



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

VERBALE DEL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

Seduta del 22 giugno 2022, ore 11.30

Il giorno ventidue giugno duemilaventidue, alle ore undici e minuti quaranta, si riunisce in Aula Magna il Consiglio del Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali, regolarmente convocato.

Sono presenti **(P.)**, assenti giustificati **(G.)** o assenti **(A.)** i seguenti Consiglieri:

PROFESSORI DI PRIMA FASCIA

nr.	Cognome	Nome	P.	G.	A.	Note
1	PERCONTI	Pietro (Direttore)	X			
2	AMENTA	Giombattista	X			
3	ANSELMO	Annamaria	X			Esce alle 12,10
4	AQUECI	Francesco	X			
5	ARICO'	Nicola	X			
6	CAPONE	Alessandro	X			
7	CAVALIERI	Rosalia	X			Collegata attraverso MS Teams, in possesso di autorizzazione del medico competente
8	FALZONE	Alessandra Maria		X		
9	GANGEMI	Amelia	X			
10	GIUSPOLI	Paolo	X			
11	GREGORIO	Giuliana	X			
12	PALUMBO	Berardino	X			
13	PENNISI	Antonio			X	
14	PLEBE	Alessio		X		
15	PORTO	Carmelo Maria	X			
16	SINDONI	Caterina	X			
17	TOCCO	Francesco Paolo	X			
18	TOMASELLO	Dario	X			
19	VAIANA	Leonarda	X			
20	VITELLA	Federico	X			

PROFESSORI DI SECONDA FASCIA

nr.	Cognome	Nome	P.	G.	A.	Note
1	ASSENZA	Elvira		X		
2	BIAGIOTTI	Andrea	X			
3	BUCCA	Antonino			X	
4	CAMPIONE	Francesco Paolo		X		
5	CARDELLA	Valentina		X		
6	CAVA	Antonia	X			
7	CICERO	Vincenzo	X			
8	CORONA	Renato			X	
9	CURATOLA	Annamaria			X	
10	DE SALVO	Dario			X	
11	EPASTO	Aldo Attilio			X	



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

12	FORMICA	Ivan			X	
13	FUGALI	Edoardo Augusto	X			
14	GAMBINO	Sonia		X		
15	GEMBILLO	Fabio	X			
16	GRAZIANO	Mario	X			
17	IANNIZZOTTO	Giancarlo			X	
18	MAZZAGLIA	Rossella Nancy	X			
19	MEO	Milena			X	
20	MUCCIARDI	Massimo	X			
21	NICOSIA	Enrico	X			
22	NUCERA	Sebastiano	X			
23	ROMANO	Rosa Grazia	X			
24	SAITTA	Pietro	X			
25	SMERIGLIO	Donatello	X			
26	VELARDI	Andrea		X		
27	VERSACE	Alessandro	X			
28	VICARIO	Carmelo	X			
29	ZANOTELLI	Francesco	X			

RICERCATORI

nr.	Cognome	Nome	P.	G.	A.	Note
1	ANGIUS	Nicola	X			
2	ARIZZI	Cristina	X			
3	BAGNATO	Karin	X			
4	BETTINESCHI	Paolo Guido	X			
5	CHAYINSKA	Maria	X			
6	DI MAURO	Paola	X			
7	FIORE	Angela	X			
8	GATTO	Simona	X			
9	GENIALE	Margherita	X			
10	GRASSO	Giorgio Mario	X			
11	MARZO	Pier Luca	X			
12	MAVIGLIA	Domenica	X			
13	MORABITO	Maria Teresa	X			
14	MOSTACCIO	Fabio	X			
15	NUCITA	Andrea	X			
16	RAFFA	Valentina		X		
17	RUSCONI	Patrice Piercarlo	X			
18	SANO'	Giuliana	X			
19	SCANDURRA	Silvia Annamaria			X	
20	SILVA	Liliana	X			
21	SMERIGLIO	Francesco			X	Impossibile recapitare la convocazione
22	TARSIA	Tiziana	X			
23	TRIFIRÒ	Caterina	X			
24	ZAMPIERI	Pier Paolo		X		



SEGRETARIO AMM.VO

nr.	Cognome	Nome	P.	G.	A.	Note
1	D'ATTILA	Giuseppe	X			

RAPPRESENTANTI DEL PERSONALE T. AMM.VO

nr.	Cognome	Nome	P.	G.	A.	Note
1	GUICHARD	Marie-Françoise	X			
2	TOSCANO	Francesco	X			

RAPPRESENTANTI DEI DOTTORANDI

nr.	Cognome	Nome	P.	G.	A.	Note
1	BUSETTA	Laura	X			
2	IENI	Laura	X			

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

nr.	Cognome	Nome	P.	G.	A.	Note
1	BELLAMACINA	Maristella	X			
2	CALI'	Alessia			X	
3	COPPOLA	JEANINE			X	
4	CAMPAILLA	Ilaria			X	
5	D'AGOSTINO	Valeria	X			
6	DEANI	Giovanna			X	
7	DOLDO	Maria Pia	X			
8	FAZZARI	Antonio	X			
9	GIGLIA	Federica	X			
10	INTERLANDI	Chiara			X	
11	MANGANARO	Pietro			X	
12	MARZIANO	Alessandro			X	
13	REALE	Martina			X	

ORDINE DEL GIORNO

1. Comunicazioni del Direttore;
2. Presa d'atto e approvazione del verbale relativo alla seduta del 25 maggio 2022;
3. Ratifica decreti;
4. Convenzioni, protocolli, patrocini;
5. Nullaosta;
6. Cultori;
7. Relazione annuale sulle attività della dott.ssa Laura Busetta, assegnista di ricerca nell'ambito del progetto: *Il pollo ruspante. Il cinema e la nuova cultura dei consumi in Italia (1950-1973)*, PRIN_2017593TWL_001, CUP J44I19001130005;
8. Bandi: *Visiting Professor, Visiting Researcher e Visiting for Ukraine*, A.A. 2022/23;



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

9. Calendario didattico A.A. 2022/23;
10. Sostituzione componente della commissione paritetica;
11. Carico didattico 2022/23 (proff. Aqueci e Bettineschi);
12. Proposte di rinnovo di Assegni di ricerca di tipo A;

Ristretto ai professori di prima e di seconda fascia:

- Proposta di chiamata del vincitore della procedura selettiva di valutazione comparativa per la stipula di n. 1 contratto di lavoro subordinato per ricercatore a tempo determinato per il SC 10/G1 – SSD L-LIN/01 (Glottologia e Linguistica) presso questo Dipartimento, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. b) legge n. 240/2010, indetta con D.R. n. 3299/2021, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. IV Serie Speciale – n. 5 del 18/01/2022.

Ristretto ai professori di prima fascia:

- Procedure selettive di valutazione comparativa per la chiamata di professori di prima fascia indette ai sensi dell'art. 18, comma 1, legge 30 dicembre 2010, n. 240 con D.R. n. 894/2022. Individuazione del membro designato per il SC 11/B1 – SSD M-GGR/01 (Geografia).

Alle ore undici e minuti cinquanta, verificata la presenza del numero legale, il Direttore dichiara aperta la seduta, dopo aver precisato che non è stato possibile convocare il Consigliere Francesco Smeriglio, che risulta avere un indirizzo mail istituzionale al momento non attivo, per password non rinnovata.

Espleta le funzioni di segretario verbalizzante il dott. Giuseppe D'Attila, segretario amministrativo del Dipartimento.

