



**PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA STIPULA DI N. 1 CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO PER RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3, LETT. B) DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240, PER IL S.C.11/A4 – SCIENZE DEL LIBRO E DEL DOCUMENTO E SCIENZE STORICO-RELIGIOSE
PROFILO RICHIESTO S.S.D.M-STO/07- STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE
DIPARTIMENTO DI CIVILTA' ANTICHE E MODERNE
PRESSO L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA**

VERBALE 2

(Valutazione preliminare dei candidati e ammissione alla discussione pubblica)

L'anno 2020 il giorno 25 del mese di novembre alle ore 9.00 si riunisce al completo, per via telematica, ognuno nella propria sede universitaria, come previsto dall'art. 9 comma 8 del Regolamento d'Ateneo, la Commissione giudicatrice nominata con D.R. prot. n. 0094164 del 8/10/2020, pubblicato sul sito internet dell'Università di Messina, della valutazione comparativa in epigrafe, per procedere alla valutazione comparativa dei titoli, dei curricula e della produzione scientifica dei candidati, ivi compresa la tesi di dottorato.

Sono presenti i sotto elencati commissari:

Prof. Emanuela Prinzivalli (Presidente)

Prof. Stefano Pigliapoco (Componente)

Prof. Cecilia Tasca (Segretario)

Il Presidente della Commissione comunica che sono trascorsi almeno 7 giorni dalla pubblicizzazione dei criteri e che la Commissione può legittimamente proseguire i lavori.

I componenti hanno avuto accesso, tramite le proprie credenziali, alla piattaforma informatica <https://istanze.unime.it/> e hanno preso visione dell'elenco dei candidati che risultano essere:

1. Mauro Belcastro
2. Corinna Bottiglieri
3. Emanuele Castelli
4. Fausto Iannello
5. Giulia Marotta
6. Giovan-Giuseppe Mellusi
7. Emiliano Urciuoli

GP

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con i candidati.

Ciascun Commissario fornisce la seguente dichiarazione che qualifica la tipologia di eventuali rapporti di collaborazione scientifica con i candidati:

- la prof. Emanuela Prinzivalli dichiara che è direttrice della Collana Nuovi Testi Patristici di Città Nuova, di cui è condirettore il candidato Emanuele Castelli.
- I proff. Stefano Pigliapoco e Cecilia Tasca dichiarano di non avere rapporti di collaborazione scientifica con nessun candidato.

La Commissione dà atto dell'esistenza della dichiarazione da parte dei candidati riguardo l'inesistenza di rapporti di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, o di rapporti di coniugio o di convivenza more uxorio con un professore appartenente al Dipartimento che effettua la chiamata, ovvero con il Rettore, con il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Università di Messina.

La Commissione procede quindi alla valutazione dei titoli, dei curricula e della produzione scientifica dei candidati, ivi compresa la tesi di dottorato, esprimendo per ciascun candidato un motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, sulla base dei criteri stabiliti nella prima riunione (schema valutazione preliminare All. A).

A seguito della valutazione preliminare, sono ammessi alla discussione pubblica i seguenti candidati:

1. dott. Mauro Belcastro
2. dott.ssa Corinna Bottiglieri
3. dott. Emanuele Castelli
4. dott. Fausto Iannello
5. dott. Giovan-Giuseppe Mellusi
6. dott. Emiliano Urciuoli

La Commissione viene sciolta alle ore 15.00 e si riconvoca per il giorno 17 dicembre 2020 alle ore 9,30 in vista delle operazioni preliminari, per via telematica (piattaforma Microsoft TEAMS), in ragione delle disposizioni ministeriali emanate a causa del persistente stato pandemico, e alle ore 10.00 per la discussione pubblica che dovranno tenere i candidati ammessi, come da successivo All. B.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)

Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA (Segretario)



CANDIDATO MAURO BELCASTRO

TITOLI E CURRICULUM

TITOLI VALUTABILI

a)	Dottorato di ricerca e titoli equipollenti ottenuti in Italia o all'estero	11/4/2015: Dottorato in Storia e Teologia (co-tutela tra il Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli studi di Torino e la Faculté autonome protestante dell'Università di Ginevra). Tesi: « <i>Quelli che Dio ha predestinati</i> ». <i>Il προορίζειν divino in Paolo: esegesi ed esame di un problema nel suo contesto storico</i> / « <i>Ceux que Dieu a prédestinés</i> ». <i>Le προορίζειν divin chez Paul: exégèse et examen d'un problème dans son contexte historique</i> .
b)	Attività didattica di livello universitario in Italia e all'estero	a.a. 2020-2021: Professore a contratto (Letteratura cristiana antica), Università di Genova; a.a. 2016-2017-2018-2019-2020: Serie di lezioni non consecutive di 2 ore, 4 ore o 6 ore tenute presso le università di Torino, Facoltà Valdese di Roma e di Torino per un totale di 32 ore di insegnamento.
c)	Documentata attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti di livello universitario in Italia o all'estero	1/10/2016-30/9/2017: Visiting Fellow alla Yale Divinity School (con un progetto finanziato dal Fondo Nazionale Svizzero dal titolo: <i>Between God and Humanity. Communication and Relationship in Jewish Apocalypticism</i>); 1/5/2015-31/7/2016: Assistente postdoc di Nuovo Testamento alla Faculté autonome de Théologie protestante dell'Università di Ginevra; 1/4/2013-30/4/2015: Assistente di Nuovo Testamento alla Faculté autonome de Théologie protestante dell'Università di Ginevra.
f)	Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	
h)	Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali	1. 4-7 marzo 2019: Responsabile del Panel "The Religious Experience Nowadays. Deconstructing Christianities" nella prossima EuARe (European Academy of Religion); presentazione del paper "The Religious Experience of Paul the Apostle: History and Actuality"; 2. 7-9 novembre 2018: Relazione <i>Essere e vedere. Dichiarazioni identitarie nelle Parabole di Enoc</i> al convegno <i>Apparition and Revolutions. The Public Use of Hierophanies in Political and Social Transformations from Late Antiquity to Contemporary Age</i> , Università degli studi di Torino; 3. 26-28 settembre 2018: Workshop <i>Come leggere la Bibbia</i> , tenuto a Firenze nel contesto del Master in teologia interculturale della Facoltà di teologia valdese di Roma;

		<p>4. 27-29 settembre 2018: (relazione accettata) <i>Let Every Person Be Subject to the Governing Authorities</i> (Rom 13:1-7) Is It for Real? Possible Interpolation of Rom 13:1-7 in the Context of a Non-Pauline Section (Rom 12;1-15:13) at the next CISSR (<i>Centro Italiano di Studi Superiori sulla Religione</i>) Meeting annuale, Bertinoro;</p> <p>5. 16 novembre 2017: Relazione <i>The Advent of the Different: θλιψις, ὑπομονή, ἐλπίς and the Temporal Disclosure of the Divine Eternity in the Pauline Epistles</i> al convegno <i>The sense(s) of History</i> alla Harvard University;</p> <p>6. settembre 2015: Relazione <i>L'action prédestinante de Dieu chez Paul aux Romains: (pré)détermination et liberté divines face à l'impossibilité humaine</i> presentata al Colloque annuel CUSO <i>L'oeuvre de Dieu, la part de l'humain. Une relation au regard de la Bible, de l'histoire et de la théologie</i>, Crêt-Bérard, Switzerland;</p> <p>7. ottobre 2014: relazione <i>Conflits d'intention: Paul, 1 Corinthiens et la pratique de l'ἐκκλησία</i> presentata al CISSR (<i>Centro Italiano di Studi Superiori sulla Religione</i>) Annual Meeting di Bertinoro;</p> <p>8. gennaio 2014: Relazione <i>Sur la question de l'élection divine chez Paul: une réponse à N.T. Wright</i>, discussione con Nicholas Tom Wright al <i>Colloque annuel CUSO</i>, Fribourg, Switzerland;</p> <p>9. ottobre 2013: Relazione <i>Prophétie et action prédestinante de Dieu dans les épîtres pauliniennes</i> presentata al <i>Colloque annuel CUSO</i>, Fribourg, Switzerland;</p> <p>10. ottobre 2012: Relazione <i>De diversis quaestionibus ad Augustinum: Simpliciano e l'origenismo milanese</i> presentata al convegno <i>La controversia origenista: un affare mediterraneo: l'esperienza religiosa della crisi nel mondomediterraneo, IV-VII sec.</i> (Torino).</p>
i)	Premi e riconoscimenti	7/05/2020: Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), settore scientifico disciplinare MST0/07.

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE VALUTABILI

Tesi di Dottorato:

1. «*Quelli che Dio ha predestinati*». *Il προορίζεν divino in Paolo: esegesi ed esame di un problema nel suo contesto storico* / «*Ceux que Dieu a prédestinés*». *Le προορίζεν divin chez Paul: exégèse et examen d'un problème dans son contexte historique*.

Monografie:

2. «*Quelli che egli ha predestinato*». *Paolo e l'azione di Dio nella storia*, Torino, Claudiana, 2018.

Articoli e saggi:

3. "The Advent of the Different: *θλίψις, ὑπομονή, ἐλπίς* and the Temporal Disclosure of the Divine Eternity in the Pauline Epistles", *Early Christianity* 10 (2019), pp. 1-20.
4. "L'azione predestinante di Dio nell'epistola ai Romani: (pre-)determinazione e libertà divina davanti all'impossibilità umana", *Protestantesimo* 74 (2019), pp. 81-101.
5. "Essere e vedere. Dichiarazioni identitarie nel Libro delle Parabole", *SMSR* 85 (2/2019), pp. 421-435.
6. "Conflits d'intention: Paul, 1 Corinthiens et la pratique de l'ἐκκλησία", in A. Destro-M. Pesce, *Texts, Practices, and Groups. Multidisciplinary Approaches to the History of Jesus' Followers in the First Two Centuries. First Annual Meeting of Bertinoro (2-5 October 2014)*, Turnhout, Brepols, 2017, pp. 173-191.
7. "La predestinazione nel Commento alla Lettera ai Romani di Origene. Trasformazione e normalizzazione di un paradosso", *Adamantius* 21 (2015), pp. 211-243.
8. "De diversis quaestionibus ad Augustinum: Simpliciano e l'origenismo milanese", *Adamantius* 19 (2013), pp. 170-184.
9. "L'Apocalisse siriana di Baruc e la Lettera ai Romani. Un confronto possibile?", *Henoch* 1 (2013), pp. 70-89.
10. "Mistica e dialettica dello spirito: i Paradossi di Sebastian Franck", *BSSV* 205 (2009), pp. 115- 128.
11. "«Sono un uomo miserabile! Che mi libererà da questo corpo di morte?». Paolo e la necessità del corpo ingombrante", in D. Sisto (ed.), *Ritorno alla metafisica? Saggi in onore di Ugo Ugazio*, Roma, Aracne, 2019.
12. Recensione a: Franco Giampiccoli, *J. Charles Beckwith. Il Generale dei valdesi (1789-1862)*, prefazione di Richard Newbury, Torino, Claudiana, 2012 (Piccola collana moderna, serie storica, 144), pp. 192, ill., 8 tavv. col. f.t.
13. "A Consistent and Paradoxical God. The Divine Action of *proorizein* in the Context of the 1st Corinthians", *Henoch*, c.d.s.

MOTIVATO GIUDIZIO ANALITICO SUI TITOLI, SUL *CURRICULUM* E SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA IVI COMPRESA LA TESI DI DOTTORATO

GIUDIZI INDIVIDUALI:

Prof. Stefano Pigliapoco

Il candidato Mauro Belcastro ha conseguito il Dottorato di ricerca in Studi Storici e Teologici presso l'Università degli Studi di Torino (in cotutela con l'Université de Genève) in data 11/04/2015 e l'Abilitazione Scientifica Nazionale, settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose) in data 7/5/2020.

Attualmente è professore a contratto di Letteratura cristiana antica presso l'Università di Genova (a. a. 2020/2021). Nel periodo 2016-2020 ha svolto attività didattica presso l'Università statale di Torino e la Facoltà Valdese di Roma e Torino, per n. 32 ore di lezioni non consecutive.

Nel triennio 2013-2016 ha svolto attività di ricerca presso Atenei stranieri:

- dal 01/04/2013 al 30/04/2015 presso l'Université de Genève - Faculté autonome de Théologie Protestante, con la qualifica di Assistente di Nuovo Testamento;
- dal 01/05/2015 al 31/07/2016 presso Université de Genève - Faculté autonome de Théologie Protestante, con la qualifica di Assistente post-doc di Nuovo Testamento.

Nel periodo 1/10/2016 – 30/9/2017 è stato Visiting Fellow alla Yale Divinity School (con un progetto finanziato dal Fondo Nazionale Svizzero dal titolo: *Between God and Humanity. Communication and Relationship in Jewish Apocalypticism*).

Il candidato non dichiara nulla a proposito di organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi, e nulla a proposito dei premi.

Riguardo alla partecipazione a congressi e convegni, si rileva una certa continuità nel periodo 2012-2019, con 10 relazioni presentate in altrettanti eventi a carattere nazionale e internazionale.

Quanto alle pubblicazioni, Mauro Belcastro presenta la tesi di dottorato, una monografia risultante dalla rielaborazione della tesi di dottorato (*Quelli che egli ha predestinato». Paolo e l'azione di Dio nella storia*, Torino, Claudiana, 2018) e altri 11 contributi tra articoli e saggi. Nei prodotti presentati si apprezzano lo spirito critico e la capacità di approfondimento nello studio della storia del protestantesimo e delle lettere di Paolo, soprattutto nell'ottica della predestinazione, a cui è dedicato l'articolo *L'azione predestinante di Dio nell'epistola ai Romani: (pre-)determinazione e libertà divina davanti all'impossibilità umana*", *Protestantesimo* 74 (2019).

Giudizio complessivo: il candidato merita di essere ammesso alla prova orale.

Prof.ssa Emanuela Prinzivalli

Il candidato Mauro Belcastro per l'a.a. 2020-2021 è docente a contratto di Letteratura cristiana antica presso l'Università degli Studi di Genova. Ha conseguito nel 2015 il Dottorato in Storia e Teologia, in co-tutela tra il Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli studi di Torino e la Faculté autonome protestante dell'Università di Ginevra.

È stato dal 4/2013 al 30/4/2015 e dal 1/5/2015 al 31/7/2016 Assistente e poi Assistente post-doc di Nuovo Testamento alla Faculté autonome de Théologie protestante dell'Università di Ginevra. Dal 1/10/2016 al 30/9/2017 è stato Visiting Fellow alla Yale Divinity School (con un progetto finanziato dal Fondo Nazionale Svizzero dal titolo: *Between God and Humanity. Communication and Relationship in Jewish Apocalypticism*).

È in possesso di Abilitazione scientifica nazionale, settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), conseguita il 7/05/2020.

Quanto alla attività didattica in Istituzioni universitarie ha al suo attivo 32 ore di lezione tenute non consecutivamente presso corsi delle Università Statale di Torino e presso la Facoltà Valdese di Roma e di Torino.

Non dichiara nulla a proposito di organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi.

Per quel che concerne le relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali attesta 10 relazioni in convegni nazionali e internazionali, scaglionate fra 2012 e 2018.

Quanto alle pubblicazioni, dalla tesi di dottorato, rielaborata, è scaturita la monografia: *Quelli che egli ha predestinato». Paolo e l'azione di Dio nella storia*, Torino, Claudiana, 2018. Oltre alla tesi e alla monografia Belcastro presenta 11 tra articoli e contributi in volume dal 2009, con una produzione non particolarmente intensa ma costante. Gli interessi del candidato si incentrano, per la parte minore, sull'indagine riguardo alcuni personaggi e momenti della storia del protestantesimo (vedi il contributo sull'umanista e riformatore radicale Sebastian Franck, e la recensione a un volume dedicato al generale britannico e benefattore dei valdesi Charles Beckwith) e, per la parte maggiore, sulle lettere di Paolo (fino alla più recente pubblicazione, del 2019), soprattutto nell'ottica dello studio del concetto del *proorizein* (in italiano: predestinare) e della sua ricezione in Origene e altri autori. Su questa tematica Belcastro dimostra di sapersi muovere con capacità di scavo nei testi e, anche se non sempre riesce a tenersi fuori da una prospettiva di natura teologica, con un buon approccio storico-critico.

Alla luce di quanto esposto, merita di essere ammesso alla prova orale.

Prof.ssa Cecilia Tasca

Il candidato Mauro Belcastro, attualmente docente a contratto di Letteratura cristiana antica all'Università degli Studi di Genova, ha conseguito il Dottorato di ricerca in Storia e Teologia (cotutela tra il Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli studi di Torino e la Faculté autonome protestante dell'Università di Ginevra) in data 11 aprile 2015, discutendo una tesi dal titolo «*Quelli che Dio ha predestinati*». *Il προορίζειν divino in Paolo: esegesi ed esame di un problema nel suo contesto storico / «Ceuxque Dieu a prédestinés*». *Le προορίζειν divin chez Paul: exégèse et examen d'un problème dans son contexte historique*.

Attività didattica

Professore a contratto (Letteratura cristiana antica) all'Università di Genova per l'a.a. 2020-2021, il candidato ha al suo attivo una serie di lezioni non consecutive, svolte nel periodo 2016-2020 presso le Università di Torino, Facoltà Valdese di Roma e di Torino per un totale di 32 ore di insegnamento.

Attività di formazione e ricerca

Dal 1° aprile 2013 al 1° aprile 2015 Belcastro è stato Assistente di Nuovo Testamento alla Faculté autonome de Théologie protestante dell'Università di Ginevra; in quest'ultima sede ha successivamente ricoperto il ruolo di Assistente post-doc di Nuovo Testamento nel periodo 1° maggio-31 luglio 2016. Dal 1° ottobre dello stesso anno è stato Visiting Fellow alla Yale Divinity School (con un progetto finanziato dal Fondo Nazionale Svizzero dal titolo: *Between God and Humanity. Communication and Relationship in Jewish Apocalypticism*).

Partecipazione a gruppi di ricerca

Il candidato non dichiara alcun titolo in merito all'organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi.

Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali

Il candidato ha partecipato, nel periodo 2012-2018, a un numero abbastanza esiguo di convegni in Italia e all'estero (9 in tutto); è stato inoltre responsabile, nel 2019, del Panel "The Religious Experience Nowadays. Deconstructing Christianities" nella European Academy of Religion, con la presentazione del paper "The Religious Experience of Paul the Apostle: History and Actuality".

Pubblicazioni

Il candidato presenta la tesi di Dottorato e una monografia del 2018, dove quest'ultima si configura come rielaborazione della prima; presenta inoltre 11 fra articoli e saggi in volume a partire dal 2009; i suoi interessi sono relativi alla storia del protestantesimo e, soprattutto, allo studio delle lettere di Paolo, ambiti in cui dà prova di una buona capacità di indagine e di un certo spirito critico. Dall'analisi della produzione scientifica prodotta dal candidato, emerge in sostanza il profilo di uno studioso attento, non privo di risorse metodologiche e di competenze filologiche, storiche e teologiche.

Premi e riconoscimenti

In data 5 maggio 2020 Mauro Belcastro ha conseguito l'Abilitazione scientifica nazionale per il settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose).

Giudizio complessivo

Il candidato è meritevole di essere ammesso alla prova orale.

GIUDIZIO COLLEGALE

Il candidato Mauro Belcastro è dottore di ricerca in Storia e Teologia (co-tutela tra il Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli studi di Torino e la Faculté autonome protestante dell'Università di Ginevra) e nel 2020 ha conseguito l'ASN in M-STO/07 (Storia del cristianesimo e delle Chiese), SC 11A4. È docente a contratto di Letteratura cristiana antica per l'a.a. 2020-21 e in precedenza ha al suo attivo un totale di 32 ore di insegnamento universitario in varie Sedi. Nel periodo 2012-2018 ha partecipato a 10 convegni in Italia e all'estero.

Non risulta una sua organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi. Presenta 13 pubblicazioni, prodotte con intensità media ma costante, fra cui la monografia «*Quelli che egli ha predestinato*». Paolo e l'azione di Dio nella storia, Torino, Claudiana, 2018, rielaborazione della tesi dottorale. I suoi lavori si dipanano, per la parte meno consistente, intorno ad alcune figure e momenti del protestantesimo e per quella più consistente intorno al tema della predestinazione in Paolo e nella sua ricezione, con buona impostazione critica. Merita pertanto di essere ammesso alla prova orale.

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)



Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA (Segretario)

CANDIDATA CORINNA BOTTIGLIERI

TITOLI E CURRICULUM

TITOLI VALUTABILI

a)	Dottorato di ricerca e titoli equipollenti ottenuti in Italia o all'estero	12/6/1997: Dottorato in Filologia mediolatina, conseguito presso l'Università degli Studi di Firenze, Tesi: <i>Milone di Saint-Amand e la Vita Sancti Amandi confessoris metrica</i> .
b)	Attività didattica di livello universitario in Italia e all'estero	<p>a.a. 2013-2016: Incarichi di docenza presso il Corso di Perfezionamento postuniversitario in filologia e letteratura latina medievale, Firenze, Sismel-Fondazione E. Franceschini;</p> <p>a.a. 2012-2013: Docente a contratto di Lingua e letteratura latina medievale presso l'Università di Roma La Sapienza Facoltà di Lettere;</p> <p>a.a. 2009-2011: Incarichi di docenza presso il Corso di Perfezionamento postuniversitario in filologia e letteratura latina medievale, Firenze, Sismel-Fondazione E. Franceschini;</p> <p>a.a. 2009-2010: Docente a contratto di letteratura latina classica e letteratura latina medievale presso la Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg;</p> <p>a.a. 2007-2009: Docente di letteratura latina classica e letteratura latina medievale, Institut für Alte Sprachen, Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg, Germania. Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg: corsi, tenuti in lingua tedesca, di cultura romana, letteratura latina classica e latina medievale, in qualità di Lehrkraft besondere Aufgaben presso l'Institut für Alte Sprachen (Institut für Klassische Philologie), e Institut für Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit, per un impegno di otto ore settimanali (circa 100 ore nel semestre invernale + 100 ore nel semestre estivo, in totale circa 200 per anno accademico);</p> <p>a.a. 2004-2007: Docente a contratto di Lingua e letteratura latina medievale presso l'Università di Roma La Sapienza, Scuola Speciale Archivisti e Bibliotecari.</p>
c)	Documentata attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti di livello universitario in Italia o all'estero	<p>2010/2011: Assegno di ricerca presso l'Università di Roma La Sapienza – Scuola Speciale Archivisti e Bibliotecari, sul tema <i>Agiografia, trasmissioni manoscritte e versificazione in età carolingia</i>;</p> <p>2004/2006: Borsa post-dottorato presso l'Università degli studi di Salerno, Dipartimento di Latinità e Medioevo;</p> <p>1999/2003: Assegno di ricerca per il progetto Caratteri della cultura monastica in Europa (secoli X-XIII) presso il Dipartimento di Latinità e Medioevo dell'Università di Salerno;</p> <p>1999/2000: Borsa di studio del Deutsches Akademisches Auslandsdienst (DAAD) per soggiorno di ricerca presso il</p>

		<p>Seminar für Mittellatein, Freie Universität Berlin;</p> <p>1998/1999: Borsa di studio annuale per ricerche di filologia e letteratura latina medievale della Fondazione Ezio Franceschini Firenze.</p>
f)	Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	<p>2003-: Progetto Te.Tra.: “<i>La trasmissione dei testi latini del Medioevo. Mediaeval Latin Texts and Their Transmission</i>” (Università di Milano, Genova e Udine, sotto la direzione di Paolo Chiesa e poi di Lucia Castaldi). Redazione delle voci: Milo Elnonensis mon., Hucbaldus Elnonensis mon., Radbodus Traiectensis Ep. In preparazione: Froumundus Tegernseensis mon.;</p> <p>2009-2011: Componente dell'équipe del progetto “<i>Expertise des textes hagiographiques mérovingiens dans leurs plus anciennes versions manuscrites conservées</i>” Villa Vigoni, Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg, CNRS-IRHT di Parigi e Università di Genova;</p> <p>2007-2009: Progetto “<i>Die Rekonfiguration des christlichen Wissensraumes im Zeitalter der Karolinger Das Werk des Hrabanus Maurus</i>”, Friedrich-Alexander Universität Erlangen Nürnberg, Historisches Kulturwissenschaftliches Forschungs-zentrum Mainz-Trier;</p> <p>1998-2006: Componente dell'équipe del progetto internazionale “<i>Corpus of Latin Rhythmical Texts, 4th- 9th Century</i>”, diretto da Francesco Stella, Università di Siena, Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino. Sito web: http://www.corimu.unisi.it/public/frontend/index;</p> <p>1998-2001: Membro della redazione centrale del “Bollettino bibliografico internazionale Medioevo Latino”, pubblicato dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino, Firenze.</p>
h)	Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali	<p>1. 14-16 ottobre 2018: La medicina nel Basso Medioevo: Tradizioni e Conflitti. Todi, Centro Italiano di Studi sul Basso Medioevo, Accademia Tudertina. Relazione: <i>Circolazione dei testi medico-botanici nell'Italia centro-meridionale alla luce delle Pandectae di Matteo Silvatico: ipotesi e riscontri</i>;</p> <p>2. 11 maggio 2017: Collection and Organisation of Literary Texts in Early Medieval Manuscripts, Hamburg, Centre for the Study of Manuscript Culture, University of Hamburg. Relazione: <i>Miscellaneous Manuscripts from Saint-Amand and Their Owners: the Case of Folcuin</i>;</p> <p>3. 4-7 giugno 2015: Felix Terra. Capua e la Terra di Lavoro in Età Longobarda. Convegno di studi internazionale. Caserta-Capua, Società di Storia Patria di Terra di Lavoro-Università Suor Orsola Benincasa di Napoli. Relazione: <i>Culture in transito di una terra di frontiera. La cultura a Capua tra Erchemperto e Amato di Montecassino</i>;</p> <p>4. 28-29 ottobre 2014: Il potere dei monaci. Monachesimo, strategie politiche e forme di civilizzazione nell'Europa carolingia. Abbazia di Lendinara (Rovigo), Sismel.</p>

Relazione: *Carolingi monaci e poeti*;

5. 24-25 novembre 2011: Autour de l'Hortus Sanitatis. Médecine et sciences naturelles au début du livre imprimé, Journées d'études, Université de Caen. Relazione: *Il testo e le fonti del Liber pandectarum medicinae di Matteo Silvatico: osservazioni e rilevamenti da una ricerca in corso*;

6. 14-17 settembre 2011: Projet Ateliers trilatéraux Villa Vigoni, Expertise des textes hagiographiques mérovingiens dans leurs plus anciennes versions manuscrites conservées, Atelier 3 (Villa Vigoni, Menaggio), CNRS-IRHT Paris, Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg, Università di Genova. Research report: *La collection hagiographique turinoise: présentation des projets d'introduction (Passio Iulianae)*;

7. 2-5 maggio 2011: Incontri al Museo della Scuola Medica Salernitana (Salerno). Relazione: *Matteo Silvatico e il Liber medicinae pandectarum*;

8. 10-14 novembre 2010: Auctor et Auctoritas in Latinis Medii Aevi Litteris. VI Congress of the International Medieval Latin Committee (Napoli-Benevento). Relazione: *Riscritture agiografiche cassinesi e committenza normanna*;

9. 14-16 aprile 2010: Norman Tradition and Transcultural Heritage. International Symposium organized by the Nordic Centre for Medieval Studies -Universitet Bergen and the Department of History, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg (Heidelberg). Relazione: *Literary Themes and Genres in Southern Italy during the Norman Age: the Return of the Saints*;

10.20. gennaio 2010: Giornata di studi: Ovid im Mittelalter - Internationaler Studientag (Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg). Relazione: *Orpheus im Frühmittelalter*;

11. 11-13 novembre 2009: *La donna nel Rinascimento meridionale* Roma, Università La Sapienza – Biblioteca Angelica). Relazione: *Medicina e cure di donne tra Medioevo e Rinascimento: la memoria delle mulieres Salernitanae*;

12. 17-20 settembre 2009: Projet Ateliers trilatéraux Villa Vigoni: Hagiographische Texte merowingischer Zeit: Untersuchungen zu ihren älteren hand-schriftlichen Fassungen, Menaggio (CO), Villa Vigoni. Relazione: *Les premières abréviations connues des Vies des ss. Germain de Paris et Germain d'Auxerre dans les mss Wien, ÖNB, lat. 420 et Paris, lat. 12598 (insieme a G. Blennemann)*;

13.13 marzo-2 aprile 2008: *International Spring School 2008: Integration and Disintegration of Civilisations in the European Middle Ages*. Relazione-workshop: *Buchproduktion, Literatur und Kulturzentren Unteritaliens zwischen Langobarden und Normannen*;

4F

14. 4 luglio 2007: *Buchkultur und Literatur im Frühmittelalterlichen Nordfrankreich – Internationaler Studientag*, Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg. Relazione: *Hagiographie und Dichtung in Saint-Amand (mit besonderer Berücksichtigung der Werke von Milo (*post 809-871/2))*;

15. 14-17 maggio 2007: *Art as Historical Text. Research Workshop of the Israel Science Foundation*, Ber Sheva, University of the Negev (Israel). Relazione: *Texts Becoming Images: the carmina figurata between Christian Symbolism and Panegyrist Tradition in the Carolingian Empire*;

16. 30 novembre-3 dicembre 2006: *Farmacopea antica e medievale*, Salerno. Relazione: *Le Pandectae di Silvatico dalla corte di Roberto d'Angiò alla prima edizione a stampa (1474)*;

17. 3-5 novembre 2004: *La Scuola Medica Salernitana: gli autori e i testi*, Università di Salerno. Relazione: *Riflessioni preliminari per un'edizione critica del Liber pandectarum medicinae di Matteo Silvatico*;

18. 30 settembre-1° ottobre 2004: *Gregorio Magno, l'impero e i regna*, Università di Salerno. Relazione: *Gregorio Magno e la memoria dei regni degli Ostrogoti e dei Vandali*;

19. 12-15 settembre 2002: *Poesia latina medieval (siglos V-XV). IV Congreso del Internationales Mittellateiner-komitee*, Santiago di Compostela. Relazione: *La poesia agiografica nella scuola di Saint-Amand*;

20. 11-13 ottobre 2001: *Mediävistik im 21. Jahrhundert. Stand und Perspektiven der internationalen und interdisziplinären Mittelalterforschung*, Universität Paderborn. Relazione: *"Italien" nell'ambito della sezione Ländervergleich. Traditionen und internationale Entwicklungen der mediävistischen Geschichtswissenschaft*;

21. 2-4 novembre 2000: *III Euroconference for the digital edition of the Corpus of Latin Rhythms 4th-9th Century* (München, Siemens-Stiftung). Enti organizzatori: Università di Siena, SISMEL, Ludwig-Maximilian Universität München. Round Table: *Standards of Transcription and Critical Edition*;

22. 20-24 ottobre 1999: *Italia-Germania II, Spiritualität und Weltlichkeit, Internationale mediävistische Tagung*. Italienisches Kulturinstitut Berlin - Seminar für mittellateinische Philologie der Freien Universität, Berlin. Relazione: *Die karolingische Bibliothek und Schule von Saint-Amand im Spiegel der Werke von Milo (*post 809 - 871/872)*.

