

**Sociologia generale SPS/07, 12 cfu (moduli A 6 cfu, modulo B 6 cfu)**

Docente: prof. Lidia Lo Schiavo

**Obiettivi formativi**

Il corso fornisce conoscenze specifiche sia sotto il profilo teorico-analitico che empirico per la comprensione e l'interpretazione delle dinamiche socio-economico-politiche contemporanee. Specifici obiettivi formativi del corso sono: lo sviluppo delle capacità di analisi critica dei principali concetti del lessico sociologico, delle dimensioni sincroniche e diacroniche della società (attori, istituzioni, a livello micro, meso e macro) in ordine alla costruzione dello stato, del capitalismo, della democrazia, nonché dei processi di trasformazione delle società globalizzate.

**Learning Goals**

The course aims to develop capabilities in both theoretical and empirical terms aimed at understanding the societal and political dynamics of contemporary societies. Specific training objectives concern: the analysis of the main sociological concepts; learning the elements of the theoretical-empirical sociological lexicon; the analysis of the synchronic and diachronic dimensions of society (i.e. actors and institutions, at micro, meso and macro level); the understanding of state-building processes, capitalism and democracy and their transformations; the analysis of globalization processes.

**Metodi didattici**

Il corso sarà articolato mediante lezioni frontali, seminari, esercitazioni, lavori di gruppo.

**Didactic Methods**

The course will be articulated both through lectures and seminars, exercises, workshops, group work.

**Prerequisiti**

Preparazione storico-istituzionale di base sui temi della contemporaneità.

**Prerequisites** Basic knowledge of historical-institutional subjects relating to contemporary issues.

**Verifiche dell'apprendimento**

Durante lo svolgimento del corso gli studenti saranno sollecitati a partecipare a discussioni in aula, anche al fine di verificare gli apprendimenti. Gli studenti potranno svolgere una prova intermedia in forma scritta e completare l'esame modulare (modulo A, modulo B) con una parte orale, entrambe valutate in trentesimi. L'esame potrà essere completato e formalizzato dopo lo svolgimento dell'intero corso.

## **Assessment**

During the course, students will be invited to participate in discussion in order to check the progress of their knowledge. The final evaluation will consist of an oral exam for both modules (A, B). During both semesters, the student will have the opportunity to take an intermediate exam consisting in a written test with open questions, which will be evaluated out of thirty.

## **Programma del corso**

La prima parte del corso (modulo A) affronterà lo studio dei concetti teorico-empirici e l'analisi del lessico sociologico attraverso lo studio dei principali autori della sociologia classica e contemporanea e delle dimensioni socio-organizzative, istituzionali, processuali considerate ai diversi livelli dell'osservazione sociologica. In particolare, saranno oggetto di studio gli autori: Comte, Tocqueville, Durkheim, Marx, Simmel, Weber, Mead, Parsons, Schutz, Goffman, Scuola di Francoforte, Habermas, Foucault; Bauman; Beck. Istituzioni sociali e introduzione ai mutamenti prodotti dai processi di globalizzazione. Concetti sociologici di base. La seconda parte del corso (modulo B) si soffermerà sulle trasformazioni delle società globalizzate in riferimento ad alcuni temi specifici e dimensioni di analisi che riguardano le trasformazioni dello stato, del capitalismo, della democrazia, e su ambiti tematici specifici (genere, generazioni, movimenti sociali, nuove tecnologie e social network, cenni sulla questione migratoria).

## **Course outline**

The first part of the course (module A) will address the study of both the theoretical-empirical concepts and the analysis of sociological lexicon, along with the study of both the main authors and the socio-organizational, institutional and procedural dimensions of society regarded at the different levels of sociological observation. In particular, the following authors and topics will be studied: Comte, Tocqueville, Durkheim, Marx, Simmel, Weber, Mead, Parsons, Schutz, Goffman, Frankfurt School, Habermas, Foucault; Bauman; Beck. Social institutions and introduction to the changes produced by globalisation processes. Basic sociological concepts. The second part of the course (module B) will focus on the transformations of globalized societies with reference to some specific themes and dimensions of analysis concerning the transformations of the state, capitalism, democracy, and specific thematic areas (gender, generations, social movements, migration issues).

### Testi di riferimento/Textbooks

- Santambrogio A., *Introduzione alla Sociologia*, Laterza, Roma-Bari (ultima edizione/last edition);
- Bordoni C. (a cura di), *Nuove tappe del pensiero sociologico*, Odoya, Milano, 2018 (solo i capitoli su Z. Bauman e U. Beck/only the chapters pertaining to Z. Bauman and U. Beck).
- Croteau D., W. Haynes, *Sociologia generale*, (ed. it., a cura di F. Antonelli, E. Rossi), McGraw Hill, 2018, solo i capitoli 4°, 5°/chapters 4,5)
- Rampazi M., *Dilemmi globali*, Egea Milano 2020 (capitoli 1° e 3°/chapters 1,3).
- Lo Schiavo L., *Il mondo che abbiamo in comune*, FrancoAngeli Milano, 2009 (solo il cap. 2°/chapter 2).
- Grande T., Parini E.G. (a cura di), *Sociologia. Problemi, teorie, intrecci storici*, Carocci, 2016 (capp/chapters 3, 4, 7, 9, 12,14,15).
- Lo Schiavo L., *Globalizzazione, capitalismo bio-cognitivo, trasformazioni delle democrazie di welfare*, in L. Lo Schiavo, S. Piraro (a cura di), *Identità e patrimonio culturale europeo. Capitalismo globalizzato, democrazia, società della conoscenza*, Aracne Roma, pp. 168-183.
- Durante lo svolgimento del corso verranno utilizzati in aula altri testi di approfondimento; in particolare potrà essere utilizzato anche altro materiale bibliografico sugli stessi temi per i frequentanti
- During the course thematic in-depth texts will be used, along with other texts on the same topics for the students who attend the course.

Messina, 05/07/2020

Prof.ssa Lidia Lo Schiavo

