

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA A N. 1 CONTRATTO/I (senior) DI DIRITTO PRIVATO PER RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, IN REGIME DI IMPEGNO A TEMPO PIENO, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3, LETT. B) DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240, PER IL S.C. 10/D3-LINGUA E LETTERATURA LATINA, PROFILO RICHIESTO S.S.D. L-FIL-LET/04- LINGUA E LETTERATURA LATINA, DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA

VERBALE 2

(Valutazione preliminare dei candidati e ammissione alla discussione pubblica)

L'anno 2018 il giorno undici del mese di ottobre alle ore 9.30 si riunisce al completo, per via telematica, ognuno nella propria sede universitaria, la Commissione giudicatrice nominata con D.R. n. 1697/2018 del 23/08/2018, pubblicato sul sito internet dell'Università di Messina, della suddetta valutazione comparativa per procedere alla valutazione comparativa dei titoli, dei curricula e della produzione scientifica dei candidati, ivi compresa la tesi di dottorato.

Sono presenti i sotto elencati commissari:

Prof. Giovanni CUPAIUOLO, ordinario di Letteratura latina (L- FIL-LET/04) presso l'Università degli Studi di Messina: PRESIDENTE

Prof. Giuseppe BIONDI, ordinario di Letteratura latina (L- FIL-LET/04) presso l'Università degli Studi di Parma: COMMISSARIO

Prof. ssa Marisa SQUILLANTE, ordinaria di Letteratura latina (L- FIL-LET/04) presso l'Università degli Studi di Napoli 'Federico II': SEGRETARIO

Il Presidente della Commissione comunica che sono trascorsi almeno 7 giorni dalla pubblicizzazione dei criteri e che la Commissione può legittimamente proseguire i lavori.

I componenti, avendo avuto accesso, tramite le proprie credenziali, alla piattaforma informatica <https://istanze.unime.it/>, hanno preso visione dell'elenco dei candidati. Entro il termine stabilito risulta avere prodotto domanda un solo candidato:

Dott. Marco ONORATO

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con il candidato.

La Commissione procede quindi alla valutazione dei titoli, dei curricula e della produzione scientifica del candidato, ivi compresa la tesi di dottorato, esprimendo su di lui un motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, sulla base dei criteri stabiliti nella prima riunione (schema valutazione preliminare All. A).

A seguito della valutazione preliminare, è ammesso alla discussione pubblica il seguente candidato:

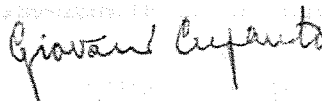
- dott. Marco Onorato

La Commissione viene sciolta alle ore 10.25 e si riconvoca per il giorno 8 novembre alle ore 9,30 per la discussione pubblica che dovrà tenere il candidato ammesso come da successivo ALL. B) presso l'Aula Magna del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne – Polo dell'Annunziata; i Commissari fuori sede saranno collegati via skype, come già stabilito nel corso della riunione preliminare.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

LA COMMISSIONE

Prof. Giovanni Cupaiuolo (Presidente)
Prof. Giuseppe Biondi (Componente)
Prof.ssa Marisa Squillante (Segretario)



ALLEGATO A)

CANDIDATO Dott. Marco Onorato

TITOLIE CURRICULUM

TITOLI VALUTABILI

Formazione

1. 2004: Dottore di ricerca in Filologia greca e latina: Università degli Studi di Catania.
2. 2006-2008: titolare di una borsa di studio post-dottorato.
3. 2010-2014: titolare di un assegno di ricerca

Attività didattica

1. 2004-2010: membro delle commissioni di esami di Letteratura latina I e II, Letteratura filosofica latina e Letteratura storiografica latina in qualità di cultore della materia nel SSD L-FIL-LET/04 (Lingua e Letteratura Latina)
2. aa. aa. 2011-2012, 2012-2013 e 2013-2014: titolare di un contratto di insegnamento di Lingua latina presso la Facoltà di Lettere e Filosofia (poi Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne) dell'Università di Messina, Corso di Laurea triennale in Lettere, *curriculum* "Docente di lingua italiana a stranieri"
3. 10 ottobre 2014 a tutt'oggi ricercatore a tempo determinato in Lingua e letteratura latina (titolare di un contratto "junior", ex art. 24, comma 3, lett. a, legge n. 240/2010) presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università degli Studi di Messina
4. a.a. 2014-2015 a tutt'oggi: titolare dell'insegnamento di "Letteratura latina" (Corso di Laurea triennale in Lettere, *curriculum* "Archeologico") e "Letteratura latina I" (nell'ambito del C. I. di "Letteratura latina I", Corso di Laurea magistrale interclasse in Tradizione classica e Archeologia del Mediterraneo, *curriculum* "Tradizione classica") presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina

Altro

1. 2017 a tutt'oggi: membro del comitato di redazione della rivista *Bollettino di studi latini*
2. 2017 a tutt'oggi: membro del collegio dei docenti del dottorato in "Scienze, storiche, archeologiche e filologiche" dell'Università degli Studi di Messina
3. 2017 a tutt'oggi: socio aggregato dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti, Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti
4. Abilitazioni scientifiche nazionali per la II fascia (validità: dal 01/12/2017 al 01/12/2023) e per la I fascia (validità: dal 05/04/2018 al 05/04/2024) conseguite nel settore concorsuale 10/D3 (Lingua e letteratura latina; settore scientifico disciplinare di afferenza: L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina).

Partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali

1. Dal 2016 partecipazione al progetto internazionale *Sidonius Apollinaris for the 21st Century*, finanziato dalla British Academy e dal Leverhulme Trust di London, coordinato da Gavin Kelly (University of Edinburgh) e Joop van Waarden (Universiteit van Amsterdam) e finalizzato alla realizzazione di una serie di commenti a tutte le opere in versi e in prosa di Sidonio Apollinare. Nell'ambito di tale progetto sto curando il commento all'ottavo libro dell'epistolario sidoniano.

2. Dal 2017 partecipazione al progetto internazionale *Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'antiquité grecque et romaine*, coordinato da Céline Urlacher-Becht (Université de Haute Alsace) e Doris Meyer (Université de Strasbourg). Per tale dizionario, attualmente in corso di stampa, curo le voci "Oiseaux" e "Paradoxe".
3. Dal 2018 partecipazione - in qualità di responsabile dell'unità di ricerca dell'Università di Messina - al progetto *Greek and Latin Anthologies of Poetry*, coordinato da Paola Paolucci (Università di Perugia) e in attesa di finanziamento nell'ambito del programma PRIN 2017.

Conferenze e partecipazioni a convegni nazionali e internazionali in qualità di relatore

1. Giardini Naxos, 24 marzo 2004: presentazione del film "*De reditu - il ritorno*" di Claudio Bondi (tratto dall'opera di Rutilio Namaziano) nell'ambito del convegno *Extramoenia VI. Rassegna di cultura classica*.
2. Messina, 12 aprile 2006: conferenza dal titolo "Il *De reditu* di Rutilio Namaziano dal testo allo schermo" tenuta nell'ambito del *Corso di Perfezionamento in Storia e Filologia dall'Antichità all'Umanesimo* organizzato dalla Facoltà di Lettere e filosofia di Messina.
3. Messina, 28 aprile 2006: conferenza dal titolo "La trasposizione cinematografica del *De reditu* di Rutilio Namaziano" tenuta presso il Liceo classico "G. La Farina" di Messina nell'ambito delle attività annuali della "Delegazione P. Sgroj - G. Morabito" dell'*Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC)* di Messina.
4. Napoli, 23 febbraio 2016: conferenza dal titolo "Preziosismo lessicale e impianto analitico nei carmi di Sidonio Apollinare" tenuta presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" nell'ambito del ciclo di conferenze "Bilanci e prospettive negli studi sul mondo tardoantico" organizzato dall'*Associazione di Studi Tardoantichi*.
5. Exeter, 3 maggio 2017: partecipazione al convegno internazionale "Trifling Matters: Nugatory Poetics and Comic Seriousness. A conference at the University of Exeter. 2nd - 3rd May 2017" con una relazione dal titolo "The Pride of a Late Antique Trifler: Literary Ambitions and Cultural Project of Sidonius Apollinaris' *nugae*".
6. Lisboa, 1 giugno 2017: partecipazione al convegno internazionale "Modulations and transpositions: the contexts and boundaries of "minor" and "major" genres in late antique Christian poetry" (Lisbon, 1-2 June 2017; Heidelberg, 15-16 December 2017) con una relazione dal titolo "The poet and the light. Modulation and transposition of a Prudentian *ekphrasis* in two poems by Sidonius Apollinaris".
7. Salamanca, 6-7 Ottobre 2017: partecipazione al congresso internazionale "Literature squared: metaliterary reflections in Late Antiquity" (organizzato presso l'Università di Salamanca dall'ISLALS - International Society for Late Antique Literary Studies) con una relazione dal titolo "*Pinguia alabastra*: metaliterature and intertextuality in Sidonius Apollinaris' poems".
8. Paris, 26-27 ottobre 2017: partecipazione al congresso internazionale "La réception d'Ausone dans les littératures européennes" (organizzato presso l'Université Paris Nanterre) con una relazione dal titolo "L'arte della *concinatio* da Ausonio a Sidonio Apollinare".