1. Comunicazioni

In risposta ad una lettera mandata dal prof. Saitta, che esprime varie perplessità relative all'adempimento richiesto dall'Ateneo consistente nel fornire in anticipo di quasi un anno i programmi delle discipline impartite nel secondo semestre, il Direttore riferisce ai professori Saitta e Zanotelli, che pure era intervenuto sulla questione con una seconda lettera, le motivazioni dell'ordinamento universitario nazionale che impongono di fornire i programmi delle discipline con tanto anticipo. Riferisce che si tratta di una regola generale dell'ordinamento universitario italiano che prevede che gli studenti siano informati del loro percorso di studi prima che si iscrivano, in modo da poter valutare in anticipo che genere di offerta formativa viene loro proposta.

Per quanto riguarda il censimento dei gruppi di ricerca attivi all'interno del Dipartimento, il Direttore ha notato con piacere che c'è stata una reazione vivace a questa sollecitazione. Il dato richiesto è una fotografia dell'esistente, non uno stimolo all'avvio di nuove iniziative, che comunque apprezza. Ritiene, però, che sia il caso di evitare che si verifichino notevoli proliferazioni di gruppi.

Interviene il prof. Vitella chiarendo che la scadenza della SUA Ricerca 2021 è fissata a fine mese, quindi, ricorda ai colleghi di trasmettere le risposte per tempo. Altra cosa importante è l'aggiornamento della banca dati IRIS con tutti gli elementi richiesti.

Alle ore 12,10 lascia il Consiglio la prof.ssa Anselmo.

Il Direttore comunica inoltre che si sta popolando un'area dati con i documenti "sensibili" del Dipartimento, da tenere a disposizione sia dei docenti, sia del Presidio di qualità.



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

La prof.ssa Sindoni fa notare che i Consigli di Corso di Laurea vengono spesso convocati con svolgimento appena 15 minuti prima dell'inizio del Consiglio di Dipartimento, compromettendo il regolare svolgimento della seduta, che invece meriterebbe un tempo maggiore per trattare gli argomenti che vengono posti all'ordine del giorno. La situazione è stata più volte segnalata, ma con nessun risultato.

La prof.ssa Tarsia, concorda con quanto affermato dalla prof.ssa Sindoni.

Il prof. Giuspoli ritiene che alcune volte i Consigli sono convocati per trattare solo questioni burocratiche, che potrebbero concludersi in pochi minuti.

Il prof. Amenta interviene ed è dell'avviso che bisogna dare il giusto valore al momento deliberatorio dei Consigli di Corso di Laurea.

Il prof. Perconti, coglie in maniera costruttiva le osservazioni finora esplicitate, e porta ad esempio il Consiglio di Dipartimento, per il quale è fissato un calendario delle sedute. Questo metodo potrebbe essere adottato anche per i Corsi di Laurea, così da cadenzare le sedute e non convocarle al momento e soprattutto a ridosso temporale del Consiglio di Dipartimento.

2. Presa d'atto e approvazione del verbale relativo alla seduta del 25 maggio 2022

Il Direttore chiede ai Consiglieri di esprimersi sulla presa d'atto e approvazione del verbale relativo alla seduta del 25 maggio 2022.

Il Consiglio, all'unanimità dei Consiglieri presenti in quella seduta, ognuno per le fasce di competenza, approva il verbale del 25 maggio 2022.

3. Ratifica decreti

Il Direttore legge le motivazioni per le quali ha emesso i decreti che oggi sottopone a ratifica e invita i Consiglieri ad esprimere la loro volontà deliberatoria.

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

Premesso che:

il Direttore ha emesso i decreti:

- Repertorio n. 39/2022, Prot. n. 67956 del 27/05/2022, relativo a: nomina della commissione valutatrice di cui al D.D. n. 33/2022, prot. n. 55413 del 2 maggio 2022 e relativa alla procedura di valutazione comparativa, per titoli ed esami, finalizzata al conferimento di n. 1 assegno di ricerca di tipo B, per lo svolgimento di attività di ricerca dal titolo "Stereotipo e pregiudizio: la rappresentazione sociale della violenza di genere e le strategie di contrasto a dieci anni dalla Convenzione di Istanbul";
- Repertorio n. 40/2022, Prot. n. 68325 del 30/05/2022, relativo allo storno tra voci di costo dei progetti rappresentati nel prospetto allegato, per farne parte integrante. L'importo complessivo della variazione è pari ad (+/-) €4.667,31=;
- Repertorio n. 41/2022, Prot. n. 71826 del 06/06/2022, relativo a: modifiche al PdS del Corso di Studio magistrale Interclasse Scienze Cognitive e Teorie della Comunicazione LM55-92 coorte 2022;
- Repertorio n. 43/2022, Prot. n. 72982 del 08/06/2022, relativo a: modifiche al PdS del Corso di Studio magistrale Interclasse Scienze Cognitive e Teorie della Comunicazione LM55-92 coorte 2022 - Sostituzione del Decreto Repertorio n. 41/2022, Prot. n. 71826 del 06/06/2022;
- Repertorio n. 44/2022, Prot. n. 73158 del 08/06/2022, relativo a: assegnazioni dei carichi didattici a docenti stranieri per l'offerta erogata a.a. 2022/23 del CdS magistrale LM55/92;



Università degli Studi di Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

- Repertorio n. 45/2022, Prot. n. 74582 del 10/06/2022, relativo a: Proposte di assegnazione incarichi (nuove e rinnovi) per alta qualificazione, offerta erogata del Dipartimento, A.A. 2022-23;
- Repertorio n. 46/2022, Prot. n. 76098 del 14/06/2022, relativo a: Rinvio data esami orali (colloqui) per la procedura di valutazione comparativa (di cui al D.D. n. 33/2022, prot. n. 55413 del 2 maggio 2022) per titoli ed esami, finalizzata al conferimento di n. 1 assegno di ricerca di tipo B, per lo svolgimento di attività di ricerca dal titolo "Stereotipo e pregiudizio: la rappresentazione sociale della violenza di genere e le strategie di contrasto a dieci anni dalla Convenzione di Istanbul" (Area CUN 14, S.S.D. SPS/11) sui fondi del Progetto PRIN PRIN_2020SAK5XS_003", CUP J43C20001810006, il cui avviso è stato pubblicato nell'albo di Ateneo, Repertorio n. 61/2022, prot. n. 56840 del 5 maggio 2022;
- Repertorio n. 47/2022, Prot. n. 78992 del 20/6/2022, relativo alla nomina della commissione valutatrice di cui al D.D. n. 38/2022, prot. n. 66985 del 26/05/2022 e relativa alla procedura di valutazione comparativa, per titoli ed esami, finalizzata al conferimento di n. 1 assegno di ricerca di tipo B, per lo svolgimento di attività di ricerca dal titolo "Migrazioni, spaesamento e appaesamento: letture antropologiche del nesso rituali/migrazioni in contesti di Italia meridionale" (Area CUN 11 S.S.D. M-DEA-01) della durata di 12 mesi, sui fondi del Progetto "PRIN_201773AHHL_001", CUP J44I19001120005;

Visto:

il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità di Ateneo ed in particolare l'art. 45, commi 3 e 4;

Considerato che:

i suddetti decreti, dispositivi della volontà dipartimentale, devono essere sottoposti a conoscenza e ratifica del Consiglio di Dipartimento (art. 7, comma 12, lett. "i" del Regolamento di Dipartimento, emanato con D.R. n. 2007 del 03 ottobre 2016);

Tutto ciò premesso e considerato, all'unanimità dei voti resi nelle forme di legge,

DELIBERA

di ratificare i Decreti: Repertorio n. 39/2022, Prot. n. 67956 del 27/05/2022, Repertorio n. 40/2022, Prot. n. 68325 del 30/05/2022, Repertorio n. 41/2022, Prot. n. 71826 del 06/06/2022, Repertorio n. 43/2022, Prot. n. 72982 del 08/06/2022, Repertorio n. 44/2022, Prot. n. 73158 del 08/06/2022, Repertorio n. 45/2022, Prot. n. 74582 del 10/06/2022, Repertorio n. 46/2022, Prot. n. 76098 del 14/06/2022, Repertorio n. 47/2022, Prot. n. 78992 del 20/6/2022, conferendo ai provvedimenti stessi piena efficacia.

