

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/E2 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/18 STORIA DELL'ARCHITETTURA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6, DELLA LEGGE 240/2010 – D.R. N. 298/2021

VERBALE N. 2

VALUTAZIONE DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA E DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM E DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa nominata con D.D. n. 45 del 1 IV 2021 composta dai:

Prof. Nicola ARICÒ, Ordinario presso il Dipartimento COSPECS, settore concorsuale 08/E2, SSD ICAR/18 Storia dell'Architettura dell'Università degli Studi di Messina;

Prof.ssa Concetta LENZA, Ordinario presso il Dipartimento di Architettura e Disegno industriale, settore concorsuale 08/E2, SSD ICAR/18 Storia dell'Architettura dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli";

Prof.ssa Renata PICONE, Ordinario presso il Dipartimento di Architettura, settore concorsuale 08/E2, SSD ICAR/19 Restauro dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II",

si riunisce il giorno 26 IV 2021 alle ore 9,00 per via telematica per la valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica dei candidati.

Il Presidente della Commissione comunica che sono trascorsi almeno 7 giorni dalla pubblicizzazione dei criteri e che la Commissione può legittimamente proseguire i lavori.

I componenti accedono, tramite le proprie credenziali, alla piattaforma informatica <https://pica.cineca.it/unime/> e prendono visione dell'elenco dei candidati che risultano essere:

-Francesca PASSALACQUA.

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con la candidata.

La Commissione procede quindi alla valutazione dell'attività di ricerca, delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica della candidata e formula un giudizio collegiale complessivo sul curriculum, sulla produzione scientifica, sull'attività didattica svolta (allegato n. 1 al Verbale n. 2).

La Commissione, all'unanimità, sulla base delle valutazioni collegiali formulate, individua nella Prof.ssa Francesca PASSALACQUA il candidato qualificato a svolgere le funzioni didattiche e di ricerca per le quali è stato bandito il posto di professore di seconda fascia per il settore concorsuale 08/E2 - settore scientifico-disciplinare ICAR/18 Storia dell'Architettura presso il Dipartimento di Ingegneria dell'Università degli Studi di Messina.

La seduta è tolta alle ore 11,00.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof.ssa Concetta LENZA (Presidente)

Prof.ssa Renata PICONE

Prof. Nicola ARICÒ (Segretario)



Allegato n. 1 al verbale n. 2

VALUTAZIONE DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA E DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICOLO E DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA DELLA CANDIDATA:

Giudizio collegiale della Commissione:

La candidata Francesca PASSALACQUA, Ricercatore a tempo indeterminato di Storia dell'architettura presso il Dipartimento di Ingegneria dell'Università degli Studi di Messina, in possesso dell'abilitazione Scientifica Nazionale (di cui all'art. 16 della legge 240/2010) nel Settore Concorsuale 08/E2 – Settore Scientifico-Disciplinare ICAR/18 Storia dell'architettura, conseguita in data 06/11/2018, ha svolto continuamente l'attività didattica qui di seguito elencata.

1-Presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli studi "Mediterranea" di Reggio Calabria: dall'anno accad. 1993/2000 ha collaborato, in qualità di cultore della materia, alle esercitazioni e all'assistenza presso i corsi di Storia dell'architettura tenuti dalla prof. Ornella Milella; nell'anno 1996 è stata "Tutor" presso la Facoltà di Architettura, Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali per l'area disciplinare storica, per n. 250 ore annue; dal 1999 è Dottore di Ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici; nell'anno acc. 2001/02 è stata docente a contratto del corso integrativo *Le tipologie edilizie nella trattatistica* (4 cfu) presso il corso di laurea in Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali all'interno del corso di Storia dell'architettura medievale (coordinatore Prof. Ornella Milella); negli anni 2002/04 è Assegnista di ricerca presso il Dipartimento Patrimonio Architettura e Urbanistica; dall'anno acc. 2002/03 all'anno acc. 2003-04 è stata docente a contratto del corso integrativo di *Tipologie e tecniche costruttive negli insediamenti monastici calabresi* (4 cfu) presso il corso di laurea in Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali all'interno del corso di Storia dell'architettura medievale tenuto dalla prof. Ornella Milella; nell'anno acc. 2004-05 è stata Docente a contratto del corso integrato di *Elementi morfologici e sintassi dell'architettura moderna* (4 cfu) presso il corso di laurea in Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali all'interno del corso di Storia moderna tenuto dalla prof. Ornella Milella; il 1 novembre 2005 consegue il titolo di ricercatore in Storia dell'Architettura, SSD ICAR 18, confermato presso la stessa Università "Mediterranea" fino al 2019. Dall'anno accad. 2005/06 all'anno accad. 2006/07 è stata docente titolare degli insegnamenti di *Storia dell'architettura antica e medievale* (8 cfu) presso i corsi di Laurea in Scienze dell'architettura, e Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali; dall'anno accad. 2007/08 all'anno acc. 2009/10 è titolare degli insegnamenti di *Storia dell'architettura moderna* (4 cfu) presso i corsi di laurea in Architettura (quinquennale) e corso di laurea in Storia e Conservazione dei beni architettonici e ambientali; nell'anno accad. 2011-12 è titolare degli insegnamenti di Storia dell'architettura moderna (4 cfu) e Storia dell'archeologia medievale (4 cfu) presso il corso di laurea in Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali; nell'anno accad. 2012/13 è titolare degli insegnamenti di Storia dell'architettura moderna (8 cfu) e Storia dell'architettura moderna e contemporanea (8 cfu) presso i corsi di laurea in Architettura (quinquennale) e Scienze dell'architettura (triennale); negli anni accad. dal 2013/14 al 2019/20 è stata titolare dell'insegnamento di Storia dell'architettura moderna (6 cfu) presso i corsi di laurea in Architettura (quinquennale) e Scienze dell'architettura (triennale).