23. 9-12 settembre 1999: *III Euroconference for the digital edition of the Corpus of Latin Rhythms 4th-9th Century* (Ravello). Enti organizzatori: Università di Siena, SISMEL, EU. Relazione: *I codici veronesi*;

		24. giugno 1997: <i>La scrittura infinita: Bibbia e poesia in età medievale e umanistica</i> (Firenze). Enti organizzatori: Fondazione Carlo Marchi, Gabinetto Vieusseux, SISMEL e "Semicerchio. Rivista di poesia comparata". Relazione: <i>L'utilizzazione della Bibbia nell'agiografia: Milone di Saint-Amand</i> .
i)	Premi e riconoscimenti	7/1/2014: Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, settore concorsuale 10/E1 (Filologie e Letterature Medio-latina e romanze), settore scientifico disciplinare L-Fil-LET/08, Letteratura latina medievale e umanistica; Premio Promozione Ricerca CNR 2005: L'identità come fattore d'integrazione, per il libro <i>Milone di Saint-Amand, Vita Sancti Amandi metrica</i> ; Progetto "Giovani ricercatori", Università di Salerno, 2001-2002, finanziamento della ricerca <i>Tradizione di testi letterari e scuole monastiche fra età carolingia e XII secolo</i> .

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE VALUTABILI

Monografie:

1. *Milone di Saint-Amand. Vita sancti Amandi metrica. Edizione critica e commento*, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2006, pp. CXLV-230 (Millennio Medievale, 65. Testi, 16).

Saggi e articoli:

2. *Radbodus Traiectensis Ep.*, In: *La trasmissione dei testi latini del Medioevo. Medieval Latin Texts and Their Transmission*, Te.Tra 6, a c. di L. Castaldi e V. Mattaloni, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2019, pp. 527-553.

3. *Cultura e culture nella Capua longobarda*, In: *Felix Terra. Capua e la Terra di lavoro in età longobarda*, a cura di F. Marazzi, Capua 2017, pp. 145-158.

4. *Carolingi monaci e poeti: un percorso di lettura*, In: *Il secolo di Carlo Magno. Istituzioni, letterature e cultura del tempo carolingio*, a cura di I. Pagani e F. Santi, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo 2016, pp. 119-149.

5. *Passio Iulianae* BHL 4523m. In: *Le Légendier Turin, Biblioteca Nazionale Universitaria, D.V. 3*, a cura di M. Goulet, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2014, pp. 641-669.

6. *Literary Themes and Genres in Southern Italy during the Norman Age: The Return of the Saints*, In: *Norman Tradition and Transcultural Heritage. Exchange of Cultures in the 'Norman' Peripheries of Medieval Europe*. Heidelberg, 14-16 April 2010, eds. S. Burkhardt-T. Foerster, Aldershot, Ashgate, 2013, pp. 97-123.

7. *Etonimi e senso di identità nella Storia dei Normanni di Amato di Montecassino: alcune osservazioni*. In: *Sprache und Identität im frühen Mittelalter*, hg. von W. Pohl - B. Zeller, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften Austrian Academy of Sciences Press, 2012 (Forschungen zur Geschichte des Mittelalters, 20), pp. 219-237.

8. *I versus in confirmatione operis: maestri e allievi nella tradizione di Saint-Amand*, in: *Parva pro magnis munera. Etudes de littérature tardo-antique et médiévale offertes à François Dolbeau par ses élèves*, réunies par M. Goulet, Turnhout, Brepols 2009 (Instrumenta patristica et mediaevalia, 51), pp. 159-178.

9. *Gregorio Magno e la memoria dei regni dei Vandali e degli Ostrogoti*, in: *Gregorio Magno, l'impero e i regna*. Atti dell'incontro di studi (Salerno, 29 settembre-1° ottobre 2004), a cura di C. Azzara, Firenze, Sismel- Edizioni del Galluzzo 2008, pp. 83-101.
10. *Hucbaldus Elnonensis monachus*, in: *La trasmissione dei testi latini del Medioevo. Medieval Latin Texts and Their Transmission*, Te.Tra. 3, a cura di P. Chiesa e L. Castaldi, Firenze, Sismel -Edizioni del Galluzzo, pp. 333-359, Firenze 2008.
11. *Oceano contigua regio Aquitanica. Una variazione ritmica sulla vita di S. Amando di Maastricht*, in: *Scripturus vitam. Lateinische Biographie von der Antike bis in die Gegenwart. Festsgabe für Walter Berschin zum 65. Geburtstag*, a cura di D. Walz, Heidelberg, MattesVerlag, 2002, pp. 915-931.
12. *L'epitome della vita di S. Germano di Auxerre nel ms. Paris, BNF lat. 12598, «Hagiographica», XVIII (2011)*, pp. 89-133.
13. *Hagiographie*, in: *Handwörterbuch der antiken Sklaverei (HAS)*, Bd. 5, hrsg. von Heinz Heinen in Verbindung mit U. Eigler, P. Gröschler, E. Herrmann-Otto, H. von Hesberg, H. Leppin, H.-A. Rupprecht, W. Schmitz, I. Weiler und B. Zimmermann. Redaktion: J. Deissler. Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2017, Band 2, coll. 1274-1277.

MOTIVATO GIUDIZIO ANALITICO SUI TITOLI, SUL *CURRICULUM* E SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA IVI COMPRESA LA TESI DI DOTTORATO

GIUDIZI INDIVIDUALI:

Prof. Stefano Pigliapoco

La candidata Corinna Bottiglieri ha conseguito il Dottorato di ricerca in Filologia mediolatina presso l'Università di Firenze nel 1997 e l'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di II fascia per la Letteratura Latina Medievale e Umanistica in data 7/1/2014.

Dal 2004 ha svolto con continuità attività didattica presso Atenei italiani e stranieri: (2004-2007), docente a contratto di Lingua e letteratura latina medievale presso l'Università di Roma La Sapienza, Scuola Speciale Archivistici e Bibliotecari; (2007-2009), docente di Letteratura latina classica e letteratura latina medievale, Institut für Alte Sprachen, Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg, Germania; (2009-2010), docente a contratto di Letteratura latina classica e letteratura latina medievale Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg; (2009-2011 e 2013-2016), docenza presso il Corso di Perfezionamento postuniversitario in Filologia e Letteratura latina medievale, Firenze, Sismel-Fondazione "E. Franceschini"; (2012-2013), docente a contratto di Lingua e letteratura latina medievale presso l'Università di Roma, La Sapienza, Facoltà di Lettere; (aprile 2020 – settembre 2020), docente full-time come "Visiting Professor" presso l'Università di Heidelberg, Seminar für lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit.

Ha ottenuto diversi assegni di ricerca/borse di studio e svolto attività presso Atenei italiani e stranieri:

- nel 1998/1999, una borsa di studio annuale per ricerche di Filologia e Letteratura latina medievale della Fondazione "E. Franceschini", Firenze;
- nel 1999/2000, una borsa di studio del Deutsches Akademisches Auslandsdienst (DAAD) per un soggiorno di ricerca presso il Seminar für Mittellatein, Freie Universität Berlin;
- dal 01/12/1999 al 30/11/2003, assegnista di ricerca presso l'Università di Salerno;
- dal 20/09/2004 al 19/09/2006, una borsa post-dottorato presso l'Università di Salerno;
- dal 01/09/2010 al 31/08/2011, assegnista di ricerca presso l'Università di Roma "La Sapienza", Scuola speciale Archivistici e Bibliotecari.

up

Ha partecipato a gruppi di ricerca nell'ambito di diversi progetti a livello nazionale e internazionale: (1998-2006), componente dell'équipe del progetto internazionale *Corpus of Latin Rhythmical Texts, 4th-9th Century*, diretto da Francesco Stella, Università di Siena, Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino; (2007-2009), progetto *Die Rekonfiguration des christlichen Wissensraumes im Zeitalter der Karolinger Das Werk des Hrabanus Maurus*, Friedrich-Alexander Universität Erlangen Nürnberg, Historisches Kultur-wissenschaftliches Forschungszentrum Mainz-Trier; (2009-2011), componente dell'équipe del progetto "*Expertise des textes hagiographiques mérovingiens dans leurs plus anciennes versions manuscrites conservées*", Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg, CNRS-IRHT di Parigi e Università di Genova; (2003-), Progetto Te.Tra.: La trasmissione dei testi latini del Medioevo. Mediaeval Latin Texts and Their Transmission (Università di Milano, Genova e Udine, sotto la direzione di Paolo Chiesa e poi di Lucia Castaldi).

Ha ricevuto due premi per la ricerca: Premio Promozione Ricerca CNR 2005: L'identità come fattore d'integrazione, per il libro *Milone di Saint-Amand, Vita Sancti Amandi metrica* e Progetto "Giovani ricercatori", Università di Salerno, 2001-2002, finanziamento della ricerca "Tradizione di testi letterari e scuole monastiche fra età carolingia e XII secolo".

La partecipazione a congressi e convegni nazionali e internazionali si caratterizza per una discreta continuità: 24 relazioni nel periodo 1997-2018.

Quanto alle pubblicazioni, Corinna Bottiglieri presenta una monografia (*Milone di Saint-Amand. Vita sancti Amandi metrica. Edizione critica e commento*, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2006) e altri 12 contributi tra articoli e saggi. Dalla produzione scientifica della candidata emerge un profilo di studiosa molto preparata e orientata principalmente allo studio della Lingua e Letteratura latina medievale. Della monografia presentata, che è una rielaborazione della tesi di dottorato, si apprezzano la capacità di ricerca e di analisi delle fonti, la conoscenza del contesto culturale mediolatino e la chiarezza espositiva.

Giudizio complessivo: la candidata merita senz'altro di essere ammessa alla prova orale.

Prof.ssa Emanuela Prinziwalli

La candidata Corinna Bottiglieri risulta attualmente professore invitato presso l'Università di Heidelberg per un semestre (aprile 2020-settembre 2020). È in possesso di dottorato in Filologia mediolatina, conseguito nel 1997 presso l'Università degli Studi di Firenze.

Negli anni 1998/1999, 1999-2000, 2004-2006 ha goduto rispettivamente di una borsa di studio annuale per ricerche di filologia e letteratura latina medievale della Fondazione Ezio Franceschini Firenze; di una borsa di studio annuale Deutsches Akademisches Auslandsdienst (DAAD) per soggiorno di ricerca presso il Seminar für Mittellatein, Freie Universität Berlin; di una borsa post doc presso l'Università degli studi di Salerno, Dipartimento di Latinità e Medioevo. Dal 1999 al 2003 ha ottenuto un assegno di ricerca per il progetto "Caratteri della cultura monastica in Europa (secoli X-XIII)" presso il Dipartimento di Latinità e Medioevo dell'Università di Salerno e nel 2011 un assegno di ricerca presso l'Università di Roma La Sapienza – Scuola Speciale Archivisti e Bibliotecari, sul tema "Agiografia, trasmissioni manoscritte e versificazione in età carolingia".

Ha ottenuto l'ASN di II fascia in data 7/1/2014 per la Letteratura Latina Medievale e Umanistica.

Quanto ad attività didattica presso Istituzioni universitarie, dal 2004 al 2007 è stata docente a contratto di Lingua e letteratura latina medievale presso l'Università di Roma La Sapienza, Scuola

Speciale Archivistici e Bibliotecari; dal 2007-2009 docente di letteratura latina classica e letteratura latina medievale, Institut für Alte Sprachen, Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg, Germania. Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg di corsi tenuti in lingua tedesca; nel 2009-2010 - presso la Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg docente a contratto; dal 2009 al 2011 ha avuto incarichi di docenza presso il Corso di Perfezionamento postuniversitario in filologia e letteratura latina medievale, Firenze, Sismel-Fondazione E. Franceschini; nel 2012-2013 è stata docente a contratto presso l'Università di Roma La Sapienza Facoltà di Lettere e dal 2013 al 2016 ha avuto incarichi di docenza presso il Corso di Perfezionamento postuniversitario, Firenze, Sismel-Fondazione E. Franceschini: in tutte queste attività didattiche ha svolto corsi di Letteratura classica latina e letteratura medievale latina, di Filologia e letteratura latina medievale, di lingua e letteratura latina medievale.

Per quanto riguarda la partecipazione a progetti di ricerca la candidata dal 1998 al 2006 è stata componente dell'équipe del progetto internazionale Corpus of Latin Rhythmical Texts, 4th-9th Century, diretto da Francesco Stella, Università di Siena, Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino; dal 2007-2009 del Progetto Die Rekonfiguration des christlichen Wissensraumes im Zeitalter der Karolinger Das Werk des Hrabanus Maurus, Friedrich-Alexander Universität Erlangen Nürnberg, Historisches Kulturwissenschaftliches Forschungszentrum Mainz-Trier; dal 2009-2011 componente dell'équipe del progetto "Expertise des textes hagiographiques mérovingiens dans leurs plus anciennes versions manuscrites" Ateliers trilatéraux Villa Vigoni, Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg, CNRS-IRHT di Parigi e Università di Genova. Dal 2003 partecipa al Progetto Te.Tra.: La trasmissione dei testi latini del Medioevo. Mediaeval Latin Texts and Their Transmission (Università di Milano, Genova e Udine, sotto la direzione di Paolo Chiesa e poi di Lucia Castaldi). È inoltre stata membro dal 1998 al 2001 della redazione centrale del "Bollettino bibliografico internazionale Medioevo Latino", pubblicato dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino, Firenze.

L'attività di relatrice a convegni nazionali e internazionali è costante: 24 relazioni dal 1997 al 2018.

Indica due premi: Premio Promozione Ricerca CNR 2005: L'identità come fattore d'integrazione, per il libro "Milone di Saint-Amand, *Vita Sancti Amandi metrica*" e Progetto "Giovani ricercatori", Università di Salerno, 2001-2002, finanziamento della ricerca "Tradizione di testi letterari e scuole monastiche fra età carolingia e XII secolo".

Per quanto riguarda le pubblicazioni la candidata è soprattutto una studiosa di lingua e letteratura latina medievale. Dalla sua ampia attività scientifica la candidata ha opportunamente selezionato 13 titoli più attinenti alla Storia del cristianesimo, SSD oggetto della procedura, fra cui la monografia *Milone di Saint-Amand. Vita sancti Amandi metrica. Edizione critica e commento*, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2006, pp. CXLV-230 (Millennio Medievale, 65. Testi, 16), rielaborazione della tesi di dottorato, pure presentata, e 11 tra articoli e contributi in volume. La monografia è un lavoro ammirevole per cura ecdotica, che dimostra la già conquistata perizia nella conoscenza approfondita della lingua, della stilistica, della metrica del latino medievale nonché del contesto culturale mediolatino. Per la stessa cura ecdotica si distingue anche l'edizione della *Passio Iulianae*. Ed è soprattutto il versante degli studi agiografici, ancorché soprattutto caratterizzato dall'attenzione agli aspetti letterari, filologici culturali, che si accosta maggiormente alla specificità della storia del cristianesimo.

Alla luce di quanto detto, Corinna Bottiglieri merita senz'altro di essere ammessa alla prova orale.

Prof.ssa Cecilia Tasca

La candidata Corinna Bottiglieri è in possesso del titolo di Dottore di ricerca in Filologia mediolatina, conseguito presso l'Università degli Studi di Firenze il 12 giugno 1997 discutendo una tesi dal titolo *Milone di Saint-Amand e la Vita Sancti Amandi confessoris metrica*. Ricopre

attualmente l'incarico di docenza full-time come "Visiting Professor", presso l'Università di Heidelberg (aprile-settembre 2020).

Attività didattica

La candidata vanta più esperienze didattiche, con incarichi e contratti concentrati nelle materie cultura romana, filologia, letteratura latina classica e letteratura latina medievale, a far data dall'a.a. 2004 fino all'a.a. 2016, riassumibili, in sostanza, in 200 ore di docenza in Germania, più 5 anni di contratto non consecutivo in Italia e in Germania e alcuni incarichi presso le Scuole di perfezionamento di Firenze e Roma.

Attività di formazione e ricerca

La candidata ha all'attivo, per il periodo 1999-2011, un nutrito percorso di formazione, riassumibile nel conferimento di 4 anni di borse di studio presso la Fondazione Ezio Franceschini e l'Università di Salerno e di 5 anni di assegni di ricerca presso l'Università di Salerno e la Scuola speciale per Archivisti e Bibliotecari di Roma.

Partecipazione a gruppi di ricerca

Buona è anche la partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali, in tutto 4, per gli anni 1998-2011: componente dell'équipe del progetto internazionale *Corpus of Latin Rhythmical Texts, 4th- 9th Century*, diretto da Francesco Stella, Università di Siena, Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (1998-2006); componente del Progetto *Die Rekonfiguration des christlichen Wissensraumes im Zeitalter der Karolinger Das Werk des Hrabanus Maurus*, Friedrich-Alexander Universität Erlangen Nürnberg, Historisches Kulturwissenschaftliches Forschungszentrum Mainz-Trier(2007-2009); componente dell'équipe del progetto *Expertise des textes hagiographiques mérovingiens dans leurs plus anciennes versions manuscrites* Villa Vigoni, Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg, CNRS-IRHT di Parigi e Università di Genova (2009-2011); dall'anno 2003 è inoltre componente del Progetto Te.Tra.: *La trasmissione dei testi latini del Medioevo. Mediaeval Latin Texts and Their Transmission* (Università di Milano, Genova e Udine, sotto la direzione di Paolo Chiesa e poi di Lucia Castaldi).

Dal 1998 al 2001 la candidata ha fatto parte della redazione centrale del "Bollettino bibliografico internazionale Medioevo Latino" pubblicato dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino di Firenze.

Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali

Dal 1997 al 2008 la candidata ha partecipato a un buon numero (24 in tutto) di convegni nazionali e internazionali.

Pubblicazioni

In merito alle pubblicazioni, la candidata presenta 13 titoli, desunti fra quelli della sua ampia produzione scientifica fra i più attinenti alla presente procedura concorsuale, trattandosi effettivamente di una studiosa di lingua e letteratura latina medievale. Fra questi la tesi dottorale e una monografia del 2006 che si configura come rielaborazione della prima, e 11 fra articoli e saggi in volume nei quali dimostra di aver maturato una discreta capacità di metodo e di indagine, in relazione, principalmente, all'edizione critica delle fonti.

Premi e riconoscimenti

Il 7 gennaio 2014 Corinna Bottiglieri ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, settore concorsuale 10/E1 (Filologie e Letterature Mediolatina e romanze), settore scientifico disciplinare L-Fil-LET/08, Letteratura latina medievale e umanistica. Dichiarò il conseguimento di due premi: il primo, nel 2001-2002, in qualità di responsabile del progetto "Giovani ricercatori" dell'Università di Salerno, per il finanziamento della ricerca *Tradizione di testi letterari e scuole monastiche fra età carolingia e XII secolo*; il secondo, del 2005, attribuitole dal CNR per il libro *Milone di Saint-Amand, Vita Sancti Amandi* metrica.

Giudizio complessivo

La candidata è senz'altro meritevole di essere ammessa alla prova orale.

GIUDIZIO COLLEGALE

La candidata Corinna Bottiglieri ha conseguito il Dottorato di ricerca in Filologia mediolatina presso l'Università di Firenze in data 7/5/2020 e l'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di II fascia per la Letteratura Latina Medievale e Umanistica in data 7/1/2014. Attualmente è professore invitato presso l'Università di Heidelberg per un semestre (aprile 2020-settembre 2020). Dal 2004 ha svolto una notevole attività didattica presso Atenei italiani e stranieri nelle materie: cultura romana, filologia, letteratura latina classica e letteratura latina medievale, per un totale di 200 ore di docenza in Germania, più 5 anni di contratto non consecutivo in Italia e in Germania e alcuni incarichi presso le Scuole di perfezionamento di Firenze e Roma. L'attività di formazione e ricerca è intensa, riassumibile nel conferimento di 4 anni di borse di studio presso la Fondazione Ezio Franceschini e l'Università di Salerno e di 5 anni di assegni di ricerca presso l'Università di Salerno e la Scuola speciale per Archivisti e Bibliotecari di Roma. Buona è anche la partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali, in tutto 4, per gli anni 1998-2011: componente dell'équipe del progetto internazionale *Corpus of Latin Rhythmical Texts, 4th- 9th Century*, diretto da Francesco Stella, Università di Siena, Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (1998-2006); componente del Progetto *Die Rekonfiguration des christlichen Wissensraumes im Zeitalter der Karolinger Das Werk des Hrabanus Maurus*, Friedrich-Alexander Universität Erlangen Nürnberg, Historisches Kulturwissenschaftliches Forschungszentrum Mainz-Trier (2007-2009); componente dell'équipe del progetto *Expertise des textes hagiographiques mérovingiens dans leurs plus anciennes versions manuscrites* Villa Vigoni, Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg, CNRS-IRHT di Parigi e Università di Genova (2009-2011); dall'anno 2003 è inoltre componente del Progetto Te.Tra.: *La trasmissione dei testi latini del Medioevo. Mediaeval Latin Texts and Their Transmission* (Università di Milano, Genova e Udine, sotto la direzione di Paolo Chiesa e poi di Lucia Castaldi).

Dal 1998 al 2001 la candidata ha fatto parte della redazione centrale del "Bollettino bibliografico internazionale Medioevo Latino" pubblicato dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino di Firenze.

Ha ricevuto due premi per la ricerca: Premio Promozione Ricerca CNR 2005: L'identità come fattore d'integrazione, per il libro "Milone di Saint-Amand, *Vita Sancti Amandi metrica*" e Progetto "Giovani ricercatori", Università di Salerno, 2001-2002, finanziamento della ricerca "Tradizione di testi letterari e scuole monastiche fra età carolingia e XII secolo".

La partecipazione a congressi e convegni nazionali e internazionali si caratterizza per una discreta continuità: 24 relazioni nel periodo 1997-2018.

Quanto alle pubblicazioni, Corinna Bottiglieri ha una produzione intensa, attestata dal curriculum, orientata soprattutto allo studio della Lingua e Letteratura Latina, dalla quale ha trascritto 13 pubblicazioni, fra cui la monografia (*Milone di Saint-Amand. Vita sancti Amandi metrica. Edizione critica e commento*, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2006), che rielabora la tesi dottorale, e altri 12 contributi tra articoli e saggi. Dalla produzione scientifica della candidata emerge un profilo di studiosa molto preparata, con acuta capacità di ricerca e di analisi delle fonti, conoscenza del contesto culturale mediolatino e dotata di chiara esposizione.

Merita senz'altro di essere ammessa alla prova orale.