4. Convenzioni, protocolli, patrocini

Poiché non risultano avanzate proposte per l'argomento in questione, lo stesso non viene trattato nella seduta odierna.

5. Nullaosta

Il Direttore comunica che il prof. Andrea Velardi, con nota prot. n. 70239 del 1° giugno 2022, ha avanzato la richiesta di nullaosta per lo svolgimento dell'insegnamento di Semiotica da 6 CFU (36 ore) presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma 3, da espletarsi nell'anno accademico 2022/2023.

Il Direttore fa presente che è stato verificato il carico didattico del prof. Velardi per l'anno accademico in questione, che l'attività è compatibile con l'assolvimento dei compiti didattici presso questo Ateneo e invita il Consiglio ad esprimersi in merito.



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

Visto:

- la richiesta di nullaosta del prof. Andrea Velardi (prot. n. 70239 del 1° giugno 2022), per lo svolgimento dell'insegnamento di Semiotica da 6 CFU (36 ore) presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma 3, da espletarsi nell'anno accademico 2022/2023;
- il Regolamento di Ateneo per lo svolgimento di incarichi esterni da parte del personale docente universitario (Decreto Rettorale n. 625 del 19 marzo 2019);
- il carico didattico interno assegnato al prof. Andrea Velardi per l'A.A. 2022/2023, consistente in 108 ore (18 cfu) di lezione frontale da svolgersi nel secondo semestre, come da prospetto allegato, fornito dalla U. Staff Didattica del Dipartimento;

Ritenuto:

di dover sottoporre la richiesta al Consiglio di Dipartimento, per il relativo parere di competenza;

All'unanimità dei voti resi nelle forme di legge,

DELIBERA

di esprimere parere favorevole alla concessione del nullaosta al prof. Andrea Velardi per lo svolgimento dell'insegnamento di Semiotica da 6 CFU (36 ore) presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Roma 3, da espletarsi nell'anno accademico 2022/2023, precisando che lo stesso non interferisce con l'impegno didattico e scientifico che il docente è chiamato ad assolvere in questo Dipartimento.

Il prospetto di carico didattico per l'A. A. 2022/23 del prof. Andrea Velardi fa parte integrante della presente delibera.

6. Cultori

Il Direttore comunica che i Consigli di Corso di Studio del Dipartimento hanno deliberato in ordine alle proposte di nomina dei cultori della materia, per il triennio 2022 - 2025, tenendo conto di quanto previsto dalla regolamentazione di riferimento.

Le proposte di nomina sono riferite a rinnovi e/o nuove nomine e sono rappresentate nel seguente elenco.

CULTORE	DISCIPLINA	SSD	CdS	Docente richiedente	NOTE
MINASI Cristiana	Teorie e tecniche delle performance	L-ART/05	L3	Trifirò	
SGRO' Sarah Rosa	Lingua e traduzione inglese	L-LIN/12	L15 curr 110	Arizzi	
KAY Deborah	Lingua e traduzione inglese	L-LIN/12	L15 curr 120	Arizzi	
MITCHELL Gail Anne	Lingua e traduzione inglese	L-LIN/12	L3	Arizzi	
SCUDERI Angelo	Fotografia e Cultura Visuale	L-ART/06	L3	Parisi	
CUDAZZO Annalucia	Storia della performance e del	L-ART/05	L3	Tomasello	



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

	teatro				
BUSETTA Laura	Storia del cinema	L-ART/06	L3	Vitella	Rinnovo
MAGAZU' Angela	Neuropsichiatria infantile	MED/39	L24	Germanò	
RIGGIO Febronia	Psicologia cognitiva	M-PSI/01	L24	GANGEMI	
CULICETTO Laura	Biolinguistica	M-FIL/05	L24	FALZONE	
CULICETTO Laura	Neuroscienze Cognitive	M-PSI/02	LM51	VICARIO	
FERRAIOLI Francesca	Fondamenti di Neuroscienze e neuroscienze Cognitive	M-PSI/02	LM51	VICARIO	
ROTTA Roberta	Pedagogia e didattica speciale	M-PED/03	LM85	Curatola	
RIZZOTTO Chiara	Psicologia cognitiva	M-PSI/01	LM85	GANGEMI	
SICLARI Elena	Filosofia Politica	SPS/01	L19-20	GENIALE	
SCROFANI Valerica	Teoria delle scelte di consumo	M-FIL/01	L19-20	Graziano	
SCUDERI Angelo	Storia e tecnica del linguaggio fotografico	L-ART/06	L19-20	Parisi	
DAHO' Margherita	Reasoning and Psychopathology	M-PSI/01	LM55-92	Gangemi	
CRISAFULLI Stefano	Geografia economica	M-GGR/02	LM49-65	Nicosia	
LE BOHEC Christine	Letteratura francese	L-LIN/03	LM49-65	Corona	
GUICHARD Marie-Françoise	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE	L-LIN/04	LM49-65	Corona	
PULEO Patrizia	Statistica sociale	SECS-S/05	LM87-88	Mucciardi	

Il Direttore invita quindi il Consiglio di Dipartimento a deliberare in merito.

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

Premesso che:

i Consigli di Corso di Studio triennali e magistrali che sono incardinati nel Dipartimento hanno deliberato di proporre la nomina o il rinnovo dei cultori per il triennio 2022 – 2025, come da nota prot. n. 51041 del 21/4/2022, che qui si intende integralmente richiamata;

Visto:



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

il vigente “Regolamento relativo alle procedure di nomina ed ai compiti dei cultori della materia” ed in particolare gli articoli 4 e 5;

Considerato che:

le nomine proposte tengono conto della verifica del possesso dei requisiti da parte degli studiosi di cui trattasi;

Tutto ciò premesso e considerato, all’unanimità dei voti resi nelle forme di legge,

DELIBERA

di inoltrare agli Organi Collegiali di Ateneo la nomina dei cultori della materia, per il triennio 2022 – 2025, nell’ambito dei Corsi di Studio incardinati nel Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali, come da proposte avanzate dai rispettivi Consigli di Corso di Studio, riassunte nel seguente elenco.

