

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA
Dipartimento di Civiltà antiche e moderne
Verbale n. 69

Il giorno 30 novembre 2020, alle ore 15.30 si riunisce il Consiglio del Dipartimento di Civiltà antiche e moderne, convocato in via telematica, così come stabilito dal nuovo Regolamento temporaneo per lo svolgimento delle sedute collegiali in modalità telematica emanato con D.R. n. 751 dell'11/03/2020, con l'utilizzo della applicazione Microsoft Teams.

Presiede la seduta il Direttore, prof Giuseppe Giordano.

Risultano assenti giustificati al Consiglio del Dipartimento del 19 novembre 2020 i Proff.: Manduca R. e Spagnolo G..

Per un mero errore materiale i proff. Bottari S. e Giacobello M. sono stati segnati assenti al Consiglio del 19/11/2020, mentre erano effettivamente presenti.

Risultano assenti in data odierna i Proff: Brandimonte G., Fontanelli G., Manduca R., Mora F. , il segretario amministrativo sig.ra La Spada G., e i rappresentanti degli studenti: Agnello O., Arnò C., De Benedetto D., Fernandez G., Minniti A., Pricipe Y., Puglisi R. e Vinci V..

Il Direttore constata la presenza del numero legale. Sono presenti, e assenti i Signori:

	<i>PROFESSORI ORDINARI</i>	<i>Pr</i>	<i>A</i>
<i>1</i>	<i>CASTRIZIO Daniele</i>	<i>x</i>	
<i>2</i>	<i>DE ANGELIS Alessandro</i>	<i>x</i>	
<i>3</i>	<i>DONA' Carlo</i>	<i>x</i>	
<i>4</i>	<i>GENSABELLA Marianna</i>	<i>x</i>	
<i>5</i>	<i>GIONTA Daniela</i>	<i>x</i>	
<i>6</i>	<i>GIORDANO Giuseppe</i>	<i>x</i>	
<i>7</i>	<i>LA TORRE Gioacchino Francesco</i>	<i>x</i>	
<i>8</i>	<i>LATELLA Fortunata</i>	<i>x</i>	
<i>9</i>	<i>LINDER Jutta</i>	<i>x</i>	
<i>10</i>	<i>LOZZI GALLO Lorenzo</i>	<i>x</i>	
<i>11</i>	<i>MALTA Caterina</i>	<i>x</i>	
<i>12</i>	<i>MONTESANO Marina</i>	<i>x</i>	
<i>13</i>	<i>RESTA Caterina</i>	<i>x</i>	
<i>14</i>	<i>UCCIARDELLO Giuseppe</i>	<i>x</i>	
<i>15</i>	<i>VILLARI Susanna</i>	<i>x</i>	

	<i>PROFESSORI ASSOCIATI</i>	<i>Pr</i>	<i>A</i>
1	<i>AMATO Pierandrea</i>	<i>x</i>	
2	<i>ASSENZA Elvira</i>	<i>x</i>	
3	<i>BOTTARI Salvatore</i>	<i>x</i>	
4	<i>CALIRI Elena</i>	<i>x</i>	
5	<i>CAMBRIA Mariavita</i>	<i>x</i>	
6	<i>CAMPAGNA Lorenzo</i>	<i>x</i>	
7	<i>CASINI Lorenzo</i>	<i>x</i>	
8	<i>CENTORRINO Marco</i>	<i>x</i>	
9	<i>COBIANCHI Roberto</i>	<i>x</i>	
10	<i>COSTANZO Giovanna</i>	<i>x</i>	
11	<i>DAMIANO Luisa</i>	<i>x</i>	
12	<i>D'AMICO Giovanna</i>	<i>x</i>	
13	<i>de CAPUA Paola</i>	<i>x</i>	
14	<i>DE MEO Pasquale</i>	<i>x</i>	
15	<i>DI STEFANO Anita</i>	<i>x</i>	
16	<i>FARAONE Rosa</i>	<i>x</i>	
17	<i>FONTANELLI Giuseppe</i>		<i>x</i>
18	<i>FORNI Giorgio</i>	<i>x</i>	
19	<i>GALLO Pierino</i>	<i>x</i>	
20	<i>GERACI Mauro</i>	<i>x</i>	
21	<i>GIACOBELLO Maria</i>	<i>x</i>	
22	<i>GORGONE Sandro</i>	<i>x</i>	
23	<i>INGOGLIA Caterina</i>	<i>x</i>	
24	<i>MANDUCA Raffaele</i>		<i>x</i>
25	<i>MANGIAPANE Stella</i>	<i>x</i>	
26	<i>MARCHESI Maria Serena</i>	<i>x</i>	
27	<i>MEGNA Paola</i>	<i>x</i>	
28	<i>MELIADO' Claudio</i>	<i>x</i>	
29	<i>MINUTOLI Diletta</i>	<i>x</i>	
30	<i>MOLLICA Marcello</i>	<i>x</i>	
31	<i>MOLLO Fabrizio</i>	<i>x</i>	
32	<i>MONACA Mariangela</i>	<i>x</i>	

33	<i>MORA Fabio</i>		<i>x</i>
34	<i>PARISI Francesco</i>	<i>x</i>	
35	<i>PASSASEO Anna Maria</i>	<i>x</i>	
36	<i>PUGLISI Mariangela</i>	<i>x</i>	
37	<i>SALVATORE Roberta</i>	<i>x</i>	
38	<i>SESTINI Valentina</i>	<i>x</i>	
39	<i>SINDONI Maria Grazia</i>	<i>x</i>	
40	<i>SIVIERO Donatella</i>	<i>x</i>	
41	<i>SPAGNOLO Grazia</i>	<i>x</i>	
42	<i>SPEZIALE Salvatore</i>	<i>x</i>	
43	<i>TAVIANO Stefania</i>	<i>x</i>	
44	<i>URSO Anna Maria</i>	<i>x</i>	

	RICERCATORI	Pr	A
<i>1</i>	<i>AVENA Giuseppe</i>	<i>x</i>	
<i>2</i>	<i>BAGLIO Antonino</i>	<i>x</i>	
<i>3</i>	<i>BRANDIMONTE Giovanni</i>		<i>x</i>
<i>4</i>	<i>CATALIOTO Luciano</i>	<i>x</i>	
<i>5</i>	<i>MIGLINO Gianluca</i>	<i>x</i>	
<i>6</i>	<i>OSTHAKOVA Tatiana</i>	<i>x</i>	
<i>7</i>	<i>PENNISI Feliciano</i>	<i>x</i>	
<i>8</i>	<i>PIRA Francesco</i>	<i>x</i>	
<i>9</i>	<i>SANTAGATI Elena</i>	<i>x</i>	
<i>10</i>	<i>SANTORO Rosa</i>	<i>x</i>	
<i>11</i>	<i>TRAMONTANA Alessandra</i>	<i>x</i>	
<i>12</i>	<i>TROZZI Adriana</i>	<i>x</i>	

	RICERCATORI A TEMPO DETERMINATO	Pr	A
<i>1</i>	<i>ARCURI Rosalba</i>	<i>x</i>	
<i>2</i>	<i>BENELLI Caterina</i>	<i>x</i>	
<i>3</i>	<i>BRUNI Domenica</i>	<i>x</i>	
<i>4</i>	<i>CENTORBI Angela Nadia</i>	<i>x</i>	
<i>5</i>	<i>ONORATO Marco</i>	<i>x</i>	
<i>6</i>	<i>PARITO Mariaeugenia</i>	<i>x</i>	
<i>7</i>	<i>ROSITANI Annunziata</i>	<i>x</i>	
<i>8</i>	<i>RUGGIANO Fabio</i>	<i>x</i>	
<i>9</i>	<i>SIDOTI Rossana</i>	<i>x</i>	

	SEGRETARIO AMMINISTRA	Pr	A
<i>1.</i>	<i>LA SPADA GIUSEPPA</i>		<i>x</i>

	STUDENTI	Pr	A
<i>1</i>	<i>AGNELLO Oscar</i>		<i>x</i>
<i>2</i>	<i>ARNO' Carmelo</i>		<i>x</i>
<i>3</i>	<i>CALARESE Sara</i>	<i>x</i>	
<i>4</i>	<i>DE BENEDETTO Dalila</i>		<i>x</i>
<i>5</i>	<i>FERNANDEZ Giuseppe</i>		<i>x</i>
<i>6</i>	<i>FRISONE Lavinia</i>	<i>x</i>	
<i>7</i>	<i>GIORDANO Jessica Carmen</i>	<i>x</i>	
<i>8</i>	<i>GRILLO Fortunato</i>	<i>x</i>	
<i>9</i>	<i>MINNITI Andrea</i>		<i>x</i>
<i>10</i>	<i>ORSA Alessia</i>	<i>x</i>	
<i>11</i>	<i>PALADINO Claudio</i>	<i>x</i>	
<i>12</i>	<i>PASTONE Anna</i>	<i>x</i>	
<i>13</i>	<i>PRINCIPE Yuri</i>		<i>x</i>
<i>14</i>	<i>PUGLISI Rosanna</i>		<i>x</i>
<i>15</i>	<i>SAITTA Edoardo</i>	<i>x</i>	
<i>16</i>	<i>UCCHINO Daniele</i>	<i>x</i>	
<i>17</i>	<i>VINCI Valentina</i>		<i>x</i>

	RAPPRESENTANTE PERS. TA	Pr	A
<i>1.</i>	<i>MARIANO LUZIETTI</i>	<i>x</i>	

Constatato il raggiungimento del numero legale, si passa alla trattazione del seguente odg:

Comunicazioni

- 1) Ratifica decreti
- 2) Accordo quadro di cooperazione per l'istituzione di una rete di ricerca accademica su "Journalism And Disinformation"
- 3) Modifica carichi didattici A.A. 2020-2021 (Storia della Lingua italiana-CdS Lettere, Metodologia della ricerca storico artistica medievale e moderna- CdS Civiltà letteraria dell'Italia medievale e moderna)
- 3 bis) Rettifica Manifesto/Piano di studi cds in Filosofia a.a. 2021/2022.
- 4) Carichi didattici A.A. 2021-2022
- 5) Sostenibilità CdS

[riservato ai professori associati e ordinari]

6) Attivazione procedure valutative ai sensi dell'art. 24 comma 5 della legge 240/2010.

Nomina delle commissioni giudicatrici:

SC 10/I1 – SSD L-LIN/07 (Lingua e traduzione –Lingua spagnola)

7) Relazione annuale dell'attività didattica e scientifica del prof. Marco Onorato, RTD.

8) Relazione annuale dell'attività didattica e scientifica del prof. Fabio Ruggiano, RTD.

9) Relazione annuale dell'attività didattica e scientifica della prof.ssa Rosalba Arcuri, RTD

10) Relazione annuale dell'attività didattica e scientifica della prof.ssa Angela Nadia Centorbi, RTD

11) Relazione annuale dell'attività didattica e scientifica della prof.ssa Annunziata Rositani, RTD

In assenza della segretaria amministrativa, assume le funzioni di segretario il prof. Giuseppe Ucciardello, più giovane fra i professori ordinari oggi fisicamente presenti in Dipartimento.

Il Direttore dà inizio ai lavori.

Comunicazioni:

- Il Direttore comunica che sono stati assegnati all'Università di Messina 44 punti organico. Di questi al Dipartimento sono arrivati 3,70 punti organico, che permettono di soddisfare pienamente tutte le richieste presentate.
- Il Direttore comunica che si è provveduto alla surroga del rappresentante degli studenti Saitta, al posto del rappresentante Pafumi.
- È stata poi inviata una lettera di manifestazione di interesse da parte del Dipartimento a far parte del Centro Interuniversitario di Studi sull'Utopia – tramite la professoressa Giovanna Costanzo – con sede principale l'Università degli Studi di Macerata. Non appena perverrà la convenzione, verrà sottoposta alla valutazione e approvazione del Consiglio.
- Il Direttore comunica che, alla luce della situazione emergenziale e sentiti i coordinatori dei cds triennali, è ritenuto opportuno mantenere le soglie individuate nell'anno passato per i tolccisia e le stesse materie indicate per il superamento di OFA (o dello stesso Tolc). Il prospetto è il seguente:
CdS in Filosofia: soglia minima 8 punti – nessuna penalizzazione per risposte errate;
CdS in Lettere: soglia minima 8 punti – nessuna penalizzazione per risposte errate;
CdS in Scienze dell'informazione: 8 punti – nessuna penalizzazione per risposte errate;
CdS in Lingue, letterature straniere e tecniche della mediazione linguistica: soglia minima 8 punti – nessuna penalizzazione per risposte errate.

Per quanto riguarda i primi tre CdS, la competenza per un eventuale attribuzione di OFA sarà effettuata solamente sulla sezione “comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana” (30 quesiti). Per quanto concerne, invece, il CdS in Lingue la verifica verrà effettuata sulla sola sezione “lingua inglese” (30 quesiti).

Le discipline attraverso le quali gli studenti immatricolati al primo anno potranno ovviare al non avere sostenuto il Tolc o potranno superare un eventuale debito OFA sono, rispettivamente, le seguenti:

Cds in Filosofia: Introduzione alla storia della filosofia.

Cds in Lettere: Letteratura italiana.

Cds in Scienze dell'informazione: C.I. Sociologia e Comunicazione.

Cds in Lingue, letterature straniere e tecniche della mediazione linguistica: Lingua Inglese I.

- Il Direttore comunica, infine, che il prossimo Consiglio di Dipartimento dovrebbe essere giorno 18 dicembre, anche in vista della scadenza – il giorno successivo – della ripresentazione del piano triennale di Dipartimento.

1) Ratifica decreti

- Repertorio 103/2020 prot. n° 109960 del 06/11/2020: Nomina dei componenti della commissione per la valutazione ex art. 24, c.6, legge 240/2010 di professore di seconda fascia nel SSD SPS/08 – SC 14/C2 (Sociologia dei processi culturali e comunicativi). Il Consiglio ratifica.
- Repertorio 104/2020 prot. n° 112648 del 11/11/2020: Nomina commissione per la valutazione delle istanze pervenute per l'individuazione di n. 2 risorse necessarie per lo svolgimento di attività didattica nell'ambito del Corso di Lingua Italiana per stranieri. Il Consiglio ratifica.
- Repertorio 105/2020 prot. n° 116702 del 20/11/2020: Scorrimento graduatoria e conferimento assegno Tutor specialistico (lingua inglese) profilo 06 di ore 48, al Dott. Contarino Mattia. Il Consiglio ratifica.
- Repertorio 106/2020 prot. n° 120618 del 27/11/2020: Affidamento del servizio di elaborazione della documentazione grafico-fotografica relativa all'attività di scavo condotta a Gela nel 2015, al Dott. Lorenzo Zurla di Ragusa. Il Consiglio ratifica.
- Repertorio 107/2020 prot. n° 121123 del 30/11/2020: Richiesta di bandire contratti integrativi al fine di affidare ore di lettorato per i CdS triennale in Lingue, Letterature Straniere e Tecniche della Mediazione Linguistica e magistrale in Lingue Moderne: Letterature e Trad. Il Consiglio ratifica.

Il Direttore pone in votazione la ratifica dei decreti. Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del punto 1); il Consiglio approva.

2) Accordo quadro di cooperazione per l'istituzione di una rete di ricerca accademica su “Journalism And Disinformation”

Il Direttore comunica che da parte dell'Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, è stata avanzata la proposta di un Accordo quadro di cooperazione per l'istituzione di una rete di ricerca accademica su “Journalism And Disinformation”. Le parti che partecipano a questo accordo sono ventitré con il patrocinio di AGCOM – Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni, Roma. I coordinatori di quest'accordo quadro sono il Prof. Salvo Vaccaro e la Prof.ssa Francesca Rizzuto.

La presente convenzione decorre dalla data di stipula ed avrà una durata di tre anni rinnovabile. Si propone come responsabile scientifico del presente accordo quadro per il DiCAM il Prof. Marco Centorrino.

Il Direttore invita quindi il Prof. Marco Centorrino ad illustrare la proposta di accordo quadro che qui di seguito viene riportata:

**CO-OPERATION FRAMEWORK AGREEMENT
FOR THE ESTABLISHMENT OF AN ACADEMIC RESEARCH NETWORK ON
“JOURNALISM AND DISINFORMATION”**

AMONG:

1. Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società (Italy).
2. Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione (Italy).
3. Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali di Bologna (Italy).
4. Università degli Studi di Cagliari, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali. (Italy).
5. Università degli Studi di Enna KORE, Facoltà di Scienze economiche e giuridiche (Italy).
6. Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze politiche e sociali (Italy).
7. Università degli Studi di Macerata, Dipartimento di Scienze politiche, della Comunicazione e delle Relazioni Internazionali (Italy).
8. Universidad Complutense Madrid, Departamento Periodismo y Nuevos medios (Spain).
9. Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne (Italy).
10. Università Cattolica del Sacro Cuore Milano, ALMED, Scuola di Giornalismo (Italy).
11. Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali (Italy).
12. Università del Molise, Dipartimento di Scienze umanistiche, sociali e della formazione (Italy).
13. Université Paris Nanterre, Département Information-Communication (France).
14. Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di Scienze Politiche (Italy).
15. Scuola di giornalismo LUISS di Roma (Italy).
16. Sapienza Università di Roma, Dipartimento CORIS (Comunicazione e Ricerca Sociale) (Italy).
17. Università degli Studi di Roma UNITELMA Sapienza, “Advanced School in Communication and Digital Media” (Italy).

18. Università degli Studi di Salerno, Dipartimento di Studi Politici e Sociali (Italy).
19. Università degli Studi di Sassari, Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali (Italy).
20. Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione (Italy).
21. Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Culture, Politica e Società (Italy).
22. Università degli Studi Carlo Bo di Urbino, Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali (Italy).
23. Istituto per la Formazione al Giornalismo (IFG) di Urbino (Italy).

E con il patrocinio di

AGCOM – Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni, Roma (Italy).

COORDINATORS

Prof. Salvo Vaccaro and Prof. Francesca Rizzuto

RECITALS

- WHEREAS, co-operation among the parties accrues benefits and advantage to all the Institutions;
- WHEREAS, co-operation among the parties in the field of higher education accrues benefits and advantage to all Institutions;
- WHEREAS, all Universities and other academic Institutions must increase their initiatives in the field of Journalism and disinformation, by mutually reinforcing their teaching, training and research abilities, by sharing resources and by undertaking joint activities, based on equal participation;
- CONFIDENT that increased academic co-operation can greatly contribute to establish respect, trust and friendship among different countries people;

AMONG

1. Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società, in Palermo, Piazza Marina 61, 90133, (Italy) hereby represented by the Department head prof. Michele Cometa, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Francesca Rizzuto.
2. Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione in Bergamo, via Pignolo 123, 24121 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Enrico Giannetto, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Francesca Pasquali.

3. ALMA MATER STUDIORUM Università degli Studi di Bologna, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, in Bologna, Strada Maggiore 45, 40125, (Italy) hereby represented by the Department head prof. Filippo Andreatta, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Augusto Valeriani.
4. *Università degli Studi di Cagliari, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali in Cagliari, via S. Ignazio 78, 09123 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Mariano Porcu, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Alessandro Lovari.*
5. Università di Enna KORE, Facoltà di Scienze Economiche e Giuridiche, in Enna, Cittadella Universitaria, 94100 (Italy), hereby represented by the Dean head prof. Roberto Di Maria, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Vera Sciarrino.
6. Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, in Firenze, via Delle Pandette 32, 50127 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Marco Bontempi, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Carlo Sorrentino.
7. Università degli Studi di Macerata, Dipartimento di Scienze Politiche, della Comunicazione e delle Relazioni Internazionali, in Macerata, via Don Minzoni 22/a, 62100 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Emmanuele Pavolini, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Lucia D'Ambrosi.
8. Universidad Complutense Madrid, Departamento Periodismo y Nuevos Medios, in Madrid, Avd. Complutense, s/n. Ciudad Universitaria, 28040 (Spain) hereby represented by the Department head prof. Fernando José Quirós Fernández, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof Miguel Angel Ortiz Sobrino.
9. Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne, in Messina, Polo Universitario Annunziata, Viale Giovani Palatuci 13, 98168 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Giuseppe Giordano, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Marco Centorrino.
10. Università Cattolica del Sacro Cuore Milano, ALMED, Scuola di Giornalismo, in Milano, Largo Gemelli 2, 20123 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Marco Lombardi, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Nicoletta Vittadini.
11. Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, in Milano, via Conservatorio 7, 20122 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Antonio M. Chiesi as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Sergio Splendore.
12. Università del Molise, Dipartimento di Scienze umanistiche, sociali e della formazione, in Campobasso, via F. De Sanctis 86100 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Fabio Ferrucci, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Guido Gili.

