

## **Curriculum vitae di FABIO TODESCO architetto (1963)**

<b>Settore Concorsuale</b>	08/E2 - Restauro e Storia dell'Architettura (dal 03/10/2011)
<b>(Settore Scientifico Disciplinare)</b>	ICAR/19 – Restauro (dal 29/12/2008)
<b>Qualifica</b>	Ricercatore Universitario
<b>Anzianità nel ruolo</b>	29/12/2008
<b>Sede universitaria</b>	Università degli Studi di MESSINA
<b>Dipartimento</b>	INGEGNERIA (Diplinge)

- Nel 1996 partecipa ad una ricerca Murst 60% presso l'Università degli Studi di Reggio Calabria relativa al rischio sismico con un contributo dal titolo: "Conservazione delle strutture storiche ed interventi di consolidamento".

- Nel 1998 vince il concorso indetto dall'Università di Reggio Calabria, Dipartimento PAU, per n° 3 posti di Dottorato di Ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali (XIII ciclo). In questa occasione approfondisce una ricerca sperimentale sulla metodologia di lettura dei siti pluristratificati dal titolo: Una proposta di metodo per il progetto di conservazione: la lettura archeologico-stratigrafica della chiesa normanna di S. Maria presso S. Pietro a Messina. Tutor prof. arch. Gian Paolo Treccani.

- Partecipa alla ricerca dal titolo: Analisi e intervento sulla fascia jonica della provincia di Reggio Calabria nell'ambito territoriale compreso tra i territori comunali di Palizzi e Bivongi. Università degli Studi di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura, Dipartimento DASTEC. Responsabile scientifico è il prof. arch. Giuseppe Arcidiacono.

- Progetta e dirige gli interventi di restauro della monumentale scultura di Giuseppe Prinzi raffigurante Messina riconoscente per il beneficio del Portofranco (1858) nell'ambito di un'esperienza di 'cantiere aperto' nel quale è consentito alla cittadinanza di assistere alle lavorazioni necessarie per l'intervento. L'intervento di restauro è presentato nel foyer del Teatro V. Emanuele di Messina e la documentazione è contenuta nel contributo dal titolo: Relazione sugli interventi effettuati sulla scultura di Giuseppe Prinzi. In: Messina riconoscente alla sovrana concessione del Portofranco. (vol. unico, pp. 28-44). ISBN: 98-0983-112-8. MESSINA: Trischitta. (ITALY)

- Nel 2003-04 progetta e dirige gli interventi di restauro del busto marmoreo di Francesco Maurolico, opera di Giuseppe Prinzi (1858) nell'ambito di un progetto finanziato dal MIUR che prevede alcune lezioni frontali e la partecipazione di studenti alle diverse fasi dell'intervento (sia del Liceo classico Maurolico di Messina che studenti della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria). Il progetto ed i materiali che documentano le operazioni svolte sono raccolti in un CD rom che analizza anche altri aspetti legati alla storia del manufatto.

- Nel 2004-05 partecipa al progetto di ricerca per l'Analisi dell'evoluzione storica, urbanistica e dello stato di conservazione del patrimonio architettonico del centro storico di Caulonia (convenzione tra il Comune di Caulonia (RC) ed il Dipartimento P.A.U. dell'Università di Reggio Calabria). Responsabile scientifico prof. Simonetta Valtieri e prof. Enzo Bentivoglio.

- Nel 2005 è vincitore del concorso per la progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva dell'intervento di recupero e riqualificazione del dismesso Monastero della Visitazione di Reggio Calabria da destinare a Museo Civico.

- Nel 2005 progetta e dirige i lavori per la realizzazione di un *Monumento celebrativo ad Antonello da Messina*, sito in Piazza S. Caterina Valverde a Messina, in occasione del cinquecentenario della morte del pittore.

- Nel 2008 vince il concorso indetto dalla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Messina per un posto di ricercatore universitario (SSD Icar/19 – Restauro).

- È componente per il quadriennio 2009-2013 della Commissione Provinciale per la tutela della bellezze naturali e panoramiche della provincia di Messina (Decreto n.8018 del 12.11.2009 - G.U.R.S. del 8.1.2010 parte 1 n.1).

- Nel 2011 è componente della Commissione per la redazione dello Statuto dell'Ateneo di Messina, istituita in ottemperanza ai dettami della legge 240/2010 sulla organizzazione delle università. La Commissione si insedia a gennaio 2011 e, con riunioni bisettimanali, conclude i propri lavori alla fine di luglio.

- Nel 2012 è responsabile scientifico della convenzione di ricerca per lo "studio dei centri storici localizzati all'interno del perimetro del Parco dei Nebrodi, propedeutico alla conservazione delle caratteristiche materiche e costruttive dell'architettura tradizionale" tra la Regione Siciliana (Ente Parco dei Nebrodi) ed il

Dipartimento di Ingegneria Civile, Informatica, Edile, Ambientale e Matematica Applicata.

- Nel 2015 progetta e dirige gli interventi di restauro della Fontana dell'Acquario a Messina (1602) nell'ambito di una convenzione con il Comune di Messina ed un terzo soggetto finanziatore, che prevede la partecipazione di studenti del Dipartimento di Ingegneria alle diverse fasi dell'intervento. Il progetto e la documentazione delle operazioni svolte sono raccolti nella pubblicazione a cura di G. Musolino, *La raffigurazione dell'acquario e l'allegoria del mito di Ganimede nella Fontana di Gennaro*, Messina 2015 (ISBN 9788861642942) che analizza anche altri aspetti legati alla storia ed all'interpretazione del manufatto.