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)



Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA (Segretario)



CANDIDATO EMANUELE CASTELLI

TITOLI E CURRICULUM

TITOLI VALUTABILI

a)	Dottorato di ricerca e titoli equipollenti ottenuti in Italia o all'estero	27 giugno 2008: Dottorato in Scienze Storiche, presso la Scuola Superiore di Studi Storici dell'Università degli Studi di San Marino: Tesi: <i>Un contributo per la storia del cristianesimo a Roma tra II e III secolo: la ricostruzione del Peri Pantòs</i> . Il titolo di dottore di ricerca è stato riconosciuto in Italia dal MIUR, con decreto ministeriale del 20 gennaio 2009, e notifica del 22 gennaio 2009, Prot. 130.
b)	Attività didattica di livello universitario in Italia e all'estero	<p>28-30 aprile 2020: Ciclo di Seminari sul tema <i>Concili e cristianesimi</i> per gli studenti del Corso di Laurea Magistrale in Scienze Storiche, all'interno del Corso di Storia del Cristianesimo in Europa dal Medioevo all'età Contemporanea, Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne, Università di Messina;</p> <p>21 febbraio 2019: Conferenza per gli studenti (laureandi e dottorandi) dello Stage d'Ecdotique (<i>Sources Chrétiennes</i>, Lione 2018) nell'ambito della <i>Table Ronded'Ecdotique: 4 cas de figure en grec et en latin</i>, con interventi di A. Canellis (UJM Saint-Etienne), E. Castelli (<i>Sources Chrétiennes</i>), P. Caye (Centre JeanPépin), B. Mondrain (EPHE);</p> <p>3-9 ottobre 2016: <i>Lecturer</i> presso l'Accademia di Danimarca i Det Danske Institut i Rom, per la settimana di studio <i>Seminar on Judaism and Christianity in Rome in the first millennium (Rome)</i>, organizzata da The Nordic Network for the Study of Judaism, Christianity and Islam in the First Millennium (NNJCI http://nnjci.mf.no/) e dalla Aarhus University;</p> <p>2009-2012: Attività didattica per i corsi di Storia del cristianesimo antico e Storia della Chiesa antica presso il Dipartimento di Studi Classici e Cristiani, Università di Bari;</p> <p>2009-2012: Attività di tutorato per tesi di laurea in Storia della Chiesa antica e Storia del cristianesimo antico presso il Dipartimento di Studi Classici e Cristiani, Università di Bari;</p> <p>2009-2012: Cultore della materia e membro di commissione d'esame per i corsi di Storia della Chiesa antica e Storia del cristianesimo antico presso il Dipartimento di Studi Classici e Cristiani, Università di Bari;</p> <p>2005-2010: Insegnamenti alla Facoltà di Storia della Chiesa della Pontificia Università Gregoriana, Roma, dapprima in qualità di Docente invitato, poi di Docente incaricato;</p> <p>2009-2010: I semestre: corso istituzionale (poi declinato a motivo dell'assegnazione di ricerca all'Università di Bari);</p> <p>2008-2009: Docente incaricato di un corso istituzionale e uno opzionale, complessivamente per 7 crediti. Anni 2005-2006, 2007-2008; 2008-2010 (2005: docente di un corso opzionale, 1 credito); 2007-2008: Docente incaricato: corso annuale istituzionale Geografia Ecclesiastica: 2 crediti.</p>

UP

c)	Documentata attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti di livello universitario in Italia o all'estero	<p>09/2018-: Chercheur associé del Polo interuniversitario <i>Histoire et Sources des Mondes-Antiques</i> (HiSoMA), Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lione, Francia;</p> <p>01.12.2016-28.02.2018; ERC Postdoc Fellow nell'ambito del progetto <i>Paratexbib: Paratext of the Greek Bible</i>, presso la Ludwig Maximilians-Universität München;</p> <p>1.01.2015-30.11.2016: ERC Postdoc Fellow nell'ambito del progetto <i>Paratexbib: Paratext of the Greek Bible</i>, presso la Universität Basel;</p> <p>01.10.2012-30.09.2014; Fellowship biennale, Biennial Postdoc Research Fellow dell'Alexander von Humboldt Foundation. Istituto di ricerca: <i>Ruprecht Karls-Universität Heidelberg</i>, Facoltà di Teologia, Cattedra di Storia della Chiesa;</p> <p>15.04.2009-14.04.2012: Assegnista di ricerca triennale. Assegno conferito ai sensi dell'art. 51, comma 6, della Legge n. 449/1997 e s.m.i., dal Dipartimento di Studi Classici e Cristiani, Università di Bari.</p>
f)	Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	<p>2016: Cooperazione scientifica alla stesura del progetto <i>StruViMan</i>, (<i>Structur and Visualization of medieval Manuscripts</i>, nell'ambito del ERC Projekt <i>Paratexts of the Greek Bible</i>, per la descrizione di manoscritti biblici medievali (cf. https://www.struviman.gwi.uni-muenchen.de/struviman.html), University of Basel;</p> <p>2011-2012: Cooperazione con il <i>King's College</i> il <i>British Academy for the Project</i> nell'ambito del progetto <i>Early Christian Art and Iconography After Dölger</i> (Principal Investigator: Markus Vinzent), con conferenze ai convegni tenuti alla <i>British Academy of Rome</i> (2011) e al <i>Patristic International Conference</i> (Oxford, 2011) con Allen Brent e Ulrich Volp su <i>Early Christian Art and Iconography</i>;</p> <p>2008-2010: Membro del progetto di interesse nazionale PRIN 2008-2010 <i>Forme e strutture del Cristianesimo fino agli inizi della Formazione dell'Europa</i>;</p> <p>2006-2008: Membro del progetto di interesse nazionale PRIN 2006-2008 <i>Cristianesimo e Mondo mediterraneo: pluralità e conflitti religiosi tra città e periferie (sec. I-VIII)</i>;</p> <p>2016-: Vicedirettore della Collana di <i>Testi Patristici</i> di Città Nuova;</p> <p><i>Membro del Comitato direttivo</i> della Rivista <i>Vetera Christianorum</i> (Università di Bari);</p> <p>Condirettore della Collana <i>Nuovi Testi Patristici</i> della Casa editrice Città Nuova. In questa veste ha ideato il progetto della prima traduzione italiana completa, e con commento, del <i>Liber Pontificalis</i>. Il progetto, in tre volumi, è già stato contrattualizzato ed è prevista la pubblicazione del primo volume tra la fine del 2020 e il 2021;</p> <p>Organizzazione (con Winrich Löhr, Univ. di Heidelberg, <i>Kirchengeschichte</i>) del Convegno internazionale sul tema <i>Book titles and other Paratexts in classical and Christian literature</i> (Univ. di Heidelberg, 6-8 October 2014).</p>
h)	Relazioni a congressi e convegni nazionali e	<p>1. 19-20 giugno 2020: <i>L'uso politico dei paratesti nell'antica letteratura cristiana. Con particolare riguardo ai titoli</i> (conferenza</p>

<p><i>internazionali</i></p>	<p>su invito che si sarebbe dovuta tenere all'Univ. di Innsbruck al <i>Workshop: The Ancient Greek Book Epigram in Context</i>. Il convegno è stato spostato all'autunno 2020, con data attualmente in definizione);</p> <p>2. 29 novembre 2019: <i>Nuove ricerche sulla Vulgata del Pastore di Erma</i>, Seminari di Antichistica dell'Università di RomaTre, Dipartimento di Studi Umanistici;</p> <p>3. 24-25 giugno 2019: <i>Evangelien und Überschriften. Ein Beitrag zur Überlieferungsgeschichte der kanonischen Evangelien</i>, relazione per il Convegno <i>Church Fathers in the Margins: Patristic Traditions in Biblical Manuscripts</i>, Ludwig Maximilians Universität München;</p> <p>4. 18-22 febbraio 2019: <i>Le Catalogus Augustanus et la tradition manuscrite des homélies de Jean Chrysostome</i>, relazione tenuta alla <i>Table ronde d'ecdotique: 4 cas de figure en grec et en latin</i>, con A. Canelli(UJM Saint-Étienne), P. Caye (Centre JeanPépin), B. Mondrain (EPHE), per lo <i>Stage d'ecdotique</i> organizzato dall'Institut des Sources Chrésiennes U.M.R. 5189 «Histoire et Sources cles Mondes Antiques»;</p> <p>5. 7 febbraio 2019: <i>Les Homélie de Jean Chrysostome sur les prophéties de l'Ancien Testament: tradition manuscrite et établissement du text</i>, Lyon, Institut des Sources Chrésiennes;</p> <p>6. 19-21 aprile 2018: <i>How did Nonnus of Panopolis publish the Dionysiaca? A new approach to the genesis of the longest epic work from Antiquity and to the understanding of his epillyon structure</i>: conferenza tenuta al <i>Fourth International Nonnus of Panopolis in Context Conference Poetry at the crossroads</i>, Ghent (Belgium);</p> <p>7. 26 gennaio 2018: <i>Pour une nouvelle interprétation de la Vita Martini de Sulpice Sévère</i>, conferenza tenuta alla <i>Maison des Sciences de l'Homme</i> di Parigi, per la sezione "Histoire et doctrines du christianisme latin, Antiquité tardive", EPHE, diretta da M. Y. Perrin;</p> <p>8. 31 marzo 2017: <i>L'autore e il paratesto nella letteratura antica</i>, conferenza tenuta nel quadro dei <i>Seminari di Antichistica</i>, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli studi di RomaTre;</p> <p>9. 18-22 giugno 2017: <i>Ixthys. Christian Symbols between Rhetoric and Practice during the 3rd Century</i>, conferenza tenuta all'European Academy of Religion: <i>Ex nihilo Conference</i>, Bologna, Panel: <i>Spaces and Places</i>;</p> <p>10. 29 novembre 2016: <i>Papyri und Paratexte. Beobachtungen zur Textgeschichte des Hirten des Hermas</i>, conferenza tenuta nell'ambito dello Spätantke-Kolloquium, Papyrologica Christiana", Universität Basel;</p> <p>11. 15 maggio 2015: <i>Costruire la comunità. Cent'anni di trasformazioni del Cristianesimo a Roma da Aniceto (155-166) a Cornelio (251-253)</i>, Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche;</p> <p>12. 8-12 ottobre 2014: IV. Bonnet Humboldt-Preisträger-Forum, <i>Herrschaft in der Antike-Praktiken und Diskurse</i>. Respondent to:</p>
------------------------------	---

gp

Prof. Dr. Wolfram Kinzig, *Herrschaft und Bekenntnis. Überlegungen zur imperialen Normierung des christlichen Glaubens in der Spätantike*, Bonn;

13. 6-7 agosto 2014: *Opening Sentences and Book Titles. Decoding the History of the Canonical Gospel Title. Book titles and Other Paratexts in Ancient Literature*, IWH Symposium, Heidelberg;

14. 9 maggio 2014: *Genesi e storia del titolo dei vangeli canonici*, conferenza su invito del Groupe Suisse d'Études Patristiques / Schweizerische Patristische Arbeitsgemeinschaft, University of Fribourg, Faculty of Theology, (http://www.unifr.ch/patr/downloads/g_sepprogramme2013-2014.pdf);

15. 31 gennaio 2014: *Römische Katakomben in der Auseinandersetzung zwischen Antike und Christentum*, su invito del prof. Peter Lampe, Chair of New Testament Theology of the Faculty of Theology, University of Heidelberg;

16. 20 gennaio 2014: *Aspetti sociali e istituzionali del cristianesimo a Roma nel III secolo tra fonti letterarie e documentazione epigrafica*, su invito del prof. A. Camplani, Cattedra di Storia del Cristianesimo antico, Università di Roma Sapienza, (<http://www.dipscr.uniroma1.it/notizie/aspetti-sociali-e-istituzionali-del-cristianesimo-Romano-del-III-secolo-tra-fonti-letterarie>);

17. 1° agosto 2013: *At the beginning there was no title. Genesis and history of Gospel titles in the light of the earliest Greek manuscript evidence and the most ancient patristic sources*, conferenza tenuta al 27th International Congress of Papyrology, Warsaw;

18. 7 luglio 2011: *Eine christliche, literarische Fälschung des dritten Jahrhunderts unter dem Namen des jüdischen Historiker Flavius Iosephus: die Schrift, Ad Graecos sive de universo*, Seminar an der Friedrich-Schiller-Universität zu Jena, Institut für Altertumswissenschaft;

19. 14 ottobre 2011: (con Rosa Otranto, Univ. di Bari), *Liste di libri tra antico e tardoantico*, XIV Settimana di "Studi tardo antichi e Romanobarbarici: Eseteti ed eruditi in età tardoantica e romanobarbarica", Foggia, Monte Sant'Angelo-Centro di Studi micaelici e garganici;

20. 28 settembre 2011: *Titoli di libri e dinamiche culturali nel cristianesimo antico*, nell'ambito del progetto nazionale PRIN 2008-2010: *Il cristianesimo e la costruzione di nuove forme comunitarie*, Convegno Nazionale, Università Sapienza di Roma, (<http://www.esuso.uniroma1.it/allega/convegni/ilcristianesimo.pdf>);

21. 11 agosto 2011: *The Anchor and Fisch Symbols in the Ancient Christian Inscriptions of Rome: new evidence and questions*. Relazione tenuta al XIII International Conference on Patristic Studies, nell'ambito di un progetto con il prof. A. Brent (Cambridge) and U. Volp (Mainz);

22. 23 febbraio 2011: Relazione (con C. Carletti): *Le ricerche di Franz Dölger sui simboli del ichthys e dell'ancora nel cristianesimo antico*, British Academy of Rome (<http://www.bsr.ac.uk/dolger>);

		<p>ichthys-lancora);</p> <p>23. 12 maggio 2010: <i>L'edizione di un testo patristico nel XX secolo</i>, VII convegno internazionale italo-romeno sulle <i>Altertumswissenschaften</i>, Iasi (Romania) 12.5. 2010;</p> <p>24. 8 dicembre 2010: <i>Flavio Giuseppe e la sua recezione nel cristianesimo antico</i>, Università di Roma Sapienza;</p> <p>25. 30 gennaio 2009: <i>Judentum und Christentum zu Beginn des dritten Jahrhunderts in Rom: der Verfasser der Refutatio omnium haeresium und die Zuschreibung des De universo an Flavius Iosephus</i>, Humboldt Universität zu Berlin, Akademie der Wissenschaften (Chair of Ancient History of Christianity, prof. C. Marksches), Berlin;</p> <p>26. 21 ottobre 2009: <i>Simbologie rivali: la cattedra della chiesa e il trono del vescovo tra II e III secolo a Roma</i>, Convegno nazionale PRIN 2008-2010, Università di Bologna (Bertinoro);</p> <p>27. 14 giugno 2008: convegno internazionale <i>Des évêques, des écoles et des hérétiques</i>, organizzato da E. Norelli, G. Aragione. Relazione: <i>L'Autore dell'Elenchos e le dinamiche culturali a Roma agli inizi del III secolo</i>. Ginevra, Svizzera;</p> <p>28. 4 ottobre 2006: <i>Considerazioni a margine dell'opera di P. Lampe: "From Paulus to Valentinus. Christians at Rome in the first two centuries"</i>: Università di Bologna (Bertinoro).</p> <p>29. 7 ottobre 2005: La cultura greca come fattore di trasformazione del cristianesimo a Roma tra II e III secolo, relazione al convegno nazionale del Prin 2004-2006 "La trasformazione del cristianesimo dal I al VII secolo: mutamenti e continuità nelle forme di convivenza comunitaria, politica e culturale. Università di Bologna.</p>
i)	Premi e riconoscimenti	<p>14/08/2019: Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), settore scientifico disciplinare MST0/07.</p> <p>2012: Vincitore di una Biennial Research Fellowship dell'<i>Alexander von Humboldt Foundation</i>. Istituto di ricerca: Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Facoltà di Teologia, Cattedra di Storia della Chiesa.</p>

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE VALUTABILI

Tesi di Dottorato:

3. *Un contributo per la storia del cristianesimo a Roma tra II e III secolo. La ricostruzione del Peri Pantòs.*

Monografie:

1. *La nascita del titolo nella letteratura greca. Dall'epica arcaica alla prosa di età classica* (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte, 148), Walter De Gruyter, Berlin- Boston 2020.

2. *Un falso letterario sotto il nome di Flavio Giuseppe. Ricerche sulla tradizione del Peri tou PANTOS e sulla produzione letteraria cristiana a Roma nei primi decenni del III secolo* (Ergänzungsbande zum Jahrbuch für Antike und Christentum, Kleine Reihe, 7), Münster 2011.

Saggi e articoli:

4. “Dati storici e aspetti romanzeschi nelle prime due *Visioni del Pastore* di Erma. Una riconsiderazione del problema alla luce di nuove scoperte testuali”, accettato per la pubblicazione su *Augustinianum* 60/2 (2020); acclusa la certificazione del direttore editoriale della stessa rivista.
5. “Gli esordi alternativi del Pastore di Erma”, accettato per la pubblicazione su *Adamantius* 26 (2020); acclusa la certificazione del direttore della stessa rivista.
6. “Geografia ecclesiastica italiana”, in: Dizionario *Storico Tematico*, vol. II, *Le Chiese in Italia*, Roma 2019, a cura di R. Regoli e M. Tagliaferri e dell’Associazione Italiana dei Professori di Storia della Chiesa (online: <http://www.storiadellachiesa.it/dizionario/>), pp. 251-253.
7. “Sulla segnalazione dei poemi omerici nel Pap. Vindob. Gr. 39966v”, in: *ZPE* 211 (2019) 1-4.
8. “Sulpicio Severo contro Girolamo. Per una nuova interpretazione della lettera prefatoria e del primo capitolo della *Vita Martini*”, in: *Revue d’Etudes Augustiniennes et Patristiques* 64/1 (2018) 17-35.
9. “Rileggendo Mallon. Per una nuova interpretazione di IG XIV 297- CIL X 7296”, in: *Museum Helveticum* 75 (2018) 215-224.
10. Aspettando il titolo. Girolamo e i primi esemplari del *De viris illustribus*, in: *Segno e Testo. International Journal of Manuscripts and Text Transmission* 15 (2017) 101-110.
11. I canti. separati. Il pap. Berol. 10567 e la più antica tradizione ΑΙΟΝΥΣΙΑΚΑ di Nonno di Panopoli, in: *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 204 (2017), pp. 47-54.
12. “Omero e il paratesto. Sulla proprietà letteraria nel mondo greco e una irrisolta questione dei papiri dell’Iliade e dell’Odissea”: in: *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 201 (2017) 1-11.
13. “Il titolo taciuto. Sull’epigramma IX, 198 dell’*Anthologia Palatina* e la tradizione manoscritta dei *Dionysiaca* di Nonno di Panopoli”, in: *Byzantinische Zeitschrift* 110 (2017), 631-644.
14. “Titulus”. Un contributo alla storia della parola nel mondo romano, in: *Tyche. Beiträge zur alten Geschichte, Papyrologie und Epigraphik* 31 (2016) 51~73.
15. “ΙΙΟΙΗΜΑΤΑ ΑΙΟΝΥΣΙΑΚΑ. Agazia e la storia del testo dei versi su Dioniso di Nonno di Panopoli, in: *Vetera Christianorum* 53 (2016) 53 67-76.
16. “Sul titolo dei libri nell’antichità. Una nuova interpretazione del framm. 140 (ed. K.-A.) del *Lino* di Alessi”, in: *Segno e Testo. International Journal of Manuscripts and Text Transmission* 12 (2014) 1-18.
17. “The Symbols of Anchor and Fish in the Most Ancient Parts of the Catacomb of Priscilla: Evidence and Questions”, in “*Studia Patristica*” LIX, vol. 7 (2013), 11-19 [Peer-reviewed conference proceedings].
18. “La Chiesa di Roma prima e dopo Costantino. Da Vittore (189-199) a Liberio (352-366)”, in: *Enciclopedia Costantiniana sulla figura e l’immagine del cosiddetto editto di Milano*, ed. by A. Melloni, P. Brown, J. Helmrath, E. Prinzivalli, vol. I, Roma 2013, p. 795-814, coll. 1-39.
19. “L’*Elenchos*, ovvero una “biblioteca” contro le eresie. Introduzione alla traduzione italiana della *Refutatio omnium haeresium*”, in: Ippolito, *Confutazione di tutte le eresie*, ed. Aldo Magris, Brescia 2012, 21-56.
20. L’invocazione allo “Spiritus” nel carme XVI di Sidonio Apollinare”, in S. Santelia, *Sidonio Apollinare, Carme 16: Eucharisticum ad Faustum episcopum*, prefazione di Joop van Waarden, Appendice di Emanuele Castelli, Bari 2012, 120-128.

21. "Uso e riuso della statua di san Matteo nell'omonimo santuario a San Marco in Lamis: una questione aperta", in *Santuari d'Italia. Puglia*, a cura di G. Otranto e I. Aulisa, Roma 2012, 107-113.
22. "L'edizione del testo patristico e i suoi problemi. Sguardo alla ricerca del XX secolo", in: *Vetera Christianorum* 48 (2011) 81-98.
23. "The Author of the *Refutatio omnium haeresium* and the attribution of the *De universo* Flavius Josephus", in: *Des évêques, des écoles et des hérétiques*, Actes du Colloque international organisé par G. Aragione et Enrico Norelli, Genève 2011, 219-231 (pubblicazione anticipata su: *Vetera Christianorum* 2009).
24. "Un insospettato caso di pseudepigrafia cristiana nel III secolo: l'attribuzione del *Peri tou Pantos* a Flavio Giuseppe", in: *Zeitschrift für Antikes Christentum* 2 (2010) 197-221.
25. "La cattedra della chiesa e il trono del vescovo tra II e III secolo a Roma: ricerche sul contesto storico della 'statua d'Ippolito'", in: *Annali di Storia dell'Esegesi* 1 (2010) 35-50. [Peer-reviewed conference proceedings].
26. "La Chiesa, la cattedra, il rotolo. L'identità della statua d'Ippolito in Vaticano alla luce del Pastore di Erma", in: *Augustinianum* 48 (2008) 305-322.
27. "Considerazioni a margine del libro di P. Lampe, 'From Paulus to Valentinus. Christians at Rome in the first two centuries'", in: *Annali di storia dell'esegesi* 24/1 (2007) 507-525. [Peer-reviewed conference proceedings].
28. "Le due statue di sant'Ippolito", in: *Vetera Christianorum* 46 (2007) 201-214.
29. "La trasformazione del rapporto tra cristianesimo e impero nei primi decenni del III secolo a Roma: nuove prospettive sull'autore del *De universo*", in: *Annali di storia dell'esegesi* 23/1 (2006) 143-163. [Peer-reviewed conference proceedings].
30. "Il prologo del *Peri pantòs*", in: "*Vetera Christianorum*" 42/1 (2005) 37-54.

MOTIVATO GIUDIZIO ANALITICO SUI TITOLI, SUL *CURRICULUM* E SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA IVI COMPRESA LA TESI DI DOTTORATO

GIUDIZI INDIVIDUALI:

Prof. Stefano Pigliapoco

Il candidato Emanuele Castelli ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in Scienze Storiche presso la Scuola Superiore di Studi Storici dell'Università di San Marino, riconosciuto in Italia dal MIUR con decreto ministeriale del 20 gennaio 2009, in data 27/06/2008 e l'Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), settore scientifico disciplinare MST0/07, in data 14/08/2019.

Dal mese di settembre 2018 è Chercheur associé del Polo interuniversitario *Histoire Et Sources des Mondes-Antiques* (HiSoMA), Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lione, Francia.

Nel quinquennio 2005-2010 ha svolto attività didattica presso la Facoltà di Storia della Chiesa della Pontificia Università Gregoriana, dapprima in qualità di docente invitato, poi di docente incaricato. Tra il 2009 e il 2012 ha tenuto corsi di Storia del cristianesimo antico e Storia della Chiesa antica presso l'Università di Bari, Dipartimento di Studi Classici e Cristiani. Nel 2020 ha tenuto due

seminari sul tema *Concili e cristianesimi* nell'ambito del corso di Storia del cristianesimo in Europa dal medioevo all'età contemporanea dell'Università di Messina.

Ha ottenuto diversi assegni di ricerca e svolto attività presso Atenei italiani e stranieri:

- (2009-2012), assegnista di ricerca, con contratto triennale, presso il Dipartimento di Studi Classici e Cristiani, Università di Bari, Cattedra di Storia del cristianesimo e delle Chiese;
- (2012-2014), Biennial Research Fellow dell'Alexander von Humboldt Foundation. Istituto di ricerca: *Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg*, Facoltà di Teologia, Cattedra di Storia della Chiesa;
- (2015-2018), ERC Postdoc nell'ambito del progetto *Paratextbib: Paratext of the greek Bible*, svolto in parte a Basilea e in parte a Monaco.

Ha partecipato a gruppi di ricerca nell'ambito di diversi progetti a livello nazionale e internazionale: (2016), cooperazione scientifica alla stesura del progetto "StruViMan" (*Structur and Visualization of medieval Manuscripts*), nell'ambito del Progetto ERC *Paratexts of the Greek Bible* per la descrizione di manoscritti biblici medievali; (2011-2012), cooperazione con il *King's College/ British Academy for the Project* nell'ambito del progetto "*Early Christian Art and Iconography After Dölger*"; (2008-2010), membro del progetto di interesse nazionale PRIN "Forme e strutture del Cristianesimo fino agli inizi della Formazione dell'Europa"; (2006-2008), membro del progetto di interesse nazionale PRIN "Cristianesimo e Mondo mediterraneo: pluralità e conflitti religiosi tra città e periferie (sec. I-VIII)".

Nel 2012 è risultato vincitore di una Biennial Research Fellowship dell'Alexander von Humboldt Foundation. Istituto di ricerca: *Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg*, Facoltà di Teologia, Cattedra di Storia della Chiesa.

La partecipazione a congressi e convegni nazionali e internazionali si caratterizza per continuità e quantità: 29 relazioni nel periodo 2005-2020, la maggior parte delle quali svolte nell'ambito di eventi internazionali.

Quanto alle pubblicazioni, Emanuele Castelli presenta la tesi di dottorato, due monografie (*La nascita del titolo nella letteratura greca. Dall'epica arcaica alla prosa di età classica*, Walter De Gruyter, Berlin- Boston 2020 e *Un falso letterario sotto il nome di Flavio Giuseppe. Ricerche sulla tradizione del Peri tou Pantos e sulla produzione letteraria cristiana a Roma nei primi decenni del III secolo*, Miiinster 2011) e altri 27 contributi tra articoli saggi a partire dal 2005. Dai lavori presentati dal candidato emerge il profilo di uno studioso dotato di discreta originalità e capacità critica, ben orientato al contesto internazionale e in grado di coniugare sapientemente le conoscenze filologiche e storiche.

Giudizio complessivo: il candidato Emanuele Castelli merita ampiamente di essere ammesso alla prova orale

Prof.ssa Emanuela Prinziwalli

Il candidato Emanuele Castelli è attualmente *Chercheur associé* del Polo interuniversitario *Histoire et Sources des Mondes-Antiques* (HiSoMA), Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lione, Francia. Ha conseguito il dottorato di ricerca in Scienze Storiche, in data 27 giugno 2008 presso la Scuola Superiore di Studi Storici dell'Università degli Studi di San Marino, riconosciuto in Italia dal MIUR, con decreto ministeriale del 20 gennaio 2009, e notifica del 22 gennaio 2009, Prot. 130.

Ha ottenuto tre anni di assegno (2009-2012) post-doc dal dal *Dipartimento di Studi Classici e Cristiani* dell'Università di Bari. Particolarmente significativi, per il livello dell'Istituzione di accoglienza, il conseguimento della Fellowship biennale (2012-2014) presso l'Alexander von Humboldt Foundation. Istituto di ricerca: *Ruprecht Karls-Universität Heidelberg*, Facoltà di Teologia, Cattedra di Storia della Chiesa; Fellowship biennale, che può essere considerato un riconoscimento. Altrettanto significativa la successiva Fellowship, conseguita nell'ambito del progetto ERC "Paratextbib: Paratext of the Greek Bible", svolta dal candidato in parte a Basilea e in parte a Monaco di Baviera (dall'1.01.2015 al 8.02.2018).

È in possesso di Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), settore scientifico disciplinare MST0/07, conseguita il 14/08/2019.

Per quanto riguarda l'attività didattica a livello universitario per 5 anni (2005-2010) ha tenuto corsi presso la Pontificia Università Gregoriana, prima come docente invitato e poi come incaricato. Dal 2009 al 2012 ha tenuto attività didattica, e connessa attività di tutorato, nei corsi di Storia del cristianesimo antico e Storia della Chiesa antica presso il Dipartimento di Studi Classici e Cristiani dell'Università di Bari. Successivamente ha svolto seminari e conferenze presso l'Accademia di Danimarca (2016), lo Stage d'ecodotique dell'Istituto Sources Chrétiennes, e nel 2020 due cicli di seminari presso il Corso di Storia del cristianesimo in Europa dal medioevo all'età contemporanea dell'Università di Messina.