TITOLI NONVALUTABILI:

- Organizzazione del convegno internazionale "Lo specchio del modello. Orizzonti intertestuali e *Fortleben* di Sidonio Apollinare", in quanto lo svolgimento di questa attività è prevista in epoca successiva alla presentazione della domanda.

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE VALUTABILI

A. MONOGRAFIE

1. Claudiano. *De raptu Proserpinae*, a cura di Marco Onorato, Napoli, Loffredo editore, 2008.
2. *Patterning delle incisioni e strategia retorica nei faleci di Catullo*, Napoli, Loffredo editore, 2013.
3. *Il castone e la gemma. Sulla tecnica poetica di Sidonio Apollinare*, Napoli, Paolo Loffredo Iniziative Editoriali, 2016.
4. *La seduzione del libellus. Metapoetica e intertestualità in Marziale*, Napoli, Paolo Loffredo Iniziative Editoriali, 2017.

B. ARTICOLI

1. *Per una lettura freudiana del mito di Narciso in Ovidio*, «Bollettino di Studi Latini», 34, 2004, 422-471.
2. *Eco, Narciso e l'impianto tematico del terzo libro delle Metamorfosi di Ovidio*, «Bollettino di Studi Latini», 35, 2005, 495-512.
3. *Dissimilis sui: la metamorfosi di Plutone e Cerere nel De raptu Proserpinae di Claudiano*, «Bollettino di Studi Latini» 36, 2006, 516-538.
4. *Il De reditu di Rutilio Namaziano dal testo allo schermo*, «Paideia», 62, 2007, 531-562.
5. *Sitografia ragionata di lingua e letteratura latina. I parte: Repertori di testi e studi*, «Bollettino di Studi Latini» 39, 2009, 195-213.
6. *Sitografia ragionata di lingua e letteratura latina. II parte: Siti e pagine di impianto monografico*, «Bollettino di Studi Latini» 40, 2010, 98-168.
7. *Sitografia ragionata di lingua e letteratura latina. III parte: Siti sulla didattica; siti di informazione bibliografica; addenda*, «Bollettino di Studi Latini» 40, 2010, 598-644.
8. *Tigrifer Niphates: a proposito dell'anfibologia nei carmi di Sidonio Apollinare*, «Bollettino di Studi Latini» 44, 2014, 70-82.
9. *Amore e Venere nel c. 11 di Sidonio Apollinare: tra culto della varietas ed aemulatio staziana*, «Bollettino di Studi Latini» 46, 2016, 79-109.
10. *Sulla multiplicitas lessicale del c. 23 di Sidonio Apollinare*, «Bollettino di Studi Latini» 46, 2016, 174-199.
11. *Dal novum al notum: gli anacreontei di Sidonio Apollinare*, «Bollettino di Studi Latini» 47, 2017, 112-155.
12. *Tra Orazio e Arnobio: contaminazione di modelli in un'immagine musicale di Sidonio Apollinare*, «Bollettino di Studi Latini» 47, 2017, 661-673.

C. VOCI IN DIZIONARI O ENCICLOPEDI E

1. *Oiseaux*, in *Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'antiquité grecque et romaine*, edd. D. MEYER - C. URLACHER-BECHT, Turnhout, Brepols, in corso di stampa.
2. *Paradoxe*, in *Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'antiquité grecque et romaine*, edd. D. MEYER - C. URLACHER-BECHT, Turnhout, Brepols, in corso di stampa.

D. RECENSIONI DI VOLUMI

1. *Apuleio. Storia del testo e interpretazioni*, a cura di Giuseppina Magnaldi - Gian Franco Gianotti, Torino, Edizioni dell'Orso, 2000, in «Bollettino di Studi Latini», 31, 2001, 220-224.
2. Terentiani Mauri *De litteris, de syllabis, de metris*, a cura di Chiara Cignolo, Hildesheim - Zürich - New York, Georg Olms Verlag, 2002, in «Bollettino di Studi Latini», 35, 2005, 675-677.
3. Paolo Monella, *Procne e Filomela. Dal mito al simbolo letterario*, Bologna, Pàtron, 2005, in «Bollettino di Studi Latini», 36, 2006, 315-316.
4. Florence Garambois-Vasquez, *Les invectives de Claudien. Une poétique de la violence*, Bruxelles, Latomus, 2007, in «Bollettino di Studi Latini», 38, 2008, 312-313.
5. *Quesiti, temi, testi di poesia tardolatina. Claudiano, Prudenzio, Ilario di Poitiers, Sidonio Apollinare, Draconzio, Aegritudo Perdicæ, Venanzio Fortunato*, corpus dei Ritmi Latini, a cura di Luigi Castagna - Chiara Riboldi, Frankfurt am Main, Lang, 2006, in «Bollettino di Studi Latini», 38, 2008, 313-314.
6. Isabella Tondo, *Uomini dal naso di cane. Figure dell'intelligenza in Roma antica*, Roma, Carocci, 2007, in «Bollettino di Studi Latini», 38, 2008, 339.
7. Leopoldo Gamberale, *Plauto secondo Pasolini. Un progetto di teatro fra antico e moderno. Con un capitolo su Salvatore Cognetti de Martiis*, Urbino, Quattroventi, 2006, in «Bollettino di Studi Latini», 38, 2008, 367-368.
8. Romani Aquilae *De figuris*, introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Martina Elice, Hildesheim - Zürich - New York, Georg Olms Verlag, 2007, in «Bollettino di Studi Latini», 38, 2008, 811-812.
9. Stavros Frangoulidis, *Witches, Isis and Narrative. Approaches to Magic in Apuleius' Metamorphoses*, Berlin - New York, de Gruyter, 2008, in «Bollettino di Studi Latini», 39, 2009, 296-297.
10. Claudian. *Der Raub der Proserpina*. Eingeleitet und kommentiert von Anne Friedrich. Übersetzt von Anne Friedrich und Anna Katharina Frings, Darmstadt, WBG, 2009, in «Bollettino di Studi Latini», 40, 2010, 325-326.
11. Claudien: Mythe, histoire et science. *Textes réunis par Florence Garambois-Vasquez*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2011, in «Bollettino di Studi Latini», 42, 2012, 388-390.
12. Gernot Michael Müller, *Lectiones Claudianæ. Studien zu Poetik und Funktion der politisch-zeitgeschichtlichen Dichtungen Claudians*, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2011, in «Bollettino di Studi Latini», 42, 2012, 848-850.
13. Darete Frigio, *La storia della distruzione di Troia*, introduzione, testo, traduzione e note a cura di Giovanni Garbugino, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2011, in «Bollettino di Studi Latini», 42, 2012, 850-851.
14. Varrão, *Das coisas do campo*, ed. Matheus Trevizam. Campinas, Editora da Unicamp, 2012, in «Bollettino di Studi Latini», 45, 2015, 298-299.
15. *Le elegie di Massimiano*, testo, traduzione e commento a cura di Alessandro Franzoi. *Note biografiche e storico-testuali*. Appendix Maximiani, a cura di Paolo Mastandrea e Linda Spinazzè. Amsterdam, Adolf M. Hakkert editore, 2014, in «Bollettino di Studi Latini», 45, 2015, 344-347.
16. Richard Jenkyns, *God, Space, & City in the Roman Imagination*. Oxford, Oxford University Press, 2013, in «Bollettino di Studi Latini», 45, 2015, 352-354.
17. *Confines. El extremo del mundo durante la antigüedad*, edd. Fernando Prados - Iván García - Gwladys Bernard. Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012, in «Bollettino di Studi Latini», 45, 2015, 360-362.
18. Santiago Montero, *El Emperador y los ríos. Religión, ingeniería y política en el Imperio Romano*, Madrid 2012, in «Bollettino di Studi Latini», 45, 2015, 369-370.