- Nel 2016 progetta e dirige gli interventi di restauro dei due Leoni settecenteschi dello *sbarcadero* di Messina nell'ambito di una convenzione con il Comune di Messina ed un terzo soggetto finanziatore, che prevede la partecipazione di studenti del Dipartimento di Ingegneria alle diverse fasi dell'intervento. Il progetto e la documentazione delle operazioni sono in corso di pubblicazione.

- È componente per il quinquennio 2011-2016 della Commissione istituita con L.R. n.61/81 per il risanamento del Centro storico di Ragusa Ibla (RG).

- Dal 2013 è membro del Collegio dei docenti del Dottorato in Ingegneria Civile Ambientale e della Sicurezza [DOT13KE8C5]

- Dalla sua fondazione è membro della Società Italiana per il Restauro dell'Architettura (S.I.R.A.). Società scientifica i cui membri sono professori e ricercatori universitari inquadrati nel settore ICAR 19 nonché studiosi italiani e stranieri con ruoli significativi nel campo del restauro architettonico e della tutela dei beni culturali e paesaggistici.

- Nel biennio 2013/2014 - 2014/2015 e nel successivo 2015/2016 - 2016/2017 è componente della Commissione Paritetica del Dipartimento di Ingegneria.

- Nel 2016 è curatore di una mostra di disegni inediti che trattano l'architettura immaginata dell'artista messinese Felice Canonico che si tiene presso il Palacultura di Messina, 8 - 31 luglio 2016.

## **Pubblcazioni**

1. 2016 - Contributo in volume  
*Todesco F. (2016), Felice Canonico. Architettura disegnata in Felice Canonico. Inediti grafici, a cura di M.Previdi, F.Todesco, M.De Domenico, edizioni Team Project, Messina ISBN: 978-88-941550-1-3*
2. 2015 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
*Todesco F. (2015), Intervento sulla Fontana Gennaro. Un'esperienza di cantiere per la formazione, in "La raffigurazione dell'acquario e l'allegoria del mito di Ganimede nella Fontana di Gennaro", a cura di G.Musolino, Messina. ISBN: 9788861642942*
3. 2015 - Contributo in Atti di convegno  
*Todesco F, La Rosa S, Sulfaro N. (2015), Valorizzazione sostenibile dei centri storici. Il caso del centro urbano di Militello Rosmarino, in Architettura e città. Problemi di conservazione e valorizzazione, a cura di Marmorì A., Puccini L., Scandellari V., Van Riel S., Altralea edizioni srl, Firenze (La Spezia, 27-28 nov 2015) ISBN:978-88-98743-57-5.*
4. 2015 - Contributo in volume  
*Todesco F. (2015), Strategies for the conservation and enhancement of old town centres, in Conservation Reconstruction. Small historic centres in the midst of change, a cura di Crisan R, Fiorani D., Kealy L., Musso S.F., EAAE, Hasselt Belgium, p.263-272, Arti grafiche CDC srl, ISBN: 978-2-930301-63-1.*
5. 2015 - Contributo in volume  
*Todesco F. (2015), Tiziano Mannoni, Archeologia della produzione, in Mario Manganaro et al. Quaderni del dottorato di ricerca in Ingegneria Edile: Progetto del Recupero. vol. 4, p. 149-151, REGGIO CALABRIA: Iiriti Editore, ISBN: 978-88-89955-35-2.*
6. 2015 - Contributo in volume  
*Todesco F. (2015), Ferdinand Pouillon, Il canto delle pietre. Diario di un monaco costruttore, in Mario Manganaro et al. Quaderni del dottorato di ricerca in Ingegneria Edile: Progetto del Recupero. vol. 4, p. 199-201, REGGIO CALABRIA: Iiriti Editore, ISBN: 978-88-89955-35-2.*
7. 2014 - Contributo in estenso in Atti di convegno  
*Todesco F. (2014), Architettura vernacolare e viabilità storica nel contesto della Sicilia nord orientale dal medioevo all'età moderna, in ReUSO, La cultura del restauro e della valorizzazione, a cura di S.Bertocci e S.Van Riel, Alinea editrice, Firenze. ISBN: 978-88-6055-829-9.*
8. 2014 - Contributo in Atti di convegno  
*B.Mussari; A.M.Oteri, F.Todesco, Il castello dei Conti D'Aquino a Belcastro (CZ). Progetto di conservazione, esiti e prospettive, in Fortificazioni, Memoria, Paesaggio, a cura di V.Foramitti e E.Lusso, Editrice Universitaria Udinese srl, Roma. ISBN: 978-88-8420-881-1.*