13. Université Paris Nanterre, Département Information-Communication, in Nanterre Cedex, 200 Avenue de la République 92001 (France) hereby represented by the Department head prof. Marta Severo, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Marta Severo.
14. Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di Scienze Politiche, in Pisa, via Serafini 3, 56126 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Alessandro Balestrino, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Roberta Bracciale.
15. Scuola di Giornalismo LUISS di Roma, Viale Pola 12, 00198 (Italy) hereby represented by the Director prof. Gianni Riotta, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: Gianni Riotta.
16. Sapienza Università degli Studi di Roma, Dipartimento CORIS Comunicazione e Ricerca Sociale, in Roma, via Salaria 113, 00198 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Alberto Marinelli, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Marzia Antenore.
17. Università degli Studi di Roma UNITELMA Sapienza, Advanced School in Communication and Digital Media, in Roma, Viale Regina Elena 295, 00161 (Italy) hereby represented by the Director prof. Mario Morcellini, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Mario Morcellini.
18. Università degli Studi di Salerno (Italy) Dipartimento di Studi Politici e Sociali, in Fisciano (Italy) hereby represented by the Department head prof. Gennaro Iorio, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Francesco Amoretti.
19. Università degli Studi di Sassari, Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali, in Sassari, via Muroni 25, 07100 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Ludovico Marinò, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Laura Iannelli.
20. Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione in Torino, via Sant'Ottavio 20, 10124 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Gianluca Cuzzo, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Simona Tirocchi.
21. Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Culture, Politica e Società, in Torino, Lungo Dora Siena 110, 10153 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Franca Roncarolo, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Cristopher Cepernich.
22. Università degli Studi Carlo Bo di Urbino, Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali, in Urbino via Saffi 15, 61029 (Italy) hereby represented by the Department head prof. Giovanni Boccia Artieri, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Giovanni Boccia Artieri.

23. Istituto per la Formazione al Giornalismo (IFG) di Urbino, in Urbino (PU), Piazza della Repubblica 3, 61029 (Italy) hereby represented by the Director prof. Lella Mazzoli, as Authorized Representative directly involved in this agreement. Principle Investigator: prof. Lella Mazzoli.

And with the Sponsorship of

AGCOM – Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni, Roma (Italy).

NOW, THEREFORE, for and in consideration of the mutual conditions and undertakings herein set forth, THE PARTIES AGREE AS FOLLOWS:

1: Creation new co-operation

This agreement defines the co-operation among N. 23 Departments and Schools of Journalism in all fields and disciplines of common interest. This co-operation is promoted by the University of Palermo, Dipartimento di Culture e Società, that shall coordinate the activities in order to establish the range of scientific co-operation. This cooperation agreement is opened to other institutions, which can hereafter apply to join this network.

2: Fields of cooperation

The contracting parties shall provide each other with all the information needed for the joint performance of research programs.

The contracting parties shall cooperate in exchanging information, scientific works and other scientific materials of the Institutions' mutual interest.

The contracting parties agree to implement the following items:

- a) promotion of joint research projects of common interest;
- b) exchange of visiting professors and researchers involved in the research program;
- c) exchange of Ph.D. students, fellowships and young researchers for joint scientific activities;
- d) cooperation in scientific and teaching works and documentation;
- e) organization of joint initiatives, such as seminars, lectures, workshops, etc.;
- f) performance of innovative teaching tools, supporting the research structure and activities in relation with teaching and researcher mobility.

3: Principal Investigators of the agreement

The parties in this agreement provide for the identification of the their Principal Investigator who will coordinate all the research projects and activities.

4: Financial means and resources

Providing that this agreement does not entail any economic commitment for the participating departments, in order to facilitate the realization of the agreement, the parties agree to find the necessary financial means and resources (human, material and financial means) to reach the above-mentioned objectives through specific funds from private or public institutions.

5: Duration of the agreement

This agreement shall be in effect for 3 years after the date of the last signature by the authorized Representatives of the contracting party. This agreement is entered into and is effective as of the last date in it.

After a period of 3 years of the first protocol, it shall be extended by mutual consent. Each party shall reserve the right to terminate the agreement by giving appropriate motivation and written notice thereof to the other parties at least 6 months prior to the agreement expiration date. Termination of this Agreement by any party, shall not affect the activities carried out prior to the effective date of termination of this Agreement, which therefore remain governed by the implemented protocols.

6: Resolving any claims/Arbitration

Any disputes arising from this Agreement shall be subject to mutual regulations in force among the Institutions.

7: Recession

Premature termination of the Agreement shall be communicated to the University of Palermo, Dipartimento Culture e Società by giving written notice by registered or certified mail delivered at least 3 months prior to the date from which the contracting Party intends to rescind. Any ongoing initiatives with the contracting party giving notice of termination must be completed.

University /School _____

Director _____

Date, _____

Il Direttore pone in votazione l'approvazione della proposta dell'Accordo quadro di cooperazione per l'istituzione di una rete di ricerca accademica su "Journalism And Disinformation"; il Consiglio approva all'unanimità.

Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del punto 2); il Consiglio approva all'unanimità.

3) Modifica carichi didattici A.A. 2020-2021 (Storia della Lingua italiana-CdS Lettere, Metodologia della ricerca storico artistica medievale e moderna-CdS Civiltà letteraria dell'Italia medievale e moderna)

Il Direttore comunica, in primo luogo, che, in data 23 novembre 2020, è pervenuta una mail del professor Carmelo Scavuzzo – al quale il Consiglio di Dipartimento, nella riunione del 21 maggio 2020, aveva attribuito, per alta qualificazione scientifica, l'incarico della docenza dell'insegnamento di Storia della lingua italiana per il CdS in Lettere (curriculum moderno come assegnazione diretta e tutti gli altri curricula in condivisione logistica) – con la rinuncia, per ragioni personali, a tenere il predetto insegnamento. Il Direttore ha ottenuto la disponibilità del professor Fabio Rossi, docente del settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/12, in atto incardinato presso il dipartimento COSPECS, a ricoprire l'insegnamento lasciato dal professor Scavuzzo. Si propone pertanto la seguente variazione di attribuzione di carico didattico per l'anno accademico in corso:

<i>L-FIL-LET/12</i>	<i>Storia della Lingua italiana</i>	9	54	<i>Fabio Rossi</i>	<i>II anno Moderno</i>	<i>II sem</i>
<i>L-FIL-LET/12</i>	<i>Storia della Lingua italiana</i>	9	54	<i>C.L. con Curr. Moderno Fabio Rossi</i>	<i>II anno Docente di lingua ital. a stran.</i>	<i>II sem</i>
<i>L-FIL-LET/12</i>	<i>Storia della Lingua italiana</i>	6	36	<i>C.L. con Curr. Moderno Fabio Rossi</i>	<i>II anno Classico</i>	<i>II sem</i>
<i>L-FIL-LET/12</i>	<i>Storia della Lingua italiana</i>	6	36	<i>C.L. con Curr. Moderno Fabio Rossi</i>	<i>III anno Archeologico</i>	<i>II sem</i>
<i>L-FIL-LET/12</i>	<i>Storia della Lingua italiana</i>	6	36	<i>C.L. con Curr. Moderno Fabio Rossi</i>	<i>III anno Storico</i>	<i>II sem</i>

Il Direttore comunica, poi, che sono andate deserte tutte le procedure (prima bando supplenza e poi bando contratto di diritto privato) per ricoprire l'insegnamento di Metodologia della ricerca storico-artistica medievale e moderna presso il cds in Civiltà Letteraria dell'Italia medievale e moderna. Nel frattempo, però, il professor Roberto Cobianchi ha manifestato la sua disponibilità ad assumere l'incarico. Pertanto viene proposta al consiglio la seguente assegnazione di carico didattico per l'anno accademico in corso:

Corso di laurea magistrale in Civiltà letteraria dell'Italia medievale e moderna (LM 14)

<i>L-ART/02</i>	<i>Metodologia della ricerca storico-artistica medievale e moderna</i>	6	36	<i>Roberto Cobianchi</i>	<i>II anno</i>	<i>II sem</i>
-----------------	--	---	----	--------------------------	----------------	---------------

Il Direttore pone in votazione le modifiche dei carichi didattici A.A. 2020-21. Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del punto 3); il Consiglio approva.

3 bis) Rettifica Manifesto/Piano di studi cds in Filosofia a.a. 2021/2022.

Il Direttore comunica che, poiché a partire dall'a.a. 2021/2022 presso il CdS triennale in "Scienze dell'Informazione" - secondo il prospetto presentato agli uffici di Ateneo per una valutazione delle modifiche di Rad apportate e all'Ordinamento didattico all'esame degli organi ministeriali - è stato disattivato il C.I. di Sociologia e Comunicazione, che si componeva di un modulo di SPS/07 Sociologia generale (6 CFU) e di un modulo di SPS/08 Comunicazione e analisi dei Media (6 CFU), e poiché nel Piano degli Studi del Cds in Filosofia era presente tale C.I. in una lista di materia a scelta, si rende necessario innanzitutto correggere la disciplina in questione nel Manifesto/piano di studi approvato il 9 novembre u.s. e riapprovare integralmente il Manifesto/Piano di studi del cds in Filosofia come da tabella di seguito riportata:

MANIFESTO DEGLI STUDI A.A. 2021/2022
Corso di Studi triennale
IN
FILOSOFIA
(Classe L-5 Filosofia)

A) Requisiti di accesso

- 1) Possesso di un diploma di scuola secondaria superiore.
- 2) Elevato interesse per le discipline filosofiche, capacità organizzative nello studio, attitudine all'apprendimento critico.
- 3) Adeguate basi culturali nell'ambito delle discipline umanistiche e buona padronanza della lingua italiana scritta e orale.

B) Presentazione del Corso di Studi

Il corso di studi per il conseguimento della Laurea triennale in Filosofia del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina mira a fornire allo studente una solida e articolata preparazione nelle discipline filosofiche, un'ampia competenza nelle discipline storiche e psico-pedagogiche, e gli strumenti culturali e metodologici essenziali riguardo ai campi dell'industria culturale e della comunicazione.

Si propone di realizzare due fondamentali obiettivi formativi: il primo è quello di garantire, alla fine di un percorso che preveda anche il conseguimento della Laurea Magistrale nella Classe delle lauree specialistiche in Filosofia (LM-78) l'accesso senza debiti alle classi di abilitazione all'insegnamento A/19-Filosofia e Storia e A/18-Filosofia e Scienze umane; il secondo è quello di offrire una preparazione adeguata all'immediato inserimento nel mondo del lavoro negli ambiti dell'industria culturale, della comunicazione, della formazione professionale e dell'orientamento.

Scopo finale del corso è fornire una preparazione di base articolata su cinque principali obiettivi formativi:

- 1) acquisizione di una conoscenza approfondita della storia del pensiero filosofico con particolare riguardo alla connessione critica dei suoi problemi e alla continuità delle sue tematiche, ovvero alle fratture che hanno segnato delle svolte problematiche comportando l'emergere di orientamenti nuovi;
- 2) conoscenza dei principali nodi storiografici collegati nel dibattito contemporaneo ai vari ambiti del sapere filosofico, nelle sue articolazioni teoretiche, epistemologiche, morali, estetiche e di filosofia del linguaggio;
- 3) capacità di orientamento in relazione ai sistemi culturali e ai modelli di sapere caratterizzanti l'approccio filosofico dei problemi;
- 4) padronanza della terminologia e dei metodi analitici e argomentativi capaci di garantire un'adeguata comprensione dei testi filosofici ed un avvio operativo all'uso degli strumenti bibliografici;
- 5) conoscenza di almeno una lingua europea, nonché un'efficace padronanza linguistica e culturale dell'italiano.

Per conseguire la laurea lo studente dovrà acquisire 60 crediti per ognuno dei tre anni di corso. Ogni credito corrisponde a 25 ore di apprendimento, che comprendono le ore di attività in aula (lezioni, seminari o esercitazioni) e di studio a casa.

Per quanto riguarda le competenze linguistiche, le attività formative riconosciute, il tirocinio e la prova finale si avverte:

- Per la conoscenza di una lingua straniera europea (inglese, francese, tedesco, spagnolo) sono riconosciuti 3 CFU. Il livello di conoscenza richiesto è B1.
- Per le attività formative a scelta dello studente sono riconosciuti 12 CFU. Per le modalità di acquisizione di questi CFU si rinvia al Regolamento didattico del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne.
- Le attività di tirocinio possono essere svolte sia presso Uffici dell'Ateneo (ad esempio, biblioteche), sia presso Amministrazioni pubbliche, Enti e Società private, italiane ed estere, con le quali l'Ateneo ha stipulato apposita convenzione. Il tirocinio è finalizzato a porre lo studente in contatto con le realtà lavorative più adeguate alla sua preparazione in vista dell'ingresso nel mondo del lavoro. Le attività di tirocinio sono preventivamente e singolarmente autorizzate dal Coordinatore del Corso di Laurea.
- La prova finale consiste in un elaborato scritto sotto la guida di un docente del corso di laurea (relatore), da discutere di fronte alla commissione di laurea. La tesi di laurea può essere svolta in una delle discipline di base o caratterizzanti del corso di studio.

C) Opportunità lavorative

La laurea triennale in Filosofia consente di acquisire una cultura e una competenza che, per quanto attiene il mondo del lavoro, trovano fecondo terreno di applicazione nei settori dell'industria culturale, della comunicazione, dell'informazione giornalistica e massmediale, nonché nei diversi ambiti dell'organizzazione dei saperi umanistici, nei campi della formazione e dell'aggiornamento professionale, e in quelli della progettazione formativa e curriculare e dell'orientamento.

Consente poi l'accesso alla Laurea Magistrale in Filosofia*.

* Presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina è attivata la Laurea magistrale in "Filosofia contemporanea" (Classe LM/78-Classe delle Scienze filosofiche).

I ANNO

<i>Attività di base</i>	<i>Attività di base</i>
12 CFU - Storia della filosofia (M-FIL/06)	6 CFU - Letteratura italiana (L-FIL-LET/10)
<i>Attività caratterizzanti</i>	<i>Attività caratterizzanti</i>
6 CFU - Introduzione alla storia della filosofia (M-FIL/06)	12 CFU - Estetica (M-FIL/04)
<i>Attività caratterizzanti</i>	<i>Attività di base</i>
12 CFU - Psicologia dello sviluppo (M-PSI/04)	12 CFU a scelta tra le discipline dei seguenti gruppi: A) Storia greca (L-ANT/02) 12 cfu o Storia romana (L-ANT/03) 12 cfu; B) Storia medievale (M-STO/01) 12 cfu; C) Storia moderna (M-STO/02) 12 cfu o Storia contemporanea (M-STO/04) 12 cfu.

Totale crediti formativi: 60; Totale verifiche: 6

II ANNO

<i>Attività di base</i>	<i>Attività di base</i>
-------------------------	-------------------------

<i>12 CFU – Filosofia teoretica (M-FIL/01)</i>	<i>12 CFU - Filosofia morale (M-FIL/03)</i>
<i>Attività caratterizzanti</i>	<i>Attività caratterizzanti</i>
<i>12 CFU – Filosofia della scienza (M-FIL/02)</i>	<i>6 CFU a scelta in uno dei seguenti gruppi disciplinari:</i> A) <i>M-FIL/01:</i> <i>Ermeneutica filosofica (M-FIL/01) 6 cfu</i> B) <i>M-FIL/03:</i> <i>Etica della comunicazione (M-FIL/03) 6 cfu. o</i> <i>Antropologia filosofica (M-FIL/03) 6 cfu</i> C) <i>M-FIL/05:</i> <i>Filosofia del linguaggio (M-FIL/05) 6 cfu</i>
<i>Attività caratterizzanti</i>	<i>Attività caratterizzanti</i>
<i>6 CFU a scelta tra:</i> <i>Storia della filosofia moderna (M-FIL/06):</i> <i>6 cfu</i> <i>Storia della filosofia contemporanea</i> <i>(MFIL/06): 6cfu</i>	<i>12 CFU - Pedagogia generale (M-PED/01)</i>

Totale crediti formativi: 60; Totale verifiche: 6

III ANNO

<i>Attività affini e integrative</i>	<i>Attività caratterizzanti</i>
<i>24 CFU a scelta in uno dei seguenti gruppi disciplinari:</i> A) <i>Discipline storiche*:</i> <i>E' necessario scegliere due insegnamenti tra questi tre</i> <i>gruppi disciplinari (nel triennio non si può scegliere più di</i> <i>una disciplina per gruppo, tenendo conto anche della</i> <i>disciplina storica sostenuta al I anno):</i> A) <i>Storia greca (L-ANT/02) 12 cfu o</i> <i>Storia romana (L-ANT/03) 12 cfu;</i> B) <i>Storia medievale (M-STO/01) 12 cfu;</i> C) <i>Storia moderna (M-STO/02) 12 cfu o</i> <i>Storia contemporanea (M-STO/04) 12 cfu.</i> B) <i>Discipline psico-pedagogiche**:</i> <i>E' necessario scegliere una disciplina in ciascuno dei</i> <i>seguenti gruppi disciplinari:</i> A) <i>Pedagogia interculturale (M-PED/01) 12 cfu o</i> <i>Pedagogia della relazione educativa (M-PED/01)</i> <i>12 cfu;</i> B) <i>Psicologia dell'educazione (M-PSI/04) 12 cfu.</i> C) <i>Discipline dell'editoria e della comunicazione***:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sociologia della comunicazione (SPS/08) 12 cfu;</i> • <i>Comunicazione pubblica (SPS/08) 6 cfu;</i> • <i>Teorie e tecniche del giornalismo digitale</i> <i>(SPS/08) 6 cfu;</i> • <i>Laboratorio di scrittura (L-FIL-LET/12) 6 cfu;</i> • <i>Bibliografia e biblioteconomia (M-STO/08) 6 cfu.</i> 	<i>6 CFU a scelta in uno dei seguenti gruppi disciplinari</i> <i>(la scelta deve essere fatta in un gruppo diverso da</i> <i>quello scelto al secondo anno):</i> A) <i>M-FIL/01:</i> <i>Ermeneutica filosofica (M-FIL/01) 6 cfu</i> B) <i>M-FIL/03:</i> <i>Etica della comunicazione (M-FIL/03) 6 cfu o</i> <i>Antropologia filosofica (M-FIL/03) 6 cfu</i> C) <i>M-FIL/05:</i> <i>Filosofia del linguaggio (M-FIL/05) 6 cfu</i>
<i>A scelta dello studente</i>	<i>Articolo 10, comma 5</i>
<i>12 CFU in Attività formative riconosciute</i>	<i>3 CFU - Laboratorio metodologico</i> <i>3 CFU – Tirocinio</i>

	<i>Attività formative relative alla preparazione della prova finale e alle conoscenze della lingua straniera</i>
	<i>9 CFU relativi allo svolgimento della tesi di laurea 3 CFU Lingua straniera a scelta tra: Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco</i>

Totale crediti formativi: 60; verifiche: 4/6

* La scelta nel gruppo delle discipline storiche consente di accedere, dopo il conseguimento di una laurea magistrale della classe LM/78-Scienze filosofiche, alla classe di abilitazione all'insegnamento A/19-Filosofia e Storia.

** La scelta nel gruppo disciplinare delle discipline psico-pedagogiche consente di accedere, dopo il conseguimento di una laurea magistrale della classe LM/78-Scienze filosofiche, alla classe di abilitazione all'insegnamento A/18-Filosofia e Scienze umane, purché si acquisiscano in carriera anche 24 cfu in discipline di Sociologia. È possibile conseguire tali crediti nel corso della frequenza universitaria valorizzando adeguatamente i crediti curriculari riservati alle Attività formative riconosciute e la possibilità di conseguire crediti extracurriculari.

