

col patrocinio di

12

DICEMBRE 2018

Accademia Peloritana dei Pericolanti
Palazzo Università

La fortuna di avere un maestro Filippo Bartolone: parole e memoria

Ore 9.00

Saluti

Salvatore Cuzzocrea, Rettore dell'Università degli Studi di Messina
Giuseppe Giordano, Direttore del DICAM
Pietro Perconti, Direttore del COSPECS
Rosa Faraone, Presidente della Sezione di Messina della Sfi
Renato Zafarana, Presidente del MEIC di Messina

Ore 9.30

Coordina: Marianna Gensabella, Università degli Studi di Messina

Prima sessione

Il pensiero di Filippo Bartolone

Enzo Cicero, Università degli Studi di Messina

La cristologia di Filippo Bartolone

Francesco Franco, Liceo Classico G.M. Dettori, Cagliari

La crisi della libertà nella civiltà moderna

Marianna Gensabella, Università degli Studi di Messina

Liberazione e responsabilità oggi

Ore 11.00

Seconda sessione

L'insegnamento di Filippo Bartolone

Paolo Casuscelli, Istituto G.Pascoli, Messina

La fatica e il piacere del dialogo con Bartolone

Josette Clemenza, Liceo E. Aini, Messina

La fascinazione di una voce

Annamaria Fratantoni, Liceo Classico A. Manzoni, Mistretta

Creare donne e uomini nuovi

Programma:

Ore 15.00

Coordina: Enzo Cicero, Università degli Studi di Messina

Terza sessione

La spiritualità di Filippo Bartolone

Suor Nunziella Scopelliti, Suore del Bell'Amore

"Ho ricercato tutta la vita la Sapienza"

Padre Giuseppe Triglia, Diocesi di Messina

La debolezza e la forza

Padre Alessio Mandanikiotis, Chiesa Greco-Ortodossa

Parole poverelle

Ore 16.30

Quarta sessione

L'impegno etico-politico di un intellettuale cattolico

Santi Calderone, Liceo Sciascia-Fermi, Sant'Agata Militello

Filippo Bartolone nell'impegno culturale, sociale e politico

Luigi D'Andrea, Università degli Studi di Messina

Filippo Bartolone, Maestro di umanità

Francesco Saija, Università degli Studi di Messina

Etica e prassi politica di Filippo Bartolone

Patrizia Salvatore, Liceo Classico G.La Farina, Messina

La dimensione erotico-agapica della politica in Bartolone

Ore 18.30

Conclusioni

Gino Bartolone