9. 2013 - Contributo in volume  
 TODESCO F. (2013). *RESTORATION OR MAINTENANCE OF ARCHITECTURE: PROTOCOLS FOR THE PLANNING OF A COHERENT PROJECT AND FOR THE WORK IT PRECEDES*. In: Musso S. et al. (a cura di): Rodica Crişan, Giovanna Franco, Loughlin Kealy, Stefano F. Musso, EAAE - CONSERVATION/REGENERATION: The Modernist Neighbourhood. p. 718-737, Bucharest:European Association for Architectural Education, ISBN: 978-2-930301-57-0
10. 2013 - Contributo in rivista  
 TODESCO F. (2013). *Messina e la sua cinta murata dopo l'unità d'Italia*. STORIA URBANA, vol. 136-137, p. 197-223, ISSN: 0391-2248, doi: 10.3280/SU2012-136007
11. 2013 - Contributo in Atti di convegno  
 TODESCO F. (2013). *Urban archaeology and fruition. A risk map for high anthropic pressure assets*. In: AAVV. (a cura di): G.Biscontin e G.Driussi, *Scienza e Beni Culturali*. SCIENZA E BENI CULTURALI, vol. XXIX, p. 1215-1226, VENEZIA:Arcadia Ricerche, ISBN: 9788895409177, Bressanone (BZ), 9 - 12 Luglio 2013
12. 2013 - Contributo in volume  
 Fabio Todesco (2013). *La cappella funeraria dell'Arciconfraternita dei Catalani. Note per la conservazione della fisicità della fabbrica*. In: Maria Anna Caminiti. *Recinti Sacri. I complessi cimiteriali come elemento di costruzione del paesaggio*. p. 95-101, Messina:Edizioni Magika, ISBN: 9788889525289
13. 2012 - Articolo in rivista  
 C.MALACRINO, F.TODESCO (2012). *I marmi del pavimento medievale della chiesa di S.Maria Annunziata (cd. degli Ottimati) a Reggio Calabria*. MARMORA, vol. 7 - 2011, p. 55-92, ISSN: 1824-6214
14. 2012 - Contributo in Atti di convegno  
 Todesco F., Sulfaro N. (2012). *Archaeological remains within historical centers: the Naumachia at Taormina (Italy). Conservative approach and urban regeneration*. In: Alexandros Kleidonas et al. *First International Conference on Architecture and Urban Design*. Tirana, 19-21 aprile 2012, vol. 1, p. 323-331, Tirana:Department of Architecture, Epoka University, ISBN: 9789928135018
15. 2012 - Contributo in Atti di convegno  
 Todesco F. (2012). *Conservation of productive architecture in southern Italy. A fortified farmhouse in the County of Modica*. In: Rogério Amoêda, Sérgio Lira, Cristina Pinheiro. *Heritage 2012 – Heritage and Sustainable Development*. Oporto, 19-22 giugno 2012, vol. 3, p. 2099-2110, OPORTO:Green Lines Institute, ISBN: 9789899567184
16. 2012 - Contributo in Atti di convegno  
 Todesco F., Sulfaro N. (2012). *Conservative issues on outdoor archaeological heritage: the Nymphaeum of the Tritons at Hyerapolis of Phrygia (Turkey) - from surveys to management system*. In: Biscontin G., Driussi G. *LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO ALL'APERTO. Superfici, strutture, finiture e contesti*. Bressanone, 11-13 luglio 2012, vol. XXVIII, p. 845-855, Marghera Venezia :Arcadia Ricerche, ISBN: 9788895409153
17. 2012 - Articolo in rivista  
 Oteri A.M, Todesco F. (2012). *Un atteggiamento "timido" per la conservazione*. RIVISTA, vol. 08 - 09, p. 88-89, ISSN: 2039-1390
18. 2011 - Contributo in volume  
 Fabio Todesco (2011). *George Kubler, La forma del tempo. La storia dell'arte e la storia delle cose*. In: Mario Manganaro et al. *Quaderni del dottorato di ricerca in Ingegneria Edile: Progetto del Recupero*. vol. 2, p. 117-119, REGGIO CALABRIA:Iiriti Editore, ISBN: 9788864940625
19. 2011 - Articolo in rivista  
 TODESCO F. (2011). *Architettura come sintesi di forma e funzione nella Contea di Modica (RG). Esiti della lettura stratigrafica nel restauro di una masseria fortificata*. QUADERNI DEL DIPARTIMENTO PATRIMONIO ARCHITETTONICO E URBANISTICO, vol. 37-40, p. 261-272, ISSN: 1121-0745
20. 2011 - Articolo in rivista  
 A.M.OTERI, F.TODESCO (2011). *Cons(V)erv(S)azioni. Conversazioni sulla conservazione*. RIVISTA, vol. 07, p. 52, ISSN: 2039-1390
21. 2010 - Contributo in volume  
 Todesco F. (2010). *Città in divenire e progetto di trasformazione*. In: AA VV. *Spazio e Società*. vol. 4, p. 295-297, REGGIO CALABRIA: Centro Stampa d'Ateneo, ISBN: 9788889367452
22. 2009 - Articolo in rivista  
 F. TODESCO (2009). *Percorrenze e luoghi forti per il controllo della Sicilia nord orientale nell'alto medioevo. Indagini per la conservazione*. QUADERNI DEL DIPARTIMENTO PATRIMONIO ARCHITETTONICO E URBANISTICO, vol. XVIII 35-36, p. 205-216, ISSN: 1121-0745
23. 2009 - Contributo in volume  
 Fabio Todesco (2009). *Il progetto di restauro come sinossi temporale. Esiti della lettura archeologica*

