



CONVENZIONE QUADRO

TRA

l'Università degli Studi di Messina (di seguito denominata, Università) con sede in Messina, Piazza Pugliatti, 1 – 98122, C.F. 80004070837, P. IVA 00724160833, nella persona della Rettrice p.t., prof.ssa Giovanna Spatari;

e

la Fondazione Taormina Arte Sicilia (di seguito denominata, Fondazione), con sede in Taormina, Corso Umberto 61, C.F. e P.IVA 01247610833, nella persona del legale rappresentante p.t., dott. Sergio Bonomo;

Premesso che

- la Fondazione Taormina Arte Sicilia è un Ente culturale senza fini di lucro, partecipata e controllata dall'Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo dalla Regione Siciliana, da oltre quarant'anni attiva sul territorio con la promozione e produzione di eventi culturali di rilevanza internazionale;
- la Fondazione ha come fine quello di contribuire alla formazione sociale e culturale della collettività attraverso la diffusione di spettacolo dal vivo;
- la Fondazione opera, inoltre, nel settore del turismo promuovendo, anche in collaborazione con Enti pubblici e privati ed altri *partner*, iniziative di promozione turistica e di *marketing* territoriale;

Considerato che

- la Fondazione annualmente organizza e promuove il Festival Internazionale "Taormina Arte", Festival multidisciplinare di Teatro, Musica e Danza, e il "Taormina Film Festival", secondo Festival del Cinema più antico d'Italia, quest'anno giunto alla sua 70° edizione;
- il Taormina Film Festival, nato nel 1955 a Messina come evento del cinema internazionale, nel 1957 diventa Rassegna cinematografica internazionale di Messina e Taormina, dal 1970 la rassegna si sdoppia e viene creato a Taormina il "Festival internazionale del cinema di Taormina", e dal 1971 la rassegna si svolgerà esclusivamente a Taormina;
- il Taormina Film Festival è considerato fra gli eventi cinematografici di maggior rilievo del panorama nazionale in ambito culturale e turistico;
- dal palcoscenico del Teatro Antico di Taormina, il più grande cinema all'aperto del mondo, negli anni sono passate centinaia di stelle del cinema nazionale ed internazionale



e le più acclamate eccellenze nel panorama della Settima Arte: da Elizabeth Taylor a Marlene Dietrich, da Sophia Loren a Cary Grant, da Marlon Brando a Charlton Heston, da Audrey Hepburn a Gregory Peck, da Tom Cruise a Melanie Griffith, Antonio Banderas, Robert De Niro, Michael Douglas;

- gli eventi del Festival si svolgono tutti nella cornice della “perla dello Ionio” che è tra le più rappresentative delle bellezze del paesaggio italiano;
- da sempre la succitata manifestazione è stata oggetto di grande interesse da parte dei *media* di tutto il mondo, attirando un elevato numero di giornalisti di settore e non;
- giornali, televisioni, radio e siti web producono una rassegna stampa documentabile che raccoglie circa un migliaio di articoli tra stampa cartacea, web e servizi televisivi;

Preso atto che

- la 70° edizione del Festival sarà realizzata con la guida del Direttore Artistico, M° Marco Mueller, critico e produttore cinematografico, direttore artistico di festival dal 1981, tra i quali la Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia, il Festival di Locarno e il Festival internazionale del Film di Roma;
- questa speciale edizione ospiterà all'interno del suo palinsesto la presentazione di opere prime e seconde proiettate in lingua originale, in anteprima nazionale ed internazionale, cortometraggi, retrospettive e omaggi ai grandi maestri del cinema così come Master Class tenute da noti cineasti;
- il Taormina Film Festival è promosso da: Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana, Ministero della Cultura Direzione Generale Cinema, Enit, Comune di Taormina, Sicilia Film Commission, Anica, Luce Cinecittà, CSC Scuola Nazionale di Cinema, Università degli Studi di Messina, Università Kore di Enna, con l'alto patrocinio della Presidenza della Regione Siciliana;
- l'Università, ai sensi del proprio Statuto, offre, in spirito di leale cooperazione, alle istituzioni pubbliche e private ogni supporto utile ad un ottimale esercizio delle loro funzioni al fine del miglioramento della qualità della vita e dello sviluppo occupazionale e sociale in genere della collettività;
- è interesse delle Parti avviare una collaborazione per la realizzazione e la condivisione degli eventi culturali in programma per il prossimo Taormina Film Festival;

Tutto ciò premesso e considerato, le Parti convengono e stipulano quanto segue

Art. 1 – Premesse

Le premesse formano parte integrante ed essenziale della presente convenzione.



Art. 2 – Oggetto e programma

Il presente accordo ha ad oggetto la collaborazione tra le Parti finalizzata alla organizzazione, alla promozione e alla divulgazione in partnership degli eventi culturali prodotti dalla Fondazione, che si terranno a Taormina dal 12 al 19 luglio p.v..

Art. 3 – Impegni delle Parti

Le Parti si impegnano ad operare in sinergia per la realizzazione degli eventi culturali di cui all'art. 2 del presente atto, ed in particolare la Fondazione offrirà agli studenti dell'Università un'opportunità di esperienza formativa nell'ambito degli eventi programmati, mediante partecipazione a *stage* e al *campus* giovani.

La Fondazione, che da sempre rivolge particolare attenzione al settore giovanile/studentesco – co-producendo il Ciak Scuola Film Fest, concorso nazionale per la cinematografia scolastica, e creando iniziative che coinvolgono in particolare gli studenti delle ultime classi degli Istituti superiori, anche in convenzione di alternanza scuola lavoro - darà la possibilità ai giovani studenti di prendere parte ad attività ed incontri tenuti da importanti esponenti del mondo del cinema, del teatro, della musica e dell'arte in generale.

L'occasione sarà proficua per l'Ateneo per effettuare scouting/orientamento degli studenti, nella scelta dell'indirizzo di studio, l'assistenza agli stessi durante lo svolgimento dei corsi e l'avvio alle professioni.

Art. 4 Referenti

Per la realizzazione degli obiettivi e delle finalità previste dal presente atto, nonché per sovrintendere alla corretta esecuzione delle attività, le Parti indicano ciascuna un proprio referente: _____, per l'Università, _____, per la Fondazione.

Art. 5 - Durata

Il presente Atto entrerà in vigore a partire dalla data dell'ultima sottoscrizione e rimarrà efficace per la durata degli eventi in programma.

Art. 6 - Foro Competente

Le Parti si impegnano a comporre amichevolmente ogni eventuale controversia che dovesse sorgere relativamente all'interpretazione ed esecuzione del presente atto.



Fermo restando quanto previsto al comma precedente, nel caso di mancato raggiungimento di un accordo amichevole, si dà atto che qualsivoglia controversia sarà di competenza del Foro di Messina.

Art. 7 – Sottoscrizione, registrazione e imposta di bollo

Il presente atto, sottoscritto digitalmente, è soggetto a registrazione solo in caso d'uso, le cui eventuali spese saranno a carico della parte richiedente. Il presente atto, inoltre, è soggetto all'imposta di bollo a carico della Fondazione che si impegna a fornire prova all'Università dell'avvenuto pagamento entro 30 giorni dalla stipula della Convenzione, mediante invio di pec al seguente indirizzo: protocollo@pec.unime.it.

Per l'Università degli Studi di Messina

La Rettrice

Prof.ssa Giovanna Spatari

Per la Fondazione Taormina Arte Sicilia

Il Legale Rappresentante p.t.

Dott. Sergio Bonomo