19. Sidonio Apollinare. *Epitalamio per Ruricio e Iberia*, edizione, traduzione e commento a cura di Stefania Filosini. Turnhout, Brepols, 2014, in «Bollettino di Studi Latini», 46, 2016, 389-391.
20. R. Tarrant, *Texts, Editors, and Readers. Methods and problems in Latin textual criticism*, Cambridge, Cambridge University Press, 2016, in «Bollettino di Studi Latini», 46, 2016, 921-923.
21. *Lucan and Claudian: Context and Intertext*, edd. V. Berlincourt - L. Galli Milić - D. Nelis, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2016, in «Bollettino di Studi Latini», 47, 2017, 368-371.
22. *Classics Renewed. Reception and Innovation in the Latin Poetry of Late Antiquity*, edd. S. McGill - J. Pucci, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2016, in «Bollettino di Studi Latini», 47, 2017, 379-382.
23. R. Nocchi, *Commento agli Epigrammata Bobiensia*, Berlin - Boston, De Gruyter, 2016, pp. X + 482, in «Bollettino di Studi Latini», 48, 2018, 328-330.
24. C. Gnilka, *Prudentius Contra orationem Symmachi. Eine kritische Revue*, Münster 2017, in "The Classical Review", 68.2, 2018, in corso di stampa.

E. SPOGLI DI RIVISTE

1. *Spoglio di:*
Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 45.1-4, 2005; Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis, 42, 2006; Bulletin of the Institute of Classical Studies, 46, 2002-2003; Bulletin of the Institute of Classical Studies, 47, 2004; Hermathena, 177-78, 2004-2005; Phoenix, 59.1-4, 2005; Symbolae Osloenses, 80, 2005; The Classical Bulletin, 80.1-2, 2004.
in «Bollettino di Studi Latini», 36, 2006, 702-705, 712, 720-722, 757, 783-784.
2. *Spoglio di:*
Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 46.1-2, 2006; The Classical Bulletin, 81.1, 2005.
in «Bollettino di Studi Latini», 37, 2007, 352 e 432.
3. *Spoglio di:*
Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 46.3-4, 2006; Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 47.1-2, 2007; Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis, 43, 2007; Bulletin of the Institute of Classical Studies, 49, 2006 e 50, 2007; Phoenix, 60.3-4, 2006; Phoenix, 61.1-2, 2007; Symbolae Osloenses, 81, 2006; The Classical Bulletin, 82.1, 2006.
in «Bollettino di Studi Latini», 38, 2008, 369-370, 379-380, 407 e 417.
4. *Spoglio di:*
Bryn Mawr Classical Review, gennaio – settembre 2008; Dictynna. Revue de poétique latine, 5, 2008.
in «Bollettino di Studi Latini», 38, 2008, 871-874.
5. *Spoglio di:*
Annali Online di Ferrara – Lettere, 3.1, 2008 e 3.2, 2008; Bryn Mawr Classical Review, ottobre 2008 – febbraio 2009; Centopagine, 1, 2007; Leeds International Classical Studies, 6, 2007 e 7, 2008; Scholia Reviews, 17, 2008 e 18, 2009.
in «Bollettino di Studi Latini», 39, 2009, 338, 346-347, 379, 383-384.
6. *Spoglio di:*
Annali Online di Ferrara - Lettere, 4.1, 2009; Bryn Mawr Classical Review, marzo-settembre 2009; Centopagine, 2, 2008; Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos, 28.1-2, 2008; Dictynna, 6, 2009; Electronic Antiquity, 10.2, 2009; I quaderni del ramo d'oro, 1, 2008; Leeds International Classical Studies, 8.1, 2009; Myrtia, 23, 2008.
in «Bollettino di Studi Latini», 39, 2009, 769, 778-783, 789, 793 e 797.

7. *Spoglio di:*

Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 47.3-4, 2007; Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 48.1-4, 2008-2009; Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae 49.1-3, 2009; Ágora. Estudos Clássicos em Debate, 11, 2009; Bryn Mawr Classical Review, ottobre 2009-febbraio 2010; Bulletin of the Institute of Classical Studies, 51, 2008; Camenae, 7, 2009; The Classical Bulletin, 82.2, 2006; Eruditio Antiqua, 1, 2009; New Voices In Classical Reception Studies, 4, 2009; Phoenix, 61.3-4, 2007; Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout", 1, 2008; Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout", 2, 2009 e 3, 2010; Rursus, 4, 2009; Scholia Reviews, 19, 2010; Studia Humaniora Tartuensia, 10, 2009; Symbolae Osloenses, 82, 2007 e 83, 2008.
in «Bollettino di Studi Latini», 40, 2010, 392-394, 396, 401-403, 407, 432, 434, 439-440, 444, 448 e 450.

Spoglio di:

8. Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 49.4, 2009; Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis, 44, 2008; Annali Online di Ferrara - Lettere, 4.2, 2009; Bryn Mawr Classical Review, marzo-settembre 2010; Bulletin of the Institute of Classical Studies, 52, 2009 e 53.1, 2010; The Classical Bulletin, 83.1-2, 2007; Hermathena, 182, 2007 e 183, 2007; Myrtia, 24, 2009; Phoenix, 62.1-4, 2008; I quaderni del ramo d'oro, 2, 2009; Rursus, 5, 2010.
in «Bollettino di Studi Latini», 40, 2010, 911-912, 923-925, 935, 937, 945-946, 950 e 961.

9. *Spoglio di:*

Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 50.1-2, 2010; Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis, 45, 2009; Actas y Comunicaciones del Instituto de Historia Antigua y Medieval, 6, 2010; Ágora. Estudos Clássicos em Debate, 12, 2010; Anais de Filosofia Clássica, 3.6, 2009; Annali Online di Ferrara - Lettere, 5.1, 2010; Boletim de Estudos Clássicos, 50, 2008; Bryn Mawr Classical Review, luglio 2010 – febbraio 2011; Bulletin of the Institute of Classical Studies, 53.2, 2010; Cahiers des études anciennes, 47, 2010; CentoPagine, 3, 2009; Classica et Christiana, 5, 2010; Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos, 29.1-2, 2009; Dictynna, 7, 2010; Digressus. The Internet Journal for the Classical Studies, 10, 2010; Dionysus ex machina, 1, 2010; Emerita, 78.2, 2010; Eruditio antiqua, 2, 2010; Faventia, Revista de filologia clàssica, 29.2, 2007; Hermathena, 184, 2008; Leeds International Classical Studies, 9.2, 2010; New Voices In Classical Reception Studies, 5, 2010; Philologica Urcitana, 2, 2010; Phoenix, 64.1-2, 2010; Plekos, 13, 2011; Praesentia, 10, 2009; Res antiquae, 6, 2009; Rursus, 6, 2011; Scholia Reviews, 20, 2011; Studia Humaniora Tartuensia, 11, 2010; Symbolae Osloenses, 84, 2010; Talia dixit. Revista Interdisciplinare de Retorica e Historiografia, 5, 2010; The Classical Bulletin, 84.1, 2008.
in «Bollettino di Studi Latini», 41, 2011, 435-438, 441-447, 449, 451, 455, 475, 479, 482-484 e 486.

