in avanti LATITUDINI AC,

PREMESSO

- che l'art. 5, co. 2, dello Statuto dell'Università degli Studi di Messina prevede che la stessa possa promuovere, “anche in collaborazione con le istituzioni scolastiche, con la Regione Siciliana e altri enti territoriali, con gli ordini e i collegi professionali e con altri soggetti pubblici e privati, iniziative volte a favorire l'orientamento degli studenti nella scelta dell'indirizzo di studio, l'assistenza di essi durante lo svolgimento dei corsi e l'avvio alle professioni” e che “l'Università offre, in spirito di leale cooperazione, alle istituzioni pubbliche e private ogni supporto utile ad un ottimale esercizio delle loro funzioni al fine del miglioramento della qualità della vita e dello sviluppo occupazionale e sociale in genere della collettività”;
- che l'Università, ai sensi dell'art. 2 dello Statuto (commi 2 e 3), infatti, “organizza l'attività didattica e di ricerca, di base ed applicata, e ne favorisce lo sviluppo e la loro reciproca integrazione predisponendo i mezzi ed i servizi necessari, nonché garantisce l'elaborazione, l'innovazione, il trasferimento e la valorizzazione delle conoscenze a vantaggio dei singoli e della collettività, per favorire il progresso culturale, scientifico, economico e sociale”;
- che, ai fini della valutazione delle università, ha assunto rilievo la c.d. “Terza missione”, che ha ormai acquisito pieno riconoscimento istituzionale e che consiste nell'apertura verso il contesto socioeconomico mediante la valorizzazione, il trasferimento e la divulgazione della conoscenza; la “Terza missione” si affianca e completa i tradizionali obiettivi di formazione e ricerca;
- che il Dipartimento presta particolare attenzione alle attività di “Terza missione”, promuovendo svariate iniziative finalizzate all'interazione con il territorio, al fine di favorirne lo sviluppo sociale, culturale ed economico.
- che l'Associazione LATITUDINI Rete siciliana di drammaturgia contemporanea è Ente del Terzo settore iscritto al R.E.A. della CCIAA di Messina al n. ME - 244543;
- che l'Associazione LATITUDINI Rete siciliana di drammaturgia contemporanea annovera fra i Soci fondatori Universiteatrali - Centro Internazionale di Studi sulle Arti Performative dell'Università degli Studi di Messina e in sinergia con esso, dal 20211 svolge in favore degli studenti del COSPECS/DAMS servizi di promozione, orientamento e animazione territoriale, finalizzati all'alta formazione nel settore dello spettacolo dal vivo, in tutte le sue



declinazioni specialistiche e al suo impatto sociale nella comunità locale, promuovendone la crescita della cultura della solidarietà e della cittadinanza attiva in particolare tra i giovani e nelle attività di produzione artistica, di formazione ed università;

- che LATITUDINI AC, grazie alla sinergia e collaborazione di oltre 60 organismi associati, promuove le attività professionali di spettacolo dal vivo in ambito locale, regionale, nazionale e internazionale; attraverso azioni di ricerca/intervento pratico, finalizzate alla progettazione, alla pianificazione e alla produzione nelle arti performative, anche in collaborazione con le migliori organizzazioni artistiche e gruppi anche informali ed Enti e Istituzioni pubbliche e private, impegnati nello sviluppo sociale, culturale ed economico del territorio.

Che il Dipartimento e LATITUDINI AC condividono:

- la valenza sociale dell'attività di formazione e produzione in ambito delle Arti Performative, che promuove la dimensione partecipativa e democratica dei Cittadini, mediante il loro accrescimento culturale, ai fini della costruzione di una Società rispettosa dei diritti universali, solidale, accogliente, accorta e inclusiva;
- l'importanza che riveste il Settore delle Arti Performative, come opportunità concreta di formazione e inserimento lavorativo dei giovani iscritti ai corsi di laurea del Dipartimento;
- il comune impegno finalizzato ai valori dello sviluppo sostenibile e della crescita culturale e della formazione professionale, nell'ambito degli obiettivi di sviluppo sostenibile contenuti nell'Agenda 2030.

SI CONVIENE QUANTO SEGUE:

Art. 1

Premesse

Le premesse formano parte integrante del presente atto.

Art. 2

Oggetto

Con il presente atto si intendono incentivare i rapporti di collaborazione tra le Parti nell'ambito delle attività di interesse generale di cui all'art. 5 del Codice del Terzo settore, con particolare riferimento alle attività di formazione, produzione e lavoro nel settore delle arti performative, attraverso percorsi di studio, ricerca e formazione negli ambiti di comune interesse tra gli enti sottoscrittori.

Le Parti si impegnano a collaborare attraverso iniziative da definire periodicamente e nell'ambito delle quali verranno specificate le modalità organizzative e operative, le risorse umane, le strutture coinvolte e le infrastrutture individuate.

