



CONSULTA UNIVERSITARIA CINEMA



CINEMA & CONSUMI ISTRUZIONI PER L'USO

workshop di apertura del Progetto di Rilevante Interesse Nazionale

Il pollo ruspante: il cinema e la nuova cultura dei consumi in Italia (1950-1973)

in collaborazione con Consulta Universitaria del Cinema
con il patrocinio di Associazione Italiana per le Ricerche di Storia del Cinema

Saluti

GIULIA CARLUCCIO

(Presidente Consulta Universitaria del Cinema)

Introduzione

FEDERICO VITELLA

(Università degli studi di Messina)

Presentazione del progetto di ricerca

Interventi

GIAN PIERO BRUNETTA

(Professore emerito Università degli studi di Padova)

La spinta ai consumi del cinema degli anni '30

EMANUELA SCARPELLINI

(Università di Milano)

La Repubblica dei consumi

a seguire

FABIO ANDREAZZA (Università degli studi di Chieti-Pescara)

DAVID BRUNI (Università degli studi di Cagliari)

FEDERICO VITELLA (Università degli studi di Messina)

FEDERICO ZECCA (Università degli studi di Bari)

relazionano circa l'avanzamento della ricerca

GIORGIO GRASSO

(Università degli studi di Messina)

presenta la banca dati di fonti digitalizzate



Università
degli Studi
di Messina



UNIVERSITÀ
degli Studi di Bari
ALDO MORO



Università
di Cagliari



Università degli studi
"G. d'Annunzio"



15 DICEMBRE 2020 | 10-12.30
DIRETTA SU ZOOM E FACEBOOK
@CONSULTACINEMA