CULTORE	DISCIPLINA	SSD	CdS	Docente richiedente	NOTE
MINASI Cristiana	Teorie e tecniche delle performance	L-ART/05	L3	Trifirò	
SGRO' Sarah Rosa	Lingua e traduzione inglese	L-LIN/12	L15 curr 110	Arizzi	
KAY Deborah	Lingua e traduzione inglese	L-LIN/12	L15 curr 120	Arizzi	
MITCHELL Gail Anne	Lingua e traduzione inglese	L-LIN/12	L3	Arizzi	
SCUDERI Angelo	Fotografia e Cultura Visuale	L-ART/06	L3	Parisi	
CUDAZZO Annalucia	Storia della performance e del teatro	L-ART/05	L3	Tomasello	
BUSETTA Laura	Storia del cinema	L-ART/06	L3	Vitella	Rinnovo
MAGAZU' Angela	Neuropsichiatria infantile	MED/39	L24	Germanò	
RIGGIO Febronia	Psicologia cognitiva	M-PSI/01	L24	GANGEMI	
CULICETTO Laura	Biolinguistica	M-FIL/05	L24	FALZONE	
CULICETTO Laura	Neuroscienze Cognitive	M-PSI/02	LM51	VICARIO	
FERRAIOLI Francesca	Fondamenti di Neuroscienze e neuroscienze Cognitive	M-PSI/02	LM51	VICARIO	
ROTTA Roberta	Pedagogia e didattica speciale	M-PED/03	LM85	Curatola	
RIZZOTTO Chiara	Psicologia cognitiva	M-PSI/01	LM85	GANGEMI	
SICLARI Elena	Filosofia Politica	SPS/01	L19-20	GENIALE	



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

SCROFANI Valerica	Teoria delle scelte di consumo	M-FIL/01	L19-20	Graziano	
SCUDERI Angelo	Storia e tecnica del linguaggio fotografico	L-ART/06	L19-20	Parisi	
DAHO' Margherita	Reasoning and Psychopathology	M-PSI/01	LM55-92	Gangemi	
CRISAFULLI Stefano	Geografia economica	M-GGR/02	LM49-65	Nicosia	
LE BOHEC Christine	Letteratura francese	L-LIN/03	LM49-65	Corona	
GUICHARD Marie-Françoise	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE	L-LIN/04	LM49-65	Corona	
PULEO Patrizia	Statistica sociale	SECS-S/05	LM87-88	Mucciardi	

Tutta la documentazione relativa alle proposte in questione è agli atti del Dipartimento, così come indicato nella nota prot. n. 51041 del 21 aprile 2022.

Il Direttore adesso fa presente che il prof. Vicario ha inoltrato la richiesta per la revoca del titolo di cultore (valido per il triennio 2021-2024) al dott. Tortora, con le motivazioni indicate nella nota ed invita il prof. Vicario a illustrare la questione al Consiglio.

Il prof. Vicario precisa, come peraltro già scritto nella sua richiesta, che il Dr. Francesco Tortora ha manifestato per iscritto (via email) il non interesse nel proseguire le attività relative al titolo di cultore della materia, pertanto egli propone la revoca del titolo, ai sensi dell'Art. 6, comma 2 del vigente Regolamento di Ateneo.

Il Direttore invita il Consiglio ad esprimersi in merito.

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

Vista la richiesta avanzata dal prof. Vicario per la revoca del titolo di cultore al dott. Francesco Tortora e le motivazioni in essa contenute che qui sono integralmente richiamate;

Visto il Regolamento relativo alle procedure di nomina ed ai compiti dei Cultori della materia, emanato con D.R. n. 110 del 26 gennaio 2015 ed in particolare l'Art. 6, comma 2;

All'unanimità dei voti resi nelle forme di legge,

DELIBERA

su indicazione del prof Carmelo Vicario, di proporre al Senato Accademico la revoca del titolo di cultore (valido per il triennio 2021-2024) al dott. Francesco Tortora.

È allegata alla presente delibera, per farne parte integrante, la richiesta del prof. Vicario.

Alle ore tredici e minuti venti esce la dott.ssa Busetta e il Consiglio tratta il seguente argomento.



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

7. Relazione annuale sulle attività della dott.ssa Laura Busetta, assegnista di ricerca nell'ambito del progetto: *Il pollo ruspante. Il cinema e la nuova cultura dei consumi in Italia (1950-1973)*, PRIN_2017593TWL_001, CUP J44I19001130005

Su invito del Direttore, il prof. Federico Vitella, responsabile del progetto, relaziona sullo stato del progetto e delle attività condotte dall'assegnista, esprimendo parere favorevole per l'approvazione della relazione che la dott.ssa Busetta ha prodotto.

Il Direttore, pertanto, invita il Consiglio a deliberare in merito.

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

Premesso che:

la dott.ssa Busetta in qualità di assegnista di ricerca per il progetto: *Il pollo ruspante. Il cinema e la nuova cultura dei consumi in Italia (1950-1973)*, ha presentato, per l'approvazione del Consiglio di Dipartimento, la relazione relativa al trascorso anno di attività;

Vista la relazione prodotta dalla dott.ssa Laura Busetta;

Visto il vigente Regolamento di Ateneo per il conferimento di assegni per lo svolgimento di attività di ricerca;

Considerata la necessità di procedere all'approvazione della relazione sulle attività condotte dalla dott.ssa Busetta;

Tutto ciò premesso e considerato, all'unanimità dei voti resi nelle forme di legge

DELIBERA

di approvare la relazione scientifica annuale sulle attività svolte dalla dott.ssa Laura Busetta, relative all'assegno di ricerca per il progetto: *Il pollo ruspante. Il cinema e la nuova cultura dei consumi in Italia (1950-1973)*, qui di seguito allegata per farne parte integrante.

<< **Università degli Studi di Messina**

**Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche
e Studi Culturali**

Relazione scientifica annuale assegno di ricerca

Dott. ssa Laura Busetta

Nome e cognome titolare assegno di ricerca: Dott.ssa Laura Busetta

Posizione accademica: Assegnista di ricerca in Cinema (L-ART/06) presso l'Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali. Abilitata alle funzioni di professore di II fascia, nell'ambito dell'Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) 2018, per il settore concorsuale 10/C1, con riferimento al SSD L-ART/06.

Titolo del progetto di ricerca: *Il pollo ruspante. Il cinema e la nuova cultura dei consumi in Italia (1950-1973)*

Area CUN: 10 – Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche

Durata dell'assegno di ricerca: 36 mesi, a partire dal 19-02-2020

Periodo di riferimento della relazione: 31-08-2021/31-08-2022



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

(assegno di ricerca sospeso per congedo obbligatorio di maternità dal 28-09-2020 al 03-02-2021)

Responsabile scientifico: prof. Federico Vitella

1. ATTIVITÀ DI RICERCA: PROGETTO DI RICERCA, OBIETTIVI, METODOLOGIA E RISULTATI RAGGIUNTI

Il mio assegno di ricerca si colloca nell'ambito del progetto PRIN *Il pollo ruspante. Il cinema e la nuova cultura dei consumi in Italia (1950-1973)*, condotto dalla capofila Università di Messina insieme alle altre unità di ricerca locale dell'Università di Bari, dell'Università di Cagliari, dell'Università di Chieti-Pescara. Il progetto ha per obiettivo lo studio del ruolo che il cinema ha svolto nei processi di modernizzazione del nostro Paese, con particolare riferimento per la diffusione della nuova cultura dei consumi della cosiddetta "età d'oro del capitalismo" (1950-1973). La prospettiva di lavoro è triplice. In primo luogo, l'esame si concentra sulle modalità con cui il cinema ha messo i beni di consumo al centro del racconto filmico, procedendo alla loro narrativizzazione diversamente articolata e tendenziosa. In secondo luogo, sull'indagine di come il cinema sia stato espressamente tematizzato nel precoce dibattito pubblico nazionale cresciuto intorno all'incipiente consumo di massa. In terzo luogo, sull'esplorazione di come il cinema sia stato strategicamente utilizzato nella promozione di beni di consumo veicolata dalla stampa illustrata a grande diffusione.