10. *Spoglio di:*

Annali Online di Ferrara - Lettere, 5.2, 2010; Bryn Mawr Classical Review, marzo - agosto 2011; Camenae, 9, 2011; Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos, 30.1, 2010; I quaderni del ramo d'oro, 3, 2010; Leeds International Classical Studies, 10.3, 2011; Myrtia, 25, 2010; Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout", 4 e 5, 2010 e 6, 2011.
in «Bollettino di Studi Latini», 41, 2011, 958, 964-969, 977, 981, 984, 989-990.

11. *Spoglio di:*

Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 50.4, 2010 e 51.1, 2011; Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis, 46, 2010 e 47, 2011; Bryn Mawr Classical Review, settembre 2011 – gennaio 2012; Bulletin of the Institute of Classical Studies, 54.1-2, 2011; Cahiers des études anciennes, 48, 2011; Camenae, 10, 2012; Classica et Christiana, 6.1-2, 2011; Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos, 30.2, 2010 e 31.1, 2011; Dictynna, 8, 2011; Dionysus ex machina, 2, 2011; Electronic Antiquity, 14.1, 2010;

Emerita, 79, 2011; *Eruditio antiqua*, 3, 2011; *Leeds International Classical Studies*, 10.4, 2011; *Myrtia*, 26, 2011; *Phoenix*, 64.3-4, 2010 e 65.1-2, 2011; *Res antiquae*, 8, 2011; *Studia Humaniora Tartuensia*, 12, 2011; *Symbolae Osloenses*, 85.1, 2011; *Talia dixit. Revista Interdisciplinare de Retorica e Historiografia*, 6, 2011. in «*Bollettino di Studi Latini*», 42, 2012, 447-448, 458-466, 488, 492-493, 495, 497-498.

12. *Spoglio di:*

Annali Online di Ferrara - Lettere, 6.1-2, 2011; *Bryn Mawr Classical Review*, febbraio-agosto 2012; *Camenae*, 11 e 12, 2012; *Classica et Christiana*, 7.1-2, 2012; *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos*, 31.2, 2011 e 32.1, 2012; *Emerita*, 80.2, 2012; *I quaderni del ramo d'oro*, 4, 2011; *Myrtia*, 27, 2012; *Plekos*, 14, 2012; *Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout"*, 7, 2012; *Symbolae Osloenses*, 86.1, 2012.

in «*Bollettino di Studi Latini*», 42, 2012, 915, 919-926, 931, 938-939, 948-949.

Spoglio di:

13. *Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis*, 48, 2012; *Annali Online di Ferrara - Lettere*, 7.1, 2012; *Bryn Mawr Classical Review*, settembre 2012 – febbraio 2013; *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, 55.2, 2012; *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos*, 32.2, 2012; *Dictynna*, 9, 2012; *Eruditio antiqua*, 4, 2012; *Hermathena* 185, 2008; *I quaderni del ramo d'oro*, numero speciale 2012; *Phoenix*, 66.1-2, 2012; *Plekos*, 15, 2013; *Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout"*, 8, 2012; *Rursus*, 8, 2012; *Talia dixit. Revista Interdisciplinare de Retorica e Historiografia*, 7, 2012.

in «*Bollettino di Studi Latini*», 43, 2013, 380, 394-397, 401-402, 405-406, 421-423 e 425.

Spoglio di:

14. *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*, 52.2, 2012; *Ágora. Estudos Clássicos em Debate*, 15, 2013; *Annali Online di Ferrara - Lettere*, 7.2, 2012; *Bryn Mawr Classical Review*, marzo – agosto 2013; *Camenae*, 13, 2012; *Classica et Christiana*, 8.1-2, 2013; *Emerita*, 81.1, 2013; *Faventia. Revista de filología clásica*, 32-33, 2010-2011.

in «*Bollettino di Studi Latini*», 43, 2013, pp. 749-750, 752, 755-758, 763, 766.

15. *Spoglio di:*

Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 52.3, 2012; *Annali Online di Ferrara - Lettere*, 8.1, 2013; *Bryn Mawr Classical Review*, settembre 2013 – gennaio 2014; *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, 56.1, 2013; *Cahiers des études anciennes*, 50, 2013; *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos*, 33, 2013; *Dictynna*, 10, 2013; *Dionysus ex machina*, 4, 2013; *Emerita*, 81.2, 2013; *Eruditio antiqua*, 5, 2013; *Leeds International Classical Studies*, 11.1, 2013; *Myrtia*, 28, 2013; *Phoenix*, 66.3-4, 2012 e 67.1-2, 2013; *Studia Humaniora Tartuensia*, 13, 2012; *Symbolae Osloenses*, 87.1, 2013.

in «*Bollettino di Studi Latini*», 44, 2014, pp. 339-340, 344-346, 349-352, 363, 379, 382-383, 388.

16. *Spoglio di:*

Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 52.4, 2012; *Bryn Mawr Classical Review*, febbraio - settembre 2014; *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, 56.2, 2013; *Classica et Christiana*, 9.1-2, 2014; *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos*, 34.1, 2014; *Emerita*, 82.1, 2014; *I quaderni del ramo d'oro*, 5, 2012; *Pan*, n. s. 1, 2012; *Phoenix*, 67.3-4, 2013; *Studia Humaniora Tartuensia*, 14, 2013.

in «*Bollettino di Studi Latini*», 44, 2014, pp. 803-808, 810-811, 816, 828 e 834.

17. *Spoglio di:*

Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, 53, 2013; *Annali Online di Ferrara - Lettere*, 9.1, 2014; *Bryn Mawr Classical Review*, ottobre 2014 - gennaio 2015; *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, 57.2, 2014; *ClassicoContemporaneo*, 0, 2014; *Commentaria Classica. Studi di filologia greca e latina*, 1, 2014; *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos*, 34.2, 2014; *Dictynna*, 11, 2014; *Dionysus ex machina* 5, 2014;

Emerita 82.2, 2014; *Interférences*, 8, 2015; *I quaderni del ramo d'oro*, 6, 2013-2014; *Phoenix*, 68.1-2, 2014; *Plekos*, 16, 2014; *Res antiquae*, 11, 2014; *Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout" De lingua Latina* 9, 2014 e 10, 2015. in «*Bollettino di Studi Latini*», 45, 2015, pp. 378-379, 381-383, 389, 396-399, 408-409, 423, 425-426.

Spoglio di:

18. *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*, 54.1, 2014; *Ágora. Estudos Clássicos em Debate*, 16, 2014; *Archai. Revista de Estudos sobre as Origens do Pensamento Ocidental*, 15, 2015; *Bryn Mawr Classical Review*, febbraio - agosto 2015; *Classica et Christiana*, 10, 2015; *ClassicoContemporaneo.eu* 1, 2015; *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos*, 35.1, 2015; *Phoenix*, 68.3-4, 2014; *Symbolae Osloenses*, 88.1. in «*Bollettino di Studi Latini*», 45, 2015, pp. 817-818, 820, 824-828, 849 e 862.

19. *Spoglio di:*

Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis, 50, 2014; *Annali Online di Ferrara - Lettere*, 10.1, 2015; *Bryn Mawr Classical Review*, settembre 2015 - gennaio 2016; *Cahiers des études anciennes*, 52, 2015; *ClassicoContemporaneo.eu*, 2, 2016; *Commentaria Classica. Studi di filologia greca e latina*, 2, 2015; *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos*, 35.2, 2015; *Dictynna*, 12, 2015; *Emerita* 83.2, 2015; *Eruditio Antiqua*, 6, 2014; *I quaderni del ramo d'oro*, 7, 2015; *Pan*, n. s. 3, 2014; *Phoenix*, 69.1-2, 2015; *Plekos*, 17, 2015; *Symbolae Osloenses*, 89.1, 2015.

in «*Bollettino di Studi Latini*», 46, 2016, pp. 419-420, 424-428, 430, 439, 448-449 e 460.