*** La scelta nel gruppo disciplinare dell'editoria e della comunicazione consente, dopo il conseguimento della laurea magistrale della classe LM/78-Scienze filosofiche, l'accesso alle classi di abilitazione riservate a questa classe di laurea, soltanto dopo l'acquisizione dei requisiti curriculari richiesti da ciascuna. E' possibile completare il conseguimento dei crediti richiesti nelle discipline socio-psico-pedagogiche (classe di abilitazione A/18-Filosofia e Scienze umane) e/o nelle discipline storiche (classe di abilitazione A/19-Filosofia e Storia) valorizzando adeguatamente i crediti curriculari riservati alle Attività formative riconosciute e la possibilità di conseguire crediti extracurriculari.

Propone inoltre di deliberare quanto segue:

Nel Piano degli Studi 2019/20 e 2020/21 del CdS in Filosofia il C.I. di Sociologia e Comunicazione viene disattivato e, al fine di continuare a garantire uguale diritto di scelta agli studenti, sostituito con la disciplina Sociologia della Comunicazione (SPS/08 – 12 CFU) presente nel nuovo impianto del CdS in Scienze dell'Informazione.

Il Direttore pone in votazione la correzione del Manifesto/Piano degli studi 2021-2022 e la disattivazione del vecchio insegnamento e contemporanea garanzia di scelta del nuovo, come sopra esposto. Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del punto 3 bis). Il Consiglio approva.

Il Direttore, alla luce del nuovo “Regolamento per la disciplina degli obblighi accademici dei professori e dei ricercatori, nonché per l'attribuzione della retribuzione aggiuntiva ai ricercatori a tempo indeterminato, ai sensi dell'art. 6 della legge n. 240/2010” (approvato nelle sedute del Senato Accademico e del Consiglio di Amministrazione di giorno 25 novembre 2020), chiede al Consiglio di invertire l'ordine del giorno e procedere inizialmente all'approvazione della sostenibilità dei cds per l'a.a. 2021/2022. Il Consiglio Approva.

Entra la professoressa Daniela Gionta alle ore 16,01.

5) Sostenibilità CdS

Il Direttore ricorda che – anche alla luce delle deliberazioni sull'istituzione di un nuovo cds in Dipartimento – entro il 16 novembre è stata inviata per controlli su scala di Ateneo la nuova proposta di sostenibilità dei cds del DICAM al Rettore, al Prorettore alla didattica e all'ADSAQ. La proposta è stata controllata e quindi si può procedere alla delibera ufficiale. Le variazioni che sono state apportate discendono, come da regolamento, da attivazione di nuovi CdS, modifiche di RAD a

CdS esistenti, cessazioni dal servizio, passaggi di ruolo, immissioni di nuovi docenti e ricercatori. Il quadro generale della sostenibilità (docenti di riferimento) dei CdS del DICAM è il seguente:

SOSTENIBILITA' DEI CDS (SCHEDA SUA CdS)

2021-2022

CdS in Beni archeologici: territorio, insediamenti e cultura materiale – L/1

Forni G. PA	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana
Santagati E. RTI	L-ANT/02	Storia del Mediterraneo in età greca
Santoro R. RTI	L-FIL-LET/04	C.I. Cultura letteraria greca e latina
La Torre G. F. PO	L-ANT/07	Storia dell'arte greca
Ingoglia C. PA	L-ANT/10	Metodologie della ricerca archeologica
Campagna L. PA	L-ANT/07	Storia dell'arte romana
Spagnolo G. PA	L-ANT/07	Archeologia delle città greche della Sicilia e dell'Italia meridionale
Puglisi M. PA	L-ANT/04	Numismatica antica e medievale
Mollo F. PA	L-ANT/07	C.I. Topografia e archeologia dei paesaggi e degli insediamenti

CdS in Filosofia – L/5

Faraone R. PA	M-FIL/06	Introduzione alla storia della filosofia
Benelli C. PA (da gennaio 2021)	M-PED/01	Pedagogia della relazione educativa
Caliri E. PA	L-ANT/03	Storia romana
D'Amico G. PA	M-STO/04	Storia contemporanea
Costanzo G. PA	M-FIL/03	Filosofia morale
Damiano L. PA	M-FIL/02	Filosofia della scienza
Passaseo A. PA	M-PED/01	Pedagogia interculturale
Bruni Domenica RTD B (Ass. a breve)	M-FIL/05	Filosofia del linguaggio
Vincitore concorso RTD B	M-FIL/01	Ermeneutica filosofica
Tramontana A. PA	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana

Cds in Lettere – L/10

Gionta D. PO	L-FIL-LET/13	Filologia umanistica latina
Latella F. PO	L-FIL-LET/09	Filologia romanza
Pennisi F. RTI	L-FIL-LET/04	Letteratura latina
Rositani A. RTD B	L-OR/03	Assiriologia
Ruggiano F. RTD B	L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana
Minutoli D. PA	L-ANT/05	Papirologia
Megna P. PA	L-FIL-LET/07	Filologia bizantina
De Capua P. PA	L-FIL-LET/13	Filologia italiana

<i>Villari S. PO</i>	<i>L-FIL-LET/13</i>	<i>Filologia italiana</i>
----------------------	---------------------	---------------------------

Cds interclasse in Lingue, letterature straniere e Tecniche della mediazione linguistica -L/11-L/12

<i>Sindoni M. G. PA</i>	<i>L-LIN/12</i>	<i>Lingua inglese III</i>
<i>Cambria M. PA</i>	<i>L-LIN/12</i>	<i>Lingua inglese II</i>
<i>Trozzi A. RTI</i>	<i>L-LIN/10</i>	<i>Letteratura inglese II</i>
<i>Casini L. PA</i>	<i>L-OR/12</i>	<i>Lingua araba</i>
<i>Linder J. PO</i>	<i>L-LIN/13</i>	<i>Letteratura tedesca I</i>
<i>Marchesi M.S. PA</i>	<i>L-LIN/10</i>	<i>Letteratura inglese I</i>
<i>Miglino G. RTI</i>	<i>L-LIN/13</i>	<i>Letteratura tedesca II</i>
<i>Osthakova T. RTI</i>	<i>L-LIN/21</i>	<i>Lingua russa I</i>
<i>Salvatore R. PA</i>	<i>L-LIN/21</i>	<i>Letteratura russa I</i>

Cds in Scienze dell'informazione: tecniche giornalistiche e social media – L/20

<i>Sidoti RTD B (passa PA)</i>	<i>L-LIN/07</i>	<i>Lingua spagnola</i>
<i>Avena G. RTI</i>	<i>SECS-S/05</i>	<i>Statistica sociale</i>
<i>Mollica M. PA</i>	<i>M-DEA/01</i>	<i>Antropologia culturale</i>
<i>Baglio A. RTI</i>	<i>M-STO/04</i>	<i>Storia contemporanea</i>
<i>Pira F. RTI</i>	<i>SPS/08</i>	<i>Teoria e tecniche del linguaggio giornalistico</i>
<i>Centorrino M. PA</i>	<i>SPS/08</i>	<i>Comunicazione e analisi dei media</i>
<i>Taviano S. PA</i>	<i>L-LIN/12</i>	<i>Lingua e traduzione – lingua inglese</i>
<i>Astone A. RTI (altro dipartimento)</i>	<i>IUS/01</i>	<i>Diritto dell'informazione</i>
<i>Grimaudo P. PA (altro Dip.)</i>	<i>IUS/09</i>	<i>Istituzioni di Diritto pubblico</i>

Cds in Civiltà letteraria dell'Italia medievale e moderna – LM/14

<i>Di Stefano A. PA</i>	<i>L-FIL-LET/04</i>	<i>Letteratura latina</i>
<i>Malta C. PO</i>	<i>L-FIL-LET/10</i>	<i>Letteratura italiana</i>
<i>Arcuri R. RTD-B</i>	<i>L-ANT/03</i>	<i>Metodologia della ricerca storica antica</i>
<i>Manduca R. PA</i>	<i>M-STO/02</i>	<i>Metodologia della ricerca storica moderna</i>
<i>Montesano M. PO</i>	<i>M-STO/01</i>	<i>Metodologia della ricerca storica medievale</i>
<i>Assenza E. PA</i>	<i>L-FIL-LET/12</i>	<i>Metodologia della ricerca linguistica italiana</i>

Cds in Filosofia contemporanea – LM/78

<i>Amato P. PA</i>	<i>M-FIL/04</i>	<i>Estetica</i>
<i>Giacobello M.L. PA</i>	<i>M-FIL/03</i>	<i>Bioetica</i>
<i>Geraci M. PA</i>	<i>M-DEA/01</i>	<i>Antropologia Culturale</i>
<i>Giordano G. PO</i>	<i>M-FIL/06</i>	<i>Storia della filosofia contemporanea</i>
<i>Resta C. PO</i>	<i>M-FIL/01</i>	<i>Filosofie del Novecento</i>
<i>Gorgone S. PA</i>	<i>M-FIL/01</i>	<i>Ermeneutica filosofica</i>

Cds in Lingue moderne: letterature e traduzione LM/37

<i>Lozzi Gallo L. PO</i>	<i>L-FIL-LET/15</i>	<i>Filologia germanica</i>
--------------------------	---------------------	----------------------------

<i>Centorbi A. N. RTD-A</i>	<i>L-LIN/14</i>	<i>Deutsche sprachwissenschaft und literarische Übersetzung</i>
<i>Siviero D. PA</i>	<i>L-LIN/05</i>	<i>Letteratura spagnola</i>
<i>Donà C. PO</i>	<i>L-FIL-LET/14</i>	<i>Letterature comparate</i>
<i>Gallo P. PA</i>	<i>L-LIN/03</i>	<i>Letteratura francese</i>
<i>Brandimonte G. RTI</i>	<i>L-LIN/07</i>	<i>Linguistica espanola y traduccion literaria</i>

Cds in Metodi e linguaggi del giornalismo – LM/19

<i>De Meo P. PA</i>	<i>ING-INF/05</i>	<i>Web 3.0 e social media</i>
<i>Mora F. PA</i>	<i>M-STO/0</i>	<i>Storia delle religioni</i>
<i>Albanesi R. RTI (altro Dip.)</i>	<i>SECS-P/02</i>	<i>Analisi dei fenomeni economici</i>
<i>Parito M. PA (da gennaio 2021)</i>	<i>SPS/08</i>	<i>Comunicare l'Unione europea</i>
<i>De Angelis A. PO</i>	<i>L-LIN/01</i>	<i>Linguaggio e media</i>
<i>Cobianchi R. PA</i>	<i>L-ART/01</i>	<i>Promozione dei beni artistici</i>

Cds in Scienze storiche: società, culture e istituzioni d'Europa – LM/84

<i>Monaca M. PA</i>	<i>M-STO/06</i>	<i>Storia delle religioni in Europa</i>
<i>Catalioto RTI</i>	<i>M-STO/01</i>	<i>Storia dell'Europa medievale</i>
<i>Vincitore concorso RTD B Storia del cristianesimo</i>	<i>M-STO/07</i>	<i>Storia del Cristianesimo in Europa dal Medioevo all'età contemporanea</i>
<i>Sestini V. PA</i>	<i>M-STO/08</i>	<i>Storia del libro e del documento</i>
<i>Speziale S. PA</i>	<i>SPS/13</i>	<i>Storia e istituzioni dell'Africa e del vicino Oriente</i>
<i>Bottari S. PA</i>	<i>M-STO/02</i>	<i>Storia dell'Europa moderna</i>

Cds Interclasse in Tradizione classica e Archeologia del Mediterraneo LM/2-LM/15

<i>Ucciardello G. PO</i>	<i>L-FIL-LET/02</i>	<i>Letteratura greca</i>
<i>Castrizio D. PO</i>	<i>L-ANT/04</i>	<i>Iconografia e archeologia della moneta</i>
<i>Vincitore concorso RTD B Latino medievale</i>	<i>L-FIL-LET/08</i>	<i>Letteratura latina medievale e umanistica</i>
<i>Onorato M. RTD</i>	<i>L-FIL-LET/04</i>	<i>Letteratura latina I</i>
<i>Meliadò C. PA</i>	<i>L-FIL-LET/02</i>	<i>Letteratura greca I</i>
<i>Urso A. PA</i>	<i>L-FIL-LET/05</i>	<i>Critica del testo</i>

Il Direttore mette in votazione la proposta di docenza di riferimento (sostenibilità) dei cds incardinati nel Dipartimento di Civiltà antiche e moderne per l'anno accademico 2021-2022 come sopra formulata. Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del punto 5). Il Consiglio approva.

Esce il prof. Marco Centorrino alle ore 16,12.

4) Carichi didattici A.A. 2021-2022

Il Direttore, sulla base del nuovo “Regolamento per la disciplina degli obblighi accademici dei professori e dei ricercatori, nonché per l’attribuzione della retribuzione aggiuntiva ai ricercatori a tempo indeterminato, ai sensi dell’art. 6 della legge n. 240/2010”, ricorda che l’assegnazione dei carichi didattici – già a partire dall’a.a. 2020/2021 – ha validità triennale. Di conseguenza viene confermata l’assegnazione dello scorso anno, nel rispetto del monte ore istituzionale, fatte salve le situazioni e le sopravvenute esigenze dovute a variazioni di sostenibilità (approvate al punto precedente), pensionamenti, passaggi di ruolo, nuove immissioni, esigenze legate a variazioni di ordinamento didattico e modifiche dei piani di studio (inserimento o soppressione di discipline, cambiamenti di denominazione degli insegnamenti). Alla luce dell’articolo 6 del Regolamento non verranno attribuiti in questa fase carichi didattici ai ricercatori a tempo indeterminato, se non quelli relativi a docenza di riferimento (sostenibilità). Il quadro che si pone in approvazione mostra in grassetto evidenziato i cambiamenti di docente e le nuove eventuali condivisioni logistiche tra insegnamenti.

Il Direttore dà quindi lettura dell’assegnazione (riconferma o nuova assegnazione) in prima istanza dei carichi didattici per l’anno accademico 2021-2022:

CARICHI DIDATTICI A.A. 2021-2022

Corso di laurea triennale in Beni Archeologici: territorio, insediamenti, cultura materiale (L-1)– XXXX

SSD	DISCIPLINA	CFU	ORE	DOCENTE	ANNO DI RIF.	SEMESTRE TAF
L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04	C.I. Civiltà letteraria greca e latina Civiltà letteraria greca Civiltà letteraria latina	12 6 6	72 36 36	R. Santoro (RTI) DS	I anno	A - Obb
M-GGR/01	Geografia dell'ambiente e del paesaggio	6	36		I anno	A - Obb
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	6	36	G. Forni (PA) DS	I anno	A - Obb
L-ANT/10	Metodologie della ricerca archeologica	6	36	C. Ingoglia (PA) DS	I anno	B - Obb
L-ANT/01	Preistoria e protostoria del Mediterraneo	6	36		I anno	B - Obb
L-ANT/02	Storia del Mediterraneo in età greca	9	54	E. Santagati (RTI) DS	I anno	A - Obb
L-ANT/03	Storia del Mediterraneo in età romana	9	54	E. Caliri (PA)	I anno	A - Obb
L-ANT/07	Storia dell'arte greca	6	36	G.F. La Torre (PO) DS	I anno	B - Obb

Corso di laurea triennale in Filosofia (L-5)– 4035

SSD	DISCIPLINA	CFU	ORE	DOCENTE	ANNO DI RIF.	SEMESTRE TAF
SPS/08	Sociologia della Comunicazione	12	72	Mutua da “Sociologia della comunicazione “ CdS Scienze dell’Infor, I anno	III anno	C- Opz.
M-FIL/03	Antropologia filosofica	6	36	Costanzo Giovanna (PA)	II anno	I B - Opz
M-STO/08	Bibliografia e biblioteconomia	6	36	Mutua. da ‘Bibliografia e biblioteconomia’ CdS Letter curr. Moderno (I anno)	III anno	C-Opz.
SPS/08	Comunicazione pubblica	6	36	Mutua. da ‘Comunicazione pubblica’ CdS Scienze dell’Infor, II anno	III anno	C-Opz.
M-FIL/01	Ermeneutica Filosofica	6	36	RTD-B -FIL/01 DS	II anno	I B - Opz
M-FIL/01	Ermeneutica Filosofica	6	36	C. L con Ermeneutica filosof. I anno	III anno	I B - Opz
M-FIL/04	Estetica	12	72	Amato Pierandrea PA	I anno	I B - Obb
M-FIL/03	Etica della comunicazione	6	36	M. Giacobello PA	II anno	I B - Opz
M-FIL/03	Etica della comunicazione	6	36	C.L. con II anno	III anno	I B - Opz
M-FIL/05	Filosofia del linguaggio	6	36	Bruni D. (RTD-B) DS	II anno	II B - Opz
M-FIL/05	Filosofia del linguaggio	6	36	C.L. con II anno	III anno	II B - Opz

M-FIL/02	Filosofia della scienza	12	72	Damiano L. (PA) DS	II anno	I B - Obb
M-FIL/03	Filosofia morale	12	72	Costanzo G. (PA) DS	II anno	II A - Obb
M-FIL/01	Filosofia teoretica	12	72	Gorgone Sandro (PA)	II anno	I A - Obb
M-FIL/06	Introduzione alla Storia della Filosofia	6	36	Faraone Rosa (PA) DS	I anno	II B - Obb
L-FIL-FIL/12	Laboratorio di scrittura giornalistica	6	36	Mutua da 'Laboratorio di scrittura giornalistica' CdS Scienze dell'Infor, II anno	III anno	C-Opz
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	6	36	Tramontana A. (RU) DS	I anno	II A - Obb
M-PED/01	Pedagogia della relazione educativa	12	72	Benelli C. (RTD-B) DS	III anno	II C - Opz
M-PED/01	Pedagogia generale	12 6 6	72 36 36	Passaseo Annamaria Benelli Caterina	II anno	II B - Obb
M-PED/01	Pedagogia generale	12 6 6	72 36 36	C. L con Pedagogia generale II anno	III anno	II B - Obb
M-PED/01	Pedagogia interculturale	12	72	Passaseo A. (PA) DS	III anno	I C - Opz
M-PSI/04	Psicologia dello sviluppo	12	72		I anno	II B - Obb
M-PSI/04	Psicologia dell'educazione	12	72	C. L con Psicologia dello sviluppo I anno	III anno	II C - Obb
M-STO/04	Storia contemporanea	12	72	D'Amico G. (PA) DS	I anno	II A - Opz
M-STO/04	Storia contemporanea	12	72	C. L con I anno	III anno	II C - Opz

M-FIL/06	Storia della Filosofia	12	72	Giordano G. (PO)	I anno	I A - Obb
M-FIL/06	Storia della Filosofia contemporanea	6	36		II anno	II B - Opz
M-FIL/06	Storia della Filosofia moderna	6	36	Faraone R. (PA)	II anno	II B - Opz
L-ANT/02	Storia greca	12	72		I anno	I A - Opz
L-ANT/02	Storia greca	12	72	C. L con I anno	III anno	I C - Opz
M-STO/01	Storia medievale	12	72	Montesano M. (PO)	I anno	I A - Opz
M-STO/01	Storia medievale	12	72	C. L con I anno	III anno	I C - Opz
M-STO/02	Storia moderna	12	72	Bottari S. (PA)	I anno	I A - Opz
M-STO/02	Storia moderna	12	72	C. L con I anno	III anno	I C - Opz
L-ANT/03	Storia romana	12	72	Caliri E. (PA) DS	I anno	I A - Opz
L-ANT/03	Storia romana	12	72	C. L con I anno	III anno	I C - Opz
SPS/08	Teoria e tecniche del linguaggio giornalistico	6	36	Mutuazione da 'Teoria e tecniche del linguaggio giornalistico' CdS Scienze dell'Inform. III anno	III anno	C-Opz.