La sua partecipazione a progetti di ricerca di gruppo, nazionali e internazionali, è significativa. Dai due PRIN 2006-2008: "Cristianesimo e Mondo mediterraneo: pluralità e conflitti religiosi tra città e periferie (sec. I-VIII)" e 2008-2010 "Forme e strutture del Cristianesimo fino agli inizi della formazione dell'Europa" a una serie di cooperazioni internazionali. 2011-2012: Cooperazione con il *King's College/British Academy for the Project* nell'ambito del progetto *Early Christian Art and Iconography After Dölger*; cooperazione scientifica alla stesura del progetto *Structur and Visualization of medieval Manuscripts*, nell'ambito del ERC Projekt "Paratexts of the Greek Bible", per la descrizione di manoscritti biblici medievali. Ha organizzato un convegno internazionale con il prof. Winrich Löhr (Univ. Heidelberg, *Kirchengeschichte*) sul tema "Book titles and other Paratexts in classical and Christian literature" (Univ. Heidelberg, 6-8 October 2014). Da segnalare anche l'attività di consulenza e coordinamento editoriale presso la casa editrice Città Nuova, con il ruolo di vicedirettore per la Collana di Testi Patristici dal 2016 e di condirettore per la collana Nuovi Testi Patristici, dal 2019.

Assai nutrita la sua attività di partecipazione a convegni, quasi tutti internazionali e svolti all'estero, per un totale di 29 relazioni effettuate dal 2006 al 2019.

Quanto alle pubblicazioni, il dr. Castelli presenta due monografie in prestigiose Collane tedesche, oltre alla tesi dottorale, e 27 fra articoli in rivista e contributi in volume, a partire dal 2005, con produzione intensa e continua. Le sue ricerche intrecciano l'interesse storico con quello filologico-letterario, con una visione completa delle problematiche dei primi secoli del cristianesimo in ambito latino e greco. I filoni principali (ma Castelli ha anche avuto incursioni nell'iconografia cristiana e nella storiografia) sono: la storia delle origini della chiesa di Roma e la storia della trasmissione testuale di opere antiche cristiane. Nel primo ambito Castelli ha prodotto, fra l'altro, la monografia, rielaborazione della tesi dottorale, "Un falso letterario sotto il nome di Flavio Giuseppe", che analizza in prospettiva storica e filologica il "De universo", un testo cristiano composto a Roma agli inizi del III secolo, dove arriva a spiegare in modo convincente, come in precedenza non si era riusciti a fare, le motivazioni per cui quest'opera è stata attribuita allo scrittore ebreo Giuseppe Flavio. Sempre in questo filone Castelli ha risolto l'annoso enigma della cosiddetta statua di Sant'Ippolito, che convincentemente individua come la rilettura cristiana *in persona Ecclesiae* (sulla base di un serrato confronto con il *Pastore* di Erma) dell'effigie di una filosofa epicurea. Per quanto riguarda il secondo filone, l'interesse di Castelli, che spazia dalla trasmissione testuale del

Pastore di Erma e della *Refutatio* pseudoippolitea a quella di Nonno di Panopoli, e da Girolamo a Sulpicio Severo, si è via via allargato, seguendo la pista dell'origine del *titulus*, alla letteratura classica sicché la più recente monografia, *La nascita del titolo nella letteratura greca. Dall'epica arcaica alla prosa di età classica* (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte, 148), Walter De Gruyter, Berlin-Boston 2020, è uno studio del tutto innovativo e filologicamente accuratissimo, che dimostra, con un percorso da Omero a Senofonte - ma senza trascurare di gettare uno sguardo prospettico sugli autori cristiani e la Bibbia - come l'innovazione di apporre un titolo alla propria opera vada di pari passo con la crescita dell'autocoscienza autoriale.

Alla luce di quanto esposto il dr. Emanuele Castelli risulta pienamente meritevole di essere ammesso alla prova orale.

Prof.ssa Cecilia Tasca

Il candidato Emanuele Castelli ha conseguito, il 27 giugno 2008, il Dottorato in Scienze Storiche, presso la Scuola Superiore di Studi Storici dell'Università degli Studi di San Marino, discutendo una tesi dal titolo *Un contributo per la storia del cristianesimo a Roma tra II e III secolo: la ricostruzione del Peri Pantòs* (titolo riconosciuto in Italia dal MIUR, con decreto ministeriale del 20 gennaio 2009).

Ricopre attualmente l'incarico di Chercheur associé del Polo interuniversitario *Histoire et Sources des Mondes-Antiques* (HiSoMA), Maison de l'Orient et de la Méditerranée di Lione.

Attività didattica

Il candidato vanta un apprezzabile impegno didattico, svolto in parte in sedi estere, negli anni 2005-2020, così riassumibili: 5 anni di insegnamento alla Pontificia Università Gregoriana di Roma, 4 anni di attività di supporto alla didattica per l'Università di Bari, oltre a più interventi in cicli seminariali.

Attività di formazione e ricerca

In relazione all'attività di formazione e di ricerca, il candidato è stato titolare di un assegno di ricerca triennale presso il Dipartimento di Studi Classici e Cristiani dell'Università di Bari; ha quindi goduto di una prestigiosa Fellowship biennale - Biennial Postdoc Research Fellow - dell'Alexander von Humboldt Foundation presso la *Ruprecht Karls-Universität Heidelberg*; e di due ERC Postdoc Fellow: il primo, annuale, nell'ambito del progetto *Paratextib: Paratext of the greek Bible*, presso l'Universität Basel, il secondo, biennale, presso la Ludwig Maximilians-Universität München.

Partecipazione a gruppi di ricerca

Certamente rilevante è la presenza in gruppi di ricerca, il candidato vanta infatti la partecipazione a due progetti PRIN (2006-2008, 2008-2010), la cooperazione con il King's College nell'ambito del progetto *Early Christian Art and Iconography After Dölger* e la collaborazione nella stesura del progetto *StruViMan (Structur and Visualization of medieval Manuscripts)*, nell'ambito del ERC Projekt *Paratexts of the Greek Bible*, per la descrizione di manoscritti biblici medievali.

Il candidato è inoltre membro del Comitato direttivo della Rivista *Vetera Christianorum*, condirettore della Collana *Nuovi Testi Patristici* della Casa editrice Città Nuova. Ha ancora curato l'organizzazione (con Winrich Löhr, Univ. di Heidelberg, *Kirchengeschichte*) del Convegno internazionale sul tema *Book titles and other Paratexts in classical and Christian literature* (Univ. of Heidelberg, 6-8 October 2014).

Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali

Significativa anche la partecipazione a convegni sia nazionali che, soprattutto, internazionali, dove il candidato vanta ben 29 partecipazioni nel periodo 2005-2020.

Pubblicazioni

Emanuele Castelli presenta due monografie, entrambe edite in prestigiose Collane tedesche, la tesi dottorale e 27 fra articoli in rivista e saggi in volume a partire dal 2005, frutto di una produzione scientifica decisamente intensa che persegue più filoni di ricerca: la storia delle origini della chiesa di Roma, la storia della trasmissione testuale di opere antiche cristiane e l'iconografia cristiana. Il candidato si muove nelle proprie ricerche con sicurezza e consolidata metodologia che lo portano, in più casi, a risultati di prestigio e del tutto inediti.

Alla luce dell'analisi della sua produzione scientifica, emerge in sostanza la figura di uno studioso originale, di spiccato profilo internazionale e in possesso di un notevole intuito storiografico che gli ha consentito di approdare già a risultati interessanti.

Premi e riconoscimenti

Fra i riconoscimenti attribuiti al candidato si annoverano il conseguimento, il 14 agosto 2019, dell'Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), settore scientifico disciplinare MST0/07; e l'ottenimento della prestigiosa Biennial Research Fellowship *dell'Alexander von Humboldt Foundation*. Istituto di ricerca: Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Facoltà di Teologia, Cattedra di Storia della Chiesa.

Giudizio complessivo

Il candidato è pienamente meritevole di essere ammesso alla prova orale.

GIUDIZIO COLLEGALE

Il candidato Emanuele Castelli è dal 2008 dottore di ricerca in Scienze Storiche (Scuola Superiore di Studi Storici dell'Università degli Studi di San Marino) e ha conseguito nel 2019 l'ASN di II fascia nel SSD M-STO/07 (Storia del cristianesimo e delle chiese), SC 11/A4. Attualmente è chercheur associé del Polo interuniversitario *Histoire Et Sources des Mondes-Antiques* (HiSoMA), Maison de l'Orient et de la Méditerranée di Lione.

L'impegno didattico in sedi accademiche del candidato è apprezzabile, negli anni 2005-2020, e così riassumibile: 5 anni di insegnamento alla Pontificia Università Gregoriana di Roma, 4 anni di attività di supporto alla didattica per l'Università di Bari, oltre a più interventi in cicli seminariali all'estero.

In relazione all'attività di formazione e di ricerca, il candidato ha goduto di numerosi assegni in Italia (triennale, Univ. di Bari) e all'estero: nel 2012 è risultato vincitore di una prestigiosa Biennial Research Fellowship dell'Alexander von Humboldt Foundation. Istituto di ricerca: *Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg*, Facoltà di Teologia, Cattedra di Storia della Chiesa. Successivamente ha avuto un assegno annuale e uno biennale come ERC Postdoc Fellow presso le Università di Basilea e di Monaco di Baviera e infine presso l'Istituto di Source Chrétienne.

Ha partecipato a gruppi di ricerca nell'ambito di diversi progetti a livello nazionale e internazionale: (2006-2008), cooperazione scientifica alla stesura del progetto "StruViMan" (Structur and Visualization of medieval Manuscripts), nell'ambito del Progetto ERC "Paratexts of the Greek Bible" per la descrizione di manoscritti biblici medievali; (2011-2012), cooperazione con il *King's College/ British Academy for the Project* nell'ambito del progetto "Early Christian Art and Iconography After Dölger"; inoltre ha partecipato a PRIN nel biennio 2008-2010 e 2006-2008.

Il candidato è inoltre membro del Comitato direttivo della Rivista *Vetera Christianorum*, condirettore della Collana *Nuovi Testi Patristici* e vicedirettore della Collana *Testi Patristici*, entrambe edite dalla casa editrice Città Nuova.

Significativa la partecipazione con relazione a convegni in Italia, ma soprattutto all'estero: 29 partecipazioni nel periodo 2005-2020.

Quanto alle pubblicazioni, il dr. Castelli ne presenta 30, di cui due monografie e la tesi dottorale. La sua produzione si muove su diversi filoni di ricerca: la storia delle origini della chiesa di Roma, la storia della trasmissione testuale di opere antiche cristiane, l'iconografia cristiana. I lavori sulla nascita del titulus e sul Peri tou Pantos sono innovativi e hanno condotto in entrambi i casi a un serio progresso della ricerca.

Il candidato è dunque pienamente meritevole dell'ammissione alla prova orale.

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)



Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA (Segretario)

CANDIDATO FAUSTO IANNELLO

TITOLI E CURRICULUM

TITOLI VALUTABILI

a)	Dottorato di ricerca e titoli equipollenti ottenuti in Italia o all'estero	13/4/2007: Dottorato in Tradizioni e istituzioni religiose di ambiente circum-mediterraneo: storia, letteratura, diritto, presso il Dipartimento di Studi Tardoantichi, medievali e umanistici dell'Università degli Studi di Messina. Tesi: <i>La Navigatio sancti Brendani tra simbolismo e comparativismo religioso: Jasconius ovvero l'isola-balena.</i>
b)	Attività didattica di livello universitario in Italia e all'estero	
c)	Documentata attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti di livello universitario in Italia o all'estero	
f)	Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	Membro del Comitato di Redazione per il volume/ progetto <i>Santuari d'Italia: Sicilia</i> , a cura di C. Magazzù e V. Milazzo, De Luca Editori d'Arte, Roma, in corso di stampa (2021) - il volume è l'esito del <i>Censimento dei Santuari Cristiani d'Italia dall'antichità ai giorni nostri</i> , condotto da circa trenta Atenei e da vari enti di ricerca in collaborazione con le istituzioni centrali dello Stato, dal 1998 diretto, tra gli altri, da S. Boesch Gajano, G. Cracco, G. De Rosa, G. Otranto, A. Vauchez.
h)	Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali	<p>1. 22-25 giugno 2021: Universidade de Coimbra: <i>The tree and the cross : mythical conflicts and historical encounters between Druidism and Christendom in Saint Patrick's preaching</i>: relazione accettata per il convegno internazionale "Conference in Classics and Ancient History" (panel: "Imagining the World: Mythology in Human Cultures in a Comparative Perspective).</p> <p>2. 14 aprile 2015: Messina, Convegno e Incontro di studi "Europa e Religioni: dialogando di libertà", presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università degli Studi di Messina. Relazione: <i>Questione irlandese e libertà religiosa</i>;</p> <p>3. 1° dicembre 2008: Messina, Assemblea annuale e presentazione degli Atti dell'«Accademia Peloritana dei Pericolanti». Relazione: <i>Navigatio sancti Brendani e materia arturiana: continuità e analogie</i>;</p> <p>4. 12 dicembre 2007: Messina, Assemblea annuale e presentazione degli Atti dei soci dell'«Accademia Peloritana dei Pericolanti». Relazione: <i>Note storiche sull'Epistola ad milites Corotici di san Patrizio.</i></p>
i)	Premi e riconoscimenti	2 dicembre 2014: Abilitazione di II fascia per il settore concorsuale 11A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico-religiose) per i settori scientifico-disciplinari M-STO/06, Storia delle Religioni, e MSTO/07, Storia del

u P

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE VALUTABILI

Tesi di Dottorato:

23. Tesi di Dottorato: "La *Navigatio sancti Brendani* tra simbolismo e comparativismo religioso: *Jasconius* ovvero l'isola-balena".

Monografie:

14. *Jasconius rivelato. Studio comparativo del simbolismo religioso dell'"isola-balena" nella Navigatio sancti Brendani*, Edizioni dell'Orso (Biblioteca di studi storico-religiosi 9), Alessandria 2013 (ISBN 978-88-6274-447-8).

Saggi e articoli:

1. *Navigatio sancti Brendani e materia arturiana: continuità e analogie*, «Atti della Accademia Peloritana dei Pericolanti. Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti» 85 (2009), pp. 241-253.

2. *Sul retaggio e le fonti irlandesi della Vita Geretrudis: il santo e la belva marina*, in M.A. Barbàra (cur.), *Il simbolismo degli elementi della natura nell'immaginario cristiano*, «Atti della Accademia Peloritana dei Pericolanti. Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti» 85/Supplemento 1 (2009), Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2010, pp. 173-196.

3. Recensione a Adomnán di Iona, *I Luoghi Santi*, a cura di M. Guagnano, Bari 2008, «Bollettino di Studi Latini» 40/1 (2010), pp. 341-347.

4. Recensione a S. Petri, *La Disputatio contra Acephalos di Rustico*, Pisa-Roma 2010, «Bollettino di Studi Latini» 40/2 (2010), pp. 816-822.

5. *Mito, simbolismo e finzione nell'uso delle isole mobili e dei mostri marini nelle Vrae Historiae. Note storico-religiose su alcuni paradossi luciane*, «Calamus Renascens» 11 (2010), pp. 89-105.

6. *Brendano di Clonfert homo religiosus e homo viator: note sull'identità spirituale di un santo asceta e navigatore*, «Fortunatae» 21 (2010), pp. 9-25.

7. *Uso, carácter y función de San Brendano de Clonfert en algunos textos irlandeses y continentales de la Edad Media*, «Nova et Vetera. Temas de Vida Cristiana» 71 (2011), pp.169-199.

8. *Il processo di cristianizzazione dell'aldilà celtico e delle divinità marine irlandesi nella Navigatio sancti Brendani*, «Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones» 16 (2011), pp. 127- 151.

9. *La lingua greca nel cristianesimo irlandese altomedievale: testimonianze e status quaestionis tra Irophobie e Iromanie*, «Troianalexandrina» 11 (2011), pp. 115-127.

10. *Le origini «patriciano-apostoliche» del monachesimo irlandese altomedievale (secoli V-VII)*, «Studia Monastica» 53/2 (2011), pp. 283-316.

11. *Il motivo dell'aspidochelone nella tradizione letteraria del Physiologus. Considerazioni esegetiche e storico-religiose*, «Nova Tellus» 29/2 (2011), pp. 151-200.

12. *Il modello paolino nell'Epistola ad milites Corotici di san Patrizio*, «Bollettino di Studi Latini» 42/1 (2012), pp. 43-63.

13. *Reflexiones exegeticas sobre la cuestión de la universalidad de la predicación de Jesús en los Evangelios*, «Nova et Vetera. Temas de Vida Cristiana» 73 (2012), pp. 41-67.

15. *Il simbolismo escatologico degli angeli e delle anime in forma di uccelli nella letteratura irlandese dell'Alto Medioevo. Uno studio comparativo*, «Studi sull'Oriente Cristiano» 17/2(2013), pp. 5-44 .
16. *Notes and Considerations on the Importance of St Patrick's Epistola ad Milites Corotici as a Source on the Origins of Celtic Christianity and Sub-Roman Britain* «Imago Temporis. Medium Aevum» 7 (2013), pp. 97-137.
17. *Dell'oblio di un ancestrale monaco irlandese: Brendano di Birr, detto "il Vecchio". Finzione, contaminazione o reductio funzionale?* (Appendix: "West Munster Synod", transl. from OldIrish by T. Shingurova), «Studia Monastica» 57/1 (2015), pp. 25-67.
18. *Un modello di santità femminile alla corte dei Merovingi: per un approccio storico-religioso alla figura di Gertrude badessa di Nivelles*, «Vox Patrum» 35/1 (t. 63), 2015, pp. 253-270.
19. Recensione a Aa.Vv., *Clavigero nostro. Per Antonio V. Nazzaro*, a cura di R. Palla, M.G. Moroni, C. Crimi, A. Dessi, Pisa 2014, «Bollettino di Studi Latini» 47/1 (2017), pp. 432-440.
20. *Tradizioni e funzioni protettivo-apotropaiche di san Brendano di Clonfert in ambito litanico ed eucologico*, «Revue des Sciences Religieuses» 92/2, 2018, pp. 179-200.
21. *Un'evidenza negata? Elementi e riflessioni su gender e Chiesa cattolica tra zibaldoni sociomassmediatici italiani e magistero pontificio*, «Revue des Sciences Religieuses», 94/1, 2020, pp. 49-84.
22. *Sacra ethnogeographica celtica. Mythos, epos e religio nelle fonti classiche e tardoantiche della Britannia e dell'Irlanda*, «Fortunatae» 31/1, 2020, pp. 45-63.

MOTIVATO GIUDIZIO ANALITICO SUI TITOLI, SUL CURRICULUM E SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA IVI COMPRESA LA TESI DI DOTTORATO

GIUDIZI INDIVIDUALI:

Prof. Stefano Pigliapoco

Il candidato Fausto Iannello ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in "Tradizioni e istituzioni religiose di ambiente circum-mediterraneo: storia, letteratura, diritto", presso l'Università di Messina in data 13/04/2007 e l'Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, per i settori scientifico-disciplinari M-STO/06, Storia delle Religioni, e MSTO/07, Storia del Cristianesimo e delle Chiese, in data 2/12/2014.

Attualmente è docente presso il Liceo "U. Midossi" di Nepi (VT) nella classe di concorso A011 (Italiano, Latino, Geostoria). Ha ottenuto l'abilitazione all'insegnamento presso la S.I.S.S.I.S. ("Scuola Interuniversitaria Siciliana di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario"), Ateneo di Messina, per le classi di concorso A052, A051, A050, A043 (Italiano, Latino, Greco, Storia, Geografia) e svolto attività didattica presso istituti scolastici di II grado, ma non in Università italiane o straniere.

È membro di diverse associazioni, tra cui l'Accademia Peloritana dei Pericolanti (Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti), l'AISSCA (Associazione Italiana per lo Studio della Santità, dei Culti e dell'Agiografia), la SISR (Società Italiana di Storia delle Religioni), affiliata con la IAHR (International Associations for the History of Religions) e l'EASR (European Association for the Study of Religions). Inoltre, è membro del Comitato di Redazione per il volume/progetto *Santuari d'Italia: Sicilia*, a cura di C. Magazzù e V. Milazzo, De Luca Editori d'Arte. Roma, in corso di stampa (2021)

4P

Non si rilevano attività di ricerca presso istituti universitari qualificati, né riconoscimenti e premi per la ricerca.

La partecipazione a congressi e convegni nazionali e internazionali è piuttosto limitata: 3 relazioni nel periodo 2007-2015, una quarta è prevista all'Universidade de Coimbra nel mese di giugno 2021.

Quanto alle pubblicazioni, Fausto Iannello presenta la tesi di dottorato, una monografia (*Jasconius rivelato. Studio comparativo del simbolismo religioso dell'"isola-balena" nella Navigatio sancti Brendani*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2013, che è una rielaborazione della tesi di dottorato, e altri 22 contributi tra articoli e saggi. Dai prodotti presentati emerge la capacità e l'interesse del candidato a sviluppare studi e ricerche soprattutto in ambito agiografico.

Giudizio complessivo: il candidato Fausto Iannello può essere ammesso alla prova orale.

Prof.ssa Emanuela Prinzivalli

Il candidato Fausto Iannello è attualmente docente negli istituti superiori di scuola secondaria. Ha conseguito il dottorato in "Tradizioni e istituzioni religiose di ambiente circummediterraneo: storia, letteratura, diritto", in data 13/4/2007 presso Dipartimento di Studi Tardoantichi, medievale e umanistici dell'Università degli Studi di Messina.

È in possesso di ASN di II fascia per i settori scientifico-disciplinari M-STO/06, Storia delle Religioni, e MSTO/07, Storia del Cristianesimo e delle Chiese, conseguita in data 2 dicembre 2014.

È membro del Comitato di Redazione per il volume/progetto *Santuari d'Italia: Sicilia*, a cura di Cesare Magazzù e Vincenza Milazzo, De Luca Editori d'Arte, Roma, in corso di stampa (2021).

Fra il 2007 e il 2015 ha prodotto solo tre relazioni a convegni, tutti con sede a Messina. Una quarta relazione è prevista per il 2021.

Nel curriculum si rileva la mancanza di formazione e di ricerca presso qualificati istituti di livello universitario in Italia e all'estero e la mancanza di attività didattica di livello universitario in Italia o all'estero.

Quanto alle pubblicazioni, presenta 23 prodotti, fra cui la tesi di dottorato, rielaborata nella monografia *Jasconius rivelato. Studio comparativo del simbolismo religioso dell'"isola-balena" nella Navigatio sancti Brendani*, Edizioni dell'Orso (Biblioteca di studi storico-religiosi 9), Alessandria 2013. Delle restanti 21, che partono dal 2009, tre sono recensioni. La produzione ha un ritmo costante e intenso. Le ricerche del candidato prendono avvio dallo studio, nella tesi dottorale, in un'ottica comparativa, della *Navigatio sancti Brendani*, opera classica della letteratura di viaggio e agiografica del medioevo latino. Da qui si dipana un interesse che si allarga ad altre figure dell'agiografia irlandese e del Nord Europa, con attenzione particolare alle simbologie animali presenti in questi testi (anche la monografia è incentrata sul simbolismo del pesce *Jasconius*) e nel *Physiologus*, di cui studia il motivo dell'aspidochelone. Peraltro l'ampia monografia, frutto di letture consistenti, e pubblicata a distanza dalla tesi dottorale, non è purtroppo priva di fraintendimenti. Se ne citano due per esemplificazione: a p. 127 si dice che per non essere stato menzionato nella *Legenda aurea* di Iacopo da Varazze il domenicano Vincent de Beauvais considera la *Navigatio* un cumulo di sciocchezze, ma l'ipotesi è priva di fondamento giacché la *Legenda Aurea* è posteriore di decenni rispetto a Vincent. A pp. 161-163 trae considerazioni sull'opera a partire dal finale, che però Orlandi, in un articolo del 2002 (peraltro citato da Iannello), aveva dimostrato essere spurio.

In base a quanto detto il candidato Iannello, pur nell'assenza di alcuni titoli richiesti e con uno spettro non ampio di tematiche affrontate, nelle suddette è meritevole di attenzione. Possiede inoltre il riconoscimento dell'ASN, conseguita nel 2014 nel SSD specifico. In forza di queste considerazioni è ammissibile alla prova orale.

Prof.ssa Cecilia Tasca

Il candidato Fausto Iannello ha conseguito, il 13 aprile 2007, il Dottorato di ricerca in Tradizioni e istituzioni religiose di ambiente circum-mediterraneo: storia, letteratura, diritto, presso il Dipartimento di Studi Tardoantichi, medievali e umanistici dell'Università degli Studi di Messina, discutendo una tesi dal titolo *La Navigatio sancti Brendani tra simbolismo e comparativismo religioso: Jasconius ovvero l'isola-balena*. Il candidato è attualmente docente nella Scuola secondaria.

Attività didattica

Il candidato non dichiara nulla in merito allo svolgimento di attività didattica di livello universitario in Italia e all'estero.

Attività di formazione e ricerca

Il candidato non dichiara nulla in merito all'attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti di livello universitario in Italia o all'estero.

Partecipazione a gruppi di ricerca

Il candidato è membro del Comitato di Redazione per il volume/progetto *Santuari d'Italia: Sicilia*, a cura di C. Magazzù e V. Milazzo, De Luca Editori d'Arte, Roma, in corso di stampa (2021).

Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali

Il candidato ha partecipato, a partire dal 2007, a un numero molto esiguo di convegni nazionali (tre in tutto).

Pubblicazioni

In merito alle pubblicazioni, Fausto Iannello presenta 23 prodotti: la tesi di dottorato, rielaborata nella monografia del 2013 dal titolo *Jasconius rivelato. Studio comparativo del simbolismo religioso dell'"isola-balena" nella Navigatio sancti Brendani*, 18 fra articoli e saggi in volume e 3 recensioni. Le sue ricerche si concentrano costantemente in ambito agiografico.

Premi e riconoscimenti

Il candidato ha conseguito, il 2 dicembre 2014, l'Abilitazione di II fascia per il settore concorsuale 11A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico-religiose) per i settori scientifico-disciplinari M-STO/06, Storia delle Religioni, e MSTO/07, Storia del Cristianesimo e delle Chiese).

Giudizio complessivo

Si ritiene, nonostante la mancanza di alcuni dei titoli richiesti, che il candidato possa essere ammesso alla prova orale.

GIUDIZIO COLLEGIALE

Il candidato Fausto Iannello ha conseguito nel 2007 il titolo di Dottore di ricerca in "Tradizioni e istituzioni religiose di ambiente circum-mediterraneo: storia, letteratura, diritto", presso l'Università di Messina e nel 2014 l'ABN di II fascia, per i SSD M-STO/06, Storia delle Religioni, e MSTO/07, Storia del Cristianesimo e delle Chiese. Attualmente è docente di ruolo nella Scuola secondaria.

È membro di diverse associazioni accademiche e universitarie: l'Accademia Peloritana dei Pericolanti, l'AISSCA, la SISR affiliata alla HIAR, e l'EASR. Inoltre, è membro del Comitato di Redazione per il volume/progetto Santuari d'Italia: Sicilia, a cura di C. Magazzù e V. Milazzo, De Luca Editori d'Arte, Roma, in corso di stampa (2021).