Spoglio di:

20. *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*, 54.4, 2014; *Annali Online di Ferrara - Lettere*, 10.2, 2015; *Bryn Mawr Classical Review*, febbraio - agosto 2016; *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, 59.1, 2016; *Classica et Christiana*, 11, 2016; *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos*, 36.1, 2016; *Emerita*, 84.1, 2016; *Pan*, n. s. 4, 2015; *Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout" De lingua Latina* 11, 2015.

in «*Bollettino di Studi Latini*», 46, 2016, pp. 946-947, 951-953, 956, 976-977.

Spoglio di:

21. *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*, 55.1-4, 2015; *Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis* 51, 2015; *Ágora. Estudos Clássicos em Debate* 17, 2015; *Annali Online di Ferrara - Lettere*, 11.1, 2016; *Bryn Mawr Classical Review*, settembre 2016 - febbraio 2017; *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, 59.2, 2016; *Commentaria Classica. Studi di filologia greca e latina* 3, 2016; *Dictynna* 12, 2016; *Emerita*, 84.2, 2016; *Interférences* 9, 2016; *Pan*, n. s. 5, 2016; *Phoenix* 69.3-4, 2015 e 70.1-2, 2016; *Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout" De lingua Latina* 12, 2016; *Symbolae Osloenses* 90.1, 2016.

in «*Bollettino di Studi Latini*», 47, 2017, 458-459, 461-463, 467-469, 471-473, 476-477, 498-500, 511.

Spoglio di:

22. *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*, 56.3, 2016 e 57.1, 2017; *Annali Online di Ferrara - Lettere*, 12.1, 2017; *Bryn Mawr Classical Review*, settembre - dicembre 2017; *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, 60.2, 2017; *ClassicoContemporaneo.eu*, 3, 2017; *Commentaria Classica. Studi di filologia greca e latina*, 4, 2017; *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos* 37.2, 2017; *Dictynna*, 14, 2017; *Emerita* 85.2, 2017; *Eruditio Antiqua*, 8, 2016; *Myrtia*, 31, 2016; *Pan*, n. s. 6, 2017; *Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout" De lingua Latina*, 13, 2017; *Studia Oliveriana*, 4 ser., 2, 2016; *Symbolae Osloenses*, 91.1, 2017; *Trends in Classics*, 9, 2017, 1.

in «*Bollettino di Studi Latini*», 48, 2018, 357-358, 361, 365-372, 376, 406-407, 409-410, 413.

G. CRONACHE DI CONVEGNI

1. Cronaca di *La réception d'Ausone dans les littératures européennes*: Paris, Université Paris Nanterre, 26-27 octobre 2017, in "Bollettino di Studi Latini", 48, 2018, 245-248.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE NON VALUTABILI

1. *L'arte della concinnatio da Ausonio a Sidonio Apollinare*, in *La réception d'Ausone dans les littératures européennes*, ed. É. WOLFF, Bordeaux, Ausonius Éditions.
2. *The Poet and the Light: Modulation and Transposition of a Prudentian Ekphrasis in Two Poems by Sidonius Apollinaris*, in *Modulations And Transpositions: The Contexts and Boundaries of 'Minor' and 'Major' Genres in Late Antique Christian Poetry*, edd. F. HADJITTOFI - A. LEFTERATOU, Leiden, Brill.
3. *Pinguia alabastra: Metaliterature and intertextuality in Sidonius Apollinaris' poems*, in *Literature squared: metaliterary reflections in Late Antiquity*, edd. J. HERNÁNDEZ LOBATO - Ó. PRIETO DOMÍNGUEZ, Turnhout, Brepols.
4. *The Pride of a Late Antique Trifler: Literary Ambitions and Cultural Project of Sidonius Apollinaris' nugae*, in *Trifling Matters: Nugatory Poetics and Comic Seriousness*, edd. S. HAYES - P. MARTIN, Cambridge, Cambridge University Press.

Pubblicazioni scientifiche non valutabili in quanto tutte in corso di stampa

TESI DI DOTTORATO:

Il *De raptu Proserpinae* di Claudiano, diss., Catania 2004.

MOTIVATO GIUDIZIO ANALITICO SUI TITOLI, SUL CURRICULUM E SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA IVI COMPRESA LA TESI DI DOTTORATO

GIUDIZI INDIVIDUALI :

Prof. Giuseppe Biondi

La produzione scientifica del candidato è ricca e copre un ampio arco temporale della letteratura latina (da Catullo fino al V secolo). Vario è anche il metodo di indagine: nella produzione si annoverano studi di stilistica, storico-letterari, intertestuali e metrici. Il particolare interesse per la letteratura latina tardo antica lo ha condotto, tra gli altri, a produrre svariati articoli e una monografia su Sidonio, articoli su Claudiano e il commento al suo *De raptu Proserpinae*. Infine si annoverano una monografia sui faleci catulliani e un'altra sulla poetica di Marziale. Le numerose recensioni e cronache confermano la vastità di interessi e l'aggiornamento scientifico del candidato. Le pubblicazioni sono convincentemente argomentate e mostrano piena maturità scientifica (come è confermato dalle abilitazioni nazionali di seconda e prima fascia). Il suo profilo è parimenti completato da un *curriculum* formativo ricco sia dal punto di vista della vivacità culturale (si vedano le collaborazioni internazionali) sia dal punto di vista della didattica (come testimonia il crescente impegno: dal 2011 è titolare di insegnamenti curriculari).

Prof. Giovanni Cupaiuolo

Il candidato, che ha seguito un percorso di formazione contraddistinto da serietà e continuità di impegno (laurea in lettere classiche, dottorato di ricerca in filologia greca e latina, borsa post dottorato, assegno di ricerca, titolare di contratto di RTD di tipo junior), col tempo ha raffinato i suoi strumenti di lavoro, pervenendo ad esiti scientifici universalmente ritenuti validi come comprovano le recenti abilitazioni a professore associato di Lingua e letteratura latina prima e a

professore ordinario sempre di Lingua e letteratura latina dopo, entrambe conseguite all'unanimità. I suoi forti interessi per i molteplici volti della tarda latinità se da una parte l'hanno portato a studiare, con esiti sempre felici, alcune figure non secondarie di quest'età (Claudiano, Rutilio Namaziano, Sidonio Apollinare) per altro verso l'hanno spinto verso una più approfondita e diversa lettura di alcuni protagonisti della produzione dei secoli precedenti (Catullo, Ovidio, Marziale). La sua partecipazione all'attività congressuale è stata sempre strettamente correlata ai suoi interessi scientifici, occasione quindi di volta in volta per portare il risultato delle sue ricerche a tavoli di specialisti coi quali inevitabilmente si sarà confrontato in un'opera di reciproco arricchimento. Completa è la sua attività di aggiornamento bibliografico, che si dispiega dalle rassegne di studi alle recensioni, allo spoglio di riviste. Pienamente coerente con la sua formazione, con i titoli via via conseguiti, e con la sua produzione scientifica è stata ed è la sua attività didattica

Prof.ssa Marisa Squillante

Il percorso di formazione del candidato si distingue per serietà, continuità, coerenza, rigore scientifico. I suoi lavori hanno avuto e continuano ad avere un'accoglienza generalmente molto positiva in Italia e all'estero. Di particolare rilevanza gli studi sul tardo antico, periodo letterario denso di difficoltà interpretative sia dal punto di vista storico che filologico. Gli studi sidoniani hanno ricevuto un notevole arricchimento dalla pubblicazione dell'ampio volume *Il castone e la gemma. Sulla tecnica poetica di Sidonio Apollinare*, Napoli, Paolo Loffredo Iniziative Editoriali, 2016, pp. 536, che è stato accolto molto positivamente dalla critica come dimostrano le numerose ed elogiative recensioni su di esso pubblicate. Di particolare rilievo anche l'approfondimento della fruizione del testo di Rutilio Namaziano da parte del cinematografico, lavoro che mette in luce la continuità di un autore di grande rilievo per comprendere il background della Gallia del V sec. d. C. Con la pubblicazione dei volumi *Claudiano. De raptu Proserpinae*, a cura di Marco Onorato, Napoli, Loffredo editore, 2008, pp. 408 e *La seduzione del libellus. Metapoetica e intertestualità in Marziale*, Napoli, Paolo Loffredo Iniziative Editoriali, 2017, pp. 208, lo studioso ha chiarito non soltanto i caratteri dei due autori presi in considerazione ma da tardoantichista raffinato ha anche illuminato le possibili motivazioni che hanno portato gli scrittori di epoca successive a considerare Claudiano e Marziale come interessanti e proficui *fontes*. Il candidato non ha trascurato problemi più prettamente tecnici nel campo filologico affrontando le complesse problematiche della metrica catulliana nel volume *Patterning delle incisioni e strategia retorica nei faleci di Catullo*, Napoli, Loffredo editore, 2013, pp. 260. Completano l'interessante figura dello studioso la partecipazione a numerosi convegni di carattere internazionale, una continua attività didattica e la collaborazione a riviste di alto profilo scientifico.