Corso di laurea triennale in LETTERE (L-10) - 4015

SSD	DISCIPLINA	CFU	ORE	DOCENTE	ANNO DI RIF.	SEMESTRE
-----	------------	-----	-----	---------	--------------	----------

M-DEA/01	Antropologia culturale	6	36	Mutuaz. da 'Antropologia culturale' CdS Scienze dell'Inform. III anno	II anno Storico	II A - Obb
L-ANT/07	Archeologia della Magna Grecia e della Sicilia	6	36	Spagnolo G. (PA)	II anno Archeologico	I B - Obb
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca	6	36	La Torre G. F. (PO)	I anno Archeologico	II B - Obb
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca	6	36	C.L. con Curr. Archeolog.	I anno Classico	II B - Obb
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana e delle province romane	9	54	Campagna L. (PA)	II anno Archeologico	II B - Obb
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana	6	36	C.L. con Arch e stor. Arte rom. e prov. rom. - Curr. Archeol.	II anno Classico	II B - Obb
L-ANT/08	Archeologia medievale	6	36		III anno Archeologico	II C - Obb
M-STO/08	Bibliografia e biblioteconomia	6	36	Sestini V. (PA)	I anno Moderno	II B - Opz
M-STO/08	Bibliografia e biblioteconomia	6	36	C.L. con Curr. Moderno	I anno Storico	II B - Opz
L-FIL-LET/07 L-FIL-LET/13	C.I. Filologia bizantina – Filologia umanistica latina Filologia bizantina Filologia umanistica latina	12 6 6	72 36 36	Megna Paola (PA) DS Gionta Daniela (PO) DS	III anno Classico	II B - Obb
SPS/08 M-DEA/01	C.I. Scienze antropologiche e sociali Sociologia dei processi culturali Antropologia culturale	12 6 6	72 36 36	Mut. da Sociologia dei processi culturali CdS Ling tr, (I anno) Mollica Marcello (PA)	I anno Docente di lingua ital a stran	Annuale C A - Obb
L-OR/01 L-OR/03	C.I. Storia del Vicino Oriente antico – Assiriologia Storia del Vicino Oriente antico Assiriologia	12 6 6	72 36 36	Rositani A. (RTD-B) DS	I anno Archeologico	Annuale B – Obb C - Obb
L-LIN/02	Didattica dell'italiano	9	54		III anno Docente di lingua ital a stran	II A - Obb

L-FIL-LET/04	Didattica della lingua latina	6	36		II anno Classico	II A - Opz
L-FIL-LET/05	Filologia classica	9	54	Urso Anna Maria (PA)	I anno Classico	II A - Obb
L-FIL-LET/13	Filologia italiana	9	54	Villari S. (PO) DS	II anno Moderno	II B – Obb
L-FIL-LET/13	Filologia italiana	6	36	de Capua P. (PA) DS	I anno Docente di lingua ital a stran	I B – Obb
L-FIL-LET/09	Filologia romanza	9	54	Latella F. (PO) DS – P	II anno Moderno	I B – Obb
M-FIL/03	Filosofia morale	12	72	Mutuaz. da 'Filosofia morale' CdS Filosofia Triennale II anno	II anno Storico	II C - Opz
M-FIL/01	Filosofia teoretica	12	72	Mutuaz. da 'Filosofia teoretica' CdS Filos. Trien. II anno	II anno Storico	I C - Opz
M-GGR/01	Geografia	12	72		I anno Archeologico	I C - Obb
M-GGR/01	Geografia	12	72	C.L. con Curr. Archeol.	III anno Classico	I C - Obb
M-GGR/01	Geografia	9	54	C.L. con Curr. Archeol.	III anno Moderno	I C - Obb
M-GGR/01	Geografia	9	54	C.L. con Curr. Archeol.	II anno Storico	I C - Obb
M-GGR/01	Geografia	9	54	C.L. con Curr. Archeol.	II anno Doc. di ling ital a stran stran	I C - Obb
L-LIN/01	Glottologia	6	36	De Angelis Alessandro (PO)	I anno Classico	II C - Obb
L-LIN/01	Glottologia	6	36	C.L. con Curr. Classico I anno	II anno Archeologico	II A - Obb
L-ANT/04	Iconografia e storia della moneta antica	6	36	Castrizio D. (PO)	II anno Archeologico	I B – Obb
L-FIL-LET/06	Letteratura cristiana antica	6	36		II anno Classico	I B – Opz

L-FIL-LET/02	Letteratura greca	9	54	Ucciardello G. (PO)	I anno Archeologico	I A - Obb
L-FIL-LET/02	Letteratura greca I	9	54	Meliadò C. (PA)	I anno Classico	I A - Obb
L-FIL-LET/02	Letteratura greca II	6	36	Ucciardello G. (PO)	II anno Classico	II A - Obb
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	12 6 6	72 36 36	Tramontana A.(PA dal 31.12.20)	I anno Storico	II A – Obb B - Obb
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	12 6 6	72 36 36	C.L. con Curr. Storico	I anno Archeologico	II A – Obb B - Obb
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	12 6 6	72 36 36	C.L. con Curr. Storico	I anno Docente di lingua ital a stran	II A – Obb B - Obb
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	6	36		III anno Moderno	I B - Obb
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	6	36	C.L. con Curr. Moderno	III anno Docente di lingua ital a stran	I C - Obb
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana I	12 6 6	72 36 36	Malta Caterina (PO) Forni G. (PA)	I anno Classico	II A – Obb
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana I	12 6 6	72 36 36	C.L. con Curr. Classico	I anno Moderno	II A – Obb
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana II	6	36	Forni Giorgio (PA)	II anno Classico	II C – Obb
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana II	6	36	C.L. con Curr. Classico	II anno Moderno	II A – Obb
L-FIL-LET/04	Letteratura latina	9	54	Onorato M. (RTD-B)	II anno Archeologico	I A – Obb

L-FIL-LET/04	Letteratura latina	12	72	Pennisi F. (RU) DS	I anno Storico	I A – Obb
L-FIL-LET/04	Letteratura latina	9	54	C.L. con Curr. Storico	I anno Docente di lingua ital a stran	I A – Obb
L-FIL-LET/04	Letteratura latina I	9	54		I anno Classico	I A – Obb
L-FIL-LET/04	Letteratura latina I	9	54	C.L. con Curr. Classico	I anno Moderno	I A – Obb
L-FIL-LET/04	Letteratura latina II	6	36	Di Stefano A. (PA)	II anno Classico	I A – Obb
L-FIL-LET/04	Letteratura latina II	6	36	C.L. con Curr. Classico	II anno Moderno	I A – Obb
L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica	6	36	RTD-B L-FIL-LET/08	I anno Moderno	II C – Obb
L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica	6	36	C.L. con Curr. Moderno I anno	II anno Classico	II B – Opz
L-FIL-LET/13	Letteratura storiografica medievale e umanistica	6	36	Villari S. (PO)	III anno Storico	II B – Obb
L-FIL-LET/14	Letterature comparate	6	36	Donà C. (PO)	III anno Moderno	I B – Obb
L-FIL-LET/14	Letterature comparate	6	36	C.L. con Curr. Moderno	II anno Docente di lingua ital a stran	I B – Obb
L-LIN/04	Lingua francese	9	54	Mutuaz. da Lingua francese I – Lingue trien (I anno.)	II anno Docente di lingua ital a stran	Annuale B – Obb
L-LIN/12	Lingua inglese	9	54	Mutuaz. da Lingua inglese I – Lingue trien.	II anno Docente di lingua ital a stran	Annuale B – Obb
L-LIN/01	Linguistica generale	12	72	RTD-A L-LIN/01	II anno Moderno	I C – Obb
L-LIN/01	Linguistica generale	6	36	C.L. con Curr. Moderno	II anno Classico	I B – Obb
L-LIN/01	Linguistica generale	9	54	C.L. con Curr. Moderno	II anno Docente di lingua ital a stran	I C – Obb

L-LIN/01	Linguistica generale	6	36	C.L. con Curr. Moderno	III anno Storico	I A – Obb
L-ANT/10	Metodologia della ricerca archeologica	9	54	Ingoglia C. (PA)	II anno Archeologico	II B – Obb
L-ANT/04	Numismatica medievale	6	36	Castrizio D. (PO)	III anno Archeologico	II B – Obb
M-STO/09	Paleografia	6	36		III anno Classico	II B – Opz
M-STO/09	Paleografia	6	36	C.L. con Curr. Classico	I anno Moderno	II B – Opz
M-STO/09	Paleografia	6	36	C.L. con Curr. Classico	I anno Storico	II B – Opz
L-ANT/05	Papirologia	6	36	Minutoli D. (PA) DS	III anno Classico	II B – Opz
L-ANT/05	Papirologia	6	36	Minutoli D. (PA)	I anno Storico	II B – Opz
M-STO/04	Storia contemporanea	9	54		III anno Moderno	II A – Obb
M-STO/04	Storia contemporanea	6	36	C.L. con Curr. Moderno	III anno Classico	II A – Opz.
M-STO/04	Storia contemporanea	9	54	C.L. con Curr. Moderno	III anno Docente di lingua ital a stran	II B – Obb
M-STO/04	Storia contemporanea	12	72	Mutuaz. da 'Storia contemporanea' CdS Filosofia trienn. I anno	III anno Storico	II B – Obb
M-STO/07	Storia del Cristianesimo	6	36	RTD-B M-STO/07	II anno Storico	I A – Obb
M-STO/07	Storia del Cristianesimo	6	36	C.L. con Curr. Storico	III anno Classico	I A – Opz.
M-PED/01	Storia del pensiero pedagogico	6	36	Benelli Caterina RTD-B	I anno Storico	II A – Opz

L-OR/01	Storia del Vicino Oriente antico	6	36		I anno Storico	II B – Opz
L-ART/01	Storia dell'arte medievale	6	36	Cobianchi R. (PA)	I anno Moderno	I B – Obb
L-ART/01	Storia dell'arte medievale	6	36	C.L. con Curr. Moderno	III anno Archeologico	I B – Obb
L-ART/02	Storia dell'arte moderna	6	36		III anno Moderno	II B – Obb
L-ART/02	Storia dell'arte moderna	6	36	C.L. con Curr. Moderno	II anno Storico	II B – Obb
L-ART/02	Storia dell'arte moderna	6	36	C.L. con Curr. Moderno	III anno Docente di lingua ital a stran	II B – Obb
M-STO/03	Storia dell'Europa orientale	6	36		III anno Storico	II C – Obb
M-FIL/06	Storia della Filosofia	12	72	Mutuaz. da 'Storia della Filosofia' CdS Filosofia trienn. I anno	II anno Storico	I C – Opz
L-FIL-LET/02	Storia della lingua greca	6	36		II anno Classico	II A – Opz
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana	9	54	Ruggiano F. (RTD-B) DS	II anno Moderno	II A – Obb
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana	9	54	C.L. con Curr. Moderno	II anno Docente di lingua ital a stran	II B – Obb
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana	6	36	C.L. con Curr. Moderno	II anno Classico	II C – Obb
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana	6	36	C.L. con Curr. Moderno	III anno Archeologico	II B – Obb
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana	6	36	C.L. con Curr. Moderno	III anno Storico	II A – Obb
L-ANT/04	Storia della moneta antica	6	36	Puglisi M. (PA)	I anno Storico	II B – Opz

M-STO/06	Storia delle religioni	6	36	Mora F. (PA)	III anno Classico	II A – Opz
M-STO/06	Storia delle religioni	6	36	Monaca M. (PA)	I anno Storico	II A – Opz
L-ANT/02	Storia greca	9	54	Mutuaz. da ‘Storia greca’ CdS Filosofia trienn. I anno	I anno Classico	I B – Obb
L-ANT/02	Storia greca	9	54	Mutuaz. da ‘Storia greca’ CdS Filosofia trienn. I anno	I anno Archeologico	I A – Obb
L-ANT/02	Storia greca	9	54	Mutuaz. da ‘Storia greca’ CdS Filosofia trienn. I anno	I anno Storico	I A – Obb
M-STO/01	Storia medievale	9	54	Mutuaz. da ‘Storia medievale’ CdS Filosofia trienn. I anno	II anno Storico	I B – Obb
M-STO/01	Storia medievale	9	54		I anno Moderno	I A – Obb
M-STO/01	Storia medievale	9	54	C.L. con Curr. Moderno	I anno Docente di lingua ital a stran	I A – Obb
M-STO/01	Storia medievale	6	36	C.L. con Curr. Moderno	III anno Classico	I A – Opz
M-STO/01	Storia medievale	6	36	C.L. con Curr. Moderno	III anno Archeologico	I A – Obb
M-STO/02	Storia moderna	9	54	Manduca Raffaele (PA)	II anno Moderno	I B – Obb
M-STO/02	Storia moderna	6	36	C.L. con Curr. Moderno	III anno Classico	I A – Opz.
M-STO/02	Storia moderna	9	54	C.L. con Curr. Moderno	II anno Storico	I B – Obb
M-STO/02	Storia moderna	9	54	C.L. con Curr. Moderno	II anno Docente di lingua ital a stran	I B – Obb
L-ANT/03	Storia romana	9	54	Mutuaz. da ‘Storia romana’ CdS Filosofia trienn. I anno	II anno Classico	I B – Obb
L-ANT/03	Storia romana	9	54	Mutuaz. da ‘Storia romana’ CdS Filosofia trienn. I anno	I anno Moderno	I B – Obb

L-ANT/03	Storia romana	9	54	Arcuri R. (RTD-B)	II anno Archeologico	I A – Obb
L-ANT/03	Storia romana	6	36	C. L. con curr. Archeologico	I anno Docente di lingua ital a stran	I A – Obb
L-ANT/03	Storia romana	9	54	C. L. con curr. Archeologico	I anno Storico	I A – Obb
L-LIN/02	Tecnica di trasmissione delle conoscenze linguistiche	6	36		III anno Docente di lingua ital a stran	I A – Obb
L-ANT/09	Topografia antica	6	36		II anno Archeologico	II C – Obb

Corso di laurea triennale interclasse in Lingue, letterature straniere e Tecniche della mediazione linguistica (L-11-L12) - 4045

SSD	DISCIPLINA	CFU	ORE	DOCENTE	ANNO DI RIF.	SEMESTRE
L-FIL-LET/09	Filologia gallo e iberoromanza	9	54		III anno	I A(L-12) -Opz B (L-11)-Opz
L-FIL-LET/15	Filologia germanica	9	54	Lozzi Gallo L. (PO)	II anno	II B - Opz
L-FIL-LET/15	Filologia germanica	9	54	C.L. con Lingue trienn. II anno	III anno	II A(L-12) -Opz B (L-11)-Opz
L-FIL-LET/09	Filologia romanza	9	54	Mutuaz. da 'Filologia romanza' CdS Lettere. II anno, curr. Moderno	II anno	I B - Opz
L-FIL-LET/09	Filologia romanza	9	54	Mutuaz. da 'Filologia romanza' CdS Lettere. II anno, curr. Moderno	III anno	I A(L-12) -Opz B (L-11)-Opz

L-LIN/21	Filologia slava	9	54		II anno	II B - Opz
L-LIN/21	Filologia slava	9	54	C.L con Lingue trienn. II anno	III anno	II A(L-12) -Opz B (L-11)-Opz
M-GGR/01	Geografia	6	36	Mutuaz.da 'Geografia' da Lettere, curr. Archeol. I anno	II anno	I C - Opz
L-LIN/03	Letteratura francese I	9	54	Gallo P. (PA)	II anno	I B - Opz
L-LIN/03	Letteratura francese II	9	54	Gallo P. (PA)	III anno – L-11	II B - Opz
L-LIN/10	Letteratura inglese I	9	54	Marchesi M.S. (PA) DS	II anno	II B - Opz
L-LIN/10	Letteratura inglese II	9	54	Trozzi A. (RU) DS	III anno – L-11	I B - Opz
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	6	36	Tramontana A.(PA dal 31.12.20)	I anno	II A - Obb
L-LIN/21	Letteratura russa I	9	54	Salvatore R. (PA) DS	II anno	I B - Opz
L-LIN/21	Letteratura russa II	9	54	Salvatore R. (PA)	III anno – L-11	I B - Opz
L-LIN/05	Letteratura spagnola I	9	54	Siviero D. (PO)	II anno	II B - Opz
L-LIN/05	Letteratura spagnola II	9	54		III anno – L-11	II B - Opz
L-LIN/13	Letteratura tedesca I	9	54	Linder J. (PO) DS	II anno	I B - Opz
L-LIN/13	Letteratura tedesca II	9	54	Miglino G. (RU) DS	III anno – L-11	I B - Opz
L-OR/12	Lingua araba	6	36	Casini L. (PA) DS	II anno	I C - Opz
L-LIN/11	Lingua e letterature angloamericane	6	36		II anno	I C - Opz

L-LIN/04	Lingua francese – Interpretazione di trattativa	6	36		III anno – L-12	II A - Opz
L-LIN/04	Lingua francese – Traduzione professionale	12	72		III anno – L-12	Annuale B - Opz
L-LIN/04	Lingua francese I	12	72	Mangiapane Stella	I anno	Annuale
L-LIN/04	Lingua francese II	9	54	RTD-A L-LIN/04	II anno	Annuale B - Opz
L-LIN/04	Lingua francese III	9	54	RTD-A L-LIN/04	III anno L-11	Annuale B - Opz
L-LIN/12	Lingua inglese – Interpretazione di trattativa	6	36	Taviano S. (PA)	III anno – L-12	II A - Opz
L-LIN/12	Lingua inglese – Traduzione professionale	12	72	Sindoni M.G. (PA)	III anno – L-12	Annuale B - Opz
L-LIN/12	Lingua inglese I	12	72	Cambria M.V. (PA) DS	I anno	Annuale A - Opz
L-LIN/12	Lingua inglese II	9	54	Sindoni M.G. (PA) DS	II anno	Annuale B - Opz
L-LIN/12	Lingua inglese III	9	54	Taviano S. (PA)	III anno – L-11	Annuale B - Opz
L-LIN/21	Lingua russa I	12	72	Ostakhova T. (RU) DS	I anno	Annuale A - Opz
L-LIN/21	Lingua russa II	9	54	Salvatore R. (PA)	II anno	Annuale B - Opz
L-LIN/21	Lingua russa III	9	54		III anno – L-11	Annuale B - Opz
L-LIN/07	Lingua spagnola – Interpretazione di trattativa	6	36		III anno – L-12	II A - Opz
L-LIN/07	Lingua spagnola – Traduzione professionale	12	72	Sidoti R. (RTD-B)	III anno – L-12	Annuale B - Opz
L-LIN/07	Lingua spagnola I	12	72		I anno	Annuale A - Opz

L-LIN/07	Lingua spagnola II	9	54	Sidoti R. (RTD-B)	II anno	Annuale B - Opz
L-LIN/07	Lingua spagnola III	9	54		III anno – L-11	Annuale B - Opz
L-LIN/14	Lingua tedesca I	12	72	Centorbi A.N. (RTD-A)	I anno	Annuale A - Opz
L-LIN/14	Lingua tedesca II	9	54		II anno	Annuale B - Opz
L-LIN/14	Lingua tedesca III	9	54	Centorbi A.N. (RTD-A)	III anno – L-11	Annuale B - Opz
L-LIN/01	Linguistica generale	6	36	De Angelis A. (PO)	I anno	I A - Obb
SPS/08	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6	36	Centorrino M. (PA)	I anno	II A - Obb
M-STO/04	Storia contemporanea	6	36	Mutuaz. da 'Storia contemporanea' CdS Filosofia trienn.I anno	II anno	II C - Opz
L-FIL-LET/15	Storia della lingua inglese pre-moderna	9	54	Lozzi Gallo L. (PO)	III anno	I A(L-12) -Opz B (L-11)-Opz
M-STO/02	Storia moderna	6	36	Manduca R. (PA)	I anno	I C - Obb

Corso di laurea triennale in Scienze dell'Informazione: tecniche giornalistiche e Social Media (L-20)
4096

SSD	DISCIPLINA	CFU	ORE	DOCENTE	ANNO DI RIF.	SEMESTRE
M-DEA/01	Antropologia culturale	6	36	Mollica M. (PA) DS	III anno	II B - Obb

SPS/08 SPS/02	C.I. Comunicazione e politica Comunicazione politica Teorie politiche	12 6 6	72 36 36	Parito M. (RTD-B, PA da 01.2021)	I anno Curr. Giornalismo / Social media management	B - Obb
SPS/08	Comunicazione istituzionale	6	36		III anno	I C - Obb
SPS/08	Comunicazione pubblica	6	36	Parito M. (RTD-B, PA da 01.2021)	II anno	I C - Obb
IUS/10	Diritto amministrativo	6	36		III anno	II B - Obb
IUS/04	Diritto commerciale	6	36		III anno	I B - Obb
IUS/01	Diritto dell'informazione	9	54	Astone A. (RU) DS	II anno	I A - Obb
SECS-P/08	Economia e gestione delle imprese di comunicazione	9	54		II anno	II B - Obb
M-FIL/03	Etica della comunicazione	6	36	Giacobello M. (PA)	I anno Curr. Giornalismo/ Social media management	B - Obb
INF/01	Informatica e comunicazione multimediale	9	54		II anno	I A - Obb
ING-INF/05	Programmare il Web	12	72	De Meo P. (PA)	I anno Curr. Giornalismo/ Social media management	A- Obbl
IUS/09	Istituzioni di Diritto pubblico	9	54	Grimaudo (PA) DS	II anno	II A - Obb
L-FIL-LET/12	Laboratorio di scrittura giornalistica	6	36		II anno	II C - Obb
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	6	36		III anno	I A - Obb

L-LIN/04	Lingua e traduzione – lingua francese	6	36	Mutuaz. da 'Lingua Francese I' CdS. Lingue trienn. I anno	II anno	I C - Opz
L-LIN/12	Lingua inglese	6	36	Taviano S. (PA) DS	I anno Curr. Giornalismo/ Social media management	I A - Obb
L-LIN/07	Lingua e traduzione – lingua spagnola	6	36	Sidoti R. (RTD-B) DS	II anno	I C - Opz
L-LIN/01	Linguaggio e società	6	36	Mutuaz. da 'Linguistica generale' CdS Lettere, curr. moderno II anno	III anno	I A - Obb
SECS-P/02	Scienza delle finanze	6	36		III anno	I B - Obb
SECS-P/02	Modelli di interpretazione e gestione della politica economica	6	36		I anno Curr. Giornalismo / Social media management	B - Obbl
SPS/09	Sociologia dei processi economici e del lavoro	6	36		III anno	II B - Obb
SECS-S/05	Statistica sociale	6	36	Avena G. (RU) DS	III anno	I B - Obb
M-STO/04	Storia contemporanea	6	36	Baglio A. (RU) DS	I anno Curr. Giornalismo/ Social media management	B - Obb
M-FIL/06	Storia della filosofia politica	6	36	Mutuaz. da 'Storia della Filos. Contem.' CdS Filosofia trienn. II anno	III anno	II C - Obb
SPS/08	Sociologia della Comunicazione	12	72	Centorrino M. (PA)	I anno Curr. Giornalismo/ Social media management	A- Obb.

