

## **Bando di selezione**

### **Scuola di cinema LUPTA | Laboratorio Universitario Professionalizzante di Tecniche Audiovisive**

Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche, pedagogiche e degli studi culturali

Centro studi Universi teatrali e degli immaginari sociali

Fondazione Horcynus Orca

16-29 settembre 2019 (50 ore PQ/Stage)

#### **Direzione**

Prof. Federico Vitella

#### **Comitato scientifico**

Antonella Cava, Enrico Nicosia, Francesco Parisi, Dario Tomasello

#### **Segreteria**

Dott.ssa Laura Busetta

#### **Corpo docente**

Paolo Benvenuti, Laura Busetta, Federico Vitella

#### **Sede**

La scuola è ospitata presso i locali della Fondazione Horcynus Orca di Messina, e del Dipartimento COSPECS dell'Università degli Studi di Messina

#### **Requisiti di partecipazione**

Il laboratorio è destinato agli studenti iscritti al corso di laurea in Turismo culturale e Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (DAMS) dell'Università di Messina. Sono previsti complessivamente 10 posti.

#### **Profilo biofilmografico del regista Paolo Benvenuti**

Dopo essersi interessato alla pittura, anche in virtù degli studi presso l'Istituto d'Arte e il Magistero a Firenze, si dedica al cinema, realizzando cortometraggi che gli valgono i primi riconoscimenti. Nel 1973, in collaborazione con la RAI, porta a termine il mediometraggio *Medea, il teatro del Maggio di Buti*, selezionato dal Festival di Berlino. Dopo aver lavorato come assistente per Roberto Rossellini, Jean Marie Straub e Danièle Huillet, esordisce nel lungometraggio con *Il bacio di Giuda* (1988), che ottiene larghi consensi e l'ingresso alla Mostra di Venezia. In seguito realizza, nel 1992, *Confortorio*, nel 1996 *Tiburzi*, nel 2000 *Gostanza da Libbiano* e nel 2003 *Segreti di Stato*. Nel 2001, presso il Comune di Viareggio, ha istituito la Scuola di Cinema Intolerance. E proprio con gli allievi e i collaboratori della scuola ha realizzato il suo ultimo film, *Puccini e la fanciulla* (2008), incentrato su alcune vicende inedite della vita di Giacomo Puccini.

#### **Modi e termini di presentazione della domanda**

I candidati dovranno presentare la propria candidatura agli indirizzi di posta elettronica [info@horcynusorca.it](mailto:info@horcynusorca.it) e [fvitella@unime.it](mailto:fvitella@unime.it), allegando un proprio curriculum vitae (comprensivo di esami sostenuti e media voto) e una lettera motivazionale, entro le ore 12.00 del 14 luglio 2019. Per ulteriori informazioni, contattare il prof. Federico Vitella.