- stratigrafica nell'intervento sul costruito storico. In: AAVV. *Kronos & l'Architettura*. p. 267-269, REGGIO CALABRIA: Centro Stampa d'Ateneo, ISBN: 9788889367599
24. 2009 - Contributo in volume  
 TODESCO F (2009). *Singolari eccezioni: pratiche di consolidamento degli edifici danneggiati dal terremoto del 28 dicembre del 1908*. In: AAVV. "Il Secolo breve (1908-2008)". *Rovine e Ricostruzioni*. vol. unico, p. 46-57, REGGIO CALABRIA: Centro Stampa d'Ateneo
  25. 2009 - Contributo in volume  
 ARENA M, OTERI A.M, PASSALACQUA F, TODESCO F (2009). *Il memoriale alle vittime dei terremoti di Messina*. In: CARDULLO F., *Messina Reggio 1908 2008*. p. 62-67, ROMA: OFFICINA EDIZIONI, ISBN: 0-00-00000-00
  26. 2008 - Contributo in Atti di convegno  
 MUSSARI B, OTERI A.M, TODESCO F (2008). *Strategie di mitigazione dei danni da restauro ai ruderi della chiesa della SS. Annunziata a Belcastro (CZ)*. In: *Restaurare i restauri. Metodi, compatibilità, cantieri*. Bressanone, 24-27 giugno 2008, vol. XXIV, p. 859-868 - tav.51, VENEZIA: Arcadia Ricerche
  27. 2008 - Contributo in Atti di convegno  
 TODESCO F (2008). *Il monachesimo basiliano nei Nebrodi - Stratigrafia dell'architettura e progetto nel contesto delle chiese basiliane del Valdemone*. In: *Atti del Convegno Monachesimo basiliano nei Nebrodi*. Torrenova (ME), 29 giugno 2006, vol. unico, p. 26-52, S. AGATA MILITELLO (ME): Arti Grafiche Zuccarello
  28. 2008 - Contributo in volume  
 F. TODESCO (2008). *Messina: pratiche di riparazione e consolidamento delle sopravvivenze architettoniche dopo il terremoto del 1908*. In: AAVV. *28 dicembre 1908. La grande ricostruzione dopo il terremoto del 1908 nell'area dello stretto*. vol. unico, p. 544-567, ROMA: CLEAR, ISBN: 9788838501050
  29. 2008 - Contributo in volume  
 TODESCO F (2008). *Luogo segno evoluzione a Castiglione di Sicilia (ME)*. In: AAVV. *Luoghi Nonluoghi Superluoghi*. p. 254-257, REGGIO CALABRIA: Centro Stampa d'Ateneo
  30. 2008 - Mostra  
 Valtieri S., Mussari B., Oteri A.M, Todesco F. (2008). *Belcastro (CZ). La Chiesa della SS. Annunziata in TERZA MOSTRA INTERNAZIONALE DEL RESTAURO MONUMENTALE "DAL RESTAURO ALLA CONSERVAZIONE"*. vol. II, p. 247-248
  31. 2007 - Monografia o trattato scientifico  
 F. TODESCO (2007). *Una proposta di metodo per il progetto di conservazione. La lettura archeologica stratigrafica della chiesa normanna di S. Maria presso Mili S. Pietro (Me)*. vol. unico, p. 1-208, ROMA: Gangemi, ISBN: 9788849211818
  32. 2007 - Contributo in volume  
 TODESCO F (2007). *Stratigrafia e progetto*. In: a cura di SIMONETTA VALIERI. *Vademecum per un progetto di conservazione*. vol. unico, p. 122-130, ROMA: GB editoria
  33. 2007 - Contributo in volume  
 TODESCO F (2007). *Analisi stratigrafica del costruito*. In: a cura di SIMONETTA VALTIERI. *Vademecum per un progetto di conservazione*. vol. unico, p. 56-71, ROMA: GB editoria
  34. 2007 - Altro  
 VALTIERI S., TODESCO F, CERADINI V., MAVILIA L., CECATI F.P., MESSINA G. OTERI A.M., MANIACI A., BANCHINI R., BORGESE D. (2007). *Poster: EAAE-ENHSA - Sub Network Workshop of Conservation. Teaching Conservation/Resoration of Architectural Heritage, Goals, Contents and Methods*. Coordinator Stefano Musso - Faculty of Architecture of Genova. Genova 18-20 ott. 2007.
  35. 2006 - Contributo in Atti di convegno  
 OTERI A.M, TODESCO F (2006). *Architetture di sacrificio: le alterne fortune del pavimento cosmatesco nella SS. Annunziata dell'arciconfraternita degli Ottimati a Reggio Calabria (1908-1934)*. In: *Le pavimentazioni storiche. Uso e Conservazione*. Bressanone, 11-14 Luglio 2006, vol. XXII, p. 619-628 - tav.38, VENEZIA: Arcadia Ricerche
  36. 2006 - Articolo in rivista  
 TODESCO F (2006). *Il sistema difensivo altomedievale in Valdemone. Dinamiche umane e testimonianze architettoniche*. PALEOKASTRO, vol. 18-19, p. 33-36, ISSN: 1721-2324
  37. 2006 - Articolo in rivista  
 F. TODESCO (2006). *La produzione dei laterizi in area messinese tra cultura materiale ed archeologia industriale. Indagini e notazioni per la conservazione delle fornaci nella valle del Tono*. QUADERNI DEL DIPARTIMENTO PATRIMONIO ARCHITETTONICO E URBANISTICO, vol. 29-32, p. 339-346, ISSN: 1121-0745
  38. 2005 - Articolo in rivista  
 TODESCO F (2005). *Progetto per un monumento ad Antonello da Messina*. CITTÀ & TERRITORIO, vol. I, anno XIV, p. 34-37