2-Presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Messina, Francesca PASSALACQUA, dopo un'attività di docente supplente negli anni accad. dal 2013/14 al 2018/19 per gli insegnamenti di Storia della città e Territorio (6 cfu) e Storia dell'architettura (6 cfu) presso il Dipartimento DICEAMA – Corso di laurea in ingegneria edile per il recupero e Corso di laurea in Ingegneria civile e dei sistemi edilizi – e ancora di Storia dell'architettura (6 cfu) presso il Dipartimento di Ingegneria – Corso di laurea in ingegneria edile per il recupero e Corso di laurea in Ingegneria civile e dei sistemi edilizi –, negli anni accad. 2019/20 e 2020/21 è stata titolare

dell'insegnamento di Storia dell'Architettura (48 ore – 6cfu) Corso di laurea triennale in Ingegneria edile e dei sistemi edilizi, Dipartimento di Ingegneria dell'Università degli Studi di Messina, ricoprendo pure, nello stesso 2020-21, l'insegnamento di Storia delle tecniche applicate all'Architettura (48 ore – 6cfu) Corso di laurea magistrale in Ingegneria edile.

3- Negli anni accad. dal 2010/11 al 2013/14 e ancora dal 2018/19 al 2020/21 Francesca PASSALACQUA è stata membro di collegi di dottorati di ricerca nazionali e internazionali presso l'Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria.

4- È stata altresì relatore e correlatore negli anni accadem. dal 2003/04 al 2009/10 di trenta tesi di laurea discusse presso l'Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria.

La candidata è intervenuta, in qualità di relatore, in numerosi convegni nazionali e internazionali e ha coordinato convegni e seminari di studio nell'ambito della Storia dell'architettura e delle discipline affini. È stata responsabile scientifica di borse di studio, componente di gruppi di ricerca e di progetti PRIN; dal 2014 è cofondatrice e componente del comitato scientifico della rivista open-access, classe A "Archistor architettura storia restauro – architecture history restoration" www.archistor.unirc.it.

La produzione scientifica di Francesca PASSALACQUA – consistente, continua nel tempo e sempre congruente con il settore scientifico-disciplinare di Storia dell'Architettura – attesta un vigile rigore metodologico e vertice, con risultati originali, innovativi e aperti a intrecci interdisciplinari, sulle problematiche architettoniche, in una prospettiva non meno teorica che storica, dimostrandosi perfettamente adeguata al profilo richiesto dal bando relativo alla presente procedura valutativa.

Le ricerche della Candidata si sviluppano principalmente lungo quattro direzioni: 1-La storia dell'architettura nei secoli XVIII-XX, con specifica attenzione al repertorio siciliano; 2- L'architettura religiosa con particolare riferimento a quella conventuale dei regolari; 3-La storia urbana di Messina pre- e post- terremoto del 1908; 4-La produzione antiquaria e odeporea legata anche alla rappresentazione del paesaggio.

Questi ambiti di ricerca sono documentati dalle 20 (venti) pubblicazioni che la Candidata presenta a fini della procedura valutativa, così suddivise: 3 (tre) monografie, di cui due in collaborazione; 6 (sei) saggi in riviste specialistiche, di cui 3 (tre) di Classe A; 11 (undici) saggi in volumi collettanei. L'apporto individuale, anche nei lavori in collaborazione, è sempre riconoscibile e le collocazioni editoriali sono mediamente buone. Due saggi sono in lingua inglese.