Un ruolo cruciale all'interno del progetto è dunque ricoperto dallo spoglio di periodici, in particolare dallo studio della stampa specializzata e generalista. Lo spoglio delle fonti è indirizzato alla selezione di: discorsi che, incrociando il cinema, si interrogano sul ruolo assunto dai consumi in un periodo di grande trasformazione del Paese; pubblicità dei nuovi beni di consumo in cui appaiono divi e dive come testimonial; recensioni o dibattiti su film in cui è rinvenibile la penetrazione della nuova cultura dei consumi nella società italiana. Un elemento fondamentale sia per il raggiungimento degli obiettivi del progetto che per la disseminazione dei risultati delle attività di ricerca è costituito dalla produzione di un database di fonti digitalizzate, accessibile in forma monitorata durante lo svolgimento del progetto e in *open access* per i ricercatori a conclusione delle attività.

Il mio ruolo all'interno del progetto consiste nelle seguenti attività: 1) spoglio, metadattazione e riproduzione di materiale scansionato e digitalizzato a partire dalle fonti prese in esame; 2) supervisione delle attività di metadattazione e digitalizzazione del gruppo di ricerca formato dagli assegnisti delle sedi delle unità locali delle Università di Bari, Cagliari e Chieti-Pescara; 3) monitoraggio delle attività sviluppate dal team di informatici preposti allo sviluppo del database di progetto.

Il lavoro di ricerca si è rivolto in particolare, in questa prima fase, all'osservazione dei discorsi che incrociano il cinema e i consumi presenti all'interno della stampa di settore e della pubblicitaria generalista a grande diffusione. È soprattutto l'interesse nei confronti della stampa generalista ad assumere nel quadro della mia ricerca una rilevanza fondamentale nell'ambito del periodo storico in questione, che incrocia il periodo aureo per il rotocalco, che domina il mercato rispondendo all'esigenza di un giornalismo per immagini ad uso di un *lettore-spettatore* dei mass-media, che si muove all'interno di una cultura preminentemente visiva. Il rapporto tra cinema e consumi assume sulla stampa un ruolo peculiare, percorrendo le recensioni filmiche, le pubblicità con i testimonial del mondo del cinema, gli articoli di costume, i resoconti divistici e biografici, gli inserti promozionali sui concorsi a premi. In questa direzione, il lavoro che ho svolto si è concentrato sullo spoglio sistematico e sulla metadattazione della rivista cinematografica "Cinema Nuovo", integralmente (dal 1952 al 1973) e dei settimanali "Tempo" (dall'anno 1953 al 1961) e "Oggi" (per i materiali pubblicitari dal 1950 al 1970). Ogni documento selezionato (articolo, fototesto, copertina, IV copertina, lettera, pubblicità, recensione ecc.) è stato marcato con una metadattazione di base (testata, autore, titolo, data...) e con una metadattazione di dettaglio che dà conto dei



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

contenuti del testo. Il materiale che si è scelto di riprodurre e classificare è stato selezionato sulla base dell'interesse che esso potrà rivestire nelle ricerche orientate ad approfondire le tematiche del progetto. Tale selezione è avvenuta nella consapevolezza che i diversi filoni d'indagine, per quanto convergenti e delimitati da un perimetro ben definito, potranno prevedere focus e approcci relativamente eterogenei.

L'obiettivo finale del mio lavoro di ricerca è quello di coprire interamente il periodo interessato dal progetto di ricerca nella rappresentazione offerta sulla stampa specializzata e sui maggiori periodici illustrati, garantendo la fruibilità della documentazione raccolta attraverso la sua indicizzazione informatica. Le fasi finali dell'attività di ricerca saranno volte all'interpretazione critica dei materiali raccolti e alla disseminazione attraverso pubblicazioni scientifiche e partecipazione a conferenze.

2. PRESENTAZIONE A CONFERENZE E ATTIVITÀ FORMATIVE SVOLTE

- **11-12 luglio 2022, Workshop Università di Chieti**

V Workshop PRIN *Il pollo ruspante*. Relazione prof. Capuzzo

- **11 giugno 2022, Museo del '900 - M9 Mestre**

Convegno *Il sé riflesso. Immagini, narrazioni, tecnologie e altre forme contemporanee di autorappresentazione*

Intervento al Convegno dal titolo *"Ti va di filmarti da solo?": il racconto del privato e le forme del reale in Selfie (2019) di Agostino Ferrente*

- **16-18 giugno 2022, The American University of Rome**

Convegno internazionale *Italian cinema and media: Past and present, continuity and change, expectations for the future, Journal of Italian Cinema & Media Studies*. Intervento al Convegno (con G. Tagliani) dal titolo *Inquiring into the future: Futura and the contemporary forms of the inchiesta documentary*

- **5-6 maggio 2022, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"**

Convegno *Sorrisi & consumi. Divismo, pubblicità e stili di vita nell'Italia del boom economico*

- **27-28 novembre 2021, University College Cork**

(evento online ospitato sulla piattaforma Teams)

Tavola rotonda *Women's Auto/Biographical Cinema Symposium*

Intervento dal titolo *Everything Speaks about us: Autobiographical Writing and Collective Memory in Italian Women's Documentary Making*

- **17-19 gennaio 2022, Archivio Centrale dello Stato - Roma**

Attività di Ricerca per il progetto PRIN 2017, *"Il pollo ruspante. Il cinema e la nuova cultura dei consumi in Italia (1950-1973)*

- **26 novembre 2021, Università di Messina**

V Workshop PRIN *Il pollo ruspante*. "Cinema e moda", Relazione prof.ssa Eugenia Paulicelli.

- **13-14 ottobre 2021, Università di Cagliari**

Convegno *Grandi Magazzini. Il cinema italiano e l'immaginario dei consumi*. Intervento al Convegno dal titolo *Avanzamento dei lavori PRIN 2017, "Il pollo ruspante. Il cinema e la nuova cultura dei consumi in Italia (1950-1973)*

- **10 giugno 2021, Università di Palermo**

(evento online ospitato sulla piattaforma Teams)

Convegno NECS 2021 - The NECS 2021 Conference: *Transitions: Moving Images and Bodies*



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

Organizzazione Panel *The Other as a Self: Precarious lives, images in crisis and moving identities in migrant self-representation*. Intervento al Convegno dal titolo *The Illegal Body: Migrant Experiences and Strategies of Resistance in Self-Representation*

- **27 maggio 2021**

(evento online, ospitato sulla piattaforma Zoom)

III Workshop PRIN *Il pollo ruspante*. Condivisione risultati della ricerca dell'Unità capofila di Messina e delle unità coinvolte.

- **16 dicembre 2020**

(evento online, ospitato sulla piattaforma Zoom)

II Workshop PRIN *Il pollo ruspante*. Primi risultati: coordinamento spoglio e metadazione unità di ricerca.

- **15 dicembre 2020**

(evento online, ospitato sulla piattaforma Zoom e trasmesso in diretta dalla Consulta Universitaria del Cinema)

“Cinema & Consumi: Istruzioni Per L'uso”

- **3 giugno 2020**

(evento online, ospitato sulla piattaforma Zoom)

I Workshop PRIN *Il pollo ruspante*. Catalogazione: prove, esempi, problematiche. Discussione parole chiave, coordinamento spoglio e metadazione.