SPS/08	Teorie e tecniche del linguaggio giornalistico	6	36	Pira F. (RU) DS	III anno	I C - Obb
--------	--	---	----	-----------------	----------	--------------

Corso di laurea magistrale in Civiltà letteraria dell'Italia medievale e moderna (LM 14)– 4028

SSD	DISCIPLINA	CFU	ORE	DOCENTE	ANNO DI RIF.	SEMESTRE
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	9	54	Malta C. (PO) DS	I anno	I B – Obb
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	6	36		I anno	II B – Obb
L-FIL-LET/04	Letteratura latina	9	54	Di Stefano A. (PA) DS	I anno	II B – Obb
L-FIL-LET/14	Letterature comparate	6	36	Donà C. (PO)	I anno	I B – Obb
L-FIL-LET/13	Metodologia della ricerca filologica italiana	9	54	de Capua P. (PA)	I anno	II B – Obb
L-FIL-LET/09	Metodologia della ricerca filologica romanza	9	54	Latella F. (PO)	I anno	I B – Obb
M-GGR/01	Metodologia della ricerca geografica	6	36	Mutuaz. da 'Geografia' CdS Lingua Moderne I anno	II anno	II C – Obb
L-FIL-LET/12	Metodologia della ricerca linguistica italiana	9	54	Assenza E. (PA) DS	II anno	I B – Obb
L-ANT/03	Metodologia della ricerca storica antica	6	36	Arcuri R. (RTD-B) DS	II anno	I B – Opz
M-STO/04	Metodologia della ricerca storica contemporanea	6	36	Mutuaz. da 'Storia dell Europa contemporanea' CdS Sc. Storiche I anno	II anno	II B – Opz
M-STO/01	Metodologia della ricerca storica medievale	6	36	Montesano M. (PO) DS	II anno	I B – Opz
M-STO/02	Metodologia della ricerca storica moderna	6	36	Manduca R. (PA) DS	II anno	II B – Opz

L-ART/02	Metodologia della ricerca storico artistica medievale e moderna	6	36		II anno	II C – Obb
----------	---	---	----	--	---------	---------------

Corso di laurea magistrale in Filosofia contemporanea (LM 78) - 4036

SSD	DISCIPLINA	CFU	ORE	DOCENTE	ANNO DI RIF.	SEMESTRE
M-DEA/01	Antropologia culturale	6	36	Geraci M. (PA) DS	II anno	I B – Obb
M-FIL/03	Bioetica	12	72	Giacobello M. (PA) DS	I anno	II B – Obb
M-FIL/01	Ermeneutica filosofica	6	36	Gorgone S. (PA) DS	I anno	II B – Opz
M-FIL/04	Estetica	6	36	Amato P. (PA) DS	I anno	I B – Obb
L-ART/06	Estetica dei nuovi media	6	36	Parisi F. (PA)	II anno	I C – Opz
M-FIL/03	Etica e grandi religioni	6	36	Costanzo G. (PA)	I anno	II B – Opz
M-PED/01	Filosofia dell'educazione	12	72	Passaseo A. (PA)	II anno	II C – Opz
IUS/20	Filosofia del diritto	6	36		II anno	I C – Opz
M-FIL/05	Filosofia del Linguaggio	6	36	Bruni D. (RTD-B)	II anno	II C – Opz
M-FIL/02	Filosofia della scienza	6	36	Damiano L. (PA)	I anno	I B – Obb
M-FIL/01	Filosofie del Novecento	12	72	Resta C. (PO) DS	I anno	I B – Obb
SPS/08	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6	36	Parito M. (RTD-B, PA da 01.2021)	II anno	II C – Opz

M-FIL/06	Storia della filosofia contemporanea	12	72	Giordano G. (PO) DS	I anno	II B – Opz
M-FIL/06	Storia della filosofia italiana	6	36		I anno	I B – Opz
M-FIL/06	Storia della storiografia filosofica	6	36	Faraone R. (PA)	I anno	I B – Opz

Corso di laurea magistrale in Lingue moderne: letterature e traduzione (LM 37) – 4047

SSD	DISCIPLINA	CFU	ORE	DOCENTE	ANNO DI RIF.	SEMESTRE
L-LIN/11	Anglo-American Linguistics and literary translation	9	54		I anno	II B – Opz
L-LIN/11	Anglo-American Linguistics and literary translation	9	54	CL con I anno Anglo-American Linguistics and literary translation	II anno	II B – Opz
M-DEA/01	Antropologia culturale	6	36	Mutuaz. da 'Antropologia culturale' CdS Filosof. Contemp. II anno	II anno	I B – Opz
L-LIN/14	Deutsche Sprachwissenschaft und literarische Übersetzung	9	54	Centorbi A.N. (RTD-A) DS	I anno	I B – Opz
L-LIN/14	Deutsche Sprachwissenschaft und literarische Übersetzung	9	54	CL con I anno Deutsche Sprachwissenschaft und literarische Übersetzung	II anno	I B – Opz
L-FIL-LET/12	Didattica dell'italiano come lingua straniera	6	36	Mutuaz. da 'Metodologia della ricerca linguist. ital.' CdS Civiltà letteraria II anno	I anno	I B – Opz
L-LIN/12	English Linguistics and literary translation	9	54	Cambria M. (PA)	I anno	I B – Opz
L-LIN/12	English Linguistics and literary translation	9	54	CL con I anno English Linguistics and literary translation	II anno	I B – Opz

L-FIL-LET/15	Filologia germanica – corso avanzato	9	54	Lozzi Gallo L. (PO) DS	I anno	I B – Opz
L-FIL-LET/09	Filologia romanza – corso avanzato	9	54	Mutuaz. da ‘Metodol. della ric. Fil. romanza’ CdS Civiltà letteraria, I anno	I anno	I B – Opz
M-GGR/01	Geografia	6	36		I anno	II C – Opz
L-LIN/12	Irish Studies	6	36	Cambria M. (PA)	I anno	C- Opz
L-LIN/11	Letteratura angloamericana	12	72		I anno	II B – Opz
L-LIN/11	Letteratura angloamericana	12	72	C. L. con I anno	II anno	II B – Opz
L-OR/12	Lingua e linguistica araba	9	54	Casini L. (PA)	I anno	I C – Opz
L-LIN/03	Letteratura francese	12	72	P. Gallo (PA) DS	I anno	II B – Opz
L-LIN/03	Letteratura francese	12	72	(C. L. con I anno)	II anno	II B – Opz
L-LIN/10	Letteratura inglese	12	72	Marchesi M.S. (PA)	I anno	II B – Opz
L-LIN/10	Letteratura inglese	12	72	(CL con I anno)	II anno	II B – Opz
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	6	36	Mutuaz. da ‘Letteratura italiana contemporanea’ CdS Civiltà letteraria I anno	I anno	II B – Opz
L-LIN/05	Letteratura spagnola	12	72	Siviero D. (PA) DS	I anno	II B – Opz
L-LIN/05	Letteratura spagnola	12	72	(CL con I anno)	II anno	II B – Opz
L-LIN/13	Letteratura tedesca	12	72	Linder J. (PO)	I anno	II B – Opz

L-LIN/13	Letteratura tedesca	12	72	(CL con I anno)	II anno	II B – Opz
L-FIL-LET/14	Letterature comparate	9	54	Donà C. (PO) DS	I anno	I C – Opz
L-LIN/07	Lingüística española y traducción literaria	9	54	Brandimonte G. (RU) DS	I anno	I B – Opz
L-LIN/07	Lingüística española y traducción literaria	9	54	CL con I anno Lingüística española y traducción literaria	II anno	I B – Opz
L-LIN/15	Lingue e letterature nordiche	9	54		I anno	II C – Opz
L-LIN/01	Linguistica applicata	6	36	RTD-A L-LIN/01	II anno	II B – Obb
L-LIN/04	Linguistique française et traduction littéraire	9	54	Mangiapane S.(PA)	I anno	I B – Opz
L-LIN/04	Linguistique française et traduction littéraire	9	54	CL con I anno Linguistique française et traduction littéraire	II anno	I B – Opz
M-STO/04	Storia contemporanea	6	36	Mutuaz. da ‘Storia Europa contemporanea’ CdS Sc. Storiche I anno	II anno	II B – Opz
M-STO/03	Storia dell’Europa orientale	6	36	Mutuaz. da ‘Storia dell’Europa orientale’ CdS Sc. Storiche II anno	I anno	II C – Opz
M-STO/01	Storia medievale	6	36	Mutuaz. da ‘Storia dell’Europa medievale’ CdS Sc. Storiche I anno	II anno	II B – Opz
M-STO/02	Storia moderna	6	36	Manduca R. (PA)	I anno	II C – Opz

Corso di laurea magistrale in Metodi e linguaggi del Giornalismo (LM 19) – 4097

SSD	DISCIPLINA	CFU	ORE	DOCENTE	ANNO DI RIF.	SEMESTRE
SECS-P/02	Analisi dei fenomeni economici	6	36	Albanesi R. (RU) DS	II anno	I B – Opz
M-FIL/03	Bioetica e comunicazione digitale	6	36	Mutuaz. da 'Bioetica' CdS Filosof. Contemp. I anno	II anno	II B – Obb
SPS/08 SPS/08	C.I. Giornalismo Web e comunicazione strategica Giornalismo digitale Comunicazione integrata	12 6 6	72 36 36		I anno	II II B – Obb
SPS/08 SPS/08	C.I. Giornalismo politico Comunicazione politica e social media Comunicare l'Unione europea	12 6 6	72 36 36	Centorrino M. (PA) Parito M. (RTD-B, PA da 01.2021) DS	II anno	II II B – Obb
ING-INF/05 SECS-S/05	C.I. Social media management Web 3.0 e Social media Analisi dei Big data	12 6 6	72 36 36	De Meo P. (PA) DS	I anno	I II
L-ART/06	Estetica dei nuovi media	6	36	Mutuaz. da 'Estetica dei nuovi media' CdS Filosofia contemp. II anno	I anno	I C – Opz
M-DEA/01	Culture e costumi delle società contemporanee	6	36	Geraci M. (PA)	II anno	I B – Opz
M-FIL/02	Filosofia della scienza	6	36	Mutuaz. da 'Filosofia della scienza' CdS Filosof. Contemp I anno	I anno	I C – Opz
L-LIN/01	Linguaggio e media	6	36	De Angelis A. (PO) DS	I anno	II B – Obb
L-FIL-LET/12	Metodologia della ricerca linguistica italiana	6	36	Mutuaz. da 'Metodologia della ricerca ling..ital' CdS Civiltà letter. II anno	I anno	I C – Opz

L-ART/01	Promozione dei beni artistici	6	36	Cobianchi R. (PA) DS	I anno	I C – Opz
M-STO/04	Storia contemporanea	6	36		II anno	II B – Obb
M-STO/08	Storia del libro e dell'editoria	6	36	Mutuaz. da 'Storia del libro e del documento' CdS Sc. Storiche, I anno	I anno	II C – Opz
M-FIL/06	Storia del pensiero contemporaneo	6	36	Mutuaz. da' Storia della filos. contemporanea' CdS Filosof. Contemp.	I anno	II C – Opz
SPS/03	Storia delle istituzioni politiche e sociali	6	36		II anno	I B – Obb
M-STO/06	Storia delle religioni	6	36	Mora F. (PA) DS	I anno	II C – Opz
M-STO/02	Storia sociale dei Media	6	36	Bottari S. (PA)	II anno	II B – Opz

[Corso di laurea magistrale in Scienze storiche: società, culture e istituzioni d'Europa \(LM 84\) – 4025](#)

SSD	DISCIPLINA	CFU	ORE	DOCENTE	ANNO DI RIF.	SEMESTRE
M-DEA/01	Etnologia	6	36	Geraci M. (PA)	II anno	B – Obb
SPS/03	Storia delle istituzioni politiche in Europa	6	36		II anno	B – Obb
M-STO/03	Storia dell'Europa orientale	6	36		II anno	C – Opz
SECS-P/02	Politica economica	6	36	Mutuaz. da 'Analisi dei fenom. economici' CdS Metodi e Ling. II anno	II anno	I C – Obb
L-OR/03	Fonti per la ricerca storica	6	36	Rositani A. (RTD-B)	II anno	C – Opz
L-ANT/10	Metodologia della ricerca archeologica	6	36	Mutuaz.da 'Teorie e pratiche della ricerca archeologica' CdS Trad.e Archeol. - curr. Arch. II anno	II anno	C – Opz

L-FIL-LET/12	Linguistica italiana	6	36	Mutuaz.da 'Metodologia della ricerca linguistica italiana' CdS Civiltà lett.II anno	II anno	C – Opz
M-FIL/06	Storia della Filosofia	6	36	Mutuaz. da 'Storia della storiografia filosofica' CdS Filosofia contemp. I anno	II anno	C – Opz
L-ART/02	Storia dell'arte moderna	6	36	Mutuaz.da 'Metodologia della ricerca storico artistica medievale e moderna' CdS Civiltà lett. II anno	II anno	C – Opz
M-GGR/01	Geografia	6	36	Mutuaz.da 'Metodologia della ricerca geografica' CdS Civiltà lett. II anno	II anno	C – Opz
SPS/02	Storia delle dottrine politiche	6	36		II anno	C – Opz
M-STO/07	Storia del Cristianesimo in Europa	6	36	RTD-B M-STO/07 DS	II anno	II B – Obb
M-STO/08	Storia del libro e del documento	9	54	Sestini V. (PA) DS	I anno	II B – Obb
SPS/13	Storia e istituzioni dell'Africa e del Vicino Oriente	9	54	Speziale S. (PA) DS	I anno	I B – Obb
M-STO/04	Storia dell'Europa contemporanea	9	54	D'Amico G. (PA)	I anno	II B – Obb
M-STO/01	Storia dell'Europa medievale	9	54	Catalioto L. (RU) DS	I anno	I B – Obb
M-STO/02	Storia dell'Europa moderna	9	54	Bottari S. (PA) DS	I anno	II B – Obb
M-STO/06	Storia delle religioni in Europa	9	54	Monaca M. (PA) DS	I anno	I B – Obb

Corso di laurea magistrale interclasse in Tradizione classica e Archeologia del Mediterraneo (LM 2 - 15) - 4057

SSD	DISCIPLINA	CFU	ORE	DOCENTE	ANNO DI RIF.	SEMESTRE
L-FIL-LET/08	Antiquaria medievale e umanistica	6	36		I anno Archeol. Medit	II B – Obb
L-ANT/07	Archeologia classica	12 6 6	72 36 36	Mollo F. (PA) Spagnolo G. (PA)	I anno Tradiz. Classica	II B – Obb
L-ANT/08	Archeologia degli insediamenti tardo-antichi e medievali	6	36		II anno Archeol. Medit	II B – Obb
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca, della Magna Grecia e della Sicilia	12 6 6	72 36 36	La Torre G.F. (PO) Spagnolo (PA)	I anno Archeol. Medit	II B – Obb
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana e delle province romane	12 6 6	72 36 36	Campagna L. (PA) Mollo F. (PA)	II anno Archeol. Medit	I C – Obb
L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/08	C.I. Letteratura latina I Letteratura latina medievale e umanistica	12 6 6	72 36 36	Onorato M. DS RTD-B DS	I anno Tradiz. Classica	I I B – Obb
L-ANT/02	C.I. Istituzioni, epigrafia e società del mondo greco e romano Istituzioni, epigrafia e società del mondo greco	18 9	108 54	C.L. con Istituz., epigr. e soc. del mondo greco - I anno Curr. Archeol. Medit.	I anno Tradiz. Classica	II
L-ANT/03	Istituzioni, epigrafia e società del mondo romano	9	54	C.L. con Istituz, epigr e soc del mondo romano - I anno Curr. Archeol. Medit.		I B – Obb

L-FIL-LET/05	Critica del testo	6	36	Urso A. (PA)	II anno Tradiz. Classica	II C – Obb
L-FIL-LET/05	Drammaturgia classica	6	36	Urso A. (PA)	I anno Archeol. Medit	I B – Obb
L-FIL-LET/07	Filologia bizantina	6	36	Megna P.(PA)	II anno Tradiz. Classica	I B – Opz
L-FIL-LET/13	Filologia umanistica latina	6	36	Gionta D. (PO)	II anno Tradiz. Classica	I C – Obb
L-ANT/04	Iconografia e archeologia della moneta	9	54	Castrizio D. (PO) DS	II anno Archeol. Medit	I B – Obb
L-ANT/02	Istituzioni, epigrafia e società del mondo greco	9	54		I anno Archeol. Medit	II B – Obb
L-ANT/03	Istituzioni, epigrafia e società del mondo romano	9	54	Caliri E. (PA)	I anno Archeol. Medit	I B – Obb
L-FIL-LET/02	Letteratura greca	6	36	Meliadò Cl. (PA)	I anno Archeol. Medit	I B – Obb
L-FIL-LET/02	Letteratura greca I	6	36	Meliadò C. (PA) DS	I anno Tradiz. Classica	II B – Obb
L-FIL-LET/02	Letteratura greca II	6	36	Ucciardello G. (PO) DS	II anno Tradiz. Classica	I B – Obb
L-FIL-LET/04	Letteratura latina	6	36	Di Stefano A. (PA)	I anno Archeol. Medit	I B – Obb
L-FIL-LET/04	Letteratura latina II	6	36	Onorato M. (RTD-B)	II anno Tradiz. Classica	II B – Obb
L-ANT/04	Numismatica	6	36	Puglisi M. (PA)	II anno Tradiz. Classica	I B – Obb
L-ANT/05	Papirologia	6	36	Minutoli D. (PA)	II anno Tradiz. Classica	II B – Opz
L-FIL-LET/05	Storia della filologia e della tradizione classica	6	36	Urso A. (PA)	I anno Tradiz. Classica	I B – Obb
L-ANT/10	Teorie e pratiche della ricerca archeologica	9	54	Ingoglia C. (PA)	II anno Archeol. Medit	II B – Obb

Il Direttore pone in votazione l'assegnazione dei carichi didattici per l'anno accademico 2021/2022 come sopra riportata. Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del punto 4); il Consiglio approva

Lasciano il Consiglio il rappresentante del personale tecnico amministrativo, i rappresentanti degli studenti e i ricercatori

6) Attivazione procedure valutative ai sensi dell'art. 24 comma 5 della legge 240/2010.

