



Claudia Marini

Profilo

Psicologa Psicoterapeuta Umanistica e Bioenergetica, conduttrice di Classi di esercizi di Bioenergetica, Operatrice del Benessere Psico-corporeo, Operatrice Shiatsu, Pranic Healer, Istruttrice di Mindfulness e programma MBSR.

Insegnante Certificata A.I.M.I. di Massaggio Infantile.

Piuriennale esperienza maturata nell'ambito del Teatro (in qualità di attrice e formatrice), Teatro Terapia, di Comunità e Psicodramma.

Da 7 anni fa esperienza delle Meditazioni Attive e Zen nell'ambito della Prevenzione e del Benessere Psiofisiologico e della Terapia in Gruppi di Incontro brevi e intensivi che organizza e conduce.

Svolge attività privata di sostegno psicologico e terapeutico, mediante EMDR e terapia psicocorporea, verso l'alfabetizzazione emozionale, riappropriazione e gestione cognitiva e corporea, sostenendo l'individuo (adulti, oppia, bambini) nella ricostruzione e rielaborazione del Senso del proprio Esistere.

Istruzione e formazione

Diploma di Maturità Scientifica 07/2002
Liceo Scientifico "G. Seguenza", Messina

Scienze della Formazione 09/2004 - 04/2008
Università degli Studi di Messina, Messina

Dr.ssa in Scienze e Tecniche di Psicologia delle Relazioni Educative
votazione 110/110 lode

Psicologia 10/2008 - 03/2011
Università degli Studi di Torino, Torino

Dr. ssa in Psicologia Clinica e di Comunità
Assessment in ambito clinico e sociale: elementi teorico applicativi.
Titolo Tesi: "Orizzonti Sonori: Effetti della Musica nei pazienti in Stato di Coma"
Progetto Erasmus presso Universidad Complutense de Madrid (9 mesi, 2010)

Abilitazione professionale 03/2013
Ordine degli Psicologi della Regione Sicilia, Palermo

Iscrizione Albo degli Psicologi Regione Sicilia n. 6628

Specializzazione in Psicoterapia 03/2013 - 02/2017
Istituto di Psicoterapia PsicoUmanitas, Roma

Master I Livello 03/2017 - 03/2018
Università Cattolica del Sacro Cuore, Roma

"Wellbeing and Mental Health management and communication"

Psicologia forense 10/2017
OPRS Ordine Psicologi della Regione Sicilia, Palermo

Corso di Aggiornamento AIPG con il prof. Paolo Capri "La consulenza tecnica in tema di affidamento minorile nelle separazioni"

Workshop EMDR (eye movement desensitization and re processing)

46.480572018

Dati personali



Competenze

Personale ●●●●●

Sociale ●●●●●

Microsoft Office ●●●●●

Artistiche ●●●●●

Lingue

Spagnolo ●●●●●

Inglese ●●●●●

Francese ●●●●●

Hobby e interessi

■ Musica e Danze Folk, Teatro

Studio della Tromba Jazz

■ Spiritualità - Psicoterapia
Transpersonale - meditazione -
Trekking

Capacità

Esperienze lavorative

- Conduttrice di Classi di Esercizi di Bioenergetica** 05/2016 - 2018
Associazione culturale (pratiche e tecniche olistiche), Messina
Operatore del Benessere Psicofisiologico (Classi bioenergetiche e gruppi d'Incontro e Meditazioni Attive)
Centro Rèn,
Centro Tao.
- Tutor D'aula** 2016
Istituto Comprensivo "Dina e Clarenza", Messina
Progetto "Prevenzione delle Dipendenze: Tossicodipendenza, Fumo e Alcool"
- Operatore di laboratorio esperienziale** 2016
Istituto Comprensivo "Pascoli-Crispi", Messina
Progetto "Prevenzione delle Dipendenze: Tossicodipendenza, Fumo e Alcool"
- Operatrice di Comunità** 2013 - 2014
Le.L.A.T. (lega lotta AIDS e Tossicodipendenze), Messina
Operatrice di Comunità a carattere volontario
- Tirocinante specializzanda in psicoterapia** 2013
ANFFAS Onlus , Messina
Elaborazione progetto "Con-Tatto: per una disabilità cognitiva e fisico-motoria educata all'affettività e sessualità" e Conduzione di Laboratorio.
- Conduttrice di laboratorio di Teatro di Comunità Volontaria** 2013
Centro diurno Camelot, Asp 5, Messina
- Supervisore - Tirocinante nell'ambito della Psicologia Sociale.** 04/2010 - 09/2010
Asociación Horuelo, Madrid (ES)
Proyeto AVIVAR
- Sviluppo e promozione delle Comunità di due quartieri multietnici di Madrid (Canillejas e Las Rejas), attraverso l'organizzazione di Festival, attività sportive, concerti, rappresentazioni teatrali, programmi Radiofonici.
 - Appoggio educativo presso centri scolastici
 - Conduzione di un laboratorio teatrale orientato all'integrazione e ascolto (adolescenti).
- Tirocinante** 2009 - 2010
Studio Di Psicodramma, Torino
- partecipazione a gruppi formativi a termine, e *self analysis* sperimentando il metodo psicodrammatico;
 - partecipazione a gruppi di ricerca clinica, discussione e supervisione di pazienti in carico;
 - osservazione e sperimentazione delle tecniche psicodrammatiche adottate dal conduttore.
- Tirocinante** 2007
Laboratorio di Psicoterapia Psicoanalitica Vicolo Cicala, Messina
- Teoria e pratica del colloquio psicoanalitico con adulti, bambini e adolescenti.
 - osservazione e *assessment* della personalità: somministrazione, tabulazione