3. INCARICHI UNIVERSITARI E COLLABORAZIONE A COMMISSIONI DI ESAME

Cultrice della materia presso l'Università di Messina e collaborazione agli esami dell'a.a. 2020/2021 e 2021/2022 per i seguenti insegnamenti:

- 1) Storia del cinema
- 2) Teorie del Cinema

4. COMPONENTE COMMISSIONI TESI DI LAUREA

- 26 marzo 2020;
- 15 dicembre 2021;
- 21 marzo 2022.

5. PUBBLICAZIONI

Busetta, L., *Do you want to film yourself?. Narrating the personal and rewriting reality in Agostino Ferrente's Selfie (2019)*, “Studies In Documentary Film”, 2022, DOI: 10.1080/17503280.2022.2078062.

Busetta, L., “*Le grandi tardone si difendono*”: *divismo, sessualità e rappresentazione della maturità femminile*, “Schermi. Storie e culture del cinema e dei media in Italia”, n. 10, luglio-dicembre 2021.

Busetta, L., «*Tutto parla in termini sessuali*»: *educazione sessuale, adolescenza E verginità* in *Domani è troppo tardi (1950)*, “Schermi. Storie e culture del cinema e dei media in Italia”, n. 11, 2022 (in corso di pubblicazione).

Busetta, L., «*Ho contato nelle tue lettere 47 volte la parola pazienza*», “Imago. Studi di cinema e media”, *Found Footage Experience. Pratiche di riuso cinematografico e forme del cinema contemporaneo*, 2022 (in corso di pubblicazione).

Busetta, L., *Tempo*, in Anna Masecchia e Luca Malavasi (a cura di), *Pianeta Varda*, ETS, Pisa 2022.

Busetta, L., *Autoritratto*, in Anna Masecchia e Luca Malavasi (a cura di), *Pianeta Varda*, ETS, Pisa 2022.

Busetta, L., Vitella, F., *Divismo e sessualità nell'Italia del secondo dopoguerra*, “Schermi. Storie e culture del cinema e dei media in Italia”, N. 8, II semestre 2020.



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

Busetta, L., *Ri-scattare le immagini d'infanzia: archivi privati e performance digitali fra ontologia, ricordo, disconoscimento*, in "Arabeschi", n. 16, luglio-dicembre 2020. ISSN 2282-0876.

Busetta, L., *Fiordaliso*, in M. Comand, A. Mariani (a cura di), *Ephemera. Scrapbook, fan mail e diari delle spettatrici nell'Italia del regime*, Marsilio, Venezia 2020. ISBN: 978-88-297-0523-8, pp. 189-191.

Busetta, L., *Ragazze, la vita trema: forme del reale e narrazione storica*, in A. Cervini, G. Tagliani (a cura di) *La forma cinematografica del reale. Teorie, pratiche, linguaggi: da Bazin e Netflix*, Unipa University Press, Palermo 2020. ISBN: 9788855091985, pp. 291-299.

Busetta, L., *Lune di miele all'italiana: cinema, matrimonio e famiglia attraverso il boom economico*, in "Immagine", vol. 20, 2019. ISSN: 1128-7101, pp. 199-217.

Busetta, L., *Self-Representation as a Marginal Subject: Identity, Displacement and Identification between Cinema and Visual arts*, in "Cinergie", vol. 16, 2019. ISSN: 2280-9481, pp. 39-50.

Busetta, L., *Intimità sociali: diari, narrazioni e strategie di autorappresentazione digitale*, in "La Valle dell'Eden", vol. 35, 2019. ISSN: 1970-6391, pp. 65-73.

Busetta, L., Cervini, A. (a cura di), *L'immagine ha sempre l'ultima parola. Conversazione con Peter Greenaway*, in "Fata Morgana" n. 39, 2019. ISSN: 19705786, pp. 7-14.

6. ORGANIZZAZIONE CONVEGNI

7-13 Giugno 2021, Università degli Studi di Palermo (conferenza online)

The NECS 2021 Conference: Transitions: Moving Images and Bodies

Membro del Local organizing team della conferenza internazionale NECS (European Network for Cinema and Media Studies).

Responsabile della sezione "NECS Workgroups".

7. REVISORE PER RIVISTE SCIENTIFICHE

"Cinergie. Il Cinema e le altre Arti"

"VCS Visual Culture Studies"

"Schermi. Storie e culture del cinema e dei media"

8. ATTIVITÀ DI COLLABORAZIONE A COMITATI EDITORIALI, GRUPPI DI RICERCA, SOCIETÀ SCIENTIFICHE, ASSOCIAZIONI E GIURIE

2022

Caporedattrice della rivista di Fascia A "Schermi. Storie e culture del cinema e dei media"

2020

Componente della Giuria e selezionatrice per conto di "GNAM - Galleria Nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma", per l'open call *Taci, anzi parla*. Selezione di autoritratti video per la mostra "Io dico Io - I say I", mostra collettiva di oltre 40 artiste dedicata all'arte femminile italiana, prevista per marzo 2021. <https://lagallerianazionale.com/2020/04/16/taci-anzi-parla/>

dal 2018

Membro del comitato direttivo della redazione della rivista "Mantichora. Periodico del Centro Internazionale di Studi sulle Arti Performative"

dal 2018

Membro della redazione della rivista "L'avventura. International Journal of Italian Film and Media Landscapes"

dal 2017

Membro della Consulta Universitaria del Cinema (CUC)

dal 2017



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

Membro della Associazione Italiana per le ricerche di Storia del cinema (AIRSC)

dal 2015

Vice-Presidente e Membro del Consiglio di Amministrazione del "Centro di Ricerca per la Narrativa e il Cinema" di Palermo, promotore del "Premio Internazionale di Cinema e Letteratura Efebo d'Oro". >>

8. Bandi: *Visiting Professor, Visiting Researcher e Visiting for Ukraine, A.A. 2022/23*

Il Direttore tratta per primo l'argomento relativo all' AVVISO "VISITING FOR UKRAINE" di cui al DR n. 1529/2022, Prot. n. 72257 del 07/06/2022 e fa presente che l'iniziativa di Ateneo, indetta ai sensi dell'art. 5 quinquies della legge del 5 aprile 2022, n.28, (Misure a sostegno degli studenti, dei ricercatori e dei docenti di nazionalità ucraina che svolgono attività di studio o ricerca presso le università, le istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica e gli enti di ricerca), si propone di attivare misure di sostegno per ricercatrici/ricercatori e docenti ucraine/i affinché possano svolgere le proprie attività di studio, insegnamento e ricerca come Visiting Professor (VP) e Visiting Researcher (VR), mediante l'assegnazione di apposito contributo finanziario.

Tale opportunità è rivolta a soggetti che godono del regime di protezione temporanea come stabilito dalla Decisione di Esecuzione del Consiglio europeo del 4 marzo 2022 (UE 2022/382), in conformità al DPCM 28 marzo 2022.

Le candidature, complete dei documenti richiesti, dovranno essere inviate a protocollo@unime.it con modalità "a sportello", a partire dalla data di pubblicazione del presente Avviso e fino al 30 novembre 2022, e saranno valutate, in ordine cronologico di arrivo, salvo esaurimento fondi disponibili prima della data di scadenza prevista.