La monografia *La basilica di Santa Maria Assunta di Randazzo (XIII – XIX secolo)* si occupa delle complesse vicende costruttive della chiesa dal XIII al XIX secolo, con particolare attenzione alle modifiche tipologiche e ai protagonisti che hanno firmato gli adeguamenti. La ricostruzione del cantiere è basata su una attenta ricerca archivistica e sulla consultazione di una corposa bibliografia.

L'altra Messina: una città di carta. Tracce di DNA restituite dai documenti dell'Archivio Speciale Espropriazioni (in collaborazione con Adriana ARENA, Marina ARENA, Ornella FIANDACA) è uno studio condotto a fronte del riordinamento dell'archivio comunale di Messina, di notevole interesse per la cartografia e i documenti della ricostruzione urbana successiva al terremoto. *Di padre in figlio. L'eredità culturale dei Mallandrino a Messina tra Settecento e Novecento* (in collaborazione con Alessandra CERNARO e Ornella FIANDACA)

è il risultato saggistico di un censimento critico eseguito su un importante archivio privato di una famiglia di progettisti (i Mallandrino) formatosi tra i secoli XVIII e XX. Alla produzione antiquaria e odeporea sono dedicati i saggi: *L'Antichità di Sicilia di Andrea Pignati*; «Sicily is a land for Architects». *La cultura Arts & Crafts di Charles Robert Ashbee in Sicilia (1907-1909)*; *La spedizione Saint-non in Sicilia orientale: da Messina a Catania tra paesaggio e antichità*; *Alla ricerca del Medioevo lombardo: il viaggio studio di Walter Leopold in Sicilia orientale* dove, indipendentemente dalle differenti epoche di costruzione, ogni architettura oggetto di visita è argomentata con rigore metodologico affine al settore scientifico-disciplinare. I saggi *Cistercian and florentian abbeys in Calabria. Journey through the ruins of monastic citadels*; *Città e architettura dei Domenicani nella Calabria del Vicereame; Il Convento di San Domenico a Messina*

*tra fonti documentarie e storia urbana; L'architettura cistercense e fiorense affrontano il tema storico-architettonico non disgiunto da quello storico-urbano, fruendo della ricca produzione bibliografica, particolarmente innovativa dagli anni Settanta – com'è noto – per le dinamiche morfologiche del territorio urbano, specifico oggetto di studio. I saggi *Iconografia e architettura a Messina nel XIX secolo; Gli "opuscoli" di Giacomo Fiore. Prodromi del primo piano regolatore di Messina; Memoria dell'Ottocento: il Gran Camposanto di Messina; "Decoro e Comodo". Metamorfosi di una città. Messina 1783-1908* formano un dossier "inevitabile" per ciascuno storico messinese, perché lo sguardo tecnico e lo spirito critico intendono reagire alle conseguenze indifferenti della transizione dalla città ottocentesca alla nuova del XX secolo. La Candidata si interroga sul fenomeno di un comune peso specifico tra città antica e contemporanea attraverso progetti di architettura che, mentre annunciano l'innovazione, non hanno speranza di divenire avanguardia. Infine, segnalazione particolare meritano gli studi *The roles of the architects and the Italian building companies in the banks relationship in the overseas countries* e *Il progetto della Banca d'Italia di Guido Ferrazza a Bengasi*, che dimostrano un'apertura della candidata ad altri contesti territoriali, al di fuori di quello siciliano-calabrese, auspicabilmente da incrementare nei prossimi indirizzi di ricerca, da sviluppare in una prospettiva internazionale.*

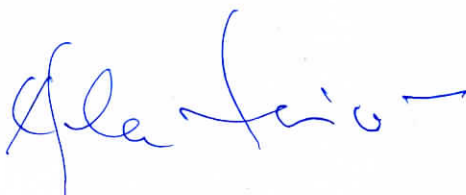
Poiché il *curriculum* didattico e scientifico di Francesca PASSALACQUA risponde compiutamente al profilo richiesto dal bando, si ritiene che la Candidata abbia tutti i requisiti per ricoprire adeguatamente il posto di Professore Universitario di Ruolo di seconda fascia per il settore concorsuale 08/E2 – settore scientifico-disciplinare ICAR/18 Storia dell'Architettura, presso il Dipartimento di Ingegneria dell'Università degli Studi di Messina, ai sensi dell'art. 24, comma 6 della legge 240/2010 – D.R. n. 298/2021.

LA COMMISSIONE:

Prof.ssa Concetta LENZA (Presidente)

Prof.ssa Renata PICONE

Prof. Nicola ARICÒ (Segretario)

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Giacomo Fiore', with a horizontal line extending to the right.

