

Modalità operative

Per la valutazione della prova, le Commissioni esaminatrici hanno predisposto dei criteri di correzione esplicitando i livelli di accettabilità e gli indicatori della valutazione della prova.

| CRITERIO | DESCRITTORI | | |
|------------------------------------|--|---|--|
| | LIVELLO BASSO Da 0 a 3 | LIVELLO MEDIO Da 4 a 6 | LIVELLO ALTO da 7 a 10 |
| PERTINENZA | <p>Il candidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) non è in grado di rispondere in modo appropriato, dimostrando la sua scarsa conoscenza sull'argomento proposto; b) non è in grado di esplicitare il nesso con i paradigmi teorici di riferimento; c) non è in grado di inquadrare la tematica all'interno del dibattito scientifico di riferimento | <p>Il candidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) mostra di avere una sufficiente conoscenza dell'argomento; b) risponde in modo generico; c) fa parziali riferimenti ad autori, opere e periodi storici, dimostrando dunque una lacunosa conoscenza dei modelli teorici di riferimento | <p>Il candidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) risponde al quesito in modo abbastanza pertinente; b) fa puntuali riferimenti ai paradigmi teorici; c) inquadra bene l'argomento nella prospettiva del dibattito scientifico attuale dimostrando piena conoscenza dell'argomento |
| COMPLETEZZA | <p>Il candidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) non riesce a motivare a sufficienza la propria risposta; b) affronta la tematica proposta in modo troppo elementare; c) non individua chiaramente le relazioni con autori, non conosce/o conosce parzialmente i paradigmi teorici di riferimento | <p>Il candidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) presenta l'argomento motivandolo sufficientemente; b) presenta l'argomento in modo nozionistico; c) ha una parziale idea degli autori di riferimento e dei paradigmi teorici di riferimento | <p>Il candidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) argomenta molto bene la risposta; b) presenta la tematica in modo critico riflessivo; c) fa dei puntuali riferimenti ad autori, contesti socioculturali e scientifici |
| PRECISIONE/ CORRETTEZZA | <p>L'elaborato:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) presenta errori di grammatica ed ortografia; b) presenta mancato uso del lessico di settore e di riferimenti multidisciplinari; c) è scritto in modo non fluido | <p>L'elaborato:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) non presenta errori di grammatica ed ortografia; b) presenta uso di lessico di settore e di sufficienti riferimenti multidisciplinari; c) è scritto in modo fluido | <p>L'elaborato:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) si presenta in forma corretta; b) presenta scelte lessicali appropriate sia nell'uso dei termini tecnici di settore che nei riferimenti multidisciplinari; c) si distingue per particolare fluidità, coerenza logica e capacità argomentativa |