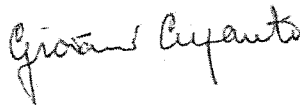
GIUDIZIO COLLEGIALE

Il candidato, che ha seguito un percorso di formazione contraddistinto da serietà e continuità di impegno (laurea in lettere classiche, dottorato di ricerca in filologia greca e latina, borsa post dottorato, assegno di ricerca, titolare di contratto di RTD di tipo junior), col tempo ha raffinato i suoi strumenti di lavoro, pervenendo ad esiti scientifici universalmente ritenuti validi come comprovano le recenti abilitazioni a professore associato di Lingua e letteratura latina prima e a professore ordinario sempre di Lingua e letteratura latina dopo, entrambe conseguite all'unanimità. La produzione scientifica del candidato è ricca e copre un ampio arco temporale della letteratura latina (da Catullo fino al V secolo). Il particolare interesse per la letteratura latina tardo antica lo ha condotto, tra gli altri, a produrre svariati articoli e una monografia su Sidonio, articoli su Claudiano e il commento al suo *De raptu Proserpinae*. Vario è anche il metodo di indagine: nella produzione si annoverano studi di stilistica, storico-letterari e intertestuali; il candidato inoltre non ha trascurato

problemi più prettamente tecnici nel campo filologico affrontando le complesse problematiche della metrica catulliana nel volume *Patterning delle incisioni e strategia retorica nei faleci di Catullo*, Napoli, Loffredo editore, 2013, pp. 260. Di particolare rilievo anche l'approfondimento della fruizione del testo di Rutilio Namaziano da parte del cinema, lavoro che mette in luce la continuità di un autore di grande rilievo per comprendere il background della Gallia del V sec. d. C. Completano l'interessante figura dello studioso la partecipazione a numerosi convegni di carattere internazionale, una continua attività didattica (come testimonia il crescente impegno: dal 2011 è titolare di insegnamenti curriculari) e la collaborazione a riviste di alto profilo scientifico.

LA COMMISSIONE

Prof. Giovanni CUPAIUOLO (Presidente)



Prof. Giuseppe BIONDI (Componente)

Prof.ssa Marisa SQUILLANTE (Segretario)

ALLEGATO B)

CANDIDATI AMMESSI ALLA DISCUSSIONE

1. Dott. Marco Onorato

LA COMMISSIONE

Prof. Giovanni Cupaiuolo	(Presidente)
Prof. Giuseppe Biondi	(Componente)
Prof.ssa Marisa Squillante	(Segretario)



La discussione pubblica avrà luogo giorno 8 novembre 2018 alle ore 9.30 presso l'Aula Magna del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne – Polo dell'Annunziata

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

La sottoscritta Prof.ssa Marisa Squillante, segretaria della Commissione giudicatrice della procedura di valutazione comparativa a n. 1 contratto di diritto privato per ricercatore, a tempo determinato e regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della legge 30 dicembre 2010, n. 240, per il Settore concorsuale S.C. 10/D3 - LINGUA E LETTERATURA LATINA e per il settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/04- LINGUA E LETTERATURA LATINA presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina, bandita con D.R. n. 1697/2018 del 23/08/2018 dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla seconda riunione (Valutazione preliminare dei candidati e ammissione alla discussione pubblica) della Commissione giudicatrice per la valutazione dei candidati partecipanti alla suddetta procedura di valutazione comparativa.

Dichiara inoltre di concordare con il verbale a firma del Prof. Giovanni Cupaiuolo Presidente della Commissione giudicatrice che sarà presentato all'Unità Operativa Ricercatori dell'Ateneo di Messina, per i provvedimenti di competenza.

Data 11 ottobre 2018.

Marisa Squillante


firma

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Il sottoscritto Prof. Giuseppe Biondi membro della Commissione giudicatrice della procedura di valutazione comparativa a n. 1 contratto di diritto privato per ricercatore, a tempo determinato e regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della legge 30 dicembre 2010, n. 240, per il Settore concorsuale S.C. 10/D3 - LINGUA E LETTERATURA LATINA e per il settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/04-LINGUA E LETTERATURA LATINA presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina, bandita con D.R. n. 1697/2018 del 23/08/2018 dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla seconda riunione (Valutazione preliminare dei candidati e ammissione alla discussione pubblica) della Commissione giudicatrice per la valutazione dei candidati partecipanti alla suddetta procedura di valutazione comparativa.

Dichiara inoltre di concordare con il verbale a firma del Prof. Giovanni Cupaiuolo Presidente della Commissione giudicatrice che sarà presentato all'Unità Operativa Ricercatori dell'Ateneo di Messina, per i provvedimenti di competenza.

Data 11 ottobre 2018.



firma

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA A N. 1 CONTRATTO/I (senior) DI DIRITTO PRIVATO PER RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, IN REGIME DI IMPEGNO A TEMPO PIENO, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3, LETT. B) DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240, PER IL S.C. 10/D3-LINGUA E LETTERATURA LATINA, PROFILO RICHIESTO S.S.D. L-FIL-LET/04- LINGUA E LETTERATURA LATINA, DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA

VERBALE N. 3
(Discussione pubblica e punteggi)

L'anno 2018 il giorno quindici del mese di ottobre alle ore 11.30 si riunisce la Commissione giudicatrice nominata con D.R. n. 1697/2018 del 23/08/2018, pubblicato sul sito internet dell'Università di Messina, della suddetta valutazione comparativa; e ciò dopo che in data 11.10.2018, preso atto della dichiarazione - trasmessa a ciascun commissario e agli uffici preposti - prodotta dall'unico candidato ammesso alla discussione pubblica di rinuncia ai venti giorni di rito, era stata comunicata agli uffici perché ne dessero adeguata informazione, come in effetti è stato, la nuova data della presente riunione, oggetto della quale è la discussione pubblica dei titoli e delle pubblicazioni dell'unico candidato ammesso.

È presente in sede il prof. Giovanni CUPAIUOLO, Presidente della commissione; sono collegati via skype: Prof. Giuseppe BIONDI, ordinario di Letteratura latina (L- FIL-LET/04) presso l'Università degli Studi di Parma: COMMISSARIO

Prof. ssa Marisa SQUILLANTE, ordinaria di Letteratura latina (L- FIL-LET/04) presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II": SEGRETARIO


Alla discussione sono stati espressamente invitati tutti i docenti dell'Università appartenenti allo stesso Settore scientifico disciplinare ed a settori affini rispetto a quello cui si riferisce la procedura di selezione. La Commissione dà atto che i canali telematici in utilizzo (skype, webcam) sono idonei al riconoscimento dei soggetti coinvolti e che sono stati appositamente allestiti degli schermi per assicurare la trasparenza della seduta e garantire la partecipazione dei docenti invitati alla discussione.

La Commissione procede, quindi, all'appello del candidato ammesso nella riunione precedente.

È presente il dott. Marco ONORATO, del quale è accertata l'identità personale.

Al termine della discussione pubblica la Commissione procede ad attribuire un punteggio ai titoli e a ciascuna delle pubblicazioni, tenendo conto dei criteri stabiliti nella prima riunione (All. A). A questo punto, la Commissione, riesaminati i motivati giudizi analitici espressi nella valutazione preliminare, sulla base dei punteggi attribuiti ai titoli e alle pubblicazioni in esito alla discussione pubblica, dichiara vincitore il Dott. Marco ONORATO per il suo percorso di formazione improntato a serietà, continuità, coerenza e rigore nonché per la ricchezza della sua produzione scientifica, la varietà della stessa come pure dei metodi di indagine.

