



DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE

Anno Accademico 2021/2022

Seduta di Laurea del 21 LUGLIO 2022 ore 9.00

“AULA 10 DIP. VETERINARIA”

CORSI DI LAUREA TRIENNALI IN : LETTERE - Sc. E TECNOLOGIE DELLE ARTI FIGURATIVE, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

COMMISSIONE: PROF. D. CASTRIZIO (PRESIDENTE), L.CAMPAGNA, A. DE ANGELIS, G. FORNI, A. NOTO, F. PARISI, N. PRIMO, R. SANTORO

N	LAUREANDI	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
1	BELFIORE FLAVIA 477587	FORNI	Reminiscenze manzoniane nelle Novelle Rusticane di Giovanni Verga
2	BILLE' VINCENZO 492163	CAMPAGNA	Topografia degli insediamenti nel complesso nebroideo: il caso di Alontion/ Haluntium
3	CASTELLANA GAIA 489595	DE ANGELIS	Il gergo degli ambulanti in una comunità favarese (AG)
4	LANZAFAME ELEONORA 494801	SANTORO	L'immortalità della commedia latina. Plauto e Terenzio e la loro eredità nella letteratura italiana del Cinquecento e del Novecento
5	MENTO MATTIA 468691	NOTO	La Russia nella transizione dal comunismo al capitalismo
6	PAPALIA PIERPAOLO 476571	FORNI	Ruggiero nell'Isola di Alcina: analisi di un episodio dell' <i>Orlando furioso</i> di Ludovico Ariosto
7	PRINCIPATO TROSSO ALICE 475998	FORNI	Sogno e romanzo. <i>Gli indifferenti</i> di Alberto Moravia: analisi della dimensione onirica
8	SCALIA AGNESE 490203	SANTORO	La bellezza va a scuola: sperimentazioni e innovazioni didattiche per l'insegnamento del latino nel terzo millennio.
9	VENUTO ANNA 367462	PARISI	L'istante decisivo in fotografia: un'analisi sulla sua nascita ed evoluzione storica fino ai giorni nostri



DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE
Anno Accademico 2021-2022

Seduta di Laurea del 22 LUGLIO 2022 ore 9.00

“AULA 11 DIP. DI VETERINARIA”

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN TRADIZIONE CLASSICA E ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE

Commissione: Prof. C. Meliadó (Presidente), R. Arcuri, E. Caliri, D. Castrizio, A. Di Stefano, M. Onorato, M. Puglisi, G. Ucciardello

N°	LAUREANDI	RELATORI	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORI
1	CORICA BENEDETTA 500609	CALIRI	La “legge” del seniorato e la politica matrimoniale nel regno vandalo	ARCURI
2	GALLO ELISA 477161	PUGLISI	Le personificazioni femminili di soggetti astratti nella monetazione romano-provinciale	CASTRIZIO
3	LAMESA VALERIA 500656	MELIADO’	Scoli fantasma apolloniani in Eschilo	UCCIARDELLO
4	TOMARCHIO SERENA 501428	ONORATO	Tra panegirico e sperimentalismo nugatorio. Commento al carne 23 di Sidonio Apollinare	DI STEFANO
5	TROPEANO MARIANNA 499556	MELIADO’	L’Esichio di Scaligero: postille AD A-F	UCCIARDELLO

N	LAUREANDI	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
1	CREA MARTINA 470854	DI STEFANO	<i>Phoenissæ</i> di Seneca: la tragedia senza coro
2	DENI NICOLETTA ANASTASIA 500632	MELIADO’	OMERO φιλοψευδής
3	MANGANO CATERINA 444057	DI STEFANO	Aspetti ecfrastrici delle elegie di Propertio
4	ROCCA MARIKA 475877	CALIRI	Le persecuzioni contro i Cristiani nel I e II secolo d.C.
5	VERSAVIA WILLIAM 504336	MELIADO’	L’Omero attico degli esegeti antichi



DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE

Anno Accademico 2021-2022

Seduta di Laurea del 26 LUGLIO 2022 ore 9.00

“ AULA MAGNA DIP. VETERINARIA ”

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN CIVILTÀ LETTERARIA DELL'ITALIA MEDIEVALE E MODERNA

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE

Commissione: Prof.C. Malta (Presidente), E. Assenza, L. Catalioto, C. Donà, G. Giura, F. Latella, M. Montesano, E. Nicosia,

A. Rositani, F. Ruggiano

N°	LAUREANDI	RELATORI	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORI
1	BERTE' ILARIA 496682	LATELLA	Il trattamento della figura femminile nel <i>Novellino</i> di Masuccio Salernitano	MALTA
2	CARPINELLI FRANCESCA 463790	NICOSIA	Il castello dell'antica Oppido come volano di sviluppo territoriale e turistico	GIURA
3	GALLEA ROSARIO 501318	MONTESANO	Alla scoperta dell'Oriente: quattro viaggiatori e quattro diversi approcci (secoli XIII-XIV)	CATALIOTO
4	GUGLIOTTA AMELIA 493881	ASSENZA	Lo <i>storytelling</i> nel racconto popolare. Analisi su un corpus di racconti raccolti a Roccella Valdemone	RUGGIANO
5	MARINO SONIA 518297	DONA'	Racconti e canti dell'area greco-calabrese della Calabria: la Bovesìa	LATELLA

N	LAUREANDI	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
1	CASCIANO STEFANIA 491635	CATALIOTO	L' "Historia" di Nicolò Di Jamsilla. Cronaca e testimonianza dell'ultima età sveva
2	CICIVELLI CRISTINA 492786	DONA'	Il viaggio nel tempo come strumento narrativo
3	ZANGHI' GIACOMO ALESSANDRO 492889	ROSITANI	In cerca della divinità, da Göbekli a Eridu