39. 2005 - Altro  
*TODESCO F (2005). Fiera del Libro 28-31 ottobre 05 - sessione Poster: L'intervento di conservazione del busto di Francesco Maurolico opera dello scultore messinese Giuseppe Prinzi (Messina 1825-1895).*
40. 2005 - Altro  
*TODESCO F (2005). Fiera del Libro 29-31 ottobre 05 - sessione Poster: Monumento ad Antonello da Messina in Piazza S.Caterina Valverde a Messina.*
41. 2004 - Altro  
*TODESCO F (2004). Il progetto di conservazione del busto di Francesco Maurolico dello scultore Giuseppe Prinzi (Messina 1825 - Frascati 1895). vol. 1*
42. 2004 - Altro  
*TODESCO F (2004). Poster: Edilizia residenziale del novecento a Messina. Conservazione o innovazione? presentato al Convegno "Architettura e materiali del novecento" tenutosi presso la sede estiva dell'Università di Padova a Bressanone 13-16 Luglio 2004.*
43. 2004 - Contributo in Atti di convegno  
*TODESCO F (2004). Edilizia residenziale del novecento a Messina: conservazione o innovazione?. In: Architettura e materiali del novecento. Conservazione, Restauro, Manutenzione. Bressanone, 13-16 luglio 2004, vol. XX, p. 587-597, VENEZIA: Arcadia Ricerche*
44. 2004 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
*TODESCO F (2004). L'autenticità della materia e la conservazione dei valori: il caso del Complesso di S. Placido Calonerò. In: AAVV. S. Placido Calonerò. Un'esperienza didattica di rilievo e restauro. vol. unico, p. 95-100, MESSINA: EDAS, ISBN: 88-7820-212-6*
45. 2004 - Articolo in rivista  
*F. TODESCO (2004). Gli interventi di restauro di Francesco Valenti nella chiesa dei soppressi basiliani presso Mili S. Pietro a Messina. Note per la conservazione dell'autenticità della fabbrica. QUADERNI DEL DIPARTIMENTO PATRIMONIO ARCHITETTONICO E URBANISTICO, vol. 27-28, p. 215-226, ISSN: 1121-0745*
46. 2003 - Contributo in Atti di convegno  
*TODESCO F (2003). L'intervento come strato di sacrificio o come materia dell'opera? Livelli di reversibilità nel progetto di conservazione della statua di Messina riconoscente alla sovrana concessione del Portofranco. In: La reversibilità nel restauro. Riflessioni, esperienze, percorsi di ricerca. Bressanone, 1-4 luglio 2003, vol. XIX, p. 527-536, VENEZIA: Arcadia Ricerche*
47. 2002 - Contributo in volume  
*TODESCO F (2002). Relazione sugli interventi effettuati sulla scultura di Giuseppe Prinzi. In: AAVV. Messina riconoscente alla sovrana concessione del Portofranco. vol. unico, p. 28-44, MESSINA: Trischitta*
48. 2002 - Contributo in volume  
*TODESCO F (2002). Note sull'analisi delle murature del centro storico di Gerace. In: AAVV. La cultura architettonica di Gerace. Materiali per lo studio di un centro storico. vol. unico, p. 217-242, MESSINA: Pantano - Maggioli*
49. 2002 - Altro  
*TODESCO F (2002). Una proposta di metodo per il progetto di conservazione. La lettura archeologica stratigrafica della chiesa normanna di S. Maria presso Mili S. Pietro a Messina. vol. 1-3, p. 1-362*
50. 2001 - Contributo in volume  
*TODESCO F (2001). Ricerche ed osservazioni per la conservazione degli elementi storici tradizionali nei centri storici del Valdemone. In: A CURA DI A.PETRUCCIOLI, M.STELLA. I paesaggi della tradizione. 34 saggi sul progetto di architettura nell'era della globalizzazione. Quaderni ICAR/1, Dip. Scienze dell'Ingegneria e dell'Architettura, Politecnico di Bari. vol. II, p. 257-266, BARI: Uniongrafica Corcelli, ISBN: 88-7329-012-4*
51. 2000 - Articolo in rivista  
*TODESCO F (2000). Eastern Sicily's historical resorts between continuity and transformation. TRADITIONAL DWELLINGS AND SETTLEMENTS REVIEW, vol. XII n.1, p. 35-36, ISSN: 1050-2092*
52. 2000 - Contributo in Atti di convegno  
*TODESCO F (2000). Eastern Sicily historical resorts between continuity and transformation. In: Atti 7° Conferenza International Association for the Study of Traditional Environments, Center for Environmental Design Research, University of California, in Learning from the place: the culture of building, working paper series, Trani, 12-15 ottobre 2000, vol. 134, p. 13-40, BERKELEY: Nezar AlSayyad*
53. 2000 - Altro  
*TODESCO F (2000). Ipotesi di datazione delle murature del castello di Fiumedinisi. vol. unico, p. 1-25*
54. 2000 - Altro  
*TODESCO F (2000). Caratteristiche degli intonaci nella ricostruzione della città di Messina distrutta dal sisma del 1908. vol. unico, p. 1-28*

55. 2000 - Altro  
 TODESCO F (2000). *Notazioni sulla cultura costruttiva nella ricostruzione di Messina a seguito del terremoto del 1908. vol. unico, p. 1-33*
56. 1997 - Contributo in volume  
 TODESCO F (1997). *Le forme ed i materiali. Problemi di restauro. In: A CURA REGIONE SICILIANA, ASSESSORATO REGIONALE DEI BENI CULTURALI ED AMBIENTALI E DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE. Iconae Messanensis. Edicole votive nella città di Messina. vol. unico, p. 207-214, MESSINA: Intilla*