CANDIDATO	TOTALE PUNTEGGIO VALUTAZIONE TITOLI	TOTALE PUNTEGGIO VALUTAZIONE PUBBLICAZIONI	TOTALE PUNTEGGIO ASSEGNATO AL CANDIDATO
Marco ONORATO	26	67	93



Il presente verbale viene redatto, letto, sottoscritto seduta stante.

La seduta è tolta alle ore 12.15.

LA COMMISSIONE

Prof. Giovanni CUPAIUOLO (Presidente)

Prof. Giuseppe BIONDI (Componente)

Prof.ssa Marisa SQUILLANTE (Segretario)

Giovanni Cupaiuolo

ALLEGATO A)

PUNTEGGIO TITOLI E PUBBLICAZIONI

CANDIDATO: dott. Marco Onorato

VALUTAZIONE TITOLI

	Titoli	Punti assegnati	Punteggio max (come stabilito nel I verbale dei criteri)	Punteggio totale
A	Dottorato	5	5	5
B	Attività Didattica	5	5	5
C	Formazione e Ricerca	4	5	4
D	Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	4	5	4
E	Relazioni a congressi e convegni nazionali e internazionali	5	5	5
F	Premi e riconoscimenti	3	5	3
	Totale effettivo: punti ... (non può superare il totale stabilito nel I verbale dei criteri)	26	30	26

VALUTAZIONE PUBBLICAZIONI

Il candidato non presenta lavori in collaborazione per cui la Commissione tiene presente quanto deliberato a Caso B (in assenza di lavori in collaborazione) del Verbale n. 1.

La Commissione non valuta i lavori in corso di stampa:

1. *L'arte della concinnatio da Ausonio a Sidonio Apollinare*, in *La réception d'Ausone dans les littératures européennes*, ed. É. WOLFF, Bordeaux, Ausonius Éditions,.
2. *The Poet and the Light: Modulation and Transposition of a Prudentian Ekphrasis in Two Poems by Sidonius Apollinaris*, in *Modulations And Transpositions: The Contexts and Boundaries of 'Minor' and 'Major' Genres in Late Antique Christian Poetry*, edd. F. HADJITTOFI - A. LEFTERATOU, Leiden, Brill.
3. *Oiseaux*, in *Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'antiquité grecque et romaine*, edd. D. MEYER - C. URLACHER-BECHT, Turnhout, Brepols, in corso di stampa.
4. *Paradoxe*, in *Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'antiquité grecque et romaine*, edd. D. MEYER - C. URLACHER-BECHT, Turnhout, Brepols, in corso di stampa.

5. *Pinguis alabastra: Metaliterature and intertextuality in Sidonius Apollinaris' poems*, in *Literature squared: metaliterary reflections in Late Antiquity*, edd. J. HERNÁNDEZ LOBATO - Ó. PRIETO DOMÍNGUEZ, Turnhout, Brepols,.
6. *The Pride of a Late Antique Trifler: Literary Ambitions and Cultural Project of Sidonius Apollinaris' nugae*, in *Trifling Matters: Nugatory Poetics and Comic Seriousness*, edd. S. HAYES - P. MARTIN, Cambridge, Cambridge University Press,.
7. rec. a: C. Gnilka, *Prudentius Contra orationem Symmachi. Eine kritische Revue*, Münster 2017, in "The Classical Review", 68.2, 2018.

<i>La numerazione fa riferimento all'elenco di cui all'allegato A del verbale n. 2</i>	<i>Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza</i>	<i>Congruenza con SSD</i>	<i>Rilevanza scientifica collocazione editoriale e diffusione</i>
A. 1	30	30	10
A. 2	30	30	10
A. 3	30	30	10
A. 4	30	30	10
B. 1	30	30	10
B. 2	30	30	10
B. 3	30	30	10
B. 4	30	30	10
B. 5	30	30	10
B. 6	30	30	10
B. 7	30	30	10
B. 8	30	30	10
B. 9	30	30	10
B. 10	30	30	10
B. 11	30	30	10
B. 12	30	30	10
D. 1	25	30	10
D. 2	25	30	10
D. 3	25	30	10

D. 4	25	30	10
D. 5	25	30	10
D. 6	25	30	10
D. 7	25	30	10
D. 8	25	30	10
D. 9	25	30	10
D. 10	25	30	10
D. 11	25	30	10
D. 12	25	30	10
D. 13	25	30	10
D. 14	25	30	10
D. 15	25	30	10
D. 16	25	30	10
D. 17	25	30	10
D. 18	25	30	10
D. 19	25	30	10
D. 20	25	30	10
D. 21	25	30	10
D. 22	25	30	10
D. 23	25	30	10
E. (1-22)	20	30	10
G. 1	20	30	10
Tesi di dottorato	30	30	10
Totale nominale	1.125	1.260	420
Totale massimo di ogni singola voce (come stabilito nel I verbale dei criteri)	30	30	10
Totale effettivo (calcolato in	27	30	10

percentuale, come stabilito nel Verbale 1)			
--	--	--	--

LA COMMISSIONE

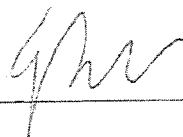
Prof. Giovanni CUPAIUOLO (Presidente) *Giovanni Cupaiuolo*
Prof. Giuseppe BIONDI (Componente)
Prof.ssa Marisa SQUILLANTE (Segretario)

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Il sottoscritto Prof. Giuseppe Biondi, membro della Commissione giudicatrice della procedura di valutazione comparativa a n. 1 contratto di diritto privato per ricercatore, a tempo determinato e regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della legge 30 dicembre 2010, n. 240, per il Settore concorsuale S.C. 10/D3 - LINGUA E LETTERATURA LATINA e per il settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/04- LINGUA E LETTERATURA LATINA presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina, bandita con D.R. n. 1697/2018 del 23/08/2018, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla terza riunione (Discussione pubblica e punteggi) della Commissione giudicatrice per la valutazione dei candidati partecipanti alla suddetta procedura di valutazione comparativa, riunione tenutasi il 15 ottobre 2018 alle ore 11.30, e di avere preso parte alla stesura del relativo verbale, aderendo al contenuto dello stesso.

Dichiara pertanto di concordare con il verbale a firma del Prof. Giovanni Cupaiuolo Presidente della Commissione giudicatrice che sarà presentato all'Unità Operativa Ricercatori dell'Ateneo di Messina, per i provvedimenti di competenza

Data 15 ottobre 2018.



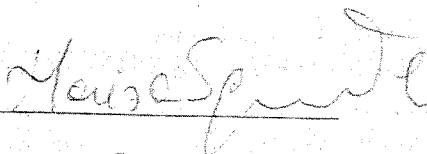
firma

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

La sottoscritta Prof.ssa Marisa Squillante, membro della Commissione giudicatrice della procedura di valutazione comparativa a n. 1 contratto di diritto privato per ricercatore, a tempo determinato e regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della legge 30 dicembre 2010, n. 240, per il Settore concorsuale S.C. 10/D3 - LINGUA E LETTERATURA LATINA e per il settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/04- LINGUA E LETTERATURA LATINA presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina, bandita con D.R. n. 1697/2018 del 23/08/2018, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla terza riunione (Discussione pubblica e punteggi) della Commissione giudicatrice per la valutazione dei candidati partecipanti alla suddetta procedura di valutazione comparativa, riunione tenutasi il 15 ottobre 2018 alle ore 11.30, e di avere preso parte alla stesura del relativo verbale, aderendo al contenuto dello stesso.

