

# *Classics' R-Evolution*

## *Troiane ed Elena: dal mito alla scena*

Giornata di Studi  
7 febbraio 2019

### PROGRAMMA

- 9.30: Introduce il prof. G. Giordano,  
Direttore del Dipartimento di Civiltà  
antiche e moderne (DICAM).
- 10.00: prof. E. Arena (Messina), *Troiane ed  
Elena* di Euripide tra mito e storia.
- 10.30: prof. A. Albanese (Reggio Calabria),  
*Le Troiane* di Euripide.
- 11.00: prof. M. Cannatà Fera (DICAM),  
*L'Elena* di Euripide.
- 11.30: prof. A. Cosentino (Villa San Giovanni),  
La religiosità euripidea in *Troiane ed  
Elena*.
- 12.00: Discussione e pausa
- 15.00: prof. G. Ucciardello (DICAM),  
La messa in scena antica di *Troiane ed Elena*:  
aspetti letterari.
- 15.20: prof. C. Ingoglia (DICAM),  
La messa in scena antica di *Troiane ed Elena*:  
aspetti archeologici.
- 15.40: prof. M. Raffa (Capo d'Orlando),  
La messa in scena antica di *Troiane ed Elena*:  
aspetti musicali.
- 16.00: Tradurre le *Troiane*  
(a cura degli alunni dell'IIS "L. Piccolo",  
Capo d'Orlando).
- 16.20: proff. A. Di Stefano (DICAM)  
R. Schembra (Acireale)  
Conclusioni.

Coordina i lavori il prof. C. Meliadó (DICAM)

Auditorium del Dipartimento di Civiltà antiche e moderne  
Polo Universitario Annunziata

Seguirà a maggio la II Giornata di Studi "Troiane ed Elena: le strade del testo"