**Titoli (partecipazione scientifica a progetti di ricerca internazionali e nazionali)**

<b>Progetto</b>	<b>Durata</b>	<b>Ruolo Ricoperto</b>
Ricerca MURST – Programmi di ricerca scientifica di rilevante interesse nazionale – co-finanziamento 1999: <i>"La riforma tipologica e costruttiva della casa mediterranea"</i> . Coordinatore scientifico prof. arch. Claudio D'Amato Gurrieri	12	Componente-Dottorando
Programma di ricerca (PRA) 2008-2009 dal titolo <i>La chiesa di S.Maria della Valle a Messina. Indagini per la conservazione</i> , (Bando Rettorale del 29/03/2010 - Prot. ORME09MRZ5 - ricerca SSD ICAR/19 e ICAR/17	12	Responsabile scientifico
Progetto di ricerca PRIN 2008 dal titolo "L'acqua e le trasformazioni del paesaggio urbano a Hierapolis di Frigia: ricerche sull'architettura e sul ruolo dei ninfei nella città di età imperiale". (prot. 200885CB8X_003 - scadenza 22.09.2012 – coordinatore scientifico prof. Francesco D'Andria).	24	Componente gruppo di ricerca
Progetto di ricerca PRIN 2010 dal titolo <i>"Arte e habitat rupestre in Cappadocia (Turchia) e nell'Italia centromeridionale. Rocca, architettura scavata, pittura: fra conoscenza, conservazione, valorizzazione"</i> . (prot. 2010ANX25X - Responsabile US prof. Carmela Crescenzi – Coordinatore Scientifico prof. Maria Crocifissa Andaloro)	36	Componente gruppo di ricerca
Definizione degli <i>assets</i> turistici <i>"Atlante dell'arte e dell'architettura contemporanea"</i> e sviluppo informatizzato dei dati delle fonti ed immagini del portale inerenti il progetto "Le Scalinate dell'arte" - Regione Siciliana, P.O.F.E.S.R. Sicilia 2007/2013, Asse III Obiettivo operativo 3.1.3 Linea di intervento 3132	18	Consulenza scientifica per i contenuti di architettura
Convenzione di ricerca per lo <i>"Studio dei centri storici localizzati all'interno del perimetro del Parco dei Nebrodi, propedeutico alla conservazione delle caratteristiche materiche e costruttive dell'architettura tradizionale"</i> tra la Regione Siciliana (Ente Parco dei Nebrodi) ed il Dipartimento di Ingegneria Civile, Informatica, Edile, Ambientale e Matematica Applicata	12	Responsabile scientifico
Convenzione per il <i>"Restauro della Fontana dell'Acquario (1601) sita in Piazza Gennaro a Messina"</i> , stipulata tra il Lions Club Messina Host, il Comune di Messina ed il Dipartimento di Ingegneria con il fine di far svolgere ai laureandi una esperienza di cantiere nel corso del tirocinio finale	6	Responsabile scientifico (progetto e DL)
Convenzione per il <i>"Restauro dei due leoni settecenteschi dello sbarcadere"</i> , stipulata tra il Lions Club Messina Host, il Comune di Messina ed il Dipartimento di Ingegneria con il fine di far svolgere ai laureandi una esperienza di cantiere nel corso del tirocinio finale	6	Responsabile scientifico (progetto e DL)

**altri titoli**

**Attività didattica**

- Inizia l'attività didattica con docenze nell'area del restauro in corsi post diploma a cui seguono dal 1997 in poi attività di collaborazione come cultore della materia ai corsi di Restauro Architettonico (V.O.) e Laboratorio di Restauro presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Reggio Calabria.

- Dal giugno 2000 all'aprile 2001 fa parte del coordinamento del Corso di Aggiornamento e perfezionamento in restauro architettonico ed ambientale organizzato dall'Ordine degli Architetti di Messina con il patrocinio dell'Assessorato Regionale territorio ed Ambiente, dell'Ass.Reg. per i BB.CC ed AA, e dell'Università di Messina.

- Nel 2001 è docente in un Corso di formazione per operatori in Conservazione e Recupero degli edifici, organizzato dal Gruppo di Azione Locale della Locride per la specializzazione, nel campo della conservazione, degli operai edili, con lezioni teoriche sui caratteri costruttivi dell'edilizia storica relativamente alle tecniche di costruzione delle murature, alla diagnostica nonché con esercitazioni pratiche in cantiere in cui i corsisti mettono in atto, (sotto la sua Direzione dei Lavori, congiuntamente ad altri professionisti), quanto appreso nelle lezioni teoriche su uno degli edifici storici prospicienti la Piazza del Tocco a Gerace (RC). Parte dei materiali sono contenuti nel contributo dal titolo: Note sull'analisi delle murature del centro storico di Gerace, in AA.VV., "La cultura architettonica di Gerace. Materiali per lo studio di un centro storico", Messina 2002.

- Nel 2002 è docente presso l'Università degli Studi di Messina, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Rappresentazione e Progetto, nel modulo 6 (Restauro), in un corso di formazione riservato a n. 20 laureati in Architettura o Ingegneria, per Esperti in Conservazione e Recupero edilizio.

- Nel 2002-2003-2004 è docente a contratto nel modulo Stratigrafia e Restauro (ICAR 19 - 2 CF) nel Laboratorio di Restauro (LabRes III anno e nel ResMoLab IV anno) presso l'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura, Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali.

- Dal 2004 al 2009 è Professore a contratto del Corso di Stratigrafia degli elevati (ICAR 19 - 2 cfu) presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura, Corso di Laurea specialistica in Restauro, conservazione e valorizzazione dei beni architettonici ed ambientali.