famiglia).

- strumenti psicodiagnostici specifici per l'età evolutiva (Favole della DUSS, CAT, il test Patte Noir).
- Presentazione di casi clinici, partecipazione ed esercitazioni pratiche
- Partecipazione a gruppi di supervisione.

Addetta alle vendite

2002 - 2003

G & C srl – Infiores Store, Messina

Attrice - Insegnante di Dizione

2000 - 2018

Associazione Querelle, Messina

Studio di recitazione e collaborazioni professionali in teatro in qualità di attrice in più di 30 spettacoli in Italia, Svizzera, Turchia.

Ente Teatro di Messina - I Sotterranei del Castello - Il castello di Sancho Panza -

Teatro Stabile di Torino - Centro di Creazione Teatrale Internazionale Policardia Teatro, Viareggio - QuasiAnonima Produzioni - ActorGym

Tirocinante nell'ambito della Psicologia di Comunità e dell'Emergenza

Choròs, voce e luoghi della comunità, Torino

- Partecipazione a progetti di Teatro Comunità (tutor di laboratorio rivolto ad adolescenti);
- Tutor in un Corso di Psicologia dell'Emergenza (gestione presentazione distribuzione materiale informativo e didattico);
- Sviluppo teorie della Narrazione;
- Teorie e metodi di: Colloquio di Ricerca, Lavoro di rete, Intervento Clinico nell'Emergenza.

Baby Sitter - Insegnante Privata

2004 - 2012

Privati, Messina

Attività extracurricolari

Consulente Tecnico di Ufficio iscrizione Albo n. 36 del 29/03/2017
Tribunale di Messina – Ministero della Giustizia

Insegnante Massaggio Infantile

Insegnante di Massaggio Infantile a gruppi di famiglie con bambini da 0 a 12 mesi, certificata A.I.M.I.

Certificati

EMDR - I level (completato)

2018

Operatore Shiatzu (completato)

2014

Corsi

Antropologia Antroposofica e Pedagogia Waldorf
(ciclo di approfondimenti), Palermo

2017

con il Prof. Carmelo Samonà (completato)

Mindfulness e Meditazioni Attive 10-12/2018

Applicazioni Cliniche del protocollo MBSR

Meditazioni e Mindfulness, Catania

Capacità e Competenze Sociali

- propensione al lavoro di gruppo e facilità nei rapporti interpersonali.
- Orientamento al risultato;
- capacità di analisi e rielaborazione dei dati.
- propensione al lavoro di integrazione in gruppi multiculturali e capacità di ascolto e comunicazione empatica

Capacità e Competenze Specifiche

- teorie e metodi del lavoro di Rete (psicologia dell'Emergenza)
- teorie e metodi in consulenza tecnica in ambito di affido minorile
- teoria e pratica del colloquio clinico psicodiagnostico con adulti, bambini e adolescenti.
- teoria e Metodi del Colloquio Clinico, Psicodiagnostico, Terapeutico
- teoria e metodi di conduzione di Gruppi di lavoro e terapeutici
- Analisi e Valutazione della personalità: somministrazione, tabulazione dei dati e interpretazione di questionari di personalità (M.M.P.I.2.) e di test proiettivi (test di Rorschach, TAT, disegni de: la figura umana, l'albero, la famiglia), test della Fragilità Emotiva, Sagoma Corporea.
- strumenti psicodiagnostici specifici per l'età evolutiva (Favole della DUSS, CAT, il test Patte Noir).
- Presentazione di casi clinici, partecipazione, ed esercitazioni pratiche.
- Partecipazione a gruppi di supervisione.
- Conduzione di Gruppi d'incontro terapeutici e non; Gruppi di Meditazioni Attive e Classi di esercizi di Bioenergetica orientati al Benessere psicocorporeo

Competenze artistiche

- esperienza nel campo della recitazione teatrale e cinematografica.
- studi musicali di canto e tromba Jazz
- grande capacità di introspezione e di espressione davanti al pubblico.
- capacità di cogliere feedback e relativamente modulare la conversazione.