Non si rileva formazione e attività di ricerca in istituzioni e progetti universitari e attività didattica di livello universitario.

In merito alle pubblicazioni, Fausto Iannello presenta 23 prodotti: la tesi di dottorato, rielaborata nella monografia del 2013 dal titolo *Jasconius rivelato. Studio comparativo del simbolismo religioso dell'"isola-balena" nella Navigatio sancti Brendani*, 18 fra articoli e saggi in volume e 3 recensioni. Le sue ricerche si incentrano sulle fonti agiografiche in prospettiva storico-comparativa, con un particolare focus sull'uso del simbolismo.

Il candidato può essere ammesso alla prova orale.

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)



Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA (Segretario)

CANDIDATA GIULIA MAROTTA

TITOLI E CURRICULUM

TITOLI VALUTABILI

a)	Dottorato di ricerca e titoli equipollenti ottenuti in Italia o all'estero	26/03/2012: Dottorato in Storia della Sicilia e del Mediterraneo antico, conseguito presso il Dipartimento di Beni culturali, storico-archeologici, socio-antropologici e geografici dell'Università degli Studi di Palermo. Tesi: <i>Antichità classica e personalismo cristiano nel XIX secolo E. A. Freeman (1823-1892) e J. H. Newman (1801-1890): due liberali a confronto.</i>
b)	Attività didattica di livello universitario in Italia e all'estero	01/09/2009-01/09/2010: Tutor per Obblighi Formativi Aggiuntivi in Storia, Università di Palermo; 02/11/2014-30/11/2014: Guest Lecturer, Duquesne University, Pittsburgh, USA.
c)	Documentata attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti di livello universitario in Italia o all'estero	01/07/2020-30/06/2021: Borsista Post-doc presso l'Historisches Seminar, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, Deutschland; 01/11/2018-31/07/2019: Research Fellow (WiRe Fellowship Programme + WWU Fellowship) presso il Centrum für Religion und Moderne, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, Deutschland; 01/09/2014-30/09/2015: Visiting Scholar presso l'Institute for Religion, Culture, and Public Life, Columbia University, New York, USA; 01/07/2014–31/08/2014: Visiting Scholar presso il National Institute for Newman Studies, Duquesne University, Pittsburgh, USA; 01/06/2014-30/06/2014: Visiting Scholar presso la School of History & Cultures, University of Birmingham, Birmingham, UK (soggiorno di ricerca finanziato dal Fonds Jacques Coupet); 24/10/2012-24/10/2014: Borsista Post-doc presso il Groupe Sociétés, Religions, Laïcités, (GSRL - UMR 8582) École pratique des hautes études – CNRS, Paris, France; 21/03/2011-21/09/2011: Borsa di studio dell'Università di Palermo per corso di perfezionamento all'estero presso l'Istituto di Filosofia Applicata, Università della Svizzera italiana, Lugano, Svizzera; 30/08/2010-30/12/2010: Visiting PhD student presso il Seminar für Alte Geschichte, Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg im Breisgau, Germany; 09/05/2010-08/08/2010: Visiting PhD student presso l'UFR Lettres-Langues-Sciences Humaines, Université de Savoie, Chambéry, France;

4P

f)	Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	1/10/2015-31/03/2018: Research Coordinator presso il National Institute for Newman Studies, Duquesne University, Pittsburgh, USA – Coordinamento del progetto di Digital Humanities <i>Newman Knowledge Kiosk (NKK/NINS Digital Collections)</i> .
h)	Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali	<p>1. 24-25 giugno 2019: <i>What was Modernism? A female perspective on Catholicism and modernity</i>, Keynote speaker, Conferenza internazionale “On the crossroads of modernity. New perspectives on religion, culture and society since 1750”, Research Network on Christian Churches, Culture and Society (CCSCE), Ruhr-Universität Bochum;</p> <p>2. 29 gennaio 2019: <i>Modernism, Maude Petre (1863–1942) and the history of a Catholic heresy</i>, International Lecture presso l’Exzellenzcluster, Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne”, Universität Münster;</p> <p>3. 30 novembre 2014: Nine lectures on <i>Global and Cultural Perspectives</i> and <i>Women and Christianity</i> (invited by Dr. Aimee Light), Department of Theology, Duquesne University, Pittsburgh;</p> <p>4. 13-14 maggio 2014: <i>La théorie de la sécularisation comme conflit: un méta-récit post-moderne?</i>, Conferenza internazionale “Religion et conflit: pensée de la violence et violence pensée entre tradition et post-modernité”, G.S.R.L. Groupe Sociétés, Religions, Laïcités, UMR 8582 École Pratique des Hautes Études - CNRS, Paris;</p> <p>5. 7-8 marzo 2014: <i>Human rights and humanitarianism: religious and secular views of a modern dilemma</i>, International Workshop on “Histories of Humanitarianism: Religious, Philanthropic, and Political Practices in the Modernizing World”, German Historical Institute, Washington, D.C. & Nathan and Jeanette Miller Center for Historical Studies, University of Maryland, College Park;</p> <p>6. 17-18 ottobre 2013: <i>La garantie juridique de la liberté de conscience dans l’histoire de l’Église catholique contemporaine. De délire (1832) à fondement de la Cité humaine (2009)</i>, Conferenza internazionale “La justice entre droit et conscience du Moyen Âge à nos jours”, Maison des Sciences de l’Homme de Dijon, Université de Bourgogne;</p> <p>7. 25 aprile 2013: <i>Christianisme et conscience dans la seconde moitié du XIXème siècle: la modernité comme auto-violence de la raison et de la religion chez Newman et Nietzsche</i>, Seminario post-dottorale “Religion et violence dans lamodernité: approches théoriques, perspectives historiques et mutations contemporaines”, Groupe Sociétés, Religions, Laïcités, UMR 8582 École pratique des hautes études – CNRS, Paris;</p> <p>8. 20 ottobre 2012: <i>Percorsi alternativi della religione popolare: il fenomeno degli ‘atei devoti’ come rifunzionizzazione post-secolare della tradizione religiosa</i>, Conferenza internazionale “La religione popolare nella società post-secolare”, Università di Padova;</p>

		<p>9. 11 maggio 2012: <i>Coscienza e storia nel personalismo di J.H. Newman. La centralità del soggetto storico nel pensiero newmaniano</i>, Video-lezione presso il Rosmini Philosophical Research Institute, Varese;</p> <p>10. 3-5 febbraio 2011: <i>Social justice and economic development from A. Rosmini to J. Rawls</i>, 3rd annual Seminar on International History in the Contemporary Age) on "Development and Underdevelopment in the public Sphere. XIX and XX century", Università di Padova e Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea (SSISCO), Padova;</p> <p>11. 21-22 novembre 2008: <i>Trattati di pace e opinione pubblica nella prima fase del conflitto peloponnesiaco (432-421 a.C.)</i>, Conferenza internazionale "Guerra e diplomazia nel mondo antico. Tra istanze politiche e strategie culturali", Dipartimento di Beni culturali e Istituto Siciliano per la Storia antica Eugenio Manni, Università di Palermo, Palermo;</p> <p>12. 16-17 novembre 2008: <i>Nomos e Chaos: Il ruolo del comandante tra esortazione religiosa e coordinamento tecnico nei secoli V e IV a.C.</i>, Conferenza internazionale "Truppe e comandanti. Tra politica, società, cultura", Dipartimento di Beni culturali e Istituto Siciliano per la Storia antica Eugenio Manni, Università di Palermo, Palermo.</p>
i)	Premi e riconoscimenti	Premio Jacques Coupet conferito nel 2014 dalla <i>Association Française des Amis de Newman</i> .

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE VALUTABILI

Tesi di dottorato:

1. *Antichità classica e personalismo cristiano nel XIX secolo. E. A. Freeman (1823-1892) e J. H. Newman (1801-1890): due liberali a confronto*, IRIS, Palermo 2012, 358 pp. (Open Access: <http://hdl.handle.net/10447/94832>).

Saggi e articoli:

2. *Teologia politica e religione popolare: il fenomeno degli atei devoti come rifunzionalizzazione post-secolare della tradizione religiosa*, in Enzo Pace, Luigi Berzano, Alessandro Castegnaro (a cura di), *Religiosità popolare nella società post-secolare. Nuovi approcci teorici e nuovi campi di ricerca*, Edizioni Messaggero, Padova 2014, pp. 453-468.

3. *Dal purgatorio alla communio sanctorum: la dialettica spazio-luogo nell'escatologia intermedia cattolica dal Concilio di Trento al Vaticano II*, in «Studi e Materiali di Storia delle Religioni» 80 (1/2014), pp. 300-317.

4. *La liberté de conscience dans l'histoire de l'Église comme révélateur de discontinuité. Une problématisation autour du paradigme de la modernité*, in Benoît Garnot, Bruno Lemesle (a cura di), *La justice entre droit et conscience du Moyen Âge à nos jours*, Éditions Universitaires de Dijon, Dijon 2014, pp. 205-214.

5. *Revolutionary monasticism? Franciscanism and ecclesiastical hierarchy as a hermeneutic dilemma of contemporary Catholicism*, in Stephen Hunt (ed. by), *Handbook of global contemporary Christianity. Movements, institutions, and allegiance*, Brill, Leiden 2016, pp. 165-184.

4P

MOTIVATO GIUDIZIO ANALITICO SUI TITOLI, SUL *CURRICULUM* E SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA IVI COMPRESA LA TESI DI DOTTORATO

GIUDIZI INDIVIDUALI

Prof. Stefano Pigliapoco

La candidata Giulia Marotta ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in “Storia della Sicilia e del Mediterraneo antico” presso l’Università di Palermo, in data 26/03/2012. Attualmente è borsista post-doc presso l’Historisches Seminar, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, Deutschland.

Nel mese di novembre 2014 ha svolto l’incarico di docenza presso la Duquesne University, Pittsburgh, Stati Uniti, per i corsi “Global and Cultural Perspectives” e “Women and Christianity”.

Ha svolto attività di ricerca presso Atenei italiani e stranieri:

- (2012-2014), borsista post-doc presso il Groupe Sociétés, Religions, Laïcités, Paris, France;
- (2014-2015), Visting Scholar presso: la School of History & Cultures, University of Birmingham, Birmingham, UK; il National Institute for Newman Studies, Duquesne University, Pittsburgh, USA; l’Institute for Religion, Culture, and Public Life, Columbia University, New York, USA;
- (2018-2019), Research fellow (WIRE - Women in Research DFG Program + WWU fellowship), University of Münster, Germania (progetto: Catholic women and the writing of history: the case of Maude Petre and the narrative of modernism).

Nel triennio 2015-2018 è stata Research Coordinator presso il National Institute for Newman Studies, Pittsburgh, Stati Uniti, del progetto *Newman Knowledge Kiosk (NKK/NINS Digital Collections)*.

Nel 2014 le è stato conferito il Premio Jacques Coupet dalla *Association Française des Amis de Newman*.

La partecipazione a congressi e convegni è dimostrata da 12 relazioni presentate nel periodo 2008-2019, la maggior parte delle quali svolte nell’ambito di eventi internazionali.

Quanto alle pubblicazioni, Giulia Marotta presenta la tesi di dottorato (*Antichità classica e personalismo cristiano nel XIX secolo. E. A. Freeman (1823-1892) e J. H. Newman (1801-1890): due liberali a confronto*, IRIS, Palermo 2012) e 4 contributi tra articoli e saggi. La produzione scientifica appare piuttosto esigua e si concentra sulla stessa tematica trattata nella tesi di dottorato.

Giudizio complessivo. La candidata Giulia Marotta non è ammessa alla prova orale

Prof.ssa Emanuela Prinzivalli

La candidata Giulia Marotta è attualmente borsista post-doc presso l’Historisches Seminar, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, Deutschland (01/07/2020–30/06/2021). Ha conseguito il dottorato in Storia della Sicilia e del Mediterraneo antico, in data 26/03/2012 presso il Dipartimento di Beni culturali, storico- archeologici, socio-antropologici e geografici dell’Università degli Studi di Palermo.

È stata, prima dell'attuale borsa, dal 4/10/2012 al 24/10/2014 borsista post-doc presso il Groupe Sociétés, Religions, Laïcités, (GSRL - UMR 8582) École pratique des hautes études – CNRS, Paris, France; dal 01/06/2014 al 30/06/2014 Visiting Scholar presso la School of History & Cultures, University of Birmingham, Birmingham, UK (soggiorno di ricerca finanziato dal Fonds Jacques Coupet); dal 01/07/2014 al 31/08/2014 Visiting Scholar presso il National Institute for Newman Studies, Duquesne University, Pittsburgh, USA; dal 01/09/2014 al 30/09/2015 Visiting Scholar presso l'Institute for Religion, Culture, and Public Life, Columbia University, New York, USA; dal 01/11/2018 al 31/07/2019 Research Fellow (WiRe Fellowship Programme + WWU Fellowship) presso il Centrum für Religion und Moderne, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, Deutschland. Prima del conseguimento del dottorato ha fatto esperienze estere di alcuni mesi ciascuna come Visiting PhD student presso l'UFR Lettres-Langues-Sciences Humaines, Université de Savoie, Chambéry, France; presso il Seminar für Alte Geschichte, Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg im Breisgau, Germany e presso l'Istituto di Filosofia Applicata, Università della Svizzera italiana, Lugano, Svizzera.

Quanto all'attività didattica presso Istituzioni universitarie è stata per un mese (02/11/2014–30/11/2014) Guest lecturer, Duquesne University, Pittsburgh, USA. Inoltre è stata tutor per Obblighi Formativi Aggiuntivi in Storia, Università di Palermo nell'a.a. 2009/10.

Quanto alla partecipazione o direzione o organizzazione di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, è stata dal 1/10/2015 al 31/03/2018 Research Coordinator presso il National Institute for Newman Studies, Duquesne University, Pittsburgh, USA - Coordinazione del progetto di Digital Humanities "Newman Knowledge Kiosk (NKK/NINS Digital Collections)".

Fra il 2008 e il 2019 ha tenuto 12 relazioni a convegni nazionali e internazionali anche all'estero.

Ha ottenuto il Premio Jacques Coupet conferito nel 2014 dalla *Association Française des Amis de Newman*.

Per quanto concerne le pubblicazioni Marotta presenta la tesi di dottorato del 2012 dal titolo: "Antichità classica e personalismo cristiano nel XIX secolo E. A. Freeman (1823-1892) e J. H. Newman (1801-1890): due liberali a confronto" in cui indaga due autori che nell'ambiente oxoniese di metà Ottocento hanno maturato il proprio pensiero, approdando alla conclusione che la diversa sensibilità storiografica dei due deriva dal cambio di paradigma nel secondo Newman, il quale arriva a un ripensamento pluralistico della storia, in relazione a una impostazione personalistica. Le altre 4 pubblicazioni presentate si scaglionano fra 2014 e 2016, affrontando diverse tematiche della storia del cattolicesimo contemporaneo, dal fenomeno socio-culturale degli atei devoti, al ripensamento della consacrazione religiosa in epoca contemporanea, alla ripresa di tematiche legate alla tesi dottorale.

Si evidenzia una studiosa di buone potenzialità e con significativa proiezione internazionale. Tuttavia la produzione scientifica risulta ancora troppo esigua e poco consolidata per il profilo richiesto dalla procedura. Pertanto, pur con rammarico, non può essere ammessa alla prova orale.

Prof.ssa Cecilia Tasca

La candidata Giulia Marotta ha conseguito, il 26 marzo 2012, il Dottorato in Storia della Sicilia e del Mediterraneo antico, presso il Dipartimento di Beni culturali, storico-archeologici, socio-antropologici e geografici dell'Università degli Studi di Palermo, discutendo una tesi dal titolo *Antichità classica e personalismo cristiano nel XIX secolo E. A. Freeman (1823-1892) e J. H. Newman (1801-1890): due liberali a confronto*. Usufruisce attualmente di una borsa di ricerca Post-doc presso l'Historisches Seminar, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, Deutschland (01/07/2020-30/06/2021).

Attività didattica

La candidata ha al suo attivo esclusivamente un'attività didattica di 1 mese svolta all'estero (02/11/2014-30/11/2014) nell'ambito dell'incarico di Guest lecturer, Duquesne University, Pittsburgh, USA, e un incarico annuale di Tutor per gli Obblighi Formativi Aggiuntivi in Storia presso l'Università di Palermo.

Attività di formazione e ricerca

È stata Visiting PhD student presso l'UFR Lettres-Langues-Sciences Humaines, Université de Savoie, Chambéry, France (dal 09/05/2010 al 08/08/2010) e presso il Seminar für Alte Geschichte, Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg im Breisgau, Germany (dal 30/08/2010 al 30/12/2010). Dal 21/03/2011 al 21/09/2011 ha usufruito di una borsa di studio dell'Università di Palermo per corso di perfezionamento all'estero presso l'Istituto di Filosofia Applicata, Università della Svizzera italiana, Lugano. Ha poi usufruito di una borsa biennale Post-doc presso il Groupe Sociétés, Religions, Laïcités, (GSRL - UMR 8582) École pratique des hautes études – CNRS, Paris, France (24/10/2012-24/10/2014).

Ha avuto tre esperienze di Visiting Scholar: dal 1° al 30/06/2014, presso la School of History & Cultures, University of Birmingham, Birmingham, UK; presso il National Institute for Newman Studies, Duquesne University, Pittsburgh (dal 01/07/2014 al 31/08/2014), e presso l'Institute for Religion, Culture, and Public Life, Columbia University, New York, USA (dal 1° al 30/09/2015). Vanta ancora una Research Fellow presso il Centrum für Religion und Moderne, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, Deutschland (01/11/2018-31/07/2019) e una borsa di ricerca Post-doc di un anno (2018-2019) presso l'Historisches Seminar, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, Deutschland.

Partecipazione a gruppi di ricerca

La candidata dichiara il coordinamento del progetto di Digital Humanities *Newman Knowledge Kiosk (NKK/NINS Digital Collections)* presso il National Institute for Newman Studies, Duquesne University, Pittsburgh, USA nel periodo 1/10/2015-31/03/2018.

Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali

La candidata ha partecipato a 12 convegni nazionali e internazionali a partire dall'anno 2008.

Pubblicazioni

Giulia Marotta presenta in tutto 5 pubblicazioni comprese fra il 2012 e il 2016: la tesi di dottorato *Antichità classica e personalismo cristiano nel XIX secolo E. A. Freeman (1823-1892) e J. H. Newman (1801-1890): due liberali a confronto* e 4 saggi in parte inerenti la medesima tematica della tesi dottorale e, in parte, relativi alla storia del cattolicesimo contemporaneo.

Premi e riconoscimenti

La candidata ha ricevuto, nel 2014, il Premio Jacques Coupet dalla *Association Française des Amis de Newman*.

Giudizio complessivo

Nonostante la discreta formazione e la buona apertura in ambito internazionale, la produzione scientifica della candidata, decisamente esigua, non è tale da consentirne l'ammissione alla prova orale.

GIUDIZIO COLLEGALE



La candidata Giulia Marotta ha conseguito nel 2012 il dottorato in “Storia della Sicilia e del Mediterraneo antico”, presso il Dipartimento di Beni culturali, storico-archeologici, socio-antropologici e geografici dell’Università degli Studi di Palermo.

Attualmente è borsista post-doc presso l’Historisches Seminar, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster, Deutschland (01/07/2020–30/06/2021).

La sua attività didattica universitaria consta di 1 mese (02/11/2014-30/11/2014) nell’ambito dell’incarico di Guest lecturer, Duquesne University, Pittsburgh, USA, e di un incarico annuale di Tutor per gli Obblighi Formativi Aggiuntivi in Storia presso l’Università di Palermo.

Quanto ad attività di ricerca è stata borsista post-doc presso il Groupe Sociétés, Religions, Laïcités, Paris, France (2012-2014); Visting Scholar presso: la School of History & Cultures, University of Birmingham, Birmingham, UK; il National Institute for Newman Studies, Duquesne University, Pittsburgh, USA; l’Institute for Religion, Culture, and Public Life, Columbia University, New York, USA (2014-2015); Research fellow (WIRE - Women in Research DFG Program + WWU fellowship) – University of Münster, Germania (progetto: Catholic women and the writing of history: the case of Maude Petre and the narrative of modernism) (2018-2019).

Nel triennio 2015-2018 è stata Research Coordinator presso il National Institute for Newman Studies, Pittsburgh, Stati Uniti, del progetto “Newman Knowledge Kiosk (NKK/NINS Digital Collections)”.

Ha ricevuto, nel 2014, il Premio Jacques Coupet dalla *Association Française des Amis de Newman*.

Buona l’attività di relatrice a congressi: 12 relazioni nel periodo 2008-2019, la maggior parte in ambito internazionale.

Giulia Marotta presenta in tutto 5 pubblicazioni comprese fra il 2012 e il 2016: la tesi di dottorato *Antichità classica e personalismo cristiano nel XIX secolo E. A. Freeman (1823-1892) e J. H. Newman (1801-1890): due liberali a confronto* e 4 saggi in parte inerenti la medesima tematica della tesi dottorale e, in parte, relativi alla storia del cattolicesimo contemporaneo.

In conclusione, la candidata dimostra dinamicità e una buona proiezione internazionale, ma la sua produzione scientifica è ancora troppo esigua per consentire alla Commissione di ammetterla alla prova orale.

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)



Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA (Segretario)

CANDIDATO GIOVAN-GIUSEPPE MELLUSI

TITOLI E CURRICULUM

TITOLI VALUTABILI

a)	Dottorato di ricerca e titoli equipollenti ottenuti in Italia o all'estero	13/04/2005: Dottorato di ricerca in "Esegesi e studio della tradizione canonica, diplomatica e letteraria delle chiese d'Oriente e d'Occidente" (XVI ciclo), conseguito presso l'Università degli Studi di Messina - Facoltà di Lettere e Filosofia. Tesi: <i>Un autografo giuridico del Trecento: le quaestiones canonistiche di Lorenzo Ridolfi</i> .
b)	Attività didattica di livello universitario in Italia e all'estero	A.A. 2005/06, 2006/07, 2007/08, 2008/09, 2010/11, 2011/12, 2012/13: Docente a contratto di Storia del Diritto Medievale e Moderno (IUS19) presso la Facoltà/Dipartimento di Giurisprudenza (sede di Patti); A.A. 2014-2015: Docente invitato di Teoria e legislazione scolastica presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose 'S. Maria della Lettera' di Messina.
c)	Documentata attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti di livello universitario in Italia o all'estero	16/10/2003-15/10/2007: Assegnista di ricerca presso l'Università di Messina; 02/05/2008-01/05/2012: Assegnista di ricerca presso l'Università di Messina.
f)	Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	16.12.2002-: Partecipazione al Programma di ricerca (COFIN 2002) dal titolo: <i>Ratio e ius commune: problemi di logica giuridica nelle opere della dottrina e dei giuristi consulenti</i> (coordinatore scientifico prof. Manlio Bellomo – Università di Catania).
h)	Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali	<p>1. 9 novembre 2019: Relazione: <i>Da Altavalle alla Capperrina. Il trasferimento a Messina del monastero di S. Maria di Basicò</i>, svolta a Rometta (ME), al Convegno di studi (III edizione) "Sicilia millenaria. Dalla microstoria alla dimensione mediterranea";</p> <p>2. 26 settembre 2018: Relazione: <i>La polemica tra Filippo Bartolomeo e l'arcivescovo di Messina</i>, svolta a Messina, al Seminario di Studi "Religione e Patria. Filippo Bartolomeo, prete liberale messinese dell'Ottocento";</p> <p>3. 7 marzo 2018: Relazione: <i>I canonici della Cattedrale in età normanna</i>, svolta a Messina, all'Incontro di Studi "La Biblioteca dispersa della Cattedrale di Messina";</p> <p>4. 20 maggio 2017: Relazione: <i>Una vexata quaestio: il Constitutum (o Donatio) Constantini</i>, svolta presso la Società Siciliana di Storia Patria (Palermo), nel Convegno di Studi "Costantino: Imperatore e Santo";</p> <p>5. 7 maggio 2017: Relazione: <i>Una diocesi nella diocesi: l'archimandritato del San Salvatore nelle regie visite e nelle visite pastorali</i>, svolta a Savoca (ME), nel Convegno di Studi in memoria di Giuseppe Giarrizzo "Un territorio nella storia: il Valdemone ionico dal medioevo all'Età Contemporanea";</p> <p>6. 2 aprile 2016: Relazione: <i>Il Seminario di Messina dalle</i></p>

		<p><i>origini alla rifondazione dell'arcivescovo Guarino</i>, svolta presso il Seminario Arcivescovile di Messina, nel Convegno di Studi "Da cento anni nel cuore della Diocesi: il Seminario Arcivescovile S. Pio X";</p> <p>7. 23 ottobre 2015: Relazione: <i>Tra devozione e accoglienza. La confraternita di S. Maria de Agonia di Messina tra Quattro e Cinquecento</i>, svolta presso l'Aula Magna dell'Università degli studi di Messina, nel Convegno di Studi "Antonello e la cultura del Rinascimento in Sicilia";</p> <p>8. 5 dicembre 2013: Relazione: <i>Origine e vicende della Prelatura di Santa Lucia del Mela</i>, svolta presso l'Istituto Teologico S. Tommaso d'Aquino di Messina (aggreg. alla Pontificia Università Salesiana), nel Seminario di studi "Mons. Antonio Franco. Innamorato di Dio, Pastore del popolo";</p> <p>9. 29 aprile 2013: Relazione: <i>Dalla lettera della Madonna alla Madonna della Lettera</i>, svolta presso l'Aula dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti - Rettorato Università di Messina, nell'ambito del Ciclo di Conversazioni del Lunedì "Falsi e falsari messinesi tra medioevo ed età moderna", organizzato dalla Società Messinese di Storia Patria;</p> <p>10. 13 aprile 2013: Relazione: <i>Il primo fiore della Diocesi. Le terre dei Ventimiglia nelle fonti ecclesiastiche (secc. XI-XIX)</i>, svolta presso il Castello dei Ventimiglia - Castelbuono (PA), nel Convegno di Studi "Sant'Anna - I Ventimiglia, una storia in comune";</p> <p>11. 16 marzo 2012: Relazione: <i>Il Seminario di Messina e l'opera dell'arcivescovo Guarino</i>, svolta presso il Palacultura "Antonello da Messina" - Messina, nel Convegno di Studi "Il cardinale Giuseppe Guarino e il suo tempo. Chiesa, istituzioni civili, movimenti nella Sicilia di fine Ottocento";</p> <p>12. 6 maggio 2011: Relazione: <i>Clero e società</i>, svolta presso il Teatro 'Vittorio Emanuele' di Messina, nel Convegno di Studi "Messina e la sua Provincia nel Risorgimento";</p> <p>13. 6 marzo 2010: Relazione: <i>La Chiesa di Messina nell'800. Dalla ristrutturazione territoriale alle riforme dell'Arcivescovo Guarino</i>, svolta presso il Salone delle Bandiere, Palazzo Zanca, Messina, nel Convegno di Studi sulla figura del Cardinale Giuseppe Guarino, arcivescovi di Messina (1875-1897).</p>
i)	Premi e riconoscimenti	

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE VALUTABILI

Monografie:

1- *Canonici e Clero della cattedrale di Messina. Dalla rifondazione normanna al Concilio di Trento*, (Biblioteca dell'Archivio Storico Messinese, «Analecta» 47), Messina 2017 (ISBN 978-88-87617-60-3).