- Nel 2008/09 è Professore a contratto del Corso di Restauro (ICAR 19 - 6 cfu) presso l'Università di Messina, Facoltà di Ingegneria, CdL in Ingegneria edile.

- Tiene un seminario dal titolo La materia e il suo divenire: metodologie di indagine non distruttiva per la conoscenza operativa dell'architettura, nell'ambito del Dottorato di ricerca in Ingegneria Edile. Progetto del recupero, Dipartimento di Scienze per l'Ingegneria e per l'architettura. (Università di Messina 4.12.2008)

- Nel 2008/09 gli viene affidato dal Consiglio di Facoltà come carico didattico il corso di Restauro II (6 cfu) presso l'Università di Messina, Facoltà di Ingegneria, CdL Magistrale in Ingegneria edile per il recupero.

- Nel 2009/2010 gli vengono affidati dal Consiglio di Facoltà come carico didattico i corsi di Restauro architettonico (ICAR 19 - 6 cfu) nel CdL in Ingegneria edile ed il corso di Restauro II (6 cfu) del CdL Magistrale in Ingegneria edile per il recupero, presso l'Università di Messina, Facoltà di Ingegneria.

- tiene un seminario dal titolo Architettura e materiali del novecento nell'edilizia residenziale a Messina nel corso del Workshop "La forma edificata" del Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica dell'Università di Palermo (Messina - Forte degli Inglesi 23.11.2009)

- Nel 2009/10 tiene a supplenza il Corso di Stratigrafia degli elevati (ICAR 19 - 2 cfu) presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura, Corso di Laurea specialistica in Restauro, conservazione e valorizzazione dei beni architettonici ed ambientali.

- tiene una relazione dal titolo Restauro, stratigrafia, conservazione dell'architettura storica al convegno "l'Università verso l'autoriforma" organizzato in occasione della Giornata di Ateneo a Messina (Messina - Facoltà di Ingegneria 06.07.2009);

- Negli AA 2011/12, 2012/13 e 2013/14 2014/15, 2015/16 gli vengono affidati dal Consiglio di Facoltà come carico didattico i corsi di Restauro architettonico (ICAR 19 - 6 cfu) nel CdL in Ingegneria edile ed il modulo di Consolidamento degli edifici storici (ICAR 19) nel corso di Tecnologia per la conservazione dei Materiali e Consolidamento degli edifici storici (6+6 cfu) del CdL Magistrale in Ingegneria edile per il recupero, presso l'Università di Messina, DICIEAMA, oggi Dipartimento di Ingegneria.



- Dal 2008 presiede le commissioni di esame dei corsi che gli sono affidati
- E' membro aggregato della Commissione per l'esame di abilitazione all'esercizio professionale negli anni 2010, 2011, 2013, 2014, 2015.
- Dal 1997 ad oggi segue in qualità di relatore o tutor oltre 250 tesi di laurea nei corsi di Laurea in Architettura, in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali, Ingegneria Edile ed Ingegneria Edile per il Recupero.
- Ha seguito in qualità di tutor (e co-tutor) tre ricerche di dottorato in Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria (arch. Annamaria De Stefano-XXII ciclo) e di Ingegneria Edile: progetto del recupero di Messina (arch. Nino Sulfaro-XXIII ciclo e ing. Salvatore La Rosa-XXIV ciclo).