Nomina delle commissioni giudicatrici:

SC 10/I1 – SSD L-LIN/07 (Lingua e traduzione –Lingua spagnola)

Il Direttore comunica che in seguito alle delibere del Senato Accademico del 25/11/2020 e del Consiglio di Amministrazione del 25/11/2020, giusta richiesta del Consiglio del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne del 19/11/2020, è stato autorizzato l'avvio delle procedure di cui al punto all'ordine del giorno.

Il passaggio che si deve fare è oggi quello della nomina della commissione per la valutazione, ex art. 24, c. 5, della legge n. 240/2010 che prevede, nel terzo anno di contratto, che il ricercatore a tempo determinato di cui all'art. 24, c. 3, lett. b) della citata legge (cd. senior), che abbia conseguito l'abilitazione scientifica nazionale, possa essere chiamato nel ruolo di professore di seconda fascia all'esito di apposita procedura valutativa. Tale procedura viene effettuata - nell'ambito dei criteri fissati con D.M. 4 agosto 2011, n. 344 e nel rispetto di quanto disposto dall'art. 11, commi 1 e 2, del Regolamento d'Ateneo relativo alla chiamata di professori di prima e di seconda fascia - da un'apposita Commissione nominata dal Dipartimento, composta da tre docenti, di cui due di prima fascia ed uno di seconda fascia, in possesso dei requisiti di cui all'art. 5 del Regolamento. I docenti sono individuati all'interno all'Ateneo, ove possibile, e devono afferire al settore concorsuale oggetto del bando.

Si passa alla proposta per la commissione per la valutazione della dottoressa Rossana Sidoti, ricercatore a tempo determinato di tipo B (SC 10/I1 – SSD L-LIN/07) che per essere approvata deve ottenere la maggioranza assoluta degli aventi diritto, cioè 30 voti. In questo caso, non è possibile comporre la commissione con soli docenti dell'Università di Messina, ma si dovrà ricorrere, almeno parzialmente, al sorteggio fra i professori ordinari presenti nella lista dei commissari ASN 2018-2020 per il settore concorsuale 10/I1. La proposta del Direttore è di nominare, innanzitutto, la prof.ssa Donatella Siviero (professore associato del SC 10/I1, in possesso dei requisiti previsti dal regolamento) e richiedere immediatamente il sorteggio per potere completare la composizione della commissione.

Il Direttore pone in votazione la proposta. Il Consiglio approva con voti 56 (all'unanimità dei presenti).

Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del punto 6) all'ordine del giorno. Il Consiglio approva.

7) Relazione annuale dell'attività didattica e scientifica del prof. Marco Onorato, RTD.

Il Direttore dà lettura della relazione sull'attività didattica e scientifica svolta dal Prof. Marco Onorato, durante il secondo anno in qualità di Ricercatore a tempo determinato RTD-B per il

s.s.d. L-FIL-LET/04-Lingua e letteratura latina, afferente al Dipartimento di Civiltà antiche e moderne:

MARCO ONORATO

Ricercatore a tempo determinato (RTD-B) di Lingua e Letteratura latina

RELAZIONE FINALE
SULL'ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIDATTICA
SVOLTA DURANTE IL SECONDO ANNO

ATTIVITÀ SCIENTIFICA

Uno dei frutti più significativi dell'attività scientifica di questo secondo anno da RTD-B del prof. Onorato è la pubblicazione del volume *Lo specchio del modello. Orizzonti intertestuali e Fortleben di Sidonio Apollinare* (Napoli, Loffredo editore, 2020), che, curato insieme alla prof.ssa Anita Di Stefano, raccoglie gli atti dell'omonimo convegno organizzato a Messina il 4 e 5 ottobre 2018 presso la Sala dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti. A integrazione del piano dell'opera delineato già nella relazione dello scorso anno, occorre segnalare che il contributo offerto dal prof. Onorato a questi proceedings non è circoscritto alla loro curatela e alla stesura di un saggio che approfondisce il suggestivo intreccio di echi neoplatonici e riprese da generi minori nel carne composto da Sidonio Apollinare per il matrimonio degli illustri conterranei Polemio e Araneola (*Il filosofo, la tessitrice e la cortigiana: echi neoplatonici e modelli letterari dell'epitalamio sidoniano per Polemio e Araneola*, pp. 211-78), ma si esplica anche in un esteso capitolo introduttivo (*Velut de quodam speculo formatum: l'intertestualità sidoniana tra teoria e prassi*, pp. 13-53) che propone di impiantare lo studio delle multiformi sfaccettature dell'arte allusiva del Lugdunense su nuove basi metodologiche e su un riesame delle più recenti teorie relative alle dinamiche intertestuali nelle letterature classiche.

A ciò si aggiungono altri tre articoli ospitati in sedi editoriali prestigiose e connessi alla partecipazione ad alcuni convegni internazionali tra il 2017 e il 2018. Il primo, del quale si prospettava come imminente l'uscita già nella precedente relazione annuale del prof. Onorato, ma che - a causa delle difficoltà indotte dalla pandemia - ha visto la luce solo quest'anno, è intitolato *Pinguia alabastra: Metaliterature and Intertextuality in Sidonius Apollinaris' Carmen 9* ed è apparso in *Literature Squared. Self-Reflexivity in Late Antique Literature*, edd. J. Hernández Lobato - Ó. Prieto Domínguez, Turnhout, Brepols, 2020, pp. 43-64. L'indagine è focalizzata sulle valenze metaletterarie del carne di apertura della silloge dei minora sidoniani e mira, in particolare, ad evidenziare la maestria dell'autore nel funzionalizzare in chiave poetologica talune metafore pertinenti alla sfera dei contenitori e delle sensazioni olfattive.

Un secondo articolo (*La parola e il silenzio. Echi dell'ultimo Ovidio in un dittico paratestuale sidoniano*, in *Présences ovidiennes*, edd. R. Poignault - H. Vial, Clermont-Ferrand, Caesarodunum, 2020, pp. 221-45) è dedicato alla praefatio epistolare e ai primi versi del c. 22 di Sidonio, che formano un vero e proprio dittico paratestuale in cui il poeta denuncia il debito nei confronti della produzione ovidiana dell'esilio e connota in termini di 'deontologia della parola' il proprio rapporto con la raffinata cerchia di intellettuali bordolesi a cui il componimento si rivolge. Si portano inoltre alla luce alcuni indizi (fin qui totalmente negletti dalla critica) della conoscenza sidoniana dell'Ibis di Ovidio e, quindi, della sua circolazione negli ambienti aristocratici della Gallia tardoantica.

Un terzo articolo (*The Poet and the Light: Modulation and Transposition of a Prudentian Ekphrasis in Two Poems by Sidonius Apollinaris*, in *The Genres of Late Antique Christian Poetry*.

Between Modulations and Transpositions, edd. F. Hadjittofi – A. Lefteratou, Berlin - Boston, de Gruyter, 2020, pp. 75-92) verte sull'analisi della riscrittura dell'ekphrasis prudenziana del tempio della Sapientia in due carmi realizzati da Sidonio rispettivamente per le nozze di Ruricio e Iberia e per il restauro della basilica di Lugdunum ad opera del vescovo Paziente: se nel primo componimento lo spessore dottrinale e allegorico dei versi di Prudenzio viene obliterato a favore di una sottile enunciazione di poetica estetizzante, nel secondo lo scrittore galloromano si produce in un esperimento di segno opposto, tentando di aprire un genere umile come l'epigramma alla sublime ispirazione religiosa del modello.

Il prof. Onorato segnala poi che quest'anno ha continuato la stesura del commento all'ottavo libro dell'epistolario di Sidonio Apollinare. Tale opus esegetico, privo di paralleli nel panorama degli studi sullo scrittore galloromano, sarà pubblicato in lingua inglese in un volume rientrante nel progetto internazionale Sidonius Apollinaris for the 21st Century, finanziato dalla British Academy e dal Leverhulme Trust di Londra, coordinato da Gavin Kelly (University of Edinburgh) e Joop van Waarden (Universiteit van Amsterdam) e finalizzato alla realizzazione di una serie di commenti a tutte le opere in versi e in prosa di Sidonio Apollinare.

Il prof. Onorato ricorda, inoltre, di aver moderato insieme alla collega Silvia Condorelli la presentazione del volume Verborum violis multicoloribus. Studi in onore di Giovanni Cupaiuolo (Napoli, Loffredo editore, 2019), che ha avuto luogo a Messina il 31 gennaio 2020 presso la Sala dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti e si è giovata anche del contributo della prof.ssa Valeria Viparelli (Università di Napoli "Federico II").

Nel quadro dell'attività scientifica rientra anche la collaborazione con il periodico Bollettino di Studi Latini. Tale collaborazione, che prosegue ininterrottamente dal 2001 e che dal 2017 si è ulteriormente intensificata grazie all'ingresso del prof. Onorato nel comitato di redazione della rivista, si concretizza in recensioni nonché in un regolare spoglio di ben 38 riviste di settore (29 periodici online e 9 in formato cartaceo), in piena sintonia con la mission di puntuale informazione bibliografica da sempre abbracciata dal Bollettino. Nell'ultimo anno per il Bollettino il prof. Onorato ha curato lo spoglio delle seguenti riviste:

Bryn Mawr Classical Review ottobre - dicembre 2019; Dictynna 16, 2019; Dionysus ex machina 10, 2019; Emerita 87, 2019, 2; Eruditio antiqua 10, 2018; Interférences 10, 2018; Phoenix 72, 2018, 3-4; Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout" De lingua Latina 18, 2019 (lo spoglio è apparso nella relativa sezione del primo fascicolo del n. 50 del 2020 del "Bollettino di Studi Latini").

Bryn Mawr Classical Review gennaio - agosto 2020; Camenae 23, 2019; Classica et Christiana 15, 2020; ClassicoContemporaneo.eu 4, 2018; ClassicoContemporaneo.eu 5, 2019; Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos 39, 2019, 2; Eruditio antiqua 11, 2019; Faventia 39, 2017; Interférences 11, 2018; I quaderni del ramo d'oro 11, 2019; Myrtia. Revista de Filología Clásica 32, 2017; Myrtia. Revista de Filología Clásica 33, 2018; Myrtia. Revista de Filología Clásica 34, 2019; Pan n. s. 8, 2019; Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout" De lingua Latina 19, 2019; Rursus. Poïétique, réception et réécriture des textes antiques 9, 2016; Rursus. Poïétique, réception et réécriture des textes antiques 10, 2017; Symbolae Osloenses 92, 2018 (lo spoglio è apparso nella relativa sezione del secondo fascicolo del n. 50 del 2020 del "Bollettino di Studi Latini").

Sempre nel "Bollettino di Studi Latini" sono apparse tre recensioni, rispettivamente di:

- Crescenzo FORMICOLA, Figure ovidiane, controfigure rushdiane (Aracne, Niobe, Filomela,...), Pisa - Roma, Fabrizio Serra Editore, 2019 (in "BStudLat" 50, 2020, 329-31);

- Christopher WHITTON, *The Arts of Imitation in Latin Prose. Pliny's Epistles/Quintilian in Brief*, Cambridge, Cambridge University Press, 2019 (in "BStudLat" 50, 2020, 336-38);
- Fabio GASTI, *La letteratura tardolatina. Un profilo storico (secoli iii-vii d.C.)*, Roma, Carocci editore, 2020 (in "BStudLat" 50, 2020, 826-28).

Infine, il prof. Onorato ha svolto attività di referaggio per la seguente rivista specializzata:

- *Invigilata lucernis*.

ATTIVITÀ DIDATTICA

L'attività didattica svolta durante il secondo anno da RTD-B è naturalmente legata ai tre insegnamenti conferiti: Letteratura latina (CFU 9) nell'ambito del Corso di Laurea triennale in Lettere, curr. "Archeologico"; Letteratura latina I (CFU 6) e Letteratura latina II (CFU 6), nell'ambito del Corso di Laurea magistrale Interclasse in Tradizione classica e Archeologia del Mediterraneo, curr. "Tradizione classica".

Il corso tenuto alla triennale di Lettere per complessive 54 ore di lezione è articolato in tre moduli. Il primo (L'ottavo libro delle *Metamorfosi* di Ovidio) è dedicato alla lettura e al commento di una delle più significative sezioni del capolavoro ovidiano. La scelta di tale opera nasce dall'intento di fornire agli studenti una conoscenza approfondita di illustri occorrenze di miti che nel bagaglio formativo dei futuri archeologi rivestono un ruolo di straordinaria importanza, alla luce sia del loro precoce ingresso nel patrimonio di leggende archetipiche che alimentarono l'immaginario greco e latino, sia della straordinaria fortuna da essi goduta nell'arte antica, che se ne servì come temi figurativi per pitture, sculture, bassorilievi e sarcofagi. Tramite il commento, dunque, non solo vengono sviscerate le peculiarità contenutistiche ed espressive di uno dei poemi epici più celebri dell'intera latinità, ma sono anche illustrate talune convergenze con la tradizione iconografica.

Il secondo modulo (Fonti letterarie latine per lo studio dell'arte antica) mira all'analisi di due testi prodighi di preziose e altrimenti inaccessibili informazioni su svariati aspetti della cultura materiale romana: il *De architectura* di Vitruvio e la *Naturalis historia* di Plinio il Vecchio. Dell'opera vitruviana è stato letto e commentato il primo libro, incentrato sulla formazione del futuro architetto che, secondo l'autore, non deve consistere in una semplice congerie di nozioni tecniche ma, a riprova di un orizzonte culturale tutt'altro che asfittico, deve aprirsi all'apporto anche di altre discipline umanistiche. Quanto all'enciclopedia pliniana, ci si è soffermati sul XXXV libro, che rappresenta il punto di partenza per qualunque indagine finalizzata a ricostruire le linee di sviluppo della storia della pittura antica (con particolare riguardo per l'evoluzione delle relative estetiche e tecniche).

Il terzo e ultimo modulo (Storia della letteratura latina), infine, è teso a fornire agli studenti un'adeguata conoscenza di autori, opere, generi e contesti della poesia e della prosa latina.

Triplice è l'articolazione anche del corso tenuto al primo anno della magistrale di Tradizione classica e Archeologia del Mediterraneo (curr. Tradizione classica) per complessive 36 ore di lezione. Il primo modulo (L'*Hercules furens* di Seneca) è riservato alla lettura e al commento di una delle più importanti tragedie senecane, il cui scandaglio consente agli studenti sia di acquisire una matura consapevolezza dei principali problemi relativi all'ecdotica di questo e degli altri drammi del medesimo corpus, sia di affrontare in una cornice metodologicamente rigorosa

questioni non meno delicate quali l'eventuale destinazione declamatoria di tale produzione e l'incidenza della dottrina astronomica sul tratteggio della figura di Ercole.

Il secondo modulo (Storia della lingua letteraria latina) intende fornire ai discenti non una mera reduplicazione di un'esperienza già affrontata - sia pure con diversi livelli di complessità e ricchezza - in seno allo studio della storia della letteratura latina a scuola e nel triennio universitario, ma l'approfondimento di un aspetto specifico e senz'altro più tecnico: le diverse modulazioni della lingua letteraria nell'usus degli scrittori latini, nel quadro dell'adozione di un'ottica al tempo stesso diacronica (ossia attenta ai mutamenti indotti dalle diverse fasi della storia della cultura romana, della letteratura latina, dell'evoluzione dei generi e della produzione letteraria dei singoli autori) e sincronica (ovvero con particolare riguardo per la lingua intesa come tassello di quel complesso mosaico che è la poetica di un autore).

Quanto, invece, al corso di Letteratura latina II tenuto sempre nel corso di studi magistrale di Tradizione classica e Archeologia del Mediterraneo (curr. Tradizione classica) per complessive 36 ore di lezione, si è optato per un'articolazione in due moduli, il primo dei quali (I carm. 14-15 di Sidonio Apollinare) concepito come disamina di uno dei testi paradigmatici dell'evoluzione del genere epitalamico in epoca tardoantica e della sua disponibilità all'intarsio di apporti provenienti anche da tradizioni culturali più nobili (in questo caso anche nel tentativo di compiacere il background filosofico del destinatario). La disamina di questi due poemi è inoltre propedeutica al secondo modulo del corso (Il latino tardo), dal momento che le peculiarità della lexis sidoniana si prestano ad essere affrontate in una prospettiva più ampia, volta a focalizzarne la sintonia con le linee di tendenza del latino di epoca seriore.

Preso conoscenza della relazione, il Consiglio unanime si esprime sull'attività svolta dal prof. Marco Onorato presso il Dipartimento di Civiltà antiche e moderne definendola altamente positiva. Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del p. 7); il Consiglio approva all'unanimità.

8) Relazione annuale dell'attività didattica e scientifica del prof. Fabio Ruggiano, RTD.

Il Direttore dà lettura della relazione sull'attività didattica e scientifica svolta nell'anno accademico del contratto (a.a. 2019-2020) dal Prof. Fabio Ruggiano, in qualità di Ricercatore a tempo determinato (RTD-A), per il SSD L-Fil-Let/12 "Linguistica italiana", afferente al Dipartimento di Civiltà antiche e moderne

Relazione sulle attività di didattica, servizio e ricerca per l'anno accademico 2019-2020

Fabio Ruggiano, nato a Messina il 13/09/1978 e ivi residente in via Gagini 6, in servizio dal giorno 30 dicembre 2014 come ricercatore a tempo determinato (art. 24 comma 3-b L. 240/10), in regime di tempo pieno, per il SSD L-Fil-Let/12 "Linguistica italiana", afferente al Dipartimento di Civiltà antiche e moderne e al Corso di Laurea in Lettere (triennale), con la presente dichiarazione attesta di avere svolto durante l'anno accademico 2019-2020 le seguenti attività.

Didattica frontale

Insegnamenti curricolari:

Didattica dell'italiano, 9 CFU, per il CdS triennale in Lettere, curr. Docente di italiano a stranieri, III anno;

Tecnica della trasmissione delle conoscenze linguistiche, 6 CFU, per il CdS triennale in Lettere, curr. Docente di italiano a stranieri, III anno;

Linguistica italiana, 12 CFU, per il CdS magistrale in Lingua e cultura italiana per stranieri, I anno.

Ha insegnato un modulo (12 ore) di Storytelling nell'ambito del master in Social media manager del DICAM.

Altre attività di didattica e formazione (terza missione)

Nell'ambito del POT6-Labor ha progettato e realizzato il corso di formazione (4 lezioni) Schermo, penna e calamaio rivolto a studenti del liceo "La Farina" di Messina e ha realizzato due corsi in FAD, uno (di 6 ore) rivolto ai tutor delegati all'orientamento degli studenti, uno (20 ore) rivolto agli studenti per la preparazione del test TOLC e per il recupero del debito OFA.

È stato membro della commissione della tesi di dottorato Ciencia y cine: encuentro de fronteras all'Università di Cordoba il 5 febbraio 2020.

È stato membro del team di orientamento del Dipartimento in rappresentanza del CdS triennale in Lettere e del CdS magistrale in Lingua e cultura italiana per stranieri.

Attività istituzionali

Ha partecipato con regolarità alle riunioni del Consiglio di Dipartimento e dei Corsi di Studio di Lettere e Lingua e cultura italiana per stranieri.

È stato componente del Comitato di indirizzo del Dipartimento.

È stato responsabile Erasmus per il CdS magistrale in Lingua e cultura italiana per stranieri.

È stato responsabile dei tirocini per il CdS triennale in Lettere e per il CdS magistrale in Lingua e cultura italiana per stranieri.

Ha coordinato le commissioni di intervistatori per l'accertamento linguistico nell'ambito della selezione dei candidati stranieri per le borse di studio da destinare a studenti stranieri non comunitari residenti all'estero in possesso dei requisiti previsti dal bando dell'Università di Messina per l'a. a. 2019-2020.

Ha organizzato il "Corso di lingua italiana per stranieri" per conto del Dipartimento in collaborazione con il Welcome Office dell'Ateneo.

