



## OFFERTA EROGATA A.A. 2022/23

## CdS DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO - DAMS ( L-3)

## III ANNO COORTE 2020

Periodo	Attività didattica descrizione: Unità didattica descrizione	TIPO	TAF	TAF IC	CFU (*)	ORE		ASSEGNAZIONI (subordinatamente alle successive fasi PICA)	MUTUAZIONI - MASTER (PADRE) MUTUA (FIGLIO)	Modifiche di semestre
s1	TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO	LEZ	B		8	48	OBB	DA ASSEGNARE - data disponibilità da PARISI Francesco - L-ART/06 - PA - DIP. DICAM		
s1	TEORIE E TECNICHE DELLA PERFORMANCE	LEZ	B		6	36	OBB	TRIFIRO' Caterina - L-ART/05 - RTD		
s2	ARTE E MUSEI	LEZ	B		10	60	OBB	CAMPIONE Francesco Paolo - L-ART/04 - PA		
s2	STORIA DELLA DANZA	LEZ	B		10	60	OBB	MAZZAGLIA Rossella - L-ART/05 - PA		
s2	TEORIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE RADIO-TELEVISIVA	LEZ	A		6	36	OBB	CAVA Antonia - SPS/08 - PA		

## II ANNO COORTE 2021

Periodo	Attività didattica descrizione: Unità didattica descrizione	TIPO	TAF	TAF IC	CFU (*)	ORE		ASSEGNAZIONI (subordinatamente alle successive fasi PICA)	MUTUAZIONI - MASTER (PADRE) MUTUA (FIGLIO)	Modifiche di semestre
s1	ANTROPOLOGIA DELLA PERFORMANCE	LEZ	B		8	48	OBB	PALUMBO BERARDINO - M-DEA/01 - PO		
s1	CULTURE PERFORMATIVE DELL'ITALIA CONTEMPORANEA	LEZ	A		10	60	OBB	TOMASELLO Dario - L-FIL-LET/11 - PA	Master L3 - mutua L19/20	
s1	ESTETICA	LEZ	B		8	48	OBB	NUOVO RTD M-FIL/04		
s1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE	LEZ	B		8	48	OBB	CORONA Renato - L-LIN/04 - PA	MASTER L15 curr. 110, mutua L15 curr. 120 e L3	
s1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE	LEZ	B		8	48	OBB	ARIZZI Cristina - L-LIN/12 - RTD	Master L15 curr. 110; mutua L15 curr. 120 e L3	
s1	SOCIOLOGIA DEL MUTAMENTO E DELLA CREATIVITA'	LEZ	B		8	48	OBB	MARZO Pier Luca - SPS/07 - RU	MASTER L15 curr.120, mutua L3	
s2	FOTOGRAFIA E CULTURA VISUALE	LEZ	B		8	48	OBB	DA ASSEGNARE - data disponibilità da PARISI Francesco - L-ART/06 - PA - DIP. DICAM		

## I ANNO COORTE 2022

Periodo	Attività didattica descrizione: Unità didattica descrizione	TIPO	TAF	TAF IC	CFU (*)	ORE		ASSEGNAZIONI (subordinatamente alle successive fasi PICA)	MUTUAZIONI - MASTER (PADRE) MUTUA (FIGLIO)	Modifiche di semestre
s1	CINETURISMO E TERRITORIO	LEZ	C		9	54	OPZ	NICOSIA Enrico Domenico Giovanni - M-GGR/02 - PA		
s1	DRAMMATURGIA MUSICALE	LEZ	C		9	54	OPZ	PAPPALARDO Matteo - Conservatorio A. Corelli		
s1	LINGUISTICA E CINEMA	LEZ	A		6	36	OPZ	ROSSI Fabio - L-FIL-LET/12 - PO		
s1	STORIA CULTURALE	LEZ	A		8	48	OBB	TOCCO Francesco Paolo - M-STO/01 - PA		
s1	STORIA DELLA MUSICA	LEZ	B		6	36	OBB	PAPPALARDO Matteo - Conservatorio A. Corelli		

s1	STORIA DELLA PERFORMANCE E DEL TEATRO: MODULO A	LEZ	B		6	36	OBB	TOMASELLO Dario - L-FIL-LET/11 - PA - Disciplina Fuori settore		
s1	STORIA DELLA PERFORMANCE E DEL TEATRO: MODULO B	LEZ	B		6	36	OBB	TRIFIRO' Caterina - L-ART/05 - RTD		
s2	DRAMMATURGIA FRANCESE	LEZ	A		6	36	OPZ	CORONA Renato - L-LIN/04 - PA - Disciplina Fuori settore		
s2	DRAMMATURGIA ITALIANA	LEZ	A		6	36	OPZ	TOMASELLO Dario - L-FIL-LET/11 - PA - Disciplina Fuori settore		
s2	DRAMMATURGIA SPAGNOLA	LEZ	A		6	36	OPZ	MORABITO Maria Teresa - L-LIN/05 - RU		
s2	DRAMMATURGIA TEDESCA	LEZ	A		6	36	OPZ	DI MAURO PAOLA - L-LIN/13 - RU		
s2	FILOSOFIA DEL CINEMA E DELLE ARTI PERFORMATIVE	LEZ	C		9	54	OPZ	CICERO Vincenzo - M-FIL/01 - PA		
s2	LAVORO E ORGANIZZAZIONE NELLE ATTIVITA' CREATIVE	LEZ	C		5	30	OPZ	BIAGIOTTI Andrea - SPS/09 - PA		
s2	LAVORO E ORGANIZZAZIONE NELLE ATTIVITA' CREATIVE	LAB	C		4	40	OPZ	BIAGIOTTI Andrea - SPS/09 - PA		
s2	SOCIOLOGIA POLITICA E INTERCULTURA	LEZ	C		9	54	OPZ	RAFFA Valentina - SPS/11 - RTD		
s2	STORIA DEL CINEMA	LEZ	B		12	72	OBB	VITELLA FEDERICO - L-ART/06 - PA	MASTER L3, mutua L15 curr. 120	
s2	STUDI DI GENERE	LEZ	C		9	54	OPZ	MEO Milena - SPS/11 - PA	MASTER L3, MUTUA L24	