4 P

Saggi e articoli:

- 2- *La rifondazione della diocesi di Messina e le sue vicende in Età Normanna*, in "Panta rei". Studi dedicati a Manlio Bellomo, a cura di O. Condorelli, Roma, Il Cigno - Galileo Galilei, 2004, Tomo III, pp. 589-625.
- 3- *L'Arcivescovo e il suo palazzo. Nove secoli di storia della residenza dei presuli messinesi*, in *La Cappella privata dell'Arcivescovo*, a cura di G. Tavilla, Messina 2006, pp. 13-19.
- 4- SS. Apostolorum liminum visitatio. *Deferenza al Romano Pontefice e controllo delle chiese locali*, in *Studi in onore di Antonino Metro*, Tomo IV, a cura di C. Russo Ruggeri, Milano, Giuffrè, 2010, pp. 181-219 (ISBN 88-14-15366-3).
- 5- "*Pulchre sane ut modo erectam exornatamque*". *La chiesa di San Nicola all'Arcivescovado di Messina. Note storico-giuridiche*, in «Archivio Storico Messinese», 91-92 (2010-2011), pp. 137-158 (on-line ISSN 2421-2997).
- 6- *Dalla Lettera della Madonna alla Madonna della Lettera. Nascita e fortune di una celebre credenza messinese*, in «Archivio Storico Messinese», 93 (2012), pp. 237-261 (on-line ISSN 2421-2997).
- 7- voce *Donación de Constantino*, in *Diccionario General de Derecho Canónico*, vol. III, pp. 486-490, Navarra 2012 (ISBN 978-84-9014-265-3).
- 8- voci 'Arsendi Raniero', 'Barbazza Andrea', 'Gallo Andrea', 'Gandolfo', 'Giovanni d'Anguissola', 'Gregorio Rosario', 'Iacopo d'Albenga', 'Iacopo di Belviso (Belvisi)', 'Paccone Biagio da Morcone', 'Ridolfi Lorenzo', in *Dizionario Biografico dei Giuristi Italiani (XII-XX secolo)*, Bologna, Il Mulino, 2013, I-II, ad indicem (ISBN 978-88-15-24124-5).
- 9- *Il Seminario di Messina e l'opera dell'arcivescovo Guarino*, in *Il Cardinale Giuseppe Guarino e il suo tempo. Chiesa, movimenti, istituzioni civili nella Sicilia di fine Ottocento*, Atti del Convegno di Studi, Messina 16-17 marzo 2012, a cura di C. Magazzù - G. Mellusi, Messina, Società Messinese di Storia Patria, 2013, pp. 93-136 (ISBN 978-88-87617-56-6).
- 10- *Le clarisse di Basicò. Alcune osservazioni sugli antichi monasteri del II Ordine di S. Francesco nella diocesi di Messina*, in *Atti della Accademia Peloritana dei Pericolanti. Classe di Scienze Giuridiche, Economiche e Politiche*, vol. LXXIX, 2013, pp. 135-142 (ISBN 978-88-495-2175-7).
- 11- *Un'inedita cronotassi episcopale peloritana. Il ms. F.N. 204 della Biblioteca Regionale Universitaria di Messina*, in «Littera», II (2013), pp. 53-130 (ISSN 2281-7050); <http://www.issrsantamaria.dellalettera.it/publicazioni/littera>.
- 12- *La Chiesa di Messina dalla ristrutturazione territoriale agli anni della crisi (1817-1867)*, in «Rivista di Storia della Chiesa in Italia», 2/2014, pp. 485-536 (ISSN 0035-6557).
- 13- *La Chiesa greca nella Sicilia nord-orientale: dai Normanni alla prima età moderna*, in «Nea Rhome. Rivista di ricerche bizantinistiche», 11 (2014), pp. 183-247 (ISSN 1970-2345).
- 14- *Origini e vicende della prelatura di S. Lucia del Mela*, in «Itinerarium», 57/58 (2014), pp. 31-43 (ISSN 1127-3216).
- 15- *Un inedito episodio di vita francescana nella Messina del Trecento*, in *U' ben s'impingua, se non si vaneggia*, Per p. Fiorenzo Fiore, a cura di G. Lipari, Messina 2015, pp. 219-226 (ISBN 978-88-87541-60-1).
- 16- *Il S. Giovanni Battista del Duomo di Messina*, in *Palazzo Ciampoli tra arte e storia. Testimonianze della cultura figurativa messinese dl XV al XVI secolo*, a cura di G. Musolino, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2016, pp. 576-578 (ISBN 987-88-498-4713-0).
- 17- voce *Ridolfi, Lorenzo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 87, Roma 2016, sub voce.

18- *Da S. Maria 'Monialium' a S. Gregorio. Riflessioni e precisazioni sul più antico monastero femminile di Messina*, in *Kthma es aiei. Studi e ricordi in memoria di Giacomo Scibona*, a cura di G. Mellusi e R. Moscheo, (Biblioteca dell'Archivio Storico Messinese, «Analecta 46»), Messina, Società Messinese di Storia Patria, 2017, pp. 291-302 (ISBN 978-88-87617-57-3).

19- *Il messinese Placido Scoppa, teatino e vescovo. Approssimazioni biografiche*, in *Il Mediterraneo, la Sicilia, il Mezzogiorno d'Italia tra Medioevo ed età contemporanea. Nuove proposte di ricerca*, a cura di S. Bottari - G. Campagna (Mediterraneo, 1), Roma, Aracne, 2018, pp. 143-164 (ISBN 978-88-255-1207-6).

20- *Filippo Bartolomeo e l'arcivescovo Natoli: un dissidio insanabile*, in *Religione e Patria. Filippo Bartolomeo prete liberale messinese dell'Ottocento*, a cura di V. Calabrò e G. Mellusi (Biblioteca dell'Archivio Storico Messinese, «Analecta 48»), Messina 2019, *in corso di stampa* (ISBN 978-88-87617-61-0).

MOTIVATO GIUDIZIO ANALITICO SUI TITOLI, SUL *CURRICULUM* E SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA IVI COMPRESA LA TESI DI DOTTORATO

GIUDIZI INDIVIDUALI:

Prof. Stefano Pigliapoco

Il candidato Giovan-Giuseppe Mellusi ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in Egesi e studio della tradizione canonica, diplomatica e letteraria delle chiese d'Oriente e d'Occidente (XVI ciclo), presso l'Università degli Studi di Messina in data 13/04/2005.

Riguardo alla didattica di livello universitario, il candidato ha svolto attività di docenza per l'insegnamento di Storia del Diritto Medievale e Moderno presso la Facoltà/Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Messina dall'a. a. 2005/2006 all'a. a. 2008/2009 e ancora dall'a. a. 2010/2011 all'a. a. 2012/2013. Inoltre, ha svolto attività di docenza di Teoria e legislazione scolastica presso l'Istituto Superiore di Scienze Umane Religiose "S. Maria della Lettera", Messina, negli a. a. 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013 e 2014/2015.

Ha avuto diversi assegni di ricerca:

- (2003-2007), assegnista di ricerca presso l'Università di Messina;
- (2008-2012), assegnista di ricerca presso l'Università di Messina.

Dichiara di aver partecipato al programma di ricerca (COFIN 2002) su *Ratio e ius commune: problemi di logica giuridica nelle opere della dottrina e dei giuristi consueti* (coordinatore scientifico prof. Manlio Bellomo – Università di Catania).

Ha partecipato a convegni e seminari di studi presentando 13 relazioni nel periodo 2010-2019, tutte svolte nell'ambito di eventi nazionali.

Quanto alle pubblicazioni, Giovan-Giuseppe Mellusi presenta una monografia (*Canonici e Clero della cattedrale di Messina. Dalla rifondazione normanna al Concilio di Trento*, (Biblioteca dell'Archivio Storico Messinese, «Analecta» 47), Messina 2017) e 19 contributi tra articoli e saggi. I prodotti presentati dal candidato mostrano il profilo di studioso attento soprattutto alle vicende della diocesi messinese in un arco temporale piuttosto ampio, mostrando una buona capacità di ricerca delle fonti archivistiche.

Giudizio complessivo. Il candidato Giovan-Giuseppe Mellusi può essere ammesso alla prova orale

Prof.ssa. Emanuela Prinziwalli

Il candidato Giovan-Giuseppe Mellusi è attualmente docente di discipline giuridiche e docente di sostegno nelle scuole secondarie di II grado. Ha conseguito il dottorato di ricerca in “Esegesi e studio della tradizione canonica, diplomatica e letteraria delle chiese d’Oriente e d’Occidente” (XVI ciclo) Università degli Studi di Messina – Facoltà di Lettere e Filosofia il 13/04/2005, con una tesi dal titolo: “Un autografo giuridico del Trecento: le quaestiones canonistiche di Lorenzo Ridolfi”.

È stato assegnista di ricerca presso l’Università di Messina, Facoltà di Giurisprudenza, dal 16/10/2003 al 15/10/2007 e dal 02/05/2008 al 01/05/2012, per un totale di 8 anni, per l’attività di ricerca (S.S.D. IUS 19 – Storia del diritto medievale e moderno).

Per quanto riguarda l’attività didattica in Istituzioni di livello universitario è stato docente a contratto di Storia del Diritto Medievale e Moderno (IUS19) presso la Facoltà/Dipartimento di Giurisprudenza (sede di Patti) negli a.a. 2005/06, 2006/07, 2007/08, 2008/09, 2010/11, 2011/12, 2012/13 e docente invitato di Teoria e legislazione scolastica presso l’Istituto Superiore di Scienze Religiose ‘S.Maria della Lettera’ di Messina.

Ha preso parte al Programma di ricerca (COFIN 2002) dal titolo: *Ratio e ius commune: problemi di logica giuridica nelle opere della dottrina e dei giuristi consulenti* (coordinatore scientifico prof. Manlio Bellomo – Università di Catania).

Ha partecipato con relazione a 13 convegni nazionali tenutisi fra Messina e Palermo.

Quanto alle pubblicazioni, presenta una monografia (*Canonici e Clero della cattedrale di Messina. Dalla rifondazione normanna al Concilio di Trento*, (Biblioteca dell’Archivio Storico Messinese, «Analecta» 47), Messina 2017 e 19 articoli e contributi in volume, a partire dal 2004, con un buon ritmo di produzione. La monografia, corredata da ampia documentazione, è accurata, anche se, per essere uno studio compiuto di storia del cristianesimo, richiederebbe almeno il tentativo di uno sguardo più generale al fine di far emergere la rappresentatività di questo Case Study.

Mellusi è sostanzialmente studioso delle vicende della Diocesi messinese su un ampio arco di secoli, dai Normanni all’800, con particolare attenzione ad alcuni personaggi significativi come il Cardinal Guarino e con meritevoli ricerche di archivio. In due casi fa incursioni su temi più ampi, in un articolo sulla Chiesa greca nella Sicilia nord-orientale, con appendice documentaria, e nella voce per Dizionario della Donazione di Costantino, anche se in quest’ultimo caso si tratta di una sintesi, con bibliografia non perfettamente aggiornata.

In conclusione, Giovan-Giuseppe Mellusi è studioso apprezzabile, anche se il suo profilo di studioso risente di una dimensione locale. Può tuttavia essere ammesso alla prova orale.

Prof.ssa Cecilia Tasca

In data 13 aprile 2005 il candidato Giovan-Giuseppe Mellusi ha conseguito il Dottorato di ricerca in “Esegesi e studio della tradizione canonica, diplomatica e letteraria delle chiese d’Oriente e d’Occidente” (XVI ciclo), presso l’Università degli Studi di Messina - Facoltà di Lettere e Filosofia, discutendo una tesi dal titolo *Un autografo giuridico del Trecento: le quaestiones canonistiche di Lorenzo Ridolfi*.

Ricopre attualmente l’incarico di docente di discipline giuridiche e docente di sostegno nelle Scuole secondarie di II grado.

Attività didattica

Ha al suo attivo un'attività di docenza pluriennale: è stato docente a contratto di Storia del Diritto Medievale e Moderno (IUS 19) presso la Facoltà/Dipartimento di Giurisprudenza (sede di Patti) per gli a.a. 2005/2009 e 2010/2013, e docente invitato di Teoria e legislazione scolastica presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose 'S. Maria della Lettera' di Messina nell'a.a. 2014-2015.

Attività di formazione e ricerca

È stato titolare di un Assegno di ricerca presso l'Università di Messina nel periodo 16/10/2003-15/10/2007 e 02/05/2008-01/05/2012, per un totale di 8 anni.

Partecipazione a gruppi di ricerca

Dichiara la partecipazione al Programma di ricerca (COFIN 2002) dal titolo: *Ratio e ius commune: problemi di logica giuridica nelle opere della dottrina e dei giuristi consulenti* (Università di Catania) a far data dal 16/12/2002.

Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali

Il candidato ha partecipato, nel periodo 2010-2019, a 13 convegni in sedi esclusivamente locali.

Pubblicazioni

Il dott. Mellusi presenta una monografia dal titolo *Canonici e Clero della cattedrale di Messina. Dalla rifondazione normanna al Concilio di Trento*, stampata a Messina nel 2017 e 19 fra articoli e saggi in volume, a partire dal 2004, con una produzione costante ma nel complesso incentrata, ancorché spazi in un ampio arco cronologico, su un contesto geografico limitato (la diocesi di Messina) e poco aperta verso confronti territoriali di più ampio respiro.

Premi e riconoscimenti

Il candidato non dichiara nulla in merito a premi e riconoscimenti.

Giudizio complessivo

Nonostante la dimensione locale, il profilo scientifico del candidato consente l'ammissione alla prova orale.

GIUDIZIO COLLEGALE

Il candidato Giovan-Giuseppe Mellusi ha conseguito nel 2005 il dottorato di ricerca in "Esegesi e studio della tradizione canonica, diplomatica e letteraria delle chiese d'Oriente e d'Occidente" (XVI ciclo) Università degli Studi di Messina.

Ricopre attualmente l'incarico di docente di discipline giuridiche e docente di sostegno nelle Scuole secondarie di II grado.

Quanto ad attività didattica in sede universitarie il candidato è stato docente a contratto di Storia del Diritto Medievale e Moderno (IUS 19) presso la Facoltà/Dipartimento di Giurisprudenza (sede di Patti) e docente invitato di Teoria e legislazione scolastica presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose 'S. Maria della Lettera' di Messina per gli a.a. 2005/2009 e 2010/2013, e nell'a.a. 2014-2015, per complessivi 8 anni.

È stato titolare di un assegno di ricerca presso l'Università di Messina nel periodo 16/10/2003-15/10/2007 e 02/05/2008-01/05/2012, dunque, anche in questo caso, per 8 anni.

Ha partecipato, nel periodo 2010-2019, a 13 convegni in sedi esclusivamente locali.

Dichiara la partecipazione al Programma di ricerca (COFIN 2002) dal titolo: *Ratio e ius commune: problemi di logica giuridica nelle opere della dottrina e dei giuristi consulenti* (Università di Catania).

Quanto alle pubblicazioni, Giovan-Giuseppe Mellusi presenta una monografia (*Canonici e Clero della cattedrale di Messina. Dalla rifondazione normanna al Concilio di Trento*) (Biblioteca dell'Archivio Storico Messinese, «Analecta» 47), Messina 2017) e 19 contributi tra articoli e saggi

prevalentemente centrati sulla diocesi di Messina in un arco temporale ampio, con buona capacità di ricerca d'archivio.

Il candidato può essere ammesso alla prova orale.

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Emanuela Prinziwalli', written in a cursive style.

Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA (Segretario)

CANDIDATO EMILIANO URCIUOLI

TITOLI E CURRICULUM

TITOLI VALUTABILI

<p>a)</p>	<p>Dottorato di ricerca e titoli equipollenti ottenuti in Italia o all'estero</p>	<p>30/05/2011: Dottorato di ricerca in Storia (indirizzo: Storia antica) presso la Scuola di dottorato in Studi storici dell'Università degli Studi di Torino; dottorato di ricerca in Teologia presso la Facoltà di Teologia dell'Università di Ginevra (cotutela di tesi). Tesi: <i>Stranieri in patria. Forme dell'identità sociale dei primi gruppi di credenti in Cristo (50-200 d.C.)</i>;</p> <p>2016: Dottorato di ricerca presso la Scuola Internazionale di Alti Studi Scienze della Cultura della Fondazione Collegio San Carlo di Modena. Tesi: <i>Non riconosco il potere di questo mondo. Genealogia dell'uomo politico cristiano (50-313 e.v.)</i>.</p>
<p>b)</p>	<p>Attività didattica di livello universitario in Italia e all'estero</p>	<p>1/10/2019-31/12/2021: Professore supplente (Vertretungsprofessor) presso l'Università di Erfurt (titolare di cattedra: Jörg Rüpke).</p> <p>2020, Semestre estivo: Univ. di Erfurt. Seminario per lo Studium Fundamenta le (BA). Titolo del corso "Kampf mit den Gottern: Religion und Krieg im antiken Mittelmeerraum /Fighting with the Gods: Religion and Warfare in the Ancient Mediterranean". Totale ore: 20;</p> <p>2019-2020, Semestre invernale: Max-Weber-Kolleg - Univ. di Erfurt. Seminario per la International Graduate School "Resonant Self-World Relations in Ancient and Modern Socio-Religious Practices" (Max-Weber-Kolleg-Univ. di Erfurt-Univ. di Graz). Titolo del corso: "Method and Theory of Religious Studies". Totale ore: 20;</p> <p>2019, Semestre estivo: Univ. di Erfurt. Seminario per il Master di Studi Religiosi (MA): Titolo del corso: "Why Is the Study of Early Christianity Considered 'Uncool?'". Totale ore: 20;</p> <p>8-9/3/2019: Conferimento di incarico per la docenza al "Master Yoga Studi es a.a. 2018-2019" organizzato dall'Università Ca' Foscari di Venezia (Milano). Titolo del modulo: "Devi cambiare la tua asceti! Come lo yoga è 'subentrato' al cristianesimo nella gestione della pulsione ascetica. Un percorso tra Franz Overbeck e Peter Sloterdijk". Totale ore: 4,5;</p> <p>9-10/3/2018: Conferimento di incarico per la docenza al "Master Yoga Studies a.a. 2017-20 18" organizzato dall'Università Ca' Foscari di Venezia. Titolo del modulo: "Devi cambiare la tua asceti! Cristianesimo, yoga e gestione della pulsione ascetica. Un percorso tra Franz Overbeck e Peter Sloterdijk". Totale ore: 4,5;</p> <p>21/03/2015: Conferimento di incarico per la docenza al "Master Yoga Studies a.a. 2013-2014" organizzato dalla</p>

		<p>Fondazione Università Ca' Foscari di Venezia. Titolo del modulo: "Antropotecnici, pastori e specialisti del soma: come la religione cattura, stilizza e mette in scena la vita umana". Totale ore: 4;</p> <p>6-7/09/2014: Conferimento di incarico per la docenza al "Master Yoga Studies a.a. 2013-2014" organizzato dalla Fondazione Università Ca' Foscari di Venezia. Titolo del modulo: "Antropotecnici, pastori e specialisti del soma: come la religione cattura, stilizza e mette in scena la vita umana". Totale ore: 6,5;</p>
c)	Documentata attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti di livello universitario in Italia o all'estero	<p>1/06/2017-31/05/2022: Junior Fellow presso il Max-Weber-Kolleg dell'Università di Erfurt e ricercatore post-dottorale del Kolleg-Forschungsgruppe (KFG). Religion und Urbanität: Wechselseitige Formierungen". Titolo del progetto individuale: "Citifying Jesus: Early Christians' Making of an Urban Religion (1st-5th CE)";</p> <p>1/10/2015-1/05/2017: ricercatore post-dottorato presso il Max-Weber-Kolleg dell'Università di Erfurt. Progetto di ricerca: <i>Lived Ancient Religion: Questioning 'cults' and 'polis religion'</i> (progetto finanziato dai European Research Council per gli anni 2012-2017). Titolo del progetto individuale: <i>Forbidden Jobs: Making a Living as a Jesus Follower in the Roman Empire</i>;</p> <p>1/1/2015-1/10/2015: ricercatore post-dottorato presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università di Torino. Progetto di ricerca: <i>La percezione dello spazio e del tempo nella trasmissione di identità collettive: polarizzazioni e/o coabitazioni religiose nel mondo antico (I-VI secolo d.C.)</i> (Progetto di ricerca FIRB Programma "Futuro in ricerca" Anno 2012). Titolo del progetto individuale <i>Ascetismo e monachesimo nella teologia tedesca: il caso di Franz Overbeck</i>. Durata del contratto fino al 31.12.2015. Cessazione del contratto dal 01/10/2015.</p>
f)	Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	<p>01/10/2015-1/05/2022: Progetto di ricerca: <i>Religion and Urbanity: Reciprocal Formations</i>, finanziato dalla Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG). Direttori: Jörg Rüpke (Max-Weber-Kolleg- Univ. di Erfurt) and Susanne Rau (Univ. di Erfurt). Website: https://www.uni-erfurt.de/max-weber-kolleg/forschungsgruppen-undstellen/forschungsgruppen/religion-and-urbanity/. Incarico: ricercatore post-dottorale e coordinatore della comunicazione interna;</p> <p>01/10/2015-31/05/2017: Progetto di ricerca: <i>Lived Ancient Religion: Questioning "cults", and "polis religion" (2012-2017)</i>, finanziato dallo European Research Council (ERC). Direttori: Jörg Rüpke (Max-Weber-Kolleg- Univ. di Erfurt), Rubina Raja (Univ. di Aarhus). Website: https://www.uni-erfurt.de/en/max-weber-kolleg/archive/abgeschlossene-kooperationsprojekte-seit-1998/lived-ancient-religion/. Incarico: ricercatore post-dottorale;</p> <p>1/1/2015-01/10/2015: Progetto di ricerca: <i>La percezione dello spazio e del tempo nella trasmissione di identità collettive: polarizzazioni e/o coabitazioni religiose nel mondo antico (I-</i></p>

		<p><i>VI secolo d.C.</i>), finanziato dal FIRB -Programma "Futuro in ricerca" Anno 2012. Coordinatore: Luca Arcari (Univ. di Napoli). Incarico: ricercatore post-dottorale presso l'unità di Torino;</p> <p>2017 - : Membro del comitato di redazione della rivista semestrale "Annali di storia dell'esegesi" (Editore: EDB, Bologna);</p> <p>2013 - : Membro del comitato scientifico del Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni (CISSR);</p> <p>2012-2017: membro del comitato di redazione della rivista quadrimestrale "Storia del pensiero politico" (Editore: Il Mulino, Bologna);</p> <p>2010-2011: membro del comitato di redazione della rivista quadrimestrale "Historia Magistra" (Editore: FrancoAngeli, Milano).</p>
h)	<p>Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 19-21 febbraio 2020: Convegno internazionale "Lived Ancient Religion in North Africa" (Università Carlos III di Madrid; Madrid). Relazione: <i>Gentlemen's Gods: Intersecting Religion, Class, and Honour in 3rd-century North Africa</i>; 2. 11-13 dicembre 2019: Convegno internazionale "Urban Heterarchies: Changing Religious Authority and Social Power in Cities" (KFG "Religion und Urbanitat/Max-Weber-Kolleg- Univ. di Erfurt; Erfurt). Relazione: <i>When Intellectualism Confronts Heterarchy: The Case of Cyprian of Carthage</i>; 3. 08 novembre 2019: "Lange Nacht der Wissenschaften in Erfurt" (Univ. di Erfurt; Erfurt). Relazione: <i>Shidte schaffen Martyrer</i>; 4. 25-29 giugno 2019: Convegno internazionale della European Association for the Study of Religion "Annual Conference 2019: Religions: Continuities and Disruptions" (EASR; Tartu). Relazione: <i>Christian Intellectuals in a Heterarchical World: Religious Changes in the Ancient Mediterranean City Fabric</i>; 5. 30 aprile 2019: (Lecture) al Centre for Urban Network Evolutions (UrbNet; Aarhus). Relazione: <i>Citification of Religion: A New Approach to the Study of Urban Religion in Mediterranean Antiquity</i>; 6. 4-7 marzo 2019: Convegno internazionale della European Academy of Religion "Annual Conference 2019" (EU ARE; Bologna). Relazione: <i>Citifying Jesus in Imperial Rome (2nd-5th CE)</i>; 7. 6-8 ottobre 2018: Convegno internazionale "Religion and Urbanity: Theorising Mutual Formations" (Max-Weber-Kolleg; Erfurt). Relazione: <i>Citification of religion: What is it?</i>; 8. 4-6 luglio 2018: Convegno internazionale "Religion of Quarters: Practicing Religion on a Neighborhood Scale in the Hellenistic and Imperial periods" (Max-Weber-Kolleg;

Eisenach). Relazione: *The (good) people next door: how Christians' stated prosociality shaped Christ religion at a neighborhood level;*

9. 17-21 giugno 2018: Convegno internazionale della European Association for the Study of Religion "Annual Conference 2018: Multiple Religious Identity" (EASR; Berna). Relazione: *A Citification of Heresy: Justin Martyr and the Segmentation of Urban Life;*

10. 6-7 giugno 2018: Seminario di studio "Storie e storia profonda. Neurohistory, culture, religioni. A partire da D.L. Smail, *On Deep History and the Brain*" (Dipartimento di Studi Umanistici dell' Università Federico II di Napoli; Napoli). Relazione: *Morti di stress'. Il pattern dell'abuso casuale e la cultura cristiana del martirio;*

11. 12-16 marzo 2018: Spring School internazionale "Urban Religion" (MaxWeber-Kolleg/UrbNet; Roma). Relazione: *Citification of Religion: The Case of Early ChristReligion;*

12. 9-10 febbraio 2018: (Lecture) al Doktorandinnen- und Doktorandenkolloquium organizzato dalla Facoltà Teologica della Humboldt Universität zu Berlin (Berlino). Relazione: *Urban Religion in Between the Two Cities: Looking for City-Spaces in Augustine's City of God;*

13. 8-10 novembre 2017: Convegno internazionale "Urban Religion in Late Antiquity" (Max-Weber-Kolleg/UrbNet; Erfurt). Relazione: *Citification and Beyond: Looking for Cityspaces in Augustine's City of God;*

14. 18-21 settembre 2017: Convegno internazionale della European Association for the Study of Religion "AnnualConference 2017: Communicating Religion" (EASR; Leuven). Relazione: *(Religious) Citification: Conceptualizing Early Christ-Religion as an Urban Religion;*

15. 28-30 settembre 2017: Convegno internazionale del Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni "4th Annual Meeting on Christian Origins" (CISSR; Bertinoro, FC). Relazione: *Making a case for a Materialist Approach to the History of Early Christ-Religion;*

16. 14-16 luglio 2017: Convegno internazionale "Violence, Trauma, and Identity in Early Christianity" (Univ. di Erfurt; Erfurt). Relazione: *Unoffered Pain: The Sacrifice of Sacrifice among the Supporters of Martyrdom;*

17. 3-5 aprile 2017: Convegno internazionale "Leaving the (Disciplinary) Comfort Zone - Lived Ancient Religion AD 1 to 800" (Max-Weber-Kolleg; Erfurt). Relazione: *Weapons of the (Christian) Weak: Riddles, Coded Transcripts and Other Everyday Trickeries;*

18. 8 marzo 2017: Seminario preparatorio per "L'Église: un dictionnaire critique" (EHESS; Parigi). Relazione: *Communauté;*

19. 10 dicembre 2016: Colloquio internazionale “Les pratiques des premiers croyants en Jésus: Continuité et rupture avec le judaïsme aux deux premiers siècles” (Univ di Lausanne; Lausanne). Relazione: *La duplicité de Pierre (Gal. 2.11-12) et des autres. L'acteur pluriel, les ressorts de l'action et l'explosion par le bas du 'Parting of the Ways'*;

