

Antropologia Culturale (M-DEA/01)

Programma elaborato secondo le direttive del D. M. del 10 agosto 2017 n. 616

(Anno accademico 2017-2018 – 6 CFU, 36 ore)

(prof. Marcello Mollica)

Obiettivo formativo: Il corso ha l'obiettivo di chiarire la specificità della riflessione antropologica culturale, esaminando i principali temi e apparati concettuali che caratterizzano la disciplina. Fornire allo studente gli strumenti critici per conoscere e valutare la realtà culturale del proprio contesto sociale e di contesti lontani. Le teorie e le metodologie antropologiche saranno utilizzate per svelare il carattere socialmente costruito degli stereotipi e del senso comune.

Metodi didattici: lezioni frontali, con integrazioni didattiche di materiale audio-visivo.

Prerequisiti: conoscenze di storia contemporanea e geografia acquisite in precedenti percorsi universitari.

Programma del corso: Le origini del concetto antropologico di cultura; la cultura e la sua «natura»; la cultura come complesso di modelli; dinamicità della cultura e creatività; differenziazione e stratificazione della cultura; unità e varietà del genere umano; superamento della categoria scientifica di razza; etnicità nel mondo contemporaneo; conflitti etnici e religiosi; lingue e culture; le aree culturali e la globalizzazione; comunicazione orale e comunicazione scritta.

Verifica finale: l'esame sarà scritto e si svolgerà secondo il calendario degli esami pubblicato sul sito dell'Ateneo.

- **Testi per l'esame da 6 cfu:**

Ugo Fabietti, Roberto Malighetti, Vincenzo Matera, *Dal tribale al globale. Introduzione all'Antropologia*, Bruno Mondadori, Milano 2000

Laura Faranda (a cura di), *Non uno di meno. Diari minimi per un'antropologia della mediazione scolastica*, Armando, Roma 2004

Claude Lévi-Strauss, *Razza e storia. Razza e cultura*, Einaudi, Torino 2001

- **Testi per l'esame da 5 cfu:**

Ugo Fabietti, Roberto Malighetti, Vincenzo Matera, *Dal tribale al globale. Introduzione all'Antropologia*, Bruno Mondadori, Milano 2000

Laura Faranda (a cura di), *Non uno di meno. Diari minimi per un'antropologia della mediazione scolastica*, Armando, Roma 2004

- **Testi per l'esame da 4 cfu:**

Ugo Fabietti, Roberto Malighetti, Vincenzo Matera, *Dal tribale al globale. Introduzione all'Antropologia*, Bruno Mondadori, Milano 2000

Claude Lévi-Strauss, *Razza e storia. Razza e cultura*, Einaudi, Torino 2001

- **Testi per l'esame da 3 cfu:**

Ugo Fabietti, Roberto Malighetti, Vincenzo Matera, *Dal tribale al globale. Introduzione all'Antropologia*, Bruno Mondadori, Milano 2000

- **Testi per l'esame da 2 cfu:**

Laura Faranda (a cura di), *Non uno di meno. Diari minimi per un'antropologia della mediazione scolastica*, Armando, Roma 2004

- **Testi per l'esame da 1 cfu:**

Claude Lévi-Strauss, *Razza e storia. Razza e cultura*, Einaudi, Torino 2001