A questo proposito il Direttore chiede alla prof.ssa Chayinska se tra i suoi contatti con studiosi e studiosi di nazionalità Ucraina viene sono di interessate/i a tale opportunità e la prof.ssa risponde che ha iniziato a diffondere il bando in questione.

Il Direttore tratta ora le proposte di Visiting Professor e Visiting Researcher avanzate da parte di alcuni Consiglieri e, rifacendosi ai bandi pubblicati nell'Albo di Ateneo al repertorio n. 79/2022, prot. n. 71575 del 6/6/2022, ricorda che in questa sede vengono presentate le proposte per l'anno accademico 2022/23 e che le medesime saranno successivamente oggetto di valutazione da parte di una commissione di Ateneo. In ragione di quanto precisato egli propone al Consiglio di pronunciarsi sulle proposte pervenute, come richiesto dai rispettivi bandi.

Sono pervenute le proposte di Visiting Professor da parte dei proff. Edoardo Fugali, Carmelo Vicario, Valentina Cardella, Amelia Gangemi, Alessandro Capone, Dario Tomasello, Andrea Velardi, che vengono dagli stessi (o dal direttore nel caso del prof. Velardi, oggi assente) illustrate in questa sede.

Sono pervenute le proposte di Visiting researcher da parte dei proff. Carmelo Vicario, Dario Tomasello, Andrea Velardi, Maria Chayinska, che vengono dagli stessi (o dal direttore nel caso del prof. Velardi, oggi assente) illustrate in questa sede.

Il Direttore, viste le richieste, invita il Consiglio a esprimersi in merito.

Il Consiglio di Dipartimento

VISTI i bandi "VISITING PROFESSOR 2022" e "VISITING RESEARCHER 2022", pubblicati nell'albo di Ateneo al repertorio n. 79/2022, prot. n. 71575 del 6/6/2022;

ESAMINATE le proposte pervenute;

all'unanimità dei voti resi nelle forme di legge,

DELIBERA



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

- di approvare le seguenti proposte di Visiting Professor, complete della documentazione a corredo delle stesse, da trasmettere ai competenti Uffici dell'Ateneo:

Cognome	Nome	Docente proponente
Pham	Bich Ngoc	Amelia Gangemi
Nguyen	Duc An	Valentina Cardella
Pedriali	Federica	Dario Tomasello
Wilson	Jessica	Andrea Velardi
Rafal	Robert D	Carmelo Vicario
Nguyen	Thi Anh Tuyet	Edoardo A. Fugali
Salmon	Nathan	Alessandro Capone

- di approvare le seguenti proposte di Visiting Researcher, complete della documentazione a corredo delle stesse, da trasmettere ai competenti Uffici dell'Ateneo:

Cognome	Nome	Docente proponente
Onnis	Erica	Andrea Velardi
Caruso	Vanni	Carmelo Vicario
Uluğ	Özden Melis	Maria Chayinska
Broccio	Emanuele	Dario Tomasello

9. Calendario didattico A.A. 2022/23

Il Direttore illustra il calendario didattico di Dipartimento per l'anno accademico 2022/23, che è stato compilato in funzione di quello di Ateneo, approvato dal Senato accademico nella seduta del 20 maggio 2022 e invita il Consiglio ad esprimersi in merito.

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

- VISTO** il D.P.R. n. 382 dell'11 luglio 1980;
- VISTA** la legge n. 240 del 30.12.2010 e s.m.i.;
- VISTO** lo Statuto dell'Università degli Studi da ultimo modificato con D.R. n. 3429 del 30 dicembre 2014 e in particolare l'art. 33;
- VISTO** il Regolamento Generale d'Ateneo emanato con D.R. n. 376 del 18 febbraio 2016;
- VISTO** il Regolamento Didattico d'Ateneo (ultima modificazione D.R. n. 1636 del 22 luglio 2015);
- VISTO** il verbale della seduta del Senato Accademico del 20 maggio 2022, prot. N. 65054 del 23/5/2022;

All'unanimità dei voti resi nelle forme di legge,

DELIBERA

- L'approvazione del Calendario didattico a.a. 2022-23 (Allegato al punto n.9 del CdD del 22/06/2022) allegato alla presente delibera per farne parte integrante.



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

10. Sostituzione componente della commissione paritetica

Il Direttore comunica che è necessario procedere alla individuazione di un componente docente della commissione paritetica di Dipartimento (nominata con delibera del Consiglio di Dipartimento del 27 aprile 2021), in sostituzione del prof. Bettineschi che è stato nominato referente AQ del Dipartimento.

Il Direttore propone di indicare la prof.ssa Cristina Arizzi e il Consiglio, unanime, accoglie la proposta del Direttore.

La prof.ssa Cristina Arizzi ringrazia per l'incarico ricevuto assicurando adeguato apporto ai compiti che la commissione paritetica docenti-studenti è chiamata a espletare.

11. Carico didattico 2022/23 (proff. Aqueci e Bettineschi)

Il Direttore comunica che, a seguito della concessione di un periodo di congedo (anno sabbatico) al prof. Francesco Aqueci (DR n.854_2022, prot. N. 40619 del 29/03/2022), dal 1° ottobre 2022 al 30 settembre 2023, è necessario procedere all'assegnazione del carico didattico che era stato già assegnato al prof. Aqueci, individuando un diverso docente. A tal proposito fa presente di aver ricevuto la disponibilità di copertura del carico didattico in questione, da parte del prof. Paolo Guido Bettineschi.

Il Direttore invita quindi il Consiglio a deliberare in merito.

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

- VISTO** il D.P.R. n. 382 dell'11 luglio 1980;
- VISTA** la legge n. 240 del 30.12.2010 e s.m.i.;
- VISTO** lo Statuto dell'Università degli Studi da ultimo modificato con D.R. n. 3429 del 30 dicembre 2014 e in particolare l'art. 33;
- VISTO** il Regolamento Generale d'Ateneo emanato con D.R. n. 376 del 18 febbraio 2016;
- VISTO** il Regolamento Didattico d'Ateneo (ultima modificazione D.R. n. 1636 del 22 luglio 2015);
- VISTA** l'offerta formativa del Dipartimento per l'A.A. 2022/23;
- VISTO** il DR n.854_2022, prot. N. 40619 del 29/03/2022, nel quale viene concesso al prof. Aqueci un periodo di congedo dal 1° ottobre 2022 al 30 settembre 2023;
- VISTA** la disponibilità espressa dal prof. Guido Bettineschi a ricoprire le discipline che per l'a.a. 2022/23 sono state assegnate al prof. Aqueci;
- CONSIDERATI** gli obiettivi formativi delle discipline in questione;

All'unanimità dei voti resi nelle forme di legge,



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

DELIBERA

L'assegnazione al prof. Guido Bettineschi, SSD M-FIL/03, delle seguenti discipline:

- ETICA NATURALISTICA - CdS L19/20 – coorte 2020 – 7 CFU (2417/4452);
- FILOSOFIA MORALE – CdS LM85 – coorte 2021 – 10 CFU (2460/2346).

12. Proposte di rinnovo di Assegni di ricerca di tipo A

Il Direttore comunica che su indicazione della U. Organizzativa Servizi alla ricerca, è possibile richiedere, qualora ne ricorrano le condizioni, il rinnovo degli Assegni di ricerca "A", di durata biennale, banditi nell'anno 2020, che andranno in scadenza nel 2022.