Dichiara pertanto di concordare con il verbale a firma del Prof. Giovanni Cupaiuolo Presidente della Commissione giudicatrice che sarà presentato all'Unità Operativa Ricercatori dell'Ateneo di Messina, per i provvedimenti di competenza

Data 15 ottobre 2018.



firma

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA A N. 1 CONTRATTO/I (senior) DI DIRITTO PRIVATO PER RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, IN REGIME DI IMPEGNO A TEMPO PIENO, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3, LETT. B) DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240, PER IL S.C. 10/D3-LINGUA E LETTERATURA LATINA, PROFILO RICHIESTO S.S.D. L-FIL-LET/04- LINGUA E LETTERATURA LATINA, DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA

RELAZIONE CONCLUSIVA

Il giorno 15 ottobre 2018 alle ore 12.15 si riunisce al completo, per via telematica, ognuno nella propria sede universitaria, la Commissione giudicatrice composta da

Prof. Giovanni CUPAIUOLO, ordinario di Letteratura latina (L- FIL-LET/04) presso l'Università degli Studi di Messina: PRESIDENTE

Prof. Giuseppe BIONDI, ordinario di Letteratura latina (L- FIL-LET/04) presso l'Università degli Studi di Parma: COMMISSARIO

Prof. ssa Marisa SQUILLANTE, ordinaria di Letteratura latina (L- FIL-LET/04) presso l'Università degli Studi di Napoli 'Federico II': SEGRETARIO

per la valutazione comparativa di cui sopra, per stendere la relazione conclusiva.

La Commissione ha svolto i sui lavori nei giorni:

I riunione: giorno 13 settembre 2018 dalle ore 9.30 alle ore 10.30;

II riunione: giorno 11 ottobre 2018 dalle ore 9.30 alle ore 10.25;

III riunione: giorno 15 ottobre 2018 dalle ore 11.30 alle ore 12.15;

La Commissione ha tenuto complessivamente n. 3 (tre) riunioni iniziando i lavori il 13 settembre e concludendoli il 15 ottobre 2018.

Nella prima riunione i Commissari, dopo aver dichiarato di non trovarsi tra di loro in rapporto di parentela o affinità fino al quarto grado incluso e che non sussiste alcuna situazione di incompatibilità tra essi ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e del D.Lgs. 1172/1948, hanno nominato il Presidente e il Segretario; inoltre, presa visione del D.R. n. 998/2018 del 23/05/2018 il cui avviso è stato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4^a serie speciale, n. 46 del 12/06/2018 con il quale è stata indetta la procedura di valutazione comparativa in oggetto, nonché degli atti normativi e del Regolamento di Ateneo per i ricercatori a tempo determinato che disciplinano la valutazione comparativa in oggetto, hanno predeterminato i criteri di massima per la valutazione comparativa dei titoli, dei curricula e della produzione scientifica dei candidati, ivi compresa la tesi di dottorato, secondo i parametri riconosciuti anche in ambito internazionale ed individuati con D.M. 25 maggio 2011 n. 243.

Nella seconda riunione i Commissari, avendo avuto accesso, ognuno tramite le proprie credenziali, alla piattaforma informatica <https://istanze.unime.it/>, hanno preso visione dell'elenco dei candidati; dichiarato ognuno dei Commissari l'inesistenza di situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52

c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con l'unico candidato, il dott. Marco Onorato, che nei termini stabiliti ha prodotto domanda, si è proceduto alla valutazione dei titoli, dei curricula e della produzione scientifica del candidato, ivi compresa la tesi di dottorato, esprimendo su di lui un motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, sulla base dei criteri stabiliti nella prima riunione (cfr. schema valutazione preliminare All. A del Verbale 2). La Commissione ha ammesso alla Discussione pubblica il dott. Marco Onorato, nel contempo stabilendo il giorno (8 novembre 2018), l'ora (9.30) e il luogo della discussione (Aula Magna del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne – Polo dell'Annunziata).

Essendo pervenuta una dichiarazione del candidato con la quale i Commissari e l'Unità Operativa Ricercatori venivano informati della rinuncia dello stesso ad usufruire dei venti giorni di rito, i Commissari individuavano un altro giorno in cui tenere l'ultima riunione; di tale decisione veniva informata l'Unità Operativa Ricercatori perché ne desse adeguata e tempestiva comunicazione, come in effetti è stato, a tutti gli aventi diritto. Nella terza riunione si è tenuta, nel luogo in precedenza già individuato, la discussione pubblica dei titoli e delle pubblicazioni dell'unico candidato ammesso. Al termine della discussione i Commissari collegati fra loro in via telematica, hanno proceduto ad attribuire un punteggio ai titoli e a ciascuna delle pubblicazioni, tenendo conto dei criteri stabiliti nella prima riunione (All. A del Verbale . 3).

La Commissione tenuto conto della somma dei punteggi attribuiti ha proceduto collegialmente all'espressione di un motivato giudizio in relazione alla quantità e alla qualità delle pubblicazioni valutando la produttività complessiva anche in relazione al periodo di attività.

La Commissione dichiara vincitore il dott. Marco Onorato avendo ottenuto l'unanimità dei voti dei componenti della commissione giudicatrice.

Il Prof. Giovanni Cupaiuolo, Presidente della presente Commissione, si impegna a consegnare tutti gli atti concorsuali al Responsabile del Procedimento.

Il plico contenente n. 1 copia dei verbali delle singole riunioni e della relazione riassuntiva verrà consegnato al Responsabile del Procedimento.

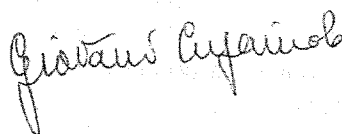
I verbali della presente procedura, già inseriti nella piattaforma informatica, saranno resi pubblici sul sito web dell'Ateneo a seguito dell'approvazione degli atti della procedura da parte del Rettore.

La Commissione termina i lavori alle ore 13.00 del giorno 15 ottobre 2018.

Letta approvata e sottoscritta seduta stante.

LA COMMISSIONE

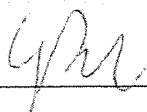
Prof. Giovanni Cupaiuolo	(Presidente)
Prof. Giuseppe Biondi	(Componente)
Prof.ssa Marisa Squillante	(Segretario)



DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Il sottoscritto Prof. Giuseppe Biondi, membro della Commissione giudicatrice della procedura di valutazione comparativa a n. 1 contratto di diritto privato per ricercatore, a tempo determinato e regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della legge 30 dicembre 2010, n. 240, per il Settore concorsuale S.C. 10/D3 - LINGUA E LETTERATURA LATINA e per il settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/04- LINGUA E LETTERATURA LATINA presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina, bandita con D.R. n. 1697/2018 del 23/08/2018, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla stesura della Relazione finale dei lavori della Commissione giudicatrice per la valutazione dei candidati partecipanti alla suddetta procedura di valutazione comparativa. Dichiara pertanto di concordare con la Relazione a firma del Prof. Giovanni Cupaiuolo Presidente della Commissione giudicatrice che sarà presentata all'Unità Operativa Ricercatori dell'Ateneo di Messina, per i provvedimenti di competenza.

Data 15 ottobre 2018.



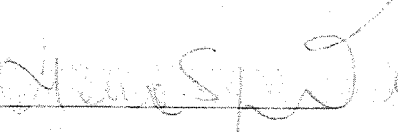
firma

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

La sottoscritta Prof.ssa Marisa Squillante, membro della Commissione giudicatrice della procedura di valutazione comparativa a n. 1 contratto di diritto privato per ricercatore, a tempo determinato e regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della legge 30 dicembre 2010, n. 240, per il Settore concorsuale S.C. 10/D3 - LINGUA E LETTERATURA LATINA e per il settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/04- LINGUA E LETTERATURA LATINA presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina, bandita con D.R. n. 1697/2018 del 23/08/2018, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica alla stesura della Relazione finale dei lavori della Commissione giudicatrice per la valutazione dei candidati partecipanti alla suddetta procedura di valutazione comparativa.

Dichiara pertanto di concordare con la Relazione a firma del Prof. Giovanni Cupaiuolo Presidente della Commissione giudicatrice che sarà presentata all'Unità Operativa Ricercatori dell'Ateneo di Messina, per i provvedimenti di competenza

Data 15 ottobre 2018.



firma