### **Convegni, workshop, conferenze, seminari**

- Nell'ambito del ciclo di conferenze sulla cultura siciliana organizzate dall'Archeoclub di Messina tiene una conferenza dal titolo: *Sicilia altomedievale. Dinamiche umane e testimonianze architettoniche (11.12.1997).*
- Partecipa alla 7a Conferenza IASTE, Center for Environmental Design Research, dal titolo: *The end of Tradition? organizzata dall'Università di Berkeley, con una relazione dal titolo Eastern Sicily historical resorts between continuity and transformation - Castello di Trani, 12- 15 ottobre 2000.*
- Partecipa al XIX Convegno Scienza e Beni Culturali "La reversibilità nel restauro. Riflessioni, esperienze, percorsi di ricerca" con un contributo dal titolo: *L'intervento come strato di sacrificio o come materia dell'opera? Livelli di reversibilità nel progetto di conservazione della statua di Messina riconoscente alla sovrana concessione del porto franco. Bressanone, 1-4 luglio 2003.*
- Partecipa al XX Convegno Scienza e Beni Culturali "Architettura e materiali del novecento" con un contributo dal titolo: *Edilizia residenziale del novecento a Messina. Conservazione o innovazione?. Bressanone, 13-16 luglio 2004.*
- Partecipa al Convegno dal titolo "Monachesimo basiliano nei Nebrodi" con una relazione dal titolo: *Stratigrafia dell'architettura e progetto nel contesto delle chiese basiliane del Valdemone. Torrenova (ME), 29 giugno 2006.*
- Partecipa al XXIV Convegno Scienza e Beni Culturali "Restaurare i restauri. Metodi, compatibilità, cantieri" con un contributo dal titolo: *Strategie di mitigazione dei danni da restauro ai ruderi della chiesa della SS. Annunziata a Belcastro (CZ). Bressanone, 24-27 giugno 2008.*
- Partecipa con un contributo progettuale sull'area del Torrente Annunziata a Messina al VILLARD 10 - X seminario itinerante di progettazione: *"Messina Reggio 1908-2008: progetti per un memoriale alle vittime dei terremoti". Messina, Stazione Mazzoni 1-4 luglio 2009.*
- Partecipa al 3rd Workshop on Conservation (Bucharest, 6-9 ottobre 2011) organizzato dalla EAAE-ENHSA network in conservation sul tema "Modernist neighborhoods: Conservation/Regeneration", Faculty of Architecture of Genoa (Italy), "Ion Mincu" University of Architecture and planning, Bucharest (Romania).
- Partecipa alla First International Conference on Architecture and Urban Design a Tirana (19-21 aprile 2012) con un contributo dal titolo: *Archaeological remains within historical centers: the Naumachia at Taormina (Italy). Conservative approach and urban regeneration. Tirana: Department of Architecture, Epoka University.*
- Partecipa alla 3rd International Conference Heritage 2012 "Heritage and Sustainable Development" con un contributo dal titolo *Conservation of productive architecture in southern Italy. A fortified farmhouse in the County of Modica. Oporto , 19-22 giugno 2012*
- Partecipa al XXVIII Convegno Scienza e Beni Culturali "La conservazione del patrimonio architettonico all'aperto. Superfici, strutture, finiture e contesti" con un contributo dal titolo: *Conservative issues on outdoor archaeological heritage: the Nymphaeum of the Tritons at Hyerapolis of Phrygia (Turkey) - from surveys to management system. Bressanone, 10-13 luglio 2012.*
- Partecipa al XXIX Convegno Scienza e Beni Culturali "La conservazione e Valorizzazione dei siti archeologici. Approcci scientifici e problemi di metodo" con un contributo dal titolo: *Urban archaeology and fruition. A risk map for high anthropic pressure assets. Bressanone, 9-12 luglio 2013.*
- Partecipa al 4th Workshop on Conservation "Conservation - Reconstruction. Small historic centres. Conservation in the midst of change." che si svolge a Roma - L'Aquila - Castelvechio Calvisio con un contributo dal titolo: *Strategies for the conservation and enhancement of old town centres, 28-31 ottobre 2013.*
- Partecipa al convegno organizzato dall'Istituto Nazionale Castelli dal titolo "Fortificazioni, memoria, paesaggio" con il contributo dal titolo *Il castello dei Conti D'Aquino a Belcastro (CZ). Progetto di conservazione, esiti e prospettive, Bologna 26/27/28 novembre 2014.*



- Partecipa al Convegno Internazionale "ReUSO, la cultura del restauro e della valorizzazione" REUSO con un contributo dal titolo Architettura vernacolare e viabilità storica nel contesto della Sicilia nord orientale dal medioevo all'età moderna, Firenze, 6-8 nov.2014
  - Partecipa al Convegno "Architettura e città: Problemi di conservazione e valorizzazione" con un contributo (coautori N. Sulfaro, S. La Rosa) dal titolo Valorizzazione sostenibile dei centri storici. Il caso del centro urbano di Militello Rosmarino, La Spezia, 27-28 novembre 2015
  - Partecipa al convegno Dalla comprensione al Ri.U.So. del borgo di Massa S.Nicola (ME) - Riabilitazione Urbana Sostenibile - Coordinatore scientifico arch. C.Celona, dott.ssa Cristiana Marletta, organizzato dal Comune di Messina nell'ambito di un finanziamento PO FESR 2007/13 presso il Palacultura di Messina - luglio 2016
  - Curatore della mostra dal titolo "Felice Canonico. Inediti grafici" tenutasi presso il Palacultura di Messina. 8-31 Luglio 2016.
  - Partecipa al I Convegno SIRA "RICerca-REStauRO" che si tiene a Roma il 26-27/09/2016
- 

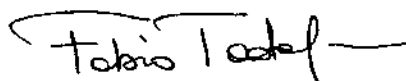
### **Attività professionale**

Nel 1994 si abilita all'esercizio della professione e fino al 2008 esercita attività professionale con lavori pubblici e privati quasi esclusivamente nell'ambito dei metodi di lettura, della progettazione e direzione dei lavori inerenti il costruito storico (Restauro del Monastero della Visitazione a Reggio Calabria (RC); Restauro e valorizzazione della chiesa della SS. Annunziata a Belcastro (CZ); Restauro e rifunzionalizzazione della masseria fortificata 'a Turri' in ctr/da Muglifulo a Modica (RG); Restauro del Castello dei Conti d'Aquino a Belcastro (CZ); Rilievi per il restauro della Cittadella vescovile di Gerace (RC); Restauro ex Villa Arena a Spartà (ME); Conservazione e valorizzazione del Mastio del Castello dei Conti D'Aquino a Belcastro (CZ); Restauro di due cellule edilizie del centro storico di Roccella Ionica (RC); Consulente al progetto di restauro per l'appalto concorso relativo alla conservazione e valorizzazione del Castello di Milazzo (ME) - (2° classificato); Rilievi per il progetto di restauro della Real Cittadella di Messina; Restauro delle superfici di numerosi edifici del centro storico di Messina; Rilievi per il progetto di restauro del Monte di Pietà a Messina; Restauro della cappella funeraria dell'Arciconfraternita dei Catalani nel cimitero monumentale di Messina. Consulenza al progetto per il restauro di cinque chiese bizantine nell'ambito del "Progetto integrato Borgo di Gerace" (RC) (1° classificato); Restauro della Fontana dell'Acquario a Messina; Restauro dei leoni dello Sbarcadero di Messina.

---

Il sottoscritto dichiara, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/00, la corrispondenza al vero di quanto riportato nel presente curriculum.

Messina, 30 settembre 2016



---