20. 16 novembre 2016: Seminario preparatorio per “L'Église: un dictionnaire critique” (EHESS; Parigi). Relazione: *Esprits urbanisés. Les dimensions politiques, métaphoriques et topologiques de l'ecclésiologie civique protochrétienne*;

21. 29 settembre - 1° ottobre 2016: Convegno internazionale del Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni “3th Annual Meeting on Christian Origins” (CISSR; Bertinoro, FC). Relazione: *I Have Nothing Else to Live By: Discomforting Religious Individualization as a Comfort-Zone Religiosity*;

22. 28 giugno - 1° luglio 2016: Convegno internazionale della European Association for the Study of Religion “Annual Conference 2016: Relocating Religion” (EASR; Helsinki). Relazione: *Suiting the Lord to Tame the Masses: Franz Overbeck's Scrutiny of Contemporary Mythmaking on Jesus*;

23. 26 novembre 2016: Seminario su “Ecclésiologie: éléments pour l'histoire d'une discipline (XVIIIe-XXe s.) Érudition, sciences sociales, théories institutionnelles” (ENS/EHESS; Lione). Relazione: *Erik Peterson et l'acclamation*;

24. 22-28 agosto 2015: Convegno dell'International Association for the History of Religions “Dynamics of Religion: Past and Present” (IAHR; Erfurt). Relazione: *Silent Majorities Claiming 'Minority Rights': Weakness and Strength of Small Numbers in Tertullian's Rhetorical Strategy*;

25. 22-24 giugno 2015: Colloquio internazionale “Norm and Exercise: Forms and History of Christian Asceticism in Late Antiquity” (FIRB/Dipartimento di Studi Storici - Univ. di Torino; Torino). Relazione: *Asceticism According to Franz Overbeck (1837-1905): Theory and History of a Negation Device*;

26. 27 maggio 2015: Seminario 2015 del progetto di ricerca “Dono, controdono e corruzione: comunità, istituzioni e gruppi sociali di fronte alle culture della reciprocità” (Dipartimento di Studi Storici - Univ. di Torino; Torino). Relazione: *Patroni a chiesa propria: doni, clientele e stipendi nella Cartagine di Cipriano*;

27. 16 dicembre 2014: Seminario di studi su “Furio Jesi. Mito, violenza, memoria. A partire da un libro di Enrico Manera” (FIRB/ Univ. di Catania; Catania). Relazione: *Fama e fame di Furio Jesi*;

28. 6 novembre 2014: Seminario di Dottorato in scienze archeologiche, storiche e storico-artistiche “Intorno ai confini”

		<p>(Dipartimento di Studi Storici - Univ. di Torino; Torino). Relazione: <i>Border Minds: Tracciare la frontiera tra giudaismo e cristianesimo (sec. I-IV)</i>;</p> <p>29. 2-5 ottobre 2014: Convegno internazionale del Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni "1st Annual Meeting on Christian Origins" (CISSR; Bertinoro, FC). Relazione: <i>Disfare le cose fatte con le parole: Auto-lettura semiautorizzata di Un'archeologia del 'noi' cristiano</i>;</p> <p>30. 2-4 giugno 2014: Convegno internazionale "Grouping Together in Lived Ancient Religion" (Max-Weber-Kolleg; Copenhagen). Relazione: <i>Ego imperium huius saeculi (non) cognosco: Capitalizing on Bourdieu for a genealogy of Christian political life (50-313 CE)</i>;</p> <p>31. 16-17 maggio 2014: "Atelier comparatiste d'histoire des religions 'Martyres et sacrifices'" (Univ. di Lausanne; Lausanne). Relazione: <i>Martyre. La fin du sacrifice et sa continuation avec d'autre moyens</i>;</p> <p>32. 3-4 ottobre 2013: Seminario "Quarant'anni di campo: il nuovo spirito scientifico di Pierre Bourdieu" (Dipartimento di Studi Storici - Univ. Di Torino; Torino). Relazione: <i>Pubblici poteri, interessi e soggettivazioni: forme di investimento e di disinvestimento cristiano nel campo del potere dell'impero romano (50-313 e.v.)</i>;</p> <p>33. 20-21 giugno 2013: Convegno internazionale della Fondazione San Carlo di Modena - École Pratique des Hautes Études - Max-Weber-Kolleg "Interpretazione. Tra storia culturale e storia intellettuale" (EPHE/MWK/Fondazione San Carlo; Modena). Relazione: <i>Un'ordinaria eccezione. Erik Peterson interprete di Carl Schmitt</i>;</p> <p>34. 25-27 ottobre 2010: Convegno nazionale PRIN "Il Cristianesimo e la costruzione di nuove forme comunitarie" (PRIN; Bertinoro, FC)". Relazione: <i>"Quella óðós che essi chiamano αἴρεσις". Alle origini dell'autocomprensione filosofica dei seguaci di Gesù</i>;</p> <p>35. 2 dicembre 2009: "Colloque de l'Institut Romand des Sciences Bibliques (IRSB). Année académique 2009-2010" (Univ. di Lausanne; Lausanne). Relazione: <i>Verus Israel. Et verae gentes? La mobilisation du binôme Israël / Gentils dans le Dialogue avec Tryphon de Justin Martyr.</i></p>
i)	Premi e riconoscimenti	<p>17/12/2019: Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), settore scientifico disciplinare MST0/07;</p> <p>2008: Premio Optime – riconoscimento al merito nello studio – conferito dall'Unione Industriale di Torino in collaborazione con l'Università degli Studi di Torino e il Politecnico di Torino nell'anno accademico 2007-2008;</p> <p>2007: Premio per la migliore tesi di laurea – anno accademico 2006/2007;</p>

		2005: Menzione Optime – riconoscimento al merito nello studio – conferita dall'Unione Industriale di Torino in collaborazione con l'Università degli Studi di Torino e il Politecnico di Torino nell'anno accademico 2004-2005.
--	--	---

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE VALUTABILI

Monografie:

1. *Servire due padroni. Una genealogia dell'uomo politico cristiano* (50-313 e.v.), Brescia, Scholé, 2018.
2. *Un'archeologia del "noi" cristiano. Le "comunità immaginate" dei seguaci di Gesù tra utopie e territorializzazioni* (I-II e.v.), Milano, Ledizioni, 2013.

Saggi e articoli:

3. "Tertullian, The Bishops of Elvira, and the Precession of Simulacra: Unpacking Strategies of a Christian Political Engagement before Constantine", in A. Destro, M. Pesce (a cura di), *From Jesus to Christian Origins, Second Annual Meeting of Bertinoro (1-4 October, 2015)*, Turnhout, Brepols, 2020, pp. 477-500.
4. "Introduction to Section 4", in V. Gasparini, M. Patzelt, R. Raja, A.-K. Rieger, J. Rüpke, E.R. Urciuoli (a cura di), *Lived Religion in the Ancient Mediterranean World: Approaching Religious Transformations from Archaeology, History and Classics*, Berlin, De Gruyter, 2020, pp. 437-446
5. "Weapons of the (Christian) Weak: Pedagogy of Trickery in Early Christian Texts", in V. Gasparini, M. Patzelt, R. Raja, A.-K. Rieger, J. Rüpke, E.R. Urciuoli (a cura di), *Lived Religion in the Ancient Mediterranean World: Approaching Religious Transformations from Archaeology, History and Classics*, Berlin: De Gruyter, 2020, pp. 553-580.
6. "Erik Peterson et l'acclamation: Introduction à l'ecclésiologie non fasciste", in P. Büttgen, A. Rauwel (a cura di), *Théologie politique et sciences sociales. Autour d'Erik Peterson*. Paris, Éditions de l'ÉHESS, 2019, pp. 39-63.
7. "A More Refined Device: Franz Overbeck's Foundations of Ascetology", in R. Alciati (a cura di), *Norm & Exercise: Christian Asceticism between Late Antiquity and early Middle Ages*, Stuttgart, Franz Steiner, 2018, pp. 53-75.
8. "Un banale circuito infernale: il 'mercato oblativo' all'origine del campo religioso cristiano," in G. Cuniberti (a cura di), *Dono, controdono e corruzione: ricerche storiche e dialogo interdisciplinare*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2017, pp. 321-367.
9. "Enforcing Priesthood: The Struggle for the Monopolisation of Religious Goods and the Construction of the Christian Religious Field," in L. Gordon, G. Petridou, J. Rüpke (a cura di), *Beyond Priesthood: Religious Entrepreneurs and Innovators in the Imperial Era*, Berlin, De Gruyter, 2017, pp. 317-337.
10. Religious Vicissitudes of Political Desires: A Bourdieu-Driven Approach to Early Christian Political Subjectivation," in A. Destro, M. Pesce (a cura di), *Texts, Practices, and Groups. Multidisciplinary Approaches to the History of Jesus' Followers in the First Two Centuries First Annual Meeting of Bertinoro (2 4 October 2014)*, Turnhout: Brepols, 2017, pp. 667-692.
11. "Noi teologi, loro mitologi? Mito e kerygma per il biblista cristiano", in G. Leghissa, E. Manera (a cura di), *Filosofie del mito nel Novecento*, Roma, Carocci, 2015, pp. 313-324.
12. "'Che non abbia a vergognarmi di fronte alla gente'. Campo religioso e campo familiare nella *Passio Perpetuae et Felicitatis*", in R. Alciati, E.R. Urciuoli (a cura di), *Pierre Bourdieu, Il campo religioso. Con due esercizi*, Torino, aAccademia University Press, 2012, pp. 133-182

13. (con H.O. Maier) "Urban Religion at the Neighbourhood Level in the Roman Empire: Christ Religion as Case Study", *Religion in the Roman Empire* 6/1 (2020), pp. 3-19.
14. "(Good) People Next Door Neighbourhoods, Urban Religion, and Early Christ Religion", *Religion in the Roman Empire* 6/1 (2020), pp. 20-47.
15. "The Continuum of History Blasted Open: A Case for a Materialist Approach to Early Christian Research", *Annali di Storia dell'Esegesi* 36/1 (2019), pp. 13-37.
16. (con J. Rüpke) "Urban Religion in Mediterranean Antiquity: Relocating Religious Change", *Mythos* 12 (2019), pp. 117-135.
17. (con J. Albrecht, C. Degelmann, V. Gasparini, R. Gordon, M. Patzelt, G. Petridou, R. Raja, A.-K. Rieger, J. Rüpke, B. Sippel, L. Weiss) "Religion in the making: the Lived Ancient Religion approach", *Religion* 48/4 (2018), pp. 568-593.
18. "Uncanny Minorities: On Tertullian's Buffling with Numbers", *Studi e Materiali di Storia delle religioni* 83/2 (2017), pp. 366-381.
19. Erik Peterson e l'acclamazione. Introduzione a un'ecclesiologia non fascista", *Storia del cristianesimo e storia delle religioni. Omaggio a Giovanni Filoramo*, a cura di R. Parrinello, *Humanitas* 72/5-6 (2017), pp. 1090-1112.
20. Un'ordinaria eccezione: Erik Peterson interprete di Carl Schmitt (1924-1933)", *Rivista di storia del cristianesimo* 13/1 (2017), pp. 109-132.
21. "Smetto (e ricomincio) quando voglio. Nota critica di É. Rebillard, *Les chrétiens de l'Antiquité tardive et leurs identités multiples (Afrique du Nord, 200-450 après J.-C.)*", *Annali di Storia dell'Esegesi* 32/2 (2015), pp. 547-566.
22. Disfare le cose fatte con le parole. Auto-lettura di Un'archeologia del 'noi' cristiano", *Annali di Storia dell'Esegesi* 32/1 (2015), pp. 153-167.
23. "Contro l'albero, per i flussi. Identità: cinque marcatori di lunghissima durata", *Reti Medievali* 16/1 (2015), pp. 1-13.
24. "Il triangolo comunitario e il quadrato comunitarista: stili associativi nell'impero romano di I-II e.v.", *Historia Religionum* 6 (2014), pp. 113-131.
25. La comunità ubiqua. Considerazioni sull'onnipresenza comunitaria nella storia del cristianesimo antico", *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 79/2 (2013), pp. 557-583.
26. "*Factio Christiana*. Nouvel examen du rapport entre les premiers groupes de croyants en Christ et les associations volontaires antiques", *Apocrypha* 22 (2011), pp. 253-264.
27. "Confini, apparati ideologici e giochi di potere. In riferimento alla «storia sociale delle idee-come fatti materiali» di Daniel Boyarin", *Annali di Storia dell'Esegesi* 28/2 (2011), pp. 107-138.
28. "Quella ὁδός che essi chiamano αἴρεσις". Alle origini dell'autocomprensione filosofica dei seguaci di Gesù", *Annali di storia dell'esegesi* 28/1 (2011), pp. 117-136.
29. "Gesù e il Servo Sofferente. Il problema dell'auto-comprensione gesuana nei termini di Isaia 53", *Rivista Biblica* 58/2 (2010), pp. 203-227.
30. "Ein erratischer Block?. The Pre-Jesus and the Pre-Christian Exegesis of Isaiah 53", *Henoah* 32/1 (2010), pp. 66-100.

31. A Suffering Messiah at Qumran? Some Observations on the Debate about IQIsa", *Revue de Qumrân* 94/2 (2009), pp. 273-281.

MOTIVATO GIUDIZIO ANALITICO SUI TITOLI, SUL CURRICULUME SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA IVI COMPRESA LA TESI DI DOTTORATO

GIUDIZI INDIVIDUALI:

Prof. Stefano Pigliapoco

Il candidato Emiliano Urciuoli ha conseguito i titoli di: Dottore di ricerca in Storia (indirizzo: Storia antica) presso la Scuola di dottorato in Studi storici dell'Università degli Studi di Torino, in cotutela di tesi con la Facoltà di Teologia dell'Università di Ginevra, nel 2011; Dottore di ricerca presso la Scuola Internazionale di Alti Studi Scienze della Cultura della Fondazione Collegio San Carlo di Modena, nel 2016.

In data 17/12/2019 ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), settore scientifico disciplinare MST0/07.

Attualmente è Professore supplente (Vertretungsprofessor) presso l'Università di Erfurt (titolare di cattedra: Jörg Rüpke).

Ha svolto incarichi di docenza, negli a. a. 2013/2014, 2017/2018, 2018/2019, in moduli didattici del Master Yoga Studies organizzato dalla Fondazione Università Ca' Foscari di Venezia, per un totale di n. 19,5 ore, e, tra il 2019 e il 2020, ha tenuto all'Università di Erfurt tre cicli seminari di 20 ore ciascuno.

Ha svolto attività di ricerca presso Atenei italiani e stranieri:

- (2015), Ricercatore post-dottorale presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università di Torino. Progetto di ricerca: "*La percezione dello spazio e del tempo nella trasmissione di identità collettive: polarizzazioni e/o coabitazioni religiose nel mondo antico (I-VI secolo d.C.)*" (Progetto di ricerca FIRB – Programma "Futuro in ricerca" Anno 2012);
- (2015-2017), Ricercatore post-dottorale presso il Max-Weber-Kolleg dell'Università di Erfurt. Progetto di ricerca: "*Lived Ancient Religion: Questioning 'cults' and 'polis religion'*" (progetto finanziato dall'European Research Council per gli anni 2012-2017);
- (2017-2022), Junior Fellow presso il Max-Weber-Kolleg dell'Università di Erfurt e ricercatore post-dottorale del Kolleg-Forschungsgruppe (KFG), Religion und Urbanität: Wechselseitige Formierungen".

Ha partecipato a gruppi di ricerca nell'ambito di diversi progetti a livello nazionale e internazionale: (2020-2022), Ricercatore post-dottorale e coordinatore della comunicazione interna nell'ambito del progetto *Religion and Urbanity: Reciprocal Formations*, finanziato dalla Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG); (2015-2017), Ricercatore post-dottorale nell'ambito del progetto *Lived Ancient Religion: Questioning "cults" and "polis religion (2012-2017)"*, finanziato dallo European Research Council (ERC); (2015) Ricercatore post dottorale nell'ambito del progetto *La percezione dello spazio e del tempo nella trasmissione di identità collettive: polarizzazioni e/o coabitazioni religiose nel mondo antico (I-VI secolo d.C.)*, finanziato dal FIRB - Programma "Futuro in ricerca" Anno 2012.

Ha ottenuto premi e riconoscimenti: (2008), Premio Optime, riconoscimento al merito nello studio conferito dall'Unione Industriale di Torino in collaborazione con l'Università degli Studi di Torino

e il Politecnico di Torino; (2007), Premio per la migliore tesi di laurea a. a. 2006/2007; (2005), Menzione Optime, riconoscimento al merito nello studio conferita dall'Unione Industriale di Torino in collaborazione con l'Università degli Studi di Torino e il Politecnico di Torino.

La partecipazione a congressi e convegni nazionali e internazionali si caratterizza per continuità e quantità: 35 relazioni nel periodo 2009-2020.

Quanto alle pubblicazioni, Emiliano Urciuoli presenta due monografie (*Servire due padroni. Una genealogia dell'uomo politico cristiano* (50-313 e.v.), Brescia, Scholé, 2018, e *Un'archeologia del "noi" cristiano. Le "comunità immaginate" dei seguaci di Gesù tra utopie e territorializzazioni (I-II e.v.)*, Milano, Ledizioni, 2013), che sono rielaborazioni delle tesi di dottorato, e 29 contributi tra articoli e saggi. La produzione scientifica del candidato si caratterizza per continuità, consistenza e buon grado di originalità, dalla quale emerge la figura di uno studioso dotato di un'ottima impostazione filologica e storica, capace di esprimere ed argomentare sapientemente i propri punti di vista su questioni complesse della storia del cristianesimo.

Giudizio finale. Il candidato Emiliano Urciuoli merita senz'altro di essere ammesso alla prova orale

Prof.ssa Emanuela Prinziwalli

Il candidato Emiliano Urciuoli è attualmente (dal 1/06/2017 al 31/05/2022) Junior Fellow presso il Max-Weber-Kolleg dell'Università di Erfurt e ricercatore post-dottorale del Kolleg-Forschungsgruppe (KFG), Religion und Urbanität: Wechselseitige Formierungen. Titolo del progetto individuale: "Citifying Jesus: Early Christians' Making of an Urban Religion (1 st-5th CE)". È in possesso di due dottorati di ricerca, il primo in Storia (indirizzo: Storia antica) presso la Scuola di dottorato in Studi storici dell'Università degli Studi di Torino (2011), in cotutela di tesi con la Facoltà di Teologia dell'Università di Ginevra, e il secondo (2016) presso la Scuola Internazionale di Alti Studi Scienze della Cultura della Fondazione Collegio San Carlo di Modena.

Prima della Fellowship sopra menzionata ha ricoperto dal 1/10/2015 al 31/05/2017 il ruolo di ricercatore post-dottorale presso il Max-Weber-Kolleg dell'Università di Erfurt. Progetto di ricerca: "Lived Ancient Religion: Questioning 'cults' and 'polis religion'" (progetto finanziato dai European Research Council per gli anni 2012-2017. Titolo del progetto individuale: "Forbidden Jobs: Making a Living as a Jesus Follower in the Roman Empire") e dal 1/1/2015-1/10/2015 è stato assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università di Torino. Progetto di ricerca: "La percezione dello spazio e del tempo nella trasmissione di identità collettive: polarizzazioni e/o coabitazioni religiose nel mondo antico (I-VI secolo d.C.)" (Progetto di ricerca FIRB Programma "Futuro in ricerca" Anno 2012). Titolo del progetto individuale "Ascetismo e monachesimo nella teologia tedesca: il caso di Franz Overbeck".

È in possesso di Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), settore scientifico disciplinare MST0/07, conseguita nel dicembre 2019.

Quanto ad attività didattica in Istituzioni universitarie, per l'a.a. 2019-2020, presso l'Università di Erfurt, nell'ambito del Seminario per lo Studium Fundamentale (BA), ha insegnato 20 ore nel semestre estivo 2020 e 20 ore nel semestre invernale, nell'ambito del Seminario per la International Graduate School. Nel semestre estivo del 2019, sempre presso l'Univ. di Erfurt ha insegnato 20 ore, con taglio di Storia delle religioni, nell'ambito del Seminario per la International Graduate School "Resonant Self-World Relations in Ancient and Modern Socio-Religious Practices, con i seguenti rispettivi titoli dei corsi: Fighting with the Gods: Religion and Warfare in the Ancient

Mediterranean; Method and Theory of Religious Studies; “Why Is the Study of Early Christianity Considered ‘Uncool’”. Inoltre negli anni 2014, nei giorni 6-7/09; nel 2015, il giorno 21/03; nel 2018, nei giorni 9-10/03/ e nel 2019 i giorni 8-9 ha avuto incarico di docenza per un modulo al Master Master Yoga Studies organizzato dall’Università Ca’ Foscari di Venezia per un totale di 19,5 ore. I titoli dei moduli: “Devi cambiare la tua asceti! Come lo yoga è ‘subentrato’ al cristianesimo nella gestione della pulsione ascetica. Un percorso tra Franz Overbeck e Peter Sloterdijk” e “Antropotecnici, pastori e specialisti del soma: come la religione cattura, stilizza e mette in scena la vita umana”. Nel curriculum aggiunge di ricoprire l’incarico di docente supplente (Vertretungsprofessor) presso l’Università di Erfurt dal 01.10.2019.

Oltre ai progetti di ricerca inerenti agli assegni sopra indicati dal 01/10/2018–31/05/2022, ha l’incarico di ricercatore post dottorale e coordinatore della comunicazione interna nel Progetto di ricerca “Religion and Urbanity: Reciprocal Formations”, finanziato dalla Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG). Direttori: Jörg Rüpke (Max-Weber-Kolleg – Univ. di Erfurt) and Susanne Rau (Univ. di Erfurt). È stato o è membro del comitato di redazione delle seguenti riviste: Storia del pensiero politico, rivista quadrimestrale (dal 2012 al 2017); Historia Magistra, rivista quadrimestrale (2010-2011); Annali di Storia dell’Esegesi, rivista semestrale, dal 2017. È membro del comitato scientifico del Centro Italiano di Studi Superiori di Storia delle Religioni.

L’attività di relatore in convegni internazionali è molto intensa: 35 relazioni dal 2009 al 2020.

Premi conseguiti: nel 2008: Premio Optime – riconoscimento al merito nello studio – conferito dall’Unione Industriale di Torino in collaborazione con l’Università degli Studi di Torino e il Politecnico di Torino nell’anno accademico 2007-2008; 2007 Premio per la migliore tesi di laurea – anno accademico 2006/2007; 2005: Menzione Optime – riconoscimento al merito nello studio – conferita dall’Unione Industriale di Torino in collaborazione con l’Università degli Studi di Torino e il Politecnico di Torino nell’anno accademico 2004-2005.

Per quel che concerne le pubblicazioni, Urciuoli presenta 2 monografie, che rielaborano le due tesi dottorali, e 29 fra articoli su rivista e contributi in volume, dal 2009, con produzione intensa e continua. Le ricerche di Urciuoli nella storia del cristianesimo si dipanano su un ampio arco cronologico, con attenzione particolare alla società cristiana dei primi secoli (le due monografie si collocano su questo versante) e alla storia della storiografia, interesse che peraltro percorre tutti i suoi studi. Accanto al metodo storico critico, ben padroneggiato, Urciuoli utilizza le scienze umane per accostarsi in modo innovativo allo studio dei testi antichi. In diverse pubblicazioni si nota l’uso dell’approccio sociologico di Pierre Bourdieu e il contributo di Michel DeCerteau. Le domande che rivolge ai testi riguardano i luoghi mentali dei cristiani, il rapporto fra escatologia e politica, il problema della cristianizzazione delle istituzioni, la teologia politica fra Schmitt e Peterson. Il limite di Urciuoli, nelle pubblicazioni in lingua italiana (meno in quelle in inglese) consiste nei compiaciuti tecnicismi linguistici che rendono poco perspicua la sua prosa, ma il valore delle sue ricerche è indubbio. Inoltre è apprezzabile la sua attività in sede estera.

Lo si ritiene pertanto ampiamente meritevole di accedere alla prova orale.

Prof.ssa Cecilia Tasca

Il dott. Emiliano Urciuoli è in possesso di due Dottorati di ricerca: il primo in Storia, conseguito nel 2011 presso la Scuola di dottorato in Studi storici dell’Università degli Studi di Torino (Tesi: *Stranieri in patria. Forme dell’identità sociale dei primi gruppi di credenti in Cristo (50-200 d.C.)*), in cotutela con l’Università di Ginevra; il secondo, del 2016, conseguito presso la Scuola Internazionale di Alti Studi Scienze della Cultura della Fondazione Collegio San Carlo di Modena (Tesi: *Non riconosco il potere di questo mondo. Genealogia dell’uomo politico cristiano (50-313 e.v.)*). È attualmente Junior Fellow presso il Max-Weber-Kolleg dell’Università di Erfurt e

ricercatore post-dottorale del Kolleg-Forschungsgruppe (KFG). Religion und Urbanität: Wechselseitige Formierungen” (1/06/2017-31/05/2022). Dichiaro, inoltre, di ricoprire la posizione di Professore supplente presso l’Università di Erfurt (1/10/2019-31/12/2021).

Attività didattica

Dichiaro, in merito all’attività didattica, un totale di 3 semestri accademici svolti presso l’Università di Erfurt (anni 2019-2020), per 60 ore complessive, e 4 moduli, 19,5 ore in tutto, nel “Master Yoga Studies” organizzato dalla Fondazione Università Ca’ Foscari di Venezia (a.a. 2014-2014, 2017-2019).

Attività di formazione e ricerca

È stato, nel periodo 1° gennaio-1° ottobre 2015, assegnista post-doc presso il Dipartimento di Studi storici dell’Università di Torino nell’ambito del Progetto di ricerca *La percezione dello spazio e del tempo nella trasmissione di identità collettive: polarizzazioni e/o coabitazioni religiose nel mondo antico (I-VI secolo d.C.)*. Dal 1° ottobre 2015 al 31 maggio 2017 è stato ricercatore post-dottorato presso il Max-Weber-Kolleg dell’Università di Erfurt nell’ambito del progetto di ricerca: *Lived Ancient Religion: Questioning ‘cults’ and ‘polis religion*.

Partecipazione a gruppi di ricerca

Dichiaro di partecipare, a partire dal 1° ottobre 2020 e fino al 1° maggio 2022, al progetto di ricerca *Religion and Urbanity: Reciprocal Formations*, finanziato dalla Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) con l’incarico di ricercatore post-dottorale e coordinatore della comunicazione interna.

Nel 2010-2011 è stato membro del comitato di redazione della rivista quadrimestrale “Historia Magistra” (Editore: FrancoAngeli, Milano); dal 2017 è membro del comitato di redazione della rivista semestrale “Annali di storia dell’esegesi” (Editore: EDB, Bologna). Il candidato è stato inoltre membro del comitato di redazione della rivista quadrimestrale “Storia del pensiero politico” (Editore: Il Mulino, Bologna) dal 2012 al 2017, e fa parte del comitato scientifico del Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni (CISSR) dall’anno 2013.

Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali

Ha svolto un’attività convegnistica molto intensa, ha infatti presenziato a 35 congressi a partire dal 2009.

Pubblicazioni

Il candidato presenta 31 contributi a far data dal 2009: due monografie, in entrambi i casi frutto della rielaborazione della tesi di Dottorato, e 29 fra articoli su rivista e saggi in volume. La sua produzione è continua nel tempo, La collocazione editoriale è nel complesso buona, con spiccate aperture internazionali sia per quanto riguarda le case editrici che per il diversificato uso delle lingue di ricerca.