Assistenza a esami e partecipazione a sedute di laurea

È stato membro di diverse commissioni di esami del CdS triennale in Lettere, del CdS magistrale in Civiltà letteraria dell'Italia medievale e moderna, del CdS magistrale in Metodi e linguaggi del giornalismo, del CdS magistrale in Lingua e cultura italiana per stranieri.

Ha partecipato come componente della commissione in diverse sessioni di laurea dell'anno accademico.

Campi di ricerca

Storia del genere letterario noto come cicalata, sviluppatosi per impulso dell'Accademia della Crusca alla fine del XVI secolo e diffusosi nell'arco di quasi tre secoli in tutta l'Italia, compresa la Sicilia.

Usi pubblici contemporanei dell'italiano, nella propaganda politica, nella stampa e nei social media, anche in relazione alle rappresentazioni della lingua diffuse nella popolazione (ideologie linguistiche).

Formazione e caratteristiche del lessico dell'italiano, con particolare attenzione ai meccanismi delle solidarietà semantiche.

Grammatica e didattica dell'italiano a nativi e a stranieri.

Relazioni a convegni e incontri di studio

20-22 febbraio 2020. III convegno dell'ASLI Scuola: Dal testo al testo. Lettura, comprensione e produzione, Roma; comunicazione dal titolo "Il contributo del testo autentico alla didattica della grammatica nella secondaria di primo grado".

7 febbraio 2020. Conferenza dal titolo Le cicalate di Pippo Romeo testimoni di Messina nel XVIII secolo tenuta al Gabinetto di lettura di Messina.

18 novembre 2019. Seminario interdipartimentale Fake news, organizzato da Stefano Agosta (Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Messina) con la collaborazione dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti e dell'associazione avvocato Nino D'Uva, Università di Messina; comunicazione dal titolo "La bufala: che cos'è, come è fatta, perché".

23-25 ottobre 2019. Conferenza internazionale ILPE 4-Les idéologies linguistiques dans la presse écrite: l'exemple des langues romanes, Messina; comunicazione dal titolo "Una finestra sui dubbi linguistici degli italiani colti: Scioglilingua di Giorgio De Rienzo 2008-2011".

Pubblicazioni

Capitoli in libro e articoli

"Analisi del modo di costruire l'immagine del migrante in Twitter a cavallo delle elezioni europee del maggio 2009", in Daniela Pietrini (a cura di), Il discorso sulle migrazioni. Approcci linguistici,

comparativi e interdisciplinari / Der migrationsdiskurs. Linguistiche, vergleichende und interdisziplinäre Perspektiven, Berlin, Peter Lang, 2020, pp.163-175.

“Le cicalate di Pippo Romeo testimoni di Messina nel XVIII secolo”, in «Il Maurolico», XII, 2020, pp.109-125.

“Un modello secentesco di conversazione civile: il Cittadinus Maccaronice Metrificatus”, in Gabriella Alfieri, Giovanna Alfonzetti, Daria Motta, Rosaria Sardo (a cura di). Pragmatica storica dell’italiano. Modelli e usi comunicativi del passato, Firenze, Cesati, 2020, pp. 469-475.

“Il laboratorio di scrittura per il recupero degli OFA. Un osservatorio sulle debolezze degli studenti e un esperimento di didattica dell’italiano”, in «Italiano Linguadue», 12, 1, 2020, pp.111-121.

“Le lingue della marginalità nel cinema italiano degli ultimi anni”, in «Quaderni del CSCI. Rivista annuale di cinema italiano», 16, 2020, pp. 167-176.

“Scrittura”, in «Quaderni del CSCI. Rivista annuale di cinema italiano», 16, 2020, pp. 216-219.

“L’uso delle immagini nelle applicazioni internet per l’apprendimento dell’italiano come L2”, in Alessandra Giannotti, Laura Ricci e Donatella Troncarelli (a cura di), L’italiano lungo le vie della scienza e dell’arte, Firenze, Cesati, 2020, pp. 219-228.

“Il laboratorio di scrittura per il recupero degli OFA. Un osservatorio sulle debolezze degli studenti e un esperimento di didattica dell’italiano”, in «Italiano LinguaDue», 12, 1, 2020, pp. 111-121.

“Uscite di speranza voi ch’entrate: un caso esemplare di riuso dantesco tra Cinque e Seicento”, in «La lingua italiana», XV, 2019, pp. 91-106.

Altre attività

Organizzazione e svolgimento degli esami PLIDA, per la certificazione delle competenze in italiano di stranieri, in convenzione con la Società “Dante Alighieri”.

Cura costante della pagina web DICO, www.dico.unime.it (risposte alle domande degli utenti, redazione di note e articoli su vari argomenti legati alla storia e agli usi della lingua italiana, promozione e progettazione di nuove attività) e delle pagine social collegate su Facebook, Twitter e Youtube.

Preso conoscenza della relazione, il Consiglio unanime si esprime sull’attività svolta dal prof. Fabio Ruggiano presso il Dipartimento di Civiltà antiche e moderne, definendola altamente positiva. Il Consiglio approva all’unanimità.

Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del p. 8); il Consiglio approva.

9) Relazione annuale dell’attività didattica e scientifica della prof.ssa Rosalba Arcuri, RTD

Il Direttore dà lettura della relazione sull’attività didattica e scientifica svolta nell’anno accademico del contratto (a.a. 2019-2020) dalla Prof.ssa Rosalba Arcuri, in qualità di Ricercatore a tempo

determinato (RTD-A), per il SSD L-Ant/03 “Storia Romana”, afferente al Dipartimento di Civiltà antiche e moderne

Relazione sull’attività di Ricercatore a tempo determinato di tipo A (art. 24, c. 3, lett. a della legge 30 dicembre 2010 n. 240) di
Rosalba Arcuri

Rosalba Arcuri, nata a Palmi (RC) il 14/02/1973 ed ivi residente in Contrada Elice nr. 38, ha svolto le seguenti attività nel corso del I anno di servizio presso il DICAM in qualità di RTD A (SSD LAnt/03).

Sotto il profilo della ricerca, ha proseguito la propria attività scientifica indagando problematiche storiche inerenti alla Tarda antichità. I risultati di tale attività si sono concretizzati nella pubblicazione di un saggio (Il ruolo strategico del territorio bruzio durante la Guerra gotica: rilettura delle fonti, in Staurós. Rivista Storico-Artistica della Diocesi di Locri-Gerace 7/1-2, 2019, 27-36, numero dedicato alla pubblicazione degli Atti del XIV Incontro di Studi Bizantini, tenutosi il 14-15 ottobre 2017 a Gerace [RC]), nella stesura di un altro saggio (La “regalità” di Atanarico e i confini religiosi della Gutthiuda, in corso di stampa nella rivista Occidente/Oriente. Rivista internazionale di Studi Tardoantichi 2, 2021) e nel lavoro di preparazione di una monografia sugli aspetti antropologici ed etnografici delle gerarchie di potere emergenti tra i gruppi barbari sul limes renano-danubiano fra IV e V sec. d.C.

Ha preso parte alla Tavola Rotonda 2020 (Prospettive di ricerca sulla tarda antichità) dell’Accademia Romanistica Costantiniana (30-31 ottobre 2020, modalità on line).

Nel corso del II semestre dell’a.a. 2019-2020 ha svolto attività didattica tenendo il corso di Metodologia della ricerca storica antica (36 ore, 6 CFU) nell’ambito del CdS in Civiltà letteraria dell’Italia medievale e moderna. Nel corso dello stesso a.a. ha seguito una tesi di Laurea magistrale in Civiltà letteraria dell’Italia medievale e moderna, discussa durante la sessione estiva, nella quale è stata anche correlatrice di una tesi di Laurea triennale in Lettere, curr. Moderno.

Dal 5/10/2020 tiene l’insegnamento di Storia romana nell’ambito del CdS in Lettere, per i curricula Storico, Archeologico (54 ore, 9 CFU) e Docente di Lingua italiana a stranieri (36 ore, 6 CFU) e ha concluso lo scorso 16 novembre il corso di Metodologia della ricerca storica antica per il I semestre dell’a.a. 2020-‘21.

Ha svolto regolarmente tutti gli appelli d’esame previsti per il proprio SSD e ha dato la propria disponibilità come componente di commissione per i SSD affini ogni qualvolta si sia reso necessario.

Ha preso parte regolarmente a tutte le riunioni di Corso di Laurea ed a tutti i Consigli di Dipartimento tenutisi fino alla data della presente relazione.

Preso conoscenza della relazione, il Consiglio unanime si esprime sull’attività svolta dalla prof.ssa Rosalba Arcuri presso il Dipartimento di Civiltà antiche e moderne, definendola altamente positiva. Il Consiglio approva.

Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del p. 9); il Consiglio approva.

10) Relazione annuale dell’attività didattica e scientifica della prof.ssa Angela Nadia Centorbi, RTD

Il Direttore dà lettura della relazione sull’attività didattica e scientifica svolta nell’ anno accademico del contratto (a.a. 2019-2020) dalla Prof.ssa Angela Nadia Centorbi, in qualità di Ricercatore a tempo determinato (RTD-A), per il SSD L-LIN/14 “Lingua e traduzione-Lingua tedesca”, afferente al Dipartimento di Civiltà antiche e moderne

Relazione annuale sull'attività svolta
Angela Nadia Centorbi

Ricercatrice di Lingua tedesca e traduzione (L-LIN/14)
(ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. a) legge n. 240/2010)
Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne (DICAM)
Università degli Studi di Messina
Data presa di servizio: 18/11/2019

Attività didattica A.A. 2019/2020:

- Linguistica tedesca (54 ore), Corso di laurea magistrale in Lingue moderne: letterature e traduzione (I semestre)
- Lingua tedesca annuale (72 ore), Corso di laurea triennale in Lingue, letterature straniere e tecniche della mediazione linguistica (II semestre).
- Lingua tedesca III (54 ore), Corso di laurea triennale in Lingue, letterature straniere e tecniche della mediazione linguistica (II semestre).

Attività didattica A.A. 2020/2021:

- Deutsche Sprachwissenschaft und literarische Übersetzung (54 ore), Corso di laurea magistrale in Lingue moderne: letterature e traduzione (I semestre), in fase di svolgimento.

Relatrice per tesi di laurea A.A. 2019/2020

Nell'A.A. 2019/2020 la prof.ssa Centorbi è stata relatrice delle seguenti tesi di laurea:

- Laureanda: Roberta Pizzurro. Argomento della tesi di laurea (triennale): Schizolinguistik: approccio metodologico e analisi empirica attraverso il racconto di Arthur Schnitzler Flucht in die Finsternis. [in corso di svolgimento].
- Laureando: Davide Pafumi. Titolo della tesi di laurea (triennale): Parenesi del potere nell'ultima Parteikonferenz della SED: Un'analisi politolinguistica e retorico-stilistica delle strategie di manipolazione discorsiva nei protocolli del Marzo 1956. [Data discussione della tesi: 14/10/2020. Voto finale: 110/110 e lode e menzione speciale].
- Laureanda: Teresa Carcione. Titolo della tesi di laurea (triennale): Deutsch als Zweitsprache (DaZ): l'insegnamento del tedesco nelle Grundschulen in Südtirol. Un'analisi delle metodologie e del materiale didattico. [Data discussione della tesi: 14/10/2020. Voto finale: 109/110].
- Laureanda: Giulia Freni. Titolo della tesi di laurea (triennale): L'interculturalità nel processo di apprendimento del tedesco come lingua straniera (DaF) [Data discussione della tesi: 23/03/2020, Voto finale 110/110 e lode].
- Laureando: Samuel Lo Presti. Titolo della tesi di laurea (triennale): Burschensprache: una ricognizione storico-linguistica e un'analisi empirica sul socioletto studentesco a Jena. [Data discussione della tesi: 23/03/2020, Voto finale 99/110].

Appartenenza a commissioni del Dipartimento

- Da dicembre 2019 è membro della Commissione di Orientamento per il CdS magistrale in Lingue moderne: letterature e traduzione;
- Da gennaio 2020 è membro della Commissione di Orientamento e tutorato del DICAM (referente orientamento per il CdS magistrale in Lingue moderne: letterature e traduzione).
- Da marzo ad aprile 2020 è stata membro della sottocommissione AQ del CdS triennale in Lingue, letterature straniere e tecniche della mediazione linguistica per la revisione degli Obiettivi formativi degli insegnamenti del CdS;
- Da marzo ad aprile 2020 è stata membro della sottocommissione AQ del CdS magistrale in Lingue moderne: letterature e traduzione per la revisione degli Obiettivi formativi degli insegnamenti del CdS;
- Da aprile 2020 è membro della Commissione AQ del CdS magistrale in Lingue moderne: letterature e traduzione.

Membro di commissioni per procedure comparative

- Membro della commissione per procedura comparativa per l'attribuzione di contratto a titolo oneroso di Lingua tedesca II (L-LIN/14) presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università degli Studi di Messina (DR n. 2148, prot. 93465/2020);
- Membro della commissione per procedura comparativa per l'attribuzione di contratto a titolo oneroso di German Language (L-LIN/14) presso il Dipartimento di Scienze politiche e giuridiche dell'Università degli Studi di Messina (DR n. 2148, prot. 93465/2020);

Missioni di ricerca all'estero

- Febbraio 2020 (1 mese): missione di ricerca presso la Ludwig Maximilian Universität München (Referente: Prof. Dr. Sabine Anselm, Institut für Deutsche Philologie LMU-München). Ricerca finalizzata al reperimento di materiale bibliografico per la stesura della monografia (in corso di svolgimento) sulla retorica nazionalsocialista.

Assegnazione fondi di ricerca:

- Assegnazione fondi "Ricerca base" Fabbr Unime 2020

Partecipazione come relatrice a convegno internazionale (posticipato al 2021 causa COVID):

- La partecipazione come relatrice al convegno internazionale dell'Internationale Vereinigung für Germanistik (IVG), che avrebbe dovuto aver luogo nel luglio 2020, nella sezione dedicata alla Theolinguistik, con il contributo dal titolo Manipulierte religiöse Sprache in der jugendbewegten Kriegspopaganda, è rimandata al luglio 2021 causa COVID.

Linee di ricerche

Nel corso dell'A.A. 2019/2020 il percorso di studio e di ricerca della prof. Centorbi si è concentrato principalmente sul tema della monografia alla quale sta attualmente lavorando e che contempla un'analisi pragma-stilistica e linguistico-testuale della retorica hitleriana nella Kampfzeit (il corpus dei discorsi oggetto d'analisi va dal 1925 al 1928). Il reperimento di materiale bibliografico presso la Bayerische Staatsbibliothek München (specie per quanto attiene alle fonti storiche) le ha consentito un inquadramento preliminare ora della ricezione dei discorsi hitleriani nella Kampfzeit alla luce delle fonti contemporanee (aspetto imprescindibile per un'analisi pragmatica), ora dei risultati della ricerca e delle metodologie sinora maggiormente impiegate per un approccio alla "Redekunst" hitleriana. Deducendo l'esiguità di contributi che sfruttano un approccio di tipo pragma-stilistico e linguistico-testuale, prediligendo invece l'asse della Diskursanalyse e della moralische/politische Sprachkritik, la prof.ssa Centorbi ritiene che un lavoro monografico sulla retorica hitleriana, sfruttando l'arsenale metodologico offerto dalla Pragmastilistik (coniugata per altro più volte felicemente ad indagini di tipo politolinguistico) e dalla capillare analisi di tipo linguistico-testuale, rappresenti ancora un desideratum nell'orizzonte degli studi sul tema, mirando a svincolare l'analisi dall'ampia e sofisticata trama della retorica nazionalsocialista entro cui generalmente anche i discorsi della Kampfzeit vengono inseriti senza le dovute differenziazioni. La monografia (redatta in lingua tedesca) alla quale sta attualmente lavorando dovrebbe raggiungere la sua completezza entro la fine del 2021 ed essere sottoposta al comitato scientifico della casa editrice Hempen (collana "Sprachwissenschaft") per la pubblicazione.

L'altro binario sul quale ha proceduto la ricerca nel corso dell'ultimo anno ha riguardato la traduzione letteraria. La prof.ssa Centorbi ha tradotto dal tedesco un lungo racconto dell'autore Leonhard Frank contribuendo alla realizzazione del volume progettato da Del Vecchio Editore (a cura di Paola Del Zoppo) che raccoglie tre racconti dell'autore. Si è poi concentrata sull'opera e la ricezione in Italia di Hans Erich Nossack, progettando e realizzando un volume che contempla la traduzione del racconto lungo Nekyia (tradotto in Italia per la prima volta), un'introduzione all'autore e all'opera in questione e una postfazione che, ricostruendo la storia della ricezione nossackiana in Italia, si propone come una ricognizione sulle traduzioni dell'autore attualmente esistenti (critica della traduzione) e sui nodi della lingua nossackiana per il traduttore italiano, con focus specifico rivolto al problema della traduzione delle metafore di cui è ricca la prosa nossackiana.

Pubblicazioni

- N. Centorbi (2020), *Lingua tertii imperii: la Sprachkritik come strumento di resistenza alla manipolazione delle coscienze sotto il nazismo*. In: *I linguaggi del potere*. A cura di G. Traina e F. Rappazzo, Mimesis, Milano 2020, pp. 85-94 (ISBN 9788857565620)
- N. Centorbi (2020), “Die Eltern hatten es leichter”: *Jugendfrage e Generationskonflikt in Klaus Mann*. In: *1918. Crolli, rivoluzioni e trasformazioni nell’Europa centrale tra storia e letteratura*. A cura di A. Schininà e G. Schininà, Mimesis, Milano 2020, pp. 147-154 (ISBN 9788857561349)
- N. Centorbi (in corso di stampa), “Die Eltern hatten es leichter”: *Jugendfrage e Generationskonflikt bei Klaus Mann*. In: „TRANS Internet-Zeitschrift für Kulturwissenschaften“, Nr. 24, 2020 (in corso di stampa)
- N. Centorbi (in corso di stampa), *Leonhard Frank: Il ritorno di Michael* (traduzione dal tedesco, pp. 150). In: *Leonhard Frank, I racconti*. A cura di P. Del Zoppo.
- N. Centorbi (in corso di stampa), *Hans Erich Nossack: Nekyia. Resoconto di un sopravvissuto*. Traduzione dal tedesco, introduzione e postfazione a cura della traduttrice (250 pp.)
- In fase di preparazione il lavoro monografico sulla retorica hitleriana nella Kampfzeit.

Altre attività

- Dicembre 2019: stipula accordo con il Goethe-Institut (per la certificazione del tedesco per gli studenti che ne facciano richiesta sulla base di date concordate);
- Ottobre-Dicembre 2020: allestimento di un laboratorio di traduzione riservato agli studenti di lingua tedesca interessati (il laboratorio prevede 1 incontro settimanale, al di fuori del carico didattico istituzionale, 12/14 ore nel primo semestre, eventualmente prorogabile anche nel secondo se gli studenti ne faranno esplicita richiesta) e consente agli studenti interessati di magistrale (gli attuali frequentanti sono una decina) un avviamento alla traduzione professionale it/de e de/it (fornendo altresì strumenti pratici utili al traduttore di professione da e verso il tedesco).

Presa conoscenza della relazione, il Consiglio unanime si esprime sull’attività svolta dalla prof.ssa Angela Nadia Centorbi presso il Dipartimento di Civiltà antiche e moderne, definendola altamente positiva. Il Consiglio approva.

Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del p. 10); il Consiglio approva all’unanimità.

