



Università degli Studi di Messina

Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali



OFFERTA EROGATA A.A. 2017/18

Corso di Laurea Magistrale in **TURISMO E SPETTACOLO (LM-49/LM-65)**

Periodo S1=primo semestre; Periodo S2=secondo semestre; Periodo a1=Corso integrato a ciclo annuale (tra parentesi semestre modulo)

Coorte 2017= primo anno (immatricolati); Coorte 2016= secondo anno

Coorte	Periodo	Attività/Unità didattica descrizione	SSD	CFU	Docente
2016	a1 (s1)	STORIA E TEORIA DEI GENERI ARTISTICI: STORIA E TEORIA DELLA FOTOGRAFIA	L-ART/02	2	CERVINI Alessia
2016	a1 (s1)	STORIA E TEORIA DEI GENERI ARTISTICI: STORIA E TEORIA DELLE ARTI VISIVE	L-ART/02	6	VITELLA FEDERICO
2016	a1 (s2)	STORIA E TEORIA DEI GENERI ARTISTICI: STORIA E TEORIA DELLA GRAFICA E DEL DISEGNO	L-ART/02	4	CAMPIONE Francesco Paolo
2016	a1 (s2)	ARTI PERFORMATIVE: NEUROESTETICA E ARTI PERFORMATIVE	M-FIL/04	4	LOMBARDO Giovanni
2016	a1 (s2)	ARTI PERFORMATIVE: SCRITTURA CREATIVA E CRITICA	L-FIL-LET/11	4	LOMBARDO Giovanni
2016	a1 (s2)	ARTI PERFORMATIVE: TEORIE E TECNICHE DELL'ATTORE	L-ART/05	4	DA ASSEGNARE
2016	a1 (s2)	PIANIFICAZIONE TURISTICA DEL TERRITORIO: GEOGRAFIA DEI BENI CULTURALI	M-GGR/02	6	BARILARO Caterina
2016	a1 (s2)	PIANIFICAZIONE TURISTICA DEL TERRITORIO: GEOGRAFIA DEL TERRITORIO	M-GGR/02	6	PORTO CARMELO MARIA
2016	a1 (s2)	PIANIFICAZIONE TURISTICA DEL TERRITORIO: GEOGRAFIA URBANA	M-GGR/02	6	PORTO CARMELO MARIA
2016	a1 (s2)	TURISMO CULTURALE: ESTETICA	M-FIL/04	4	LOMBARDO Giovanni
2016	a1 (s2)	TURISMO CULTURALE: STORIA DELLA CITTA'	ICAR/18	4	ARICO' Nicola
2016	a1 (s2)	TURISMO CULTURALE: STORIA E TEORIA DELLA GRAFICA E DEL DISEGNO	L-ART/02	4	CAMPIONE Francesco Paolo
2016	s1	GEOGRAFIA ECONOMICA E POLITICA DEL TURISMO	M-GGR/02	6	PORTO CARMELO MARIA
2016	s1	INDUSTRIA CULTURALE E MEDIA STUDIES	SPS/08	8	CAVA ANTONIA
2016	s1	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA	L-LIN/14	6	DI MAURO Paola
2016	s1	LINGUISTICA COGNITIVA E PRAGMATICA	L-LIN/01	12	CAPONE Alessandro
2016	s1	MARKETING TURISTICO TERRITORIALE	SECS-P/08	8	PORTO Carmelo Maria
2016	s1	TEORIA DEI LINGUAGGI	M-FIL/05	7	CAVALIERI Rosalia
2016	s2	LETTERATURA E CINEMATOGRAFIA FRANCESE	L-LIN/03	7	CORONA Renato
2016	s2	LETTERATURA E CINEMATOGRAFIA SPAGNOLA	L-LIN/05	7	MORABITO Maria Teresa
2016	s2	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA	L-LIN/07	6	HERNANDEZ MARIA ISABEL
2016	s2	PERFORMATIVITA' DELLA LETTERATURA	L-FIL-LET/11	8	TOMASELLO Dario
2017	s1	DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO_	L-ART/05	8	MAZZAGLIA Rossella Nancy Maria

Coorte	Periodo	Attività/Unità didattica descrizione	SSD	CFU	Docente
2017	s1	GEOGRAFIA CULTURALE	M-GGR/01	12	BARILARO Caterina
2017	s1	STORIA DELL'ARTE	L-ART/02	12	CAMPIONE Francesco Paolo
2017	s1	STORIA MODERNA	M-STO/02	8	CARIDI Giuseppe
2017	s1	TEORIE DEL CINEMA	L-ART/06	8	CERVINI Alessia
2017	s2	METODOLOGIE DI SPETTACOLO: FILMOLOGIA	L-ART/06	6	VITELLA FEDERICO
2017	s2	METODOLOGIE DI SPETTACOLO: LINGUISTICA ITALIANA	L-FIL-LET/12	6	ASSENZA Elvira
2017	s2	METODOLOGIE DI SPETTACOLO: PSICOPATOLOGIA DEL LINGUAGGIO	M-FIL/05	6	CARDELLA Valentina
2017	s2	METODOLOGIE DI TURISMO: CINEMA E PAESAGGIO	L-ART/06	6	VITELLA FEDERICO
2017	s2	METODOLOGIE DI TURISMO: LINGUISTICA ITALIANA	L-FIL-LET/12	6	ASSENZA Elvira
2017	s2	METODOLOGIE DI TURISMO: PSICOPATOLOGIA DEL LINGUAGGIO	M-FIL/05	6	CARDELLA Valentina