Gli ambiti cui i lavori del candidato fanno riferimento sono di sicuro interesse per la loro ampiezza cronologica, spaziano infatti dalle origini fino a fenomeni contemporanei. Di sicuro interesse l’impostazione metodologica, capace di fondere buone competenze filologiche con aspetti più vicini alle scienze umane. Le sue ricerche testimoniano, nel complesso, la solidità del percorso scientifico e la capacità di fare ricorso ad un solido rigore metodologico, è da notare, però, come egli ceda talora a una sorta di autocompiacimento stilistico che riduce l’efficacia e l’incisività dei suoi scritti.

Premi e riconoscimenti

In data 17 dicembre 2019 il dott. Urcioli ha conseguito l’Abilitazione Scientifica Nazionale alla docenza universitaria di II fascia, settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), settore scientifico disciplinare MST0/07; ha inoltre ricevuto alcuni premi: la Menzione Optime – riconoscimento al merito nello studio – conferito dall’Unione Industriale in collaborazione con l’Università degli Studi e il Politecnico di Torino, nel 2005 e nel 2008; e il Premio per la migliore tesi di laurea nel 2007.

Giudizio complessivo

Il candidato è indubbiamente meritevole di essere ammesso alla prova orale.

GIUDIZIO COLLEGALE

Il candidato Emiliano Urciuoli ha conseguito due dottorati di ricerca: in Storia (indirizzo: Storia antica) nel 2011 presso la Scuola di dottorato in Studi storici dell'Università degli Studi di Torino, in cotutela di tesi con la Facoltà di Teologia dell'Università di Ginevra; e il secondo nel 2016 presso la Scuola Internazionale di Alti Studi Scienze della Cultura della Fondazione Collegio San Carlo di Modena. È in possesso di ASN di II fascia, SSD MST0/07 (Storia del cristianesimo e delle chiese), SC 11A4, conseguita nel dicembre 2019.

Attualmente (dal 1/06/2017 al 31/05/2022) è Junior Fellow presso il Max-Weber-Kolleg dell'Università di Erfurt e ricercatore post-dottorale del Kolleg-Forschungsgruppe (KFG), Religion und Urbanität: Wechselseitige Formierungen. Dichiaro, inoltre, di ricoprire la posizione di Professore supplente presso l'Università di Erfurt (1/10/2019-31/12/2021).

L'attività didattica universitaria consta di 3 semestri accademici svolti presso l'Università di Erfurt (anni 2019-2020), per 60 ore complessive, e 4 moduli, 19,5 ore in tutto, nel "Master Yoga Studies" organizzato dalla Fondazione Università Ca' Foscari di Venezia (a.a. 2014-2014, 2017-2019).

La formazione e l'attività di ricerca sono state svolte sia in Italia sia all'estero: (2015), Ricercatore post-dottorale presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università di Torino. Progetto di ricerca: "La percezione dello spazio e del tempo nella trasmissione di identità collettive: polarizzazioni e/o coabitazioni religiose nel mondo antico (I-VI secolo d.C.)" (Progetto di ricerca FIRB – Programma "Futuro in ricerca" Anno 2012); (2015-2017), Ricercatore post-dottorale presso il Max-Weber-Kolleg dell'Università di Erfurt. Progetto di ricerca: "Lived Ancient Religion: Questioning 'cults' and 'polis religion'" (progetto finanziato dall'European Research Council per gli anni 2012-2017); (2017-2022), Junior Fellow presso il Max-Weber-Kolleg dell'Università di Erfurt e ricercatore post-dottorale del Kolleg-Forschungsgruppe (KFG), Religion und Urbanität: Wechselseitige Formierungen".

Ha partecipato a gruppi di ricerca nell'ambito di diversi progetti a livello nazionale e internazionale: (2020-2022), Ricercatore post-dottorale e coordinatore della comunicazione interna nell'ambito del progetto *Religion and Urbanity: Reciprocal Formations*, finanziato dalla Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG); (2015-2017), Ricercatore post-dottorale nell'ambito del progetto *Lived Ancient Religion: Questioning "cults" and "polis religion" (2012-2017)*, finanziato dallo European Research Council (ERC); (2015) Ricercatore post dottorale presso nell'ambito del progetto *La percezione dello spazio e del tempo nella trasmissione di identità collettive: polarizzazioni e/o coabitazioni religiose nel mondo antico (I-VI secolo d.C.)*, finanziato dal FIRB - Programma "Futuro in ricerca" Anno 2012.

Nel 2010-2011 è stato membro del comitato di redazione della rivista quadrimestrale "Historia Magistra"; dal 2017 è membro del comitato di redazione della rivista semestrale "Annali di storia dell'esegesi". Il candidato è stato inoltre: membro del comitato di redazione della rivista quadrimestrale "Storia del pensiero politico" dal 2012 al 2017; e fa parte del comitato scientifico del Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni (CISSR) dall'anno 2013.

Ha ricevuto alcuni premi: la Menzione Optime – riconoscimento al merito nello studio –conferito dall'Unione Industriale in collaborazione con l'Università degli Studi e il Politecnico di Torino, nel 2005 e nel 2008; e il Premio per la migliore tesi di laurea nel 2007.

L'attività di relatore a Convegni nazionali e internazionali è particolarmente intensa: 35 congressi a partire dal 2009.

Per quanto riguarda le pubblicazioni il dr. Urciuoli presenta 31 prodotti di cui due monografie, del 2018 e del 2013, che rielaborano le due tesi dottorali, e 29 contributi tra articoli e saggi, con produzione continua e intensa. Vasto l'arco cronologico e le tematiche che spaziano dal rapporto fra

politica e religione nel cristianesimo, con la questione della progressiva cristianizzazione delle istituzioni nell'Impero romano, a quello fra escatologia e politica, alla storia della storiografia. Il candidato è dunque indubbiamente meritevole di essere ammesso alla prova orale.

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Emanuela Prinzivalli', written in a cursive style.

Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA (Segretario)

ALLEGATO B
CANDIDATI AMMESSI ALLA DISCUSSIONE

1. dott. Mauro Belcastro
2. dott.ssa Corinna Bottiglieri
3. dott. Emanuele Castelli
4. dott. Fausto Iannello
5. dott. Giovan-Giuseppe Mellusi
6. dott. Emiliano Urciuoli

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)

Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA. (Segretario)



In ragione delle disposizioni ministeriali a seguito del persistente stato pandemico, la discussione pubblica con i candidati si terrà in via telematica tramite la piattaforma Microsoft TEAMS.

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

(da utilizzare in caso di riunione telematica e per ognuna di esse)

Il sottoscritto Prof. STEFANO PIGLIAPOCO dichiara di avere partecipato, in via telematica, alla riunione tenutasi il 25 novembre 2020 alle ore 9.00 per lo svolgimento dei lavori della procedura di valutazione comparativa per la stipula di n. 1 contratto di diritto privato per ricercatore, a tempo determinato, per il Settore Concorsuale 11A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose) e per il Settore Scientifico Disciplinare M-STO/07 (Storia del cristianesimo e delle chiese) bandita dall'Università degli Studi di Messina, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera B) della legge 30 dicembre 2010, n. 240 e di avere preso parte alla stesura del relativo verbale, aderendo al contenuto dello stesso.

25/011/2020

Prof. STEFANO PIGLIAPOCO

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Stefano Pigliapoco', with a long horizontal stroke extending to the right.

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Il sottoscritto Prof. **CECILIA TASCA** dichiara di avere partecipato, in via telematica, alla riunione tenutasi il 25 novembre 2020 dalle ore 9.00 alle ore 15.00 per lo svolgimento dei lavori della procedura di valutazione comparativa per la stipula di n. 1 contratto di diritto privato per ricercatore, a tempo determinato, per il Settore Concorsuale 11A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose) e per il Settore Scientifico Disciplinare M-STO/07 (Storia del cristianesimo e delle chiese) bandita dall'Università degli Studi di Messina, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera B) della legge 30 dicembre 2010, n. 240 e di avere preso parte alla stesura del relativo verbale, aderendo al contenuto dello stesso.

25/11/2020

Prof. Cecilia Tasca





**PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA STIPULA DI N. 1 CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO PER RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3, LETT. B) DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240, PER IL S.C.11/A4 – SCIENZE DEL LIBRO E DEL DOCUMENTO E SCIENZE STORICO-RELIGIOSE
PROFILO RICHIESTO S.S.D.M-STO/07- STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE
DIPARTIMENTO DI CIVILTA' ANTICHE E MODERNE PRESSO L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA**

**VERBALE N. 3
(Discussione pubblica e punteggi)**

L'anno 2020 il giorno 17 del mese di dicembre si riunisce al completo, per via telematica, la Commissione giudicatrice nominata con D.R. prot. n. 0094164 del 8/10/2020, pubblicato sul sito internet dell'Università di Messina, della procedura in epigrafe, di valutazione comparativa per procedere con la discussione pubblica dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati precedentemente ammessi. Preliminarmente la Commissione si riunisce, su piattaforma Google Meet, dalle 9,30 alle 10.00, per predisporre i materiali atti alla prova di lingua. Indi, alle ore 10.00, su piattaforma Microsoft TEAMS, procede alla discussione pubblica dei titoli e delle pubblicazioni.

Sono presenti i sotto elencati commissari:

Prof. Stefano PIGLIAPOCO – Università degli Studi di Macerata, collegato in via telematica
Prof. Emanuela PRINZIVALLI – Università degli Studi di Roma "La Sapienza", collegata in via telematica
Prof. Cecilia TASCA – Università di Cagliari, collegata in via telematica

La Commissione dà atto che i canali telematici in utilizzo (piattaforma Microsoft TEAMS) sono idonei al riconoscimento dei soggetti coinvolti e che sono stati appositamente allestiti degli schermi per assicurare la trasparenza della seduta e garantire la partecipazione dei docenti invitati alla discussione.

La Commissione procede, quindi, all'appello dei candidati ammessi nella riunione precedente.

Sono presenti i seguenti candidati dei quali è accertata l'identità personale.

- 1) Mauro Belcastro
- 2) Corinna Bottiglieri
- 3) Emanuele Castelli
- 4) Emiliano Urciuoli

I candidati sono chiamati a sostenere la discussione in ordine alfabetico.

Al termine della discussione pubblica, la Commissione procede ad attribuire un punteggio ai titoli e a ciascuna delle pubblicazioni, tenendo conto dei criteri stabiliti nella prima riunione (All. A).

Riesaminati i motivati giudizi analitici espressi nella valutazione preliminare, sulla base dei punteggi attribuiti ai titoli e alle pubblicazioni in esito alla discussione pubblica, la Commissione dichiara vincitore il dott. Emanuele CASTELLI con la seguente motivazione:

Ha dimostrato piena padronanza del metodo, dei contenuti e delle peculiarità della Storia del cristianesimo. Le sue ricerche sono innovative e rigorose sia sul versante filologico sia sul versante storico. La dimensione pienamente internazionale delle stesse nonché dei titoli presentati è un ulteriore elemento di pregio.

La Commissione individua, inoltre, gli idonei alla stipula del contratto, predisponendo, altresì, sulla base dei punteggi conseguiti, una graduatoria, nella quale si specifica che, come da disposizioni di Ateneo, sono considerati idonei i candidati che superino un punteggio complessivo di 65 punti.

CANDIDATO	TOTALE PUNTEGGIO VALUTAZIONE TITOLI	TOTALE PUNTEGGIO VALUTAZIONE PUBBLICAZIONI	TOTALE PUNTEGGIO ASSEGNATO AL CANDIDATO
Emanuele Castelli	35	54,85	89,85
Emiliano Urciuoli	33	53,65	86,65
Corinna Bottiglieri	30	23	53
Mauro Belcastro	19	22,85	41,85

Il presente verbale viene redatto, letto, sottoscritto seduta stante.

La seduta è tolta alle ore 18.00.

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)

Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA (Segretario)



ALLEGATO A)
PUNTEGGIO TITOLI E PUBBLICAZIONI

CANDIDATO: Mauro BELCASTRO

VALUTAZIONE TITOLI

	<i>Titoli</i>	<i>Punti assegnati</i>	<i>Punteggio max (come stabilito nel I verbale dei criteri)</i>	<i>Punteggio totale</i>
<i>A</i>	<i>Dottorato</i>	4	5	4
<i>B</i>	<i>Attività Didattica</i>	3	8	3
<i>C</i>	<i>Formazione e Ricerca</i>	5	10	5
<i>D</i>			
<i>E</i>			
<i>F</i>	<i>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi</i>	0	5	0
<i>G</i>			
<i>H</i>	<i>Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali</i>	6	10	6
<i>J</i>	<i>Premi e riconoscimenti</i>	1	2	1
	<i>Totale effettivo: punti 19</i>	19	40	19

VALUTAZIONE PUBBLICAZIONI

<i>La numerazione fa riferimento all'elenco di cui all'allegato A del verbale n. 2</i>	<i>Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza</i>	<i>Congruenza con SSD</i>	<i>Rilevanza scientifica collocazione editoriale e diffusione</i>	<i>Apporto individuale candidato</i>
<i>1</i>	2	0,3	0,1	0,3
<i>2</i>	2	0,3	0,25	0,3
<i>3</i>	0,6	0,3	0,2	0,3
<i>4</i>	0,5	0,3	0,1	0,3

MB

5	0,6	0,3	0,3	0,3
6	0,8	0,3	0,3	0,3
7	2	0,3	0,3	0,3
8	0,6	0,3	0,3	0,3
9	1	0,3	0,3	0,3
10	0,9	0,3	0,2	0,3
11	0,3	0,3	0,2	0,3
12	0,1	0,3	0,2	0,3
13	0,6	0,3	0,3	0,3
<i>Totale nominale</i>	12	3,9	3,05	3,9
<i>Totale massimo (come stabilito nel verbale dei criteri) 60</i>	30	10	10	10
<i>Totale effettivo: punti 22,85</i>	12	3,9	3,05	3,9

WP

VALUTAZIONE TITOLI

	<i>Titoli</i>	<i>Punti assegnati</i>	<i>Punteggio max (come stabilito nel I verbale dei criteri)</i>	<i>Punteggio totale</i>
<i>A</i>	<i>Dottorato</i>	3	5	3
<i>B</i>	<i>Attività Didattica</i>	7	8	7
<i>C</i>	<i>Formazione e Ricerca</i>	9	10	9
<i>D</i>		0	
<i>E</i>		0	
<i>F</i>	<i>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi</i>	3	5	3
<i>G</i>		0	
<i>H</i>	<i>Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali</i>	6	10	6
<i>J</i>	<i>Premi e riconoscimenti</i>	2	2	2
	<i>Totale effettivo: punti 30</i>	30	40	30

4P

VALUTAZIONE PUBBLICAZIONI

<i>La numerazione fa riferimento all'elenco di cui all'allegato A del verbale n. 2</i>	<i>Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza</i>	<i>Congruenza con SSD</i>	<i>Rilevanza scientifica collocazione editoriale e diffusione</i>	<i>Apporto individuale candidato</i>
<i>1</i>	2,5	0,25	0,3	0,3
<i>2</i>	1	0,2	0,3	0,3
<i>3</i>	0,9	0,2	0,1	0,3
<i>4</i>	0,8	0,25	0,3	0,3
<i>5</i>	1	0,3	0,3	0,3
<i>6</i>	1	0,3	0,2	0,3
<i>7</i>	0,7	0,2	0,3	0,3

8	0,6	0,2	0,3	0,3
9	0,9	0,3	0,3	0,3
10	1	0,2	0,3	0,3
11	0,7	0,2	0,3	0,3
12	0,9	0,3	0,2	0,3
13	0,5	0,3	0,2	0,3
<i>Totale nominale</i>	12,5	3,2	3,4	3,9
<i>Totale massimo (come stabilito nel verbale dei criteri) 60</i>	30	10	10	10
<i>Totale effettivo: punti 23</i>	12,5	3,2	3,4	3,9

GP

VALUTAZIONE TITOLI

	<i>Titoli</i>	<i>Punti assegnati</i>	<i>Punteggio max (come stabilito nel I verbale dei criteri)</i>	<i>Punteggio totale</i>
<i>A</i>	<i>Dottorato</i>	3	5	3
<i>B</i>	<i>Attività Didattica</i>	8	8	8
<i>C</i>	<i>Formazione e Ricerca</i>	9	10	9
<i>D</i>			
<i>E</i>			
<i>F</i>	<i>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi</i>	4	5	4
<i>G</i>			
<i>H</i>	<i>Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali</i>	9	10	9
<i>J</i>	<i>Premi e riconoscimenti</i>	2	2	2
	<i>Totale effettivo: punti 35</i>	35	40	35

GP

VALUTAZIONE PUBBLICAZIONI

<i>La numerazione fa riferimento all'elenco di cui all'allegato A del verbale n. 2</i>	<i>Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza</i>	<i>Congruenza con SSD</i>	<i>Rilevanza scientifica collocazione editoriale e diffusione</i>	<i>Apporto individuale candidato</i>
1	3	0,1	0,3	0,3
2	3	0,3	0,3	0,3
3	2,8	0,3	0,1	0,3
4	1,5	0,3	0,3	0,3
5	1,5	0,3	0,3	0,3
6	0,2	0,3	0,2	0,3
7	0,7	0,1	0,3	0,3
8	0,8	0,3	0,3	0,3

9	0,7	0,1	0,3	0,3
10	0,8	0,3	0,3	0,3
11	0,6	0,2	0,3	0,3
12	0,7	0,1	0,3	0,3
13	0,8	0,2	0,3	0,3
14	0,8	0,1	0,3	0,3
15	0,8	0,1	0,3	0,3
16	0,7	0,1	0,3	0,3
17	0,6	0,3	0,3	0,3
18	0,5	0,3	0,3	0,3
19	1	0,3	0,3	0,3
20	0,9	0,3	0,2	0,3
21	0,8	0,3	0,3	0,3
22	0,9	0,3	0,3	0,3
23	0,5	0,3	0,3	0,3
24	0,5	0,3	0,3	0,3
25	1	0,3	0,3	0,3
26	2,5	0,3	0,3	0,3
27	0,5	0,3	0,3	0,15
28	0,9	0,3	0,3	0,3
29	0,6	0,3	0,3	0,3
30	0,6	0,3	0,3	0,3
<i>Totale nominale</i>	31,2	7,4	8,6	8,85
<i>Totale massimo (come stabilito nel verbale dei criteri) 60</i>	30	10	10	10
<i>Totale effettivo: punti 54,85</i>	30	7,4	8,6	8,85

EP

VALUTAZIONE TITOLI

	<i>Titoli</i>	<i>Punti assegnati</i>	<i>Punteggio max (come stabilito nel I verbale dei criteri)</i>	<i>Punteggio totale</i>
<i>A</i>	<i>Dottorato</i>	5	5	5
<i>B</i>	<i>Attività Didattica</i>	4	8	4
<i>C</i>	<i>Formazione e Ricerca</i>	8	10	8
<i>D</i>			
<i>E</i>			
<i>F</i>	<i>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi</i>	4	5	4
<i>G</i>			
<i>H</i>	<i>Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali</i>	10	10	10
<i>J</i>	<i>Premi e riconoscimenti</i>	2	2	2
	<i>Totale effettivo: punti 33</i>	33	40	33

GP

VALUTAZIONE PUBBLICAZIONI

<i>La numerazione fa riferimento all'elenco di cui all'allegato A del verbale n. 2</i>	<i>Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza</i>	<i>Congruenza con SSD</i>	<i>Rilevanza scientifica collocazione editoriale e diffusione</i>	<i>Apporto individuale candidato</i>
<i>1</i>	2	0,3	0,3	0,3
<i>2</i>	2	0,3	0,3	0,3
<i>3</i>	0,7	0,3	0,3	0,3
<i>4</i>	0,6	0,2	0,3	0,3
<i>5</i>	0,6	0,3	0,3	0,3
<i>6</i>	1	0,3	0,3	0,3
<i>7</i>	0,7	0,3	0,3	0,3



8	0,6	0,3	0,3	0,3
9	0,5	0,3	0,3	0,3
10	0,8	0,3	0,3	0,3
11	0,9	0,3	0,3	0,3
12	0,9	0,3	0,3	0,3
13	0,6	0,3	0,3	0,1
14	1	0,3	0,3	0,3
15	0,8	0,3	0,3	0,3
16	1	0,3	0,3	0,1
17	0,6	0,2	0,3	0,05
18	0,8	0,3	0,3	0,3
19	0,5	0,3	0,2	0,3
20	1	0,3	0,3	0,3
21	0,9	0,3	0,3	0,3
22	0,5	0,3	0,3	0,3
23	0,5	0,3	0,3	0,3
24	0,9	0,2	0,3	0,3
25	0,9	0,3	0,3	0,3
26	0,7	0,3	0,3	0,3
27	0,8	0,3	0,3	0,3
28	1	0,3	0,3	0,3
29	1,5	0,3	0,3	0,3
30	0,5	0,3	0,3	0,3
31	1	0,3	0,3	0,3
Totale nominale	26,8	9	9,2	8,65
Totale massimo (come stabilito nel verbale dei criteri) 60	30	10	10	10
Totale effettivo: punti 53,65	26,8	9	9,2	8,65

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)

Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA (Segretario)

**PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA STIPULA DI N. 1 CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO PER RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3, LETT. B) DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240, PER IL S.C.11/A4 – SCIENZE DEL LIBRO E DEL DOCUMENTO E SCIENZE STORICO-RELIGIOSE
PROFILO RICHIESTO S.S.D.M-STO/07- STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE
DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE
PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA**

RELAZIONE CONCLUSIVA

L'anno 2020 il giorno 17 del mese di dicembre alle ore 18,15 si riunisce al completo, per via telematica, la Commissione giudicatrice nominata con D.R. prot. n. 0094164 del 8/10/2020, pubblicato sul sito internet dell'Università di Messina, della suddetta procedura di valutazione comparativa per procedere alla stesura della relazione conclusiva.

Sono presenti i sotto elencati commissari:

Prof. Stefano PIGLIAPOCO – Università degli Studi di Macerata, collegato in via telematica

Prof. Emanuela PRINZIVALLI – Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, collegata in via telematica

Prof. Cecilia TASCA – Università di Cagliari, collegata in via telematica

La Commissione dichiara quanto segue.

La Commissione ha svolto i suoi lavori nei giorni:

I riunione: giorno 12 ottobre 2020 dalle ore 15,30 alle ore 16,30;

II riunione: giorno 25 novembre 2020 dalle ore 9.00 alle ore 15.00;

III riunione: giorno 17 dicembre 2020 dalle ore 9,30 alle ore 18.00.

La Commissione ha tenuto complessivamente n. 3 riunioni iniziando i lavori il 12 ottobre 2020 e concludendoli il 17 dicembre 2020;

Nella prima riunione la Commissione ha svolto tutti gli accertamenti preliminari con le relative dichiarazioni e ha predeterminato i criteri di massima per la procedura in oggetto;

Nella seconda riunione ha proceduto alla valutazione comparativa dei titoli, dei curricula e della produzione scientifica dei candidati, ivi compresa la tesi di dottorato, avendo preso atto che è trascorso il numero dovuto di giorni per la pubblicizzazione, che i candidati sono n. 7 (i drr.: Mauro Belcastro, Corinna Bottiglieri, Emanuele Castelli, Fausto Iannello, Giulia Marotta, Giovan-Giuseppe Mellusi, Emiliano Urciuoli) e che non sussiste nessuna incompatibilità e nessun motivo di esclusione. A seguito della valutazione preliminare sono ammessi alla discussione pubblica i seguenti candidati: Mauro Belcastro, Corinna Bottiglieri, Emanuele Castelli, Fausto Iannello, Giovan-Giuseppe Mellusi, Emiliano Urciuoli.

UP

Nella terza riunione, dalle 9,30 alle 10.00 ha predisposto il materiale per l'accertamento della lingua straniera. Ha poi introdotto, alle ore 10.00 in ordine alfabetico i candidati che si sono presentati alla discussione orale, e cioè i drr.: Mauro Belcastro, Corinna Bottiglieri, Emanuele Castelli, Emiliano Urciuoli. Terminati i colloqui alle ore 12,15, ha proceduto alla determinazione dei punteggi ai titoli e a ciascuna delle pubblicazioni, tenendo conto dei criteri stabiliti nella prima riunione (All. A).

La Commissione tenuto conto della somma dei punteggi attribuiti ha proceduto collegialmente all'espressione di un motivato giudizio in relazione alla quantità e alla qualità delle pubblicazioni valutando la produttività complessiva anche in relazione al periodo di attività.

La Commissione dichiara vincitore il dott. Emanuele CASTELLI avendo ottenuto l'unanimità dei voti dei componenti della commissione giudicatrice.

La Commissione predispose inoltre, sulla base dei punteggi conseguiti, una graduatoria degli idonei o dei partecipanti più meritevoli:

1. Emanuele Castelli
2. Emiliano Urciuoli.

Segnala altresì che i candidati drr. Mauro Belcastro e Corinna Bottiglieri sono partecipanti meritevoli, pur non avendo ottenuto il punteggio minimo, stabilito dall'Ateneo, di 65 punti complessivi.

I verbali della presente procedura, già inseriti nella piattaforma informatica, saranno resi pubblici sul sito web dell'Ateneo a seguito dell'approvazione degli atti della procedura da parte del Rettore.

La Commissione termina i lavori alle ore 19.00 del giorno 17 dicembre 2020.

Letto approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. Emanuela PRINZIVALLI (Presidente)

Prof. Stefano PIGLIAPOCO (Componente)

Prof. Cecilia TASCA (Segretario)



DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Il sottoscritto Prof. STEFANO PIGLIAPOCO dichiara di avere partecipato, in via telematica, alle riunioni tenutesi il 17/12/2020 dalle ore 9,30 alle 18.00 e dalle ore 18,15 alle 19.00 per lo svolgimento dei lavori della procedura di valutazione comparativa per la stipula di n. 1 contratto di diritto privato per ricercatore, a tempo determinato, per il Settore Concorsuale S.C.11/A4 -SCIENZE DEL LIBRO E DEL DOCUMENTO E SCIENZE STORICO-RELIGIOSE e per il Settore Scientifico Disciplinare S.S.D.M-STO/07- STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE bandita dall'Università degli Studi di Messina, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera A) della legge 30 dicembre 2010, n. 240 e di avere preso parte alla stesura dei relativi verbali, aderendo al contenuto degli stessi.

data 17/12/2020

Prof. STEFANO PIGLIAPOCO

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Stef Pigliapoco', with a long horizontal stroke extending to the right.

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Il sottoscritto Prof. CECILIA TASCA dichiara di avere partecipato, in via telematica, alle riunioni tenutesi il 17/12/2020 dalle ore 9,30 alle 18.00 e dalle ore 18,15 alle 19.00 per lo svolgimento dei lavori della procedura di valutazione comparativa per la stipula di n. 1 contratto di diritto privato per ricercatore, a tempo determinato, per il Settore Concorsuale S.C.11/A4 –SCIENZE DEL LIBRO E DEL DOCUMENTO E SCIENZE STORICO-RELIGIOSE e per il Settore Scientifico Disciplinare S.S.D.M-STO/07- STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE bandita dall'Università degli Studi di Messina, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera A) della legge 30 dicembre 2010, n. 240 e di avere preso parte alla stesura dei relativi verbali, aderendo al contenuto degli stessi.

data 17/12/2020

Prof.