In particolare, per questo Dipartimento, si tratta dell'Assegno "A" dal titolo *L'immagine gustativa: un approccio testuale alla sinestesia*, SSD M-FIL/05 (Decreto Rettorale n.1395/2020), responsabile scientifico il prof. Antonio Pennisi, che ha formalizzato la richiesta di rinnovo.

Il Direttore, pertanto, chiede al Consiglio di deliberare in merito.

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

Vista la richiesta del responsabile scientifico, prof. Antonio Pennisi;

Vista la richiesta della dott.ssa Caterina Scianna, titolare dell'Assegno di ricerca "A" dal titolo *L'immagine gustativa: un approccio testuale alla sinestesia*, SSD M-FIL/05 (Decreto Rettorale n.1395/2020), nonché la relazione sull'attività finora svolta, l'attività che si intende sviluppare ed il curriculum dell'Assegnista;

Visto l'art 11 del Regolamento per il conferimento di assegni per lo svolgimento di attività di ricerca "assegni di ricerca" (Ultima modificazione: Decreto Rettorale n. 81 del 16 Gennaio 2020);

Ritenuto di dover procedere alla richiesta di rinnovo dell'assegno in questione;

All'unanimità dei voti resi nelle forme di legge,

DELIBERA

di approvare la richiesta di rinnovo, alla dott.ssa Caterina Scianna, dell'Assegno di ricerca "A" dal titolo *L'immagine gustativa: un approccio testuale alla sinestesia*, SSD M-FIL/05 (Decreto Rettorale n.1395/2020) e di trasmettere la presente deliberazione, con la prevista documentazione a corredo, per l'approvazione degli Organi Collegiali di Ateneo.

Alle ore tredici e minuti cinquanta escono i ricercatori e i rappresentanti del PTA ed esperti linguistici, degli assegnisti e dottorandi, degli studenti e il Consiglio, ristretto ai professori di prima e seconda fascia, tratta il seguente argomento.

Ristretto ai professori di prima e di seconda fascia:

Proposta di chiamata del vincitore della procedura selettiva di valutazione comparativa per la stipula di n. 1 contratto di lavoro subordinato per ricercatore a tempo determinato per il SC 10/G1 – SSD L-LIN/01 (Glottologia e Linguistica) presso questo Dipartimento, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. b) legge n. 240/2010, indetta con D.R. n. 3299/2021, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. IV Serie Speciale – n. 5 del 18/01/2022

Il Direttore comunica che per la procedura in questione, i cui atti sono stati approvati con DR 1636/2022, è stato dichiarato vincitore il dott. Fabrizio Macagno, per il quale il Consiglio ristretto ai professori di prima e seconda fascia, potrebbe procedere, nella seduta odierna, alla proposta di chiamata.



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

Il dott. Macagno, però, con mail assunta in protocollo al n. 80091 del 21/6/2022, ha espressamente rinunciato alla stipula del contratto.

Il Direttore fa presente che, poiché dagli atti concorsuali, risulta, da parte della commissione giudicatrice, la predisposizione di una graduatoria dei candidati partecipanti più meritevoli, è possibile richiedere lo scorrimento della graduatoria, in modo da poter individuare il candidato in posizione utile per l'attribuzione del contratto in questione ed invita il Consiglio ristretto ai professori di prima e seconda fascia ad esprimersi in merito.

IL CONSIGLIO RISTRETTO AI PROFESSORI DI PRIMA E DI SECONDA FASCIA

Visto il DR 1636/2022 di approvazione atti della procedura selettiva di valutazione comparativa per la stipula di n. 1 contratto di lavoro subordinato per ricercatore a tempo determinato per il SC 10/G1 – SSD L-LIN/01 (Glottologia e Linguistica) presso questo Dipartimento, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. b) legge n. 240/2010, indetta con D.R. n. 3299/2021, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. IV Serie Speciale – n. 5 del 18/01/2022;

Preso atto della formale rinuncia alla stipula del contratto da parte del dott. Fabrizio Macagno, assunta in protocollo al n. 80091 del 21/6/2022;

Considerato che dagli atti concorsuali si evince la predisposizione, da parte della commissione giudicatrice, di una graduatoria dei candidati partecipanti più meritevoli;

All'unanimità dei voti resi nelle forme di legge,

DELIBERA

di proporre la chiamata, per scorrimento della graduatoria relativa alla procedura di valutazione comparativa in questione, del candidato collocato in posizione utile per la stipula di n. 1 contratto di lavoro subordinato per ricercatore a tempo determinato per il SC 10/G1 – SSD L-LIN/01 (Glottologia e Linguistica) presso questo Dipartimento, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. b) legge n. 240/2010.

Alle ore quattordici escono i professori associati e il Consiglio, ristretto ai professori di prima fascia, tratta il seguente argomento.

Ristretto ai professori di prima fascia:

Procedure selettive di valutazione comparativa per la chiamata di professori di prima fascia indette ai sensi dell'art. 18, comma 1, legge 30 dicembre 2010, n. 240 con D.R. n. 894/2022. Individuazione del membro designato per il SC 11/B1 – SSD M-GGR/01 (Geografia)

Il Direttore comunica che con nota prot. n. 70362 del 01/06/2022 viene richiesto di individuare il componente designato per la procedura comparativa, ai sensi dell'art. 18, comma 1, legge 30 dicembre 2010, n. 240, per la chiamata di un professore di prima fascia per il **SC 11/B1 – SSD M-GGR/01 (Geografia)** presso questo Dipartimento.

Il Direttore propone di indicare il prof. Carmelo Maria Porto, PO del **SC 11/B1 – SSD M-GGR/02** presso questo Dipartimento, che risulta essere inserito nelle liste ASN degli aspiranti commissari sorteggiabili per il SC 11/B1 ed invita il Consiglio ristretto ai professori di prima fascia ad esprimersi in merito.

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO RISTRETTO AI PROFESSORI DI PRIMA FASCIA

Vista la legge n. 240/2010 ed in particolare l'art. 18, comma 4;



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE
PSICOLOGICHE PEDAGOGICHE E
STUDI CULTURALI

Visto il D.R. n. 894/2022 con il quale è stata indetta, tra le altre, la procedura di valutazione comparativa ai sensi dell'art. 18, comma 1, legge 30 dicembre 2010, n. 240, per il **SC 11/B1 - SSD M-GGR/01 (Geografia)**;

Visto il Regolamento di Ateneo relativo alla chiamata dei professori di prima e di seconda fascia (Ultima modificazione: Decreto Rettorale Rep. n. 550 del 25 Febbraio 2022) ed in particolare l'art. 5;

Preso atto della disponibilità del prof. Carmelo Maria Porto, PO del **SC 11/B1** presso questo Dipartimento, ad essere indicato quale membro designato della menzionata procedura;

Tutto ciò premesso, all'unanimità dei voti resi nelle forme di legge

DELIBERA

di indicare il prof. Carmelo Maria Porto, PO del **SC 11/B1**, presente nelle liste ASN degli aspiranti commissari sorteggiabili per il SC 11/B1, incardinato presso questo Dipartimento, quale membro designato per la procedura di valutazione comparativa ai sensi dell'art. 18, comma 1, legge 30 dicembre 2010, n. 240, per il **SC 11/B1 - SSD M-GGR/01 (Geografia)**, indetta con D.R. n. 894/2022.

Terminati gli argomenti posti all'ordine del giorno il Direttore dichiara conclusa la seduta.

Sono le ore quattordici e minuti cinque.

Il Segretario
dott. Giuseppe D'Attila

Il Direttore
prof. Pietro Perconti