Le Parti si impegnano, altresì, a promuovere il confronto e lo scambio di esperienze organizzative e *best practices* nell'ottica di un costante processo di formazione continua e miglioramento della qualità dei servizi offerti.

Le Parti si impegnano, in generale, a svolgere iniziative (realizzazione di attività di stage, ricerca, seminari, laboratori e convegni), anche attraverso azioni di progettazione e programmazione partecipata, collaborativa e integrata. Le Parti si impegnano, pertanto, al perseguimento di finalità comuni riconducibili alle attività di formazione, produzione e lavoro nel settore delle arti performative e di



sviluppo sociale e culturale della cittadinanza. Le Parti si impegnano, altresì, a pianificare strategie e obiettivi da perseguire, monitorando i risultati raggiunti e il grado di formazione specialistica raggiunta dagli studenti universitari coinvolti nelle attività partecipate.

Art. 3

Responsabilità

Per l'attuazione del presente Protocollo, le Parti individuano i seguenti responsabili scientifici:

- per il Dipartimento, la prof.ssa Caterina Trifirò;
- per LATITUDINI AC, il sig. Luigi Spedale;

che procederanno a delineare le attività e a individuarne gli obiettivi, le modalità di realizzazione, coordinare le attività previste dal Protocollo, individuare i soggetti incaricati della realizzazione dei progetti.

Art. 4

Compiti delle Parti

Al fine di dare attuazione a quanto richiamato all'art. 1 del presente Protocollo le Parti si impegnano a:

- organizzare incontri, *workshop*, seminari, convegni, corsi di formazione su tematiche di comune interesse volti a sviluppare attitudini, conoscenze e competenze degli studenti, con la partecipazione e il coinvolgimento del personale artistico e tecnico degli organismi produttivi e organizzativi delle attività di spettacolo dal vivo coinvolti nei progetti;
- promuovere e svolgere ricerche, di carattere sociale e scientifico, sulle suddette tematiche, anche attraverso l'elaborazione di proposte progettuali comuni utili a concorrere a bandi di finanziamento regionali, nazionali ed europei;
- programmare e attuare in sinergia servizi e attività di promozione dello spettacolo dal vivo, finalizzati a migliorare e accrescere le conoscenze e la formazione degli studenti del Dipartimento.

Art. 5

Durata, rinnovo e recesso

Il presente Protocollo ha durata di 3 (tre) anni a decorrere dalla data di sottoscrizione dello stesso e potrà essere rinnovato mediante accordo espresso tra le Parti.

Le Parti potranno recedere dal presente Protocollo in ogni tempo, inviando, a mezzo PEC, motivata comunicazione scritta con preavviso di almeno 30 giorni.

Art. 6

Modifiche

Qualsiasi pattuizione che modifichi, integri o sostituisca il presente Protocollo sarà valida solo se concordata tra le Parti e formalizzata con atto scritto.

Art. 7

Utilizzo delle informazioni

Qualora una delle parti partecipi o organizzi manifestazioni, nel corso delle quali intenda esporre e far uso dei risultati del programma del Protocollo in oggetto, sarà tenuta ad informarne preventivamente l'altra e comunque a citare il presente Protocollo. Le Parti si impegnano reciprocamente a garantire il riserbo su tutte le informazioni attinenti all'oggetto del Protocollo, a non divulgarle a terzi se non dietro esplicita autorizzazione scritta e ad utilizzarle esclusivamente nell'ambito delle attività oggetto dello stesso.

Art. 8

Trattamento dei dati



Le Parti si danno reciprocamente atto che i dati e le informazioni di carattere personale scambiati in relazione o in dipendenza del presente atto saranno adeguatamente trattati secondo le disposizioni del “Codice in materia di protezione dei dati personali” di cui al D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, come modificato dal D.lgs. 10 agosto 2018, n. 101 ed, in particolare, nel rispetto dei principi di finalità, necessità, liceità, trasparenza e correttezza, qualità dei dati e proporzionalità contenuti negli artt. 1, 3 e 11 del Codice. Le Parti dichiarano, infine, di essere informate sui diritti di cui all’art. 7 del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, e sulle norme di cui al Regolamento UE/2016/679.

Art. 8

Controversie

Tutte le controversie relative all'esecuzione e/o all'interpretazione del presente Protocollo verranno definite tra le parti in prima istanza. Qualora non fosse possibile sarà unicamente competente il Foro di Messina.

Art. 9

Registrazione

Il presente Protocollo è soggetto a registrazione solo in caso d'uso, con spese a carico del soggetto che lo richiederà.

Art. 10

Disposizioni transitorie e finali

Per quanto non espressamente previsto nel presente Protocollo, troveranno applicazione le leggi e le disposizioni vigenti in materia. Nessun onere economico e finanziario sarà a carico delle Parti firmatarie e, in generale, dell’Università degli Studi di Messina.

Per il Dipartimento COSPECS
dell’Università di Messina
Il Direttore
prof. Carmelo Maria Porto

Per LATITUDINI AC
il legale rappresentante
sig. Luigi Spedale