11) Relazione annuale dell’attività didattica e scientifica della prof.ssa Annunziata Rositani, RTD

Il Direttore dà lettura della relazione sull’attività didattica e scientifica svolta nell’ anno accademico del contratto (a.a. 2019-2020) dalla Prof.ssa Annunziata Rositani, in qualità di Ricercatore a tempo determinato (RTD-B), per il SSD L-OR/03 “Assiriologia” afferente al Dipartimento di Civiltà antiche e moderne

Relazione primo anno di attività di ricerca, istituzionale, di didattica e di servizio agli studenti della dott.ssa Annunziata Rositani RTDB per il SC 10/N1, SSD L-OR/03 (Assiriologia) presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne

La prof.ssa Annunziata Rositani, essendo risultata vincitrice della procedura di valutazione comparativa per un posto di Ricercatore a Tempo Determinato in regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell’art. 24, comma 3, lett. b) della L.240/2010, tipologia senior (RTDB), per il SC 10/N1, SSD L-OR/03 (Assiriologia) presso il

Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne e avendo assunto servizio alla data del 25 novembre 2019 ha svolto la seguente attività:

ATTIVITÀ DI RICERCA

In questo primo anno l'attività di ricerca si è potuta sviluppare su più filoni:

1. Innanzitutto, la prof.ssa Rositani ha completato lo studio delle etichette o bullae paleo-babilonesi che registravano capi di allevamento come strumento per la ricostruzione dell'organizzazione dell'allevamento e delle pratiche cultuali nella Mesopotamia della prima metà del secondo millennio a.C. nel volume monografico:

- Annunziata Rositani, Strumenti per la gestione dell'allevamento nella Mesopotamia paleo-babilonese: le etichette, SUD. Altri Studi Assiriologici Messinesi, vol. 2, Messina dicembre 2019 (ISBN 978-88-940218-5-1)

In questo volume ha raccolto tutte le etichette cuneiformi paleo-babilonesi relative all'allevamento già edite, in buona parte dalla stessa Rositani, in vari articoli. Si tratta di piccoli oggetti in argilla forati e appesi tramite un cordoncino al collo del capo di bestiame. Ogni etichetta recava una breve iscrizione in cuneiformi che specificava il tipo di animale (pecora, montone, agnello, capra, caprone, ecc.) e il pastore al quale era stato affidato, a volte qualche elemento aggiuntivo era riportato, relativo alla qualità dell'animale (di buona qualità, per fare lana, ecc.). L'analisi complessiva di tutte le etichette cuneiformi edite mi ha dato modo di fornire una visione d'insieme sull'organizzazione e la gestione dell'allevamento formulando delle ipotesi sull'uso delle etichette come strumenti di gestione del lavoro dei pastori, in un complesso di assegnazione annuale delle mandrie e delle greggi di proprietà dei templi e del palazzo. Le greggi venivano assegnate a pastori di livello gerarchico più elevato con i quali si stipulavano veri e propri contratti, e questi a loro volta assegnavano piccoli gruppi di animali a pastori di livello più basso perché li pascolassero. Il sistema di registrazione accurato prevedeva anche l'attenta registrazione dei capi di bestiame morti per cause naturali o la loro assegnazione al tempio perché venissero offerti agli dèi.

La prof.ssa Rositani sta poi completando l'edizione di altre etichette inedite conservate presso il British Museum di Londra e in altre Collezioni che verranno edite in alcuni articoli:

- Annunziata Rositani, "More Old Babylonian Dockets kept at the British Museum", Rivista degli Studi Orientali, Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore, 2021 (in pubblicazione)
- Annunziata Rositani, "Old Babylonian Dockets dealing with Husbandry: twenty-three new tests", Oriens Antiquus - Series Nova (OrAn SN), 2021 (in pubblicazione)

2. La prof.ssa Rositani si è quindi concentrata sullo studio della gestione dei prigionieri di guerra nella Mesopotamia del periodo di Hammurabi e del figlio, Samsu-iluna grazie allo studio comparativo dei testi cuneiformi provenienti dalla "casa (bīt) dei prigionieri (asīrī)", databili al regno del re Rīm-Anum che ha guidato la rivolta del sud della Mesopotamia contro il potere centralizzato di Babilonia. Grazie allo studio comparato dei testi cuneiformi già editi, in gran parte dalla stessa Rositani, nel corso di varie pubblicazioni, sia all'edizione di testi ancora inediti conservati presso il British Museum di Londra, la ricercatrice ha formulato l'ipotesi di una gestione pubblica dei prigionieri di guerra che venivano utilizzati come forza lavoro asservita per la molitura dei cereali e in varie unità amministrative gestite dal palazzo, come la "casa delle tessitrici", "la casa degli amministratori", "la casa dei volatili" ecc., senza diventare veri e propri schiavi e soprattutto senza entrare nella rete del commercio a lunga distanza degli schiavi. Si è poi concentrata sulla gestione della "casa delle tessitrici" e sul dono di prigionieri di guerra da parte del re a vari templi. I risultati di questa ricerca sono stati presentati negli articoli:

- Annunziata Rositani, “I prigionieri di guerra come forza lavoro asservita a Uruk durante il regno di Rīm-Anum”, in *Studi Epigrafici e Linguistici del Vicino Oriente antico (SEL)*, Madrid, vol. 36 (2019), pp. 287-305 (ISSN 2239-5393)

[Rivista di fascia A soggetta a doppio processo di revisione con revisori anonimi]

- Annunziata Rositani, “The Public Management of War Prisoners Within and Outside the bīt asīr”, in *Archiv Orientalní* 88 no. 2, Praga 2020, pp. 193-219 (ISSN 0044-869)

[Rivista di fascia A soggetta a doppio processo di revisione con revisori anonimi]

- Annunziata Rositani, “War Prisoners as Gift of the King Rīm-Anum to Goddesses and Gods: Two New Texts”, in P. Notizia, A. Rositani, L. Verderame (a cura di), *“Nisaba za₃-mi₂. Ancient Near Eastern Studies in Honor of Francesco Pomponio. DUB.SAR 19, Münster: Zaphon (in stampa)*

[Volume collettaneo soggetto a doppio processo di revisione]

- Annunziata Rositani, “The ‘Poultry House’, é.mušen.hi.a, in the Rīm-Anum Period: an Unpublished Text”, in *N.A.B.U. (Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires)*, Paris, vol. 2020/4, ISSN 0989-5671, Open Access Journal (in stampa)

- Annunziata Rositani, “Death Registrations in the ‘house of the prisoners of war’: Five New Texts kept at the British Museum”, (in preparazione)

3. La prof.ssa Rositani si è quindi occupata di un altro filone di ricerca a lei è particolarmente caro, relativo allo studio della letteratura sapienziale Vicino Orientale antica, analizzata da un punto di vista testuale, sociale e antropologico. Un primo studio sarà presto pubblicato nel contributo a volume:

- Annunziata Rositani, “La letteratura sapienziale vicino-orientale antica”, in C. Ambos, G. Zisa (a cura di), *Antropologia religiosa della Mesopotamia antica*, Palermo 2020 (in pubblicazione)

Lo stesso tema sarà oggetto di una pubblicazione monografica più ampia e articolata, che vedrà la luce nel prossimo febbraio 2021 dal titolo:

- Annunziata Rositani, *La letteratura sapienziale nell’antica Mesopotamia nella collana Le Monnier Università / Mondadori Education S.p.A., Milano 2021*

Il volume, già approvato dalla casa editrice Mondadori ed inserito in Catalogo, è finalizzato all’uso universitario, per gli studenti di base ed è inoltre indirizzato ad un pubblico di interessati. Il volume, di circa 250 pagine, intende presentare una sintesi chiara e facilmente accessibile delle principali composizioni annoverabili sotto la definizione di letteratura sapienziale mesopotamica: raccolte di proverbi e di precetti morali, istruzioni, riflessioni sul problema della teodicea, lamentazioni del giusto sofferente, favole, disputazioni, indovinelli e i dialoghi, tutti connessi alla stessa linea di riflessione filosofica che sottende alla letteratura sapienziale.

Dopo un’introduzione che contestualizzi la valenza del termine “sapienza” nel Vicino Oriente antico, illustri le opere che possono essere annoverate sotto questa etichetta, le ragioni di tale attribuzione e le lingue nelle quali sono state scritte, si analizzerà il valore sociale e antropologico dei testi didattici come strumento di trasmissione di “etnosaperi” (cap. 2). Si passerà quindi nel capitolo 3 a esporre una silloge della letteratura sapienziale in sumero e nel capitolo 4 di quella in accadico. I capitoli 5 e 6 saranno poi dedicati ad alcune opere letterarie particolarmente rilevanti che presentano aspetti sapienziali, come l’Epoepa di Marduk e il

Poema di Gilgameš, mentre il capitolo 7 analizzerà i cosiddetti testi umoristici, soffermandosi sulla possibilità di annoverarli tra quelli didattico-sapenziali.

Si aggiungeranno dei riferimenti bibliografici ragionati che possano servire per eventuali approfondimenti mirati e dei testi originali scaricabili on-line.

Il volume andrà a coprire una lacuna nella disponibilità del patrimonio letterario Mesopotamico; manca, infatti, ad oggi un volume completo che presenti in italiano tutti i testi sumerici e accadici che possono essere considerati come didattico-sapenziali, li commenti e li inquadri cronologicamente.

4. La prof.ssa Rositani ha poi completato lo studio dell'organizzazione e della gestione del lavoro in vari ambiti lavorativi che avevo presentato al Convegno Internazionale Italo-Francese tenutosi presso l'Università degli Studi di Bologna il 10-11 Maggio 2018 su La Leadership delle Associazioni Professionali. Vicino Oriente Antico, Mondo Antico, Età Medievale e Prima Età Moderna:

- Annunziata Rositani, "Organizzazione del lavoro e gestione dell'economia in Mesopotamia nella prima metà del II millennio a.C.", in A. Cristofori, S. Ciambelli (a cura di), La Leadership delle Associazioni Professionali. Vicino Oriente Antico, Mondo Antico, Età Medievale e Prima Età Moderna. Atti del Convegno Internazionale Italo-Francese. 10-11 Maggio 2018. Università degli Studi di Bologna, Atti di convegno soggetti a revisione, (in pubblicazione)

5. CURATELE:

Nell'anno in corso (2020) la prof.ssa Rositani ha curato, insieme al Prof. Lorenzo Verderame, della "Sapienza - Università di Roma" e al dott. Palmiro Notizia, dell'Università degli Studi di Bologna, il volume in onore del Prof. Francesco Pomponio:

- P. Notizia, A. Rositani, L. Verderame (a cura di), ^dNisaba za₃-mi₂. Ancient Near Eastern Studies in Honor of Francesco Pomponio. DUB.SAR 19, Volume collettaneo soggetto a doppio processo di revisione, Münster: Zaphon (in stampa)

6. PARTECIPAZIONE A CONVEGNI:

Con la funzione di responsabile del Progetto sui prestiti d'argento nell'antica Mesopotamia per il periodo paleo-babilonese (XIX-XVI secc. a.C.) la prof.ssa Rositani ha partecipato alla tavola rotonda tenutasi il 06.02.2020 a Roma presso la Sapienza - Università di Roma dal titolo:

- Il progetto sui prestiti d'argento nell'antica Mesopotamia

nell'ambito della quale ha presentato un intervento dal titolo:

"I prestiti nella documentazione del periodo paleo-babilonese (XIX-XVI secc. a.C.)"

per offrire un'overview dello stato degli studi e illustrare il metodo di ricerca che intende seguire nello svolgimento della ricerca. Alla tavola rotonda sono stati presenti per la Banca d'Italia il dott. Odoardo Bulgarelli, il dott. Massimo Omiccioli (responsabile dell'organizzando Museo della Collezione di tavolette cuneiformi della Banca d'Italia) e il dott. Pierluigi Ciocca.

ATTIVITÀ DIDATTICA

Corsi a.a. 2019-2020:

Nello scorso anno accademico (2019-2020) la prof.ssa Rositani ha tenuto il Corso Integrato di "Storia del Vicino Oriente antico – Assiriologia" da 12 CFU, per complessive 72 ore di lezione per il Curriculum Archeologico e il Corso di "Storia del Vicino Oriente antico" 6 CFU, 36 ore di lezione per il Curriculum Storico.

Modalità e metodologia:

In conseguenza dell'emergenza COVID-19 e del lockdown disposto con il DPCM n. 9 del 9 marzo 2020 e successivi, le lezioni sono state tenute da remoto, in modalità sincrono, sulla piattaforma TEAMS.

La prof.ssa Rositani ha registrato via via tutte le lezioni per venire incontro alle esigenze individuali di quegli studenti che per esigenze di lavoro o personali non potevano seguire le lezioni in modalità sincrono e ho caricato sulla piattaforma TEAMS tutti i PowerPoint usati nel corso delle lezioni.

Ha preparato e caricato sulla stessa piattaforma dei files con le fonti analizzate nel corso delle lezioni, ovvero una scelta di brani tratti dalle Iscrizioni reali, parti della Lista Reale Sumerica nelle varie versioni, Editti Reali e altre fonti letterarie, analizzati soprattutto per estrapolarne l'immagine che i vari sovrani volevano offrire di sé, quindi come strumento di propaganda regale.

Ha condiviso anche parti delle principali raccolte di leggi del Vicino Oriente antico, in particolare del famoso Codice di Hammurabi, che è stato oggetto di analisi nel corso delle lezioni.

Su richiesta degli studenti ha analizzato anche alcuni aspetti delle immagini della guerra e del calcolo e uso dei prigionieri di guerra.

Comportamento degli studenti:

Nonostante le difficoltà implicite al complesso periodo di emergenza pandemica ha notato una grande partecipazione degli studenti alle lezioni, sia degli studenti del curriculum archeologico che di quello storico, che con domande sempre appropriate dimostravano il loro interesse verso la materia e lo studio che accompagnavano via via alle lezioni.

Ricevimento studenti:

Anche se da remoto la prof.ssa Rositani ha tenuto regolarmente il ricevimento degli studenti, un'ora a settimana, lasciando comunque il più possibile aperta e disponibile la finestra di dialogo su TEAMS anche al di fuori dell'orario previsto, per mantenere vivo il rapporto con gli studenti e per sopperire alle loro richieste di chiarimenti e di sostegno didattico o anche solo psicologico che giungevano via mail o chat.

Corsi a.a. 2020-2021

Per l'anno accademico in corso 2020-2021 ha iniziato già dal 5 ottobre le lezioni del Corso Integrato di "Storia del Vicino Oriente antico - Assiriologia", per gli studenti del Curriculum Archeologico, giungendo già quasi ad oltre la metà delle lezioni previste per il primo semestre.

Modalità e metodologia:

Anche quest'anno le lezioni si stanno tenendo su piattaforma TEAMS da remoto in sincrono con registrazione delle lezioni per gli studenti impossibilitati a seguire.

La prof.ssa Rositani sta via via condividendo sulla piattaforma i materiali utilizzati nel corso delle lezioni per permettere agli studenti di seguire al meglio: PowerPoint e fonti.

Comportamento degli studenti:

Come per lo scorso anno accademico, anche quest'anno la prof.ssa Rositani sta notando una partecipazione attenta e costante delle lezioni da parte degli studenti che si dimostrano molto interessati alla materia. Timidi nelle prime lezioni da remoto, ora si dimostrano più spigliati nell'uso della piattaforma e più inclini a fare domande.

Ricevimento studenti:

Anche quest'anno il ricevimento si sta tenendo da remoto, regolarmente una volta alla settimana. Spesso, tuttavia, gli studenti preferiscono presentare le loro richieste di chiarimenti o i loro dubbi alla fine dell'orario di lezione o anche via mail o chat trovando la prof.ssa Rositani sempre disponibile a venire loro incontro.

ATTIVITÀ ISTITUZIONALI

Responsabilità di Progetti di ricerca internazionali e nazionali

- Da gennaio 2020 sono responsabile del Progetto sui prestiti d'argento nell'antica Mesopotamia per il periodo paleo-babilonese (XIX-XVI secc. a.C.)

Enti coinvolti: Banca d'Italia, Sapienza – Università di Roma
Sotto l'egida della Banca d'Italia

- Da febbraio 2020 sono stata Coordinatore Scientifico del Programma di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale - Prin 2015
– Subentrata al prof. F. Pomponio per cessazione dal servizio, a partire dal 10.02.2020
Codice: Progetto Prin 2015PFPLLP
Università degli Studi di Messina
Settore ERC SH5
Durata: 36 mesi
Titolo del progetto: “Cambiamento e continuità nell'amministrazione, nella gestione e nel valore del lavoro nell'antica Mesopotamia, dal periodo neo-sumero a quello paleo-babilonese (XXI-XVI secc. a.C.): nuove fonti. Edizione e studio comparato di materiale cuneiforme di tre collezioni (British Museum, Harvard Semitic Museum e Yale Babylonian Collection)”
Partecipanti: Prof. F. Pomponio (PI), prof. L. Verderame (membro dell'unità di ricerca), prof. W. Sallaberger e dott.ssa P. Paoletti (sub-unità facente sede nell'Università di Monaco), dott. P. Notizia (assegnista), dott.ssa Annunziata Rositani (assegnista prima e quindi coordinatrice scientifica)
- 2020
Nel luglio 2020 sono risultata beneficiaria della prima tornata del:
Finanziamento FFABR UniMe 2020, Finanziamento per Attività di Base della Ricerca di Ateneo, graduatoria Professori Associati/Ricercatori settore non bibliografico
- dal 21/09/2020 titolare del Progetto Res. Pomponio

Partecipazioni a Comitati Editoriali

- Da gennaio 2020 Membro del Comitato Editoriale della Serie “Nisaba. Studi Assiriologici Messinesi”, Editore: DICAM (Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università degli Studi di Messina)
Direttore: prof. G. Giordano, Direttore Scientifico prof. F. Pomponio
Comitato editoriale: Prof. M. Molina (Consejo superior des investigaciones científicas, Madrid), Dr. J. Taylor (British Museum, London), prof. F. D'Agostino (Sapienza – Università di Roma), prof. L. Verderame (Sapienza – Università di Roma), dott. P. Notizia (Università degli Studi di Bologna), dott.ssa A. Rositani (Università degli Studi di Messina)
- Membro del Comitato Editoriale della serie “Sud. Altri Studi Assiriologici Messinesi”, nuova serie
Editore: DICAM, Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università degli Studi di Messina
Direttore: prof. G. Giordano, Direttore Scientifico prof. F. Pomponio,
Comitato editoriale: prof. F. D'Agostino, prof. L. Verderame, dott.ssa A. Rositani
- Membro del Comitato Editoriale della Rivista “Oriens Antiquus – Serie Nova”,
Fabrizio Serra Editore, Roma – Pisa
Direttore: Prof. Franco D'Agostino, 'Sapienza', Università di Roma

Comitato editoriale: Alessio Agostini, Sergio Alivernini, Armando Bramanti, Paola Buzi, Emanuele Ciampini, Michelina Di Cesare, Rita Francia, Angela Greco, Lucia Mori, Davide Nadali, Palmiro Notizia, Paola Paoletti, Marco Ramazzotti, Alfredo Rizza, Licia Romano, Annunziata Rositani, Gabriella Spada, Lorenzo Verderame

Webpage of the Journal: <http://www.libraweb.net/riviste.php?chiave=134&h=430&w=300>

Attività in scuole dottorali

- 06.02.2020
Membro della Commissione di esame finale del Dottorato in “Filologia e Storia del mondo antico”.
Curriculum orientale, Ciclo XXXII presso la Sapienza – Università di Roma
Per la difesa della tesi dottorale della Dott.ssa Flavia Pacelli, dal titolo: “Pianificare, fondare e costruire una città: I processi edilizi alla luce delle fonti cuneiformi di Sargon II (721-705 a.C.), tra esigenze tecniche e ideologia reale”
Tutor: Prof. Lorenzo Verderame; Co-tutor: Prof.ssa Lucia Mori
- Dal 01.10.2020
Membro del Collegio dei docenti del Dottorato in Filologia e Storia del Mondo Antico della Sapienza – Università di Roma

Partecipazione a Commissioni (2020):

- Membro del Team per l’Orientamento in Entrata
CdS in Lettere
Presso il Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM)
Università degli Studi di Messina
- Membro della Commissione per l’Internazionalizzazione
Presso il Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM),
CdS in Lettere
Università degli Studi di Messina

Presa conoscenza della relazione, il Consiglio unanime si esprime sull’attività svolta dalla prof.ssa Annunziata Rositani presso il Dipartimento di Civiltà antiche e moderne, definendola altamente positiva. Il Consiglio approva.

Il Direttore dà lettura della verbalizzazione del p. 11); il Consiglio approva all’unanimità.

Non essendoci altri punti all’o.d.g., il Direttore sottopone all’approvazione del Consiglio il verbale, già approvato nei suoi singoli punti, per quanto riguarda gli orari di inizio e fine e l’elenco delle presenze; il Consiglio approva all’unanimità.

La seduta è tolta alle ore 16,40.

Il Segretario

Il Direttore