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/E2 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/18 STORIA DELL'ARCHITETTURA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6, DELLA LEGGE 240/2010 – D.R. N. 298/2021

RELAZIONE RIASSUNTIVA

Il giorno 16 IV 2021 alle ore 15,30 ha avuto luogo per via telematica la prima riunione della Commissione giudicatrice della procedura valutativa di cui all'instestazione, nominata con D.D. n. 45 del 1 IV 2021 e composta da:

- Prof. Nicola ARICÒ, Ordinario presso il Dipartimento COSPECS, settore concorsuale 08/E2, SSD ICAR/18 Storia dell'Architettura dell'Università degli Studi di Messina;
- Prof.ssa Concetta LENZA, Ordinario presso il Dipartimento di Architettura e Disegno industriale, settore concorsuale 08/ E2, SSD ICAR/18 Storia dell'Architettura dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli";
- Prof.ssa Renata PICONE, Ordinario presso il Dipartimento di Architettura, settore concorsuale 08/ E2, SSD ICAR/19 Restauro dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II",

La Commissione ha provveduto a nominare il Presidente nella persona del Prof.ssa Concetta LENZA e il Segretario nella persona del Prof. Nicola ARICÒ. Ciascun commissario ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con gli altri membri della Commissione.

La Commissione ha predeterminato i criteri di massima, sulla cui base è effettuata la valutazione dell'attività di ricerca e delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica dei candidati, nel rispetto degli standard qualitativi riconosciuti in ambito internazionale, tenendo conto dei criteri stabiliti con D.M. 4.8.2011, n. 344.

La Commissione ha quindi provveduto a far pervenire i criteri stabiliti al Responsabile del Procedimento all'indirizzo uop.docenti@unime.it, affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicizzazione sul sito web dell'Ateneo.

Nella seconda riunione che si è tenuta il giorno 26 IV 2021 alle ore 9,00 per via telematica la Commissione ha preso visione dell'elenco dei candidati, prendendo in esame la relativa documentazione e, tenendo conto dei criteri indicati nella prima riunione, ha effettuato la valutazione dell'attività di ricerca e delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica. Al termine della valutazione, la Commissione ha formulato un giudizio collegiale complessivo. (allegato 1 al verbale 2) e, all'unanimità, sulla base delle valutazioni collegiali formulate, ha individuato nel Prof.ssa Francesca PASSALACQUA il candidato qualificato a svolgere le funzioni didattiche e di ricerca per le quali è stato bandito il posto di Professore di seconda fascia per il settore concorsuale 08/E2, settore Scientifico-disciplinare ICAR/18 Storia dell'Architettura, mediante chiamata ai sensi dell'art. 24, comma 6, della Legge 240/2010. I verbali, già inseriti nella piattaforma informatica, sono, inoltre, trasmessi in formato elettronico all'indirizzo uop.docenti@unime.it. La Commissione termina i lavori alle ore 11,00 del giorno 26 IV 2021.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof.ssa Concetta LENZA (Presidente)

Prof.ssa Renata PICONE

Prof. Nicola ARICÒ (Segretario)



DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

La sottoscritta Prof.ssa CONCETTA LENZA dichiara di avere partecipato, in via telematica, alla riunione tenutasi il 26/04/2021 alle ore 9,00 per lo svolgimento dei lavori della procedura valutativa per la chiamata di n. 1 Professore di II fascia per il Settore Concorsuale 08/E2 - Settore Scientifico Disciplinare ICAR 18 Storia dell'Architettura, bandita dall'Università degli Studi di Messina, ai sensi dell'art. 24, comma 6, legge n. 240/2010 e di avere preso parte alla stesura del secondo verbale e della relazione riassuntiva, aderendo al contenuto degli stessi.

Data 26/04/2021



**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE
DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/E2 - SETTORE
SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/18 STORIA DELL'ARCHITETTURA PRESSO IL
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA,
AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6, DELLA LEGGE 240/2010 – D.R. N. 298/2021**

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

La sottoscritta prof. RENATA PICONE dichiara di avere partecipato, in via telematica, alla riunione tenutasi il 26. 04.2021 alle ore 9,00 per lo svolgimento dei lavori della procedura valutativa per la chiamata di n. 1 Professore di II ^ fascia per il Settore Concorsuale 08/E2 - Settore Scientifico Disciplinare ICAR 18 STORIA DELL'ARCHITETTURA, bandita dall'Università degli Studi di Messina, ai sensi dell'art. 24, comma 6, legge n. 240/2010 e di avere preso parte alla stesura del relativo secondo verbale e della relazione riassuntiva, aderendo al contenuto degli stessi.

Napoli, li 26 aprile 2021

Prof. Renata Picone

