

#### UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE, PSICOLOGICHE, PEDAGOGICHE E STUDI CULTURALI

#### UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE, PSICOLOGICHE, PEDAGOGICHE E STUDI CULTURALI

Corso di Laurea interclasse triennale in Turismo culturale e Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo - L-15/L-3 - coorte 2019

Corso di Laurea interclasse triennale in Turismo culturale e Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo - L-15/L-3 - coorte 2019

L-15 Turismo culturale - coorte 2019			ANNO		)	L-3 Discipline delle Arti, Musica e S		Spettacolo (DAMS) - coorte 2019			ANNO		
Ambiti	SSD	DISCIPLINE	CFU	1 2019	2 2020	3 2021	Ambiti	SSD	DISCIPLINE	CFU	1 2019	2 2020	3 2021
Discipline economiche	SECS-S/01 SECS-P/08	Statistica generale per il turismo Analisi di mercato	8			8 8	Discipline linguistiche e letterarie		Linguistica e cinema Culture dell'Italia contemporanea	6 <b>10</b>		10	6
statistiche e giuridiche (16-16)							(12-32)	L-FIL-LET/10 L-LIN/05 L-LIN/13	Storia del teatro italiano oppure Storia del teatro spagnolo Storia del teatro tedesco	12		$\equiv$	12
Discipline sociali	M-GGR/01	Geografia del turismo	16 8	-			Discipline storiche	M-STO/01	Civiltà mediterranee	28 10	10		
e territoriali (8-12)	M-GGR/01	oppure Fondamenti di Geografia culturale				8	(12-24)	M-STO/02	Storia moderna	10	10	10	
			8							20	-		
Discipline linguistiche (6-12)	L-LIN/04	Lingua e traduzione - lingua francese	10				Discipline sociologiche psicologiche e pedagogiche (6-18)	M-PSI/06	Psicologia delle arti	8	8		
TOTALI ATTIVITA' DI BASE			34				TOTALI ATTIVITA' DI BASE			8 56			_
Discipline dell'organizzazione	M-PSI/06	Psicologia della comunicazione nelle professioni	8	8			Discipline critiche, semiologiche	1				-	_
Discipline dell'organizzazione	11.152,00	I steelegia della comameazione nene professioni	"				Discipline criticite, Scillologicite	M-FIL/04	Estetica	10			10
e dei servizi turistici (8-12)							e socio-antropologoche (18-24) e socio-antropologoche (18-24)	SPS/07 M-DEA/01	Sociologia generale oppure Antropologia del patrimonio	10		10	_
			8							20			
Discipline sociologiche, psicologiche e antropologiche (8-16)	SPS/07 M-DEA/01	Sociologia generale oppure Antropologia del patrimonio	10		10		Discipline storico-artistiche (9-12)	L-ART/02 L-ART/04	Arte e musei (due moduli da 6 CFU) Mod.1 Storia dell'arte Mod.2 Museologia e storia della critica d'arte	12	12		_
			10							12			
Discipline economiche e aziendali (16-16)	SECS-P/01 SECS-P/08	Economia politica Economia e gestione delle imprese turistiche	8			8 8	Discipline linguistiche (9-12)	L-LIN/04	Lingua e traduzione - lingua francese	10	10		
			16							10			
Discipline storico-artistiche	L-ART/02	Arte e musei (due moduli da 6 CFU) Mod.1 Storia dell'arte	12	12			Musica e spettacolo, tecniche della moda e	ICAR/18 L-ART/05	Storia dell'architettura Storia e tecnica della danza	12		12	
Stories divisione	L-ART/04	Mod.2 Museologia e storia della critica d'arte					tecinene dena mada e	L-ART/07	Oppure: Storia della musica	6			6
(50-81)		_					delle produzioni artistiche	L-ART/05	Teorie e tecniche della Performance	8	8		
	L-ART/05	Teorie e tecniche della Performance	8	- 8			(30-54)	L-ART/06	Fotografia e cultura visuale	6			6
	L-ART/06 L-FIL-LET/11	Storia del cinema Culture dell'Italia contemporanea	12 10	12	10			L-ART/06	Storia del cinema	12	12		
	L-FIL-LEI/11	Culture dell'Italia contemporanea	10		10								
	M-STO/01	Civiltà mediterranee	10	10									
	M-STO/02 ICAR/18	Storia moderna Storia della città	10 12		10								
	ICAR/16	Storia della citta	74		12			min 24		44			
TOTALI ATTIVITA' CARATTERIZZANTI			108				TOTALI ATTIVITA' CARATTERIZZANTI			86			
Affini finalizzate alla conoscenza delle lingue (18-18)	min 18		18				Affini finalizzate alla conoscenza delle lingue (18-18)	min 18		18			
Lingue	L-LIN/07	Lingua e traduzione - lingua spagnola	9		9		Lingue	L-LIN/07	Lingua e traduzione - lingua spagnola	9		9	
	L-LIN/12	Lingua e traduzione - lingua inglese	9		9			L-LIN/12	Lingua e traduzione - lingua inglese	9		9	
Discipline libere							Discipline libere						
A SCELTA DELLO STUDENTE						12	A SCELTA DELLO STUDENTE						12
Prova finale e lingua straniera		Prova finale	5			5	Prova finale e lingua straniera		Prova finale	5			5
Altre attività (Art.10.5.D)		Tirocini formativi e di orientamento Stages/Tirocini	1 2	1	+	1 2	Altre attività (Art.10.5.D)		Tirocini formativi e di orientamento Stages/Tirocini	2		-	2
			OTALI	60	60	60				J TOTALI	60	60	60
		Cro i	O.ALI	. 00	, 50	, 50			Cri	, . O IALI			



### UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA

# DIPARTIMENTO DI SCIENZE COGNITIVE, PSICOLOGICHE, PEDAGOGICHE E STUDI CULTURALI

## Corso di Laurea interclasse triennale in Turismo culturale e Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo - L-15/L-3 - coorte 2019

L-15 Tur	ANNO					
Ambiti	SSD	DISCIPLINE	CFU	1 2019	2 2020	3 2021
	SECS-S/01	Statistica generale per il turismo	8	2019	2020	8
Discipline economiche	SECS-P/08	Analisi di mercato	8			8
	0200 1,11					
statistiche e giuridiche (16-16)						
Discipline sociali	M-GGR/01	Geografia del turismo	<b>16</b>			
e territoriali	M-GGR/UI	oppure Fondamenti di Geografia culturale	•			8
(8-12)		oppure i oridamenti di deograna calcarate				
<b>(</b> ************************************			8			
Discipline linguistiche	L-LIN/04	Lingua e traduzione - lingua francese	10	10		
(6-12)						
			10			
TOTALI ATTIVITA' DI BASE			34	_		
Discipline dell'organizzazione	M-PSI/06	Psicologia della comunicazione nelle professioni	8	8		
e dei servizi turistici (8-12)						
e del servizi turistici (o 12)						
			8			
Discipline sociologiche, psicologiche	SPS/07	Sociologia generale	10		10	
e antropologiche (8-16)	M-DEA/01	oppure Antropologia del patrimonio	10		10	
			10			
Discipline economiche e aziendali (16-16)	SECS-P/01	Economia politica	8			8 8
e aziendali (16-16)	SECS-P/08	Economia e gestione delle imprese turistiche	16			8
Discipline		Arte e musei (due moduli da 6 CFU)	12	12		
storico-artistiche	L-ART/02	Mod.1 Storia dell'arte				
	L-ART/04	Mod.2 Museologia e storia della critica d'arte				
(50-81)						
	L-ART/05	Teorie e tecniche della Performance	8	8		
	L-ART/06	Storia del cinema	12	12		
	L-FIL-LET/11	Culture dell'Italia contemporanea	10		10	
	M-STO/01	Civiltà mediterranee	10	10		
	M-STO/02	Storia moderna	10		10	
	ICAR/18	Storia della città	12		12	
TOTAL I ATTIVITAL CARATTERIZZANT			74			
TOTALI ATTIVITA' CARATTERIZZANTI			108			
Affini finalizzate alla conoscenza delle lingue (18-18)	min 18		18			
mgac (10 10)						
	L-LIN/07	Lingua e traduzione - lingua spagnola	9		9	
Lingue	L-LIN, U/	Lingua e Gaduzione - Inigua spagnola	,		, ,	
	L-LIN/12	Lingua e traduzione - lingua inglese	9		9	
Discipline libere						
A SCELTA DELLO STUDENTE						12
Prova finale e lingua straniera		Prova finale	5			5
Altre attività (Art.10.5.D)		Tirocini formativi e di orientamento	1			1
		Stages/Tirocini	2	60	60	2 60
		CFU	J TOTALI	00	_ bu	60



## Corso di Laurea interclasse triennale in Turismo culturale e Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo - L-15/L-3 - coorte 2019

L-3 Discipline delle Arti,		ANNO				
Ambiti	SSD	DISCIPLINE	CFU	1 2019	2 2020	3 2021
Discipline linguistiche	L-FIL-LET/12	Linguistica e cinema	6			6
e letterarie	L-FIL-LET/11	Culture dell'Italia contemporanea	10		10	
	L-FIL-LET/10	Storia del teatro italiano				
(12-32)	L-LIN/05	oppure Storia del teatro spagnolo	12			12
	L-LIN/13	Storia del teatro tedesco				
Discipline storiche	M CTO (01	Civiltà mediterranee	28 10	10		
(12-24)	M-STO/01 M-STO/02	Storia moderna	10	10	10	
(12-24)	M-510/02	Storia moderna			10	
			20			-
Discipline sociologiche psicologiche e pedagogiche (6-18)	M-PSI/06	Psicologia delle arti	8	8		
pricologicile e peddgogicile (o 10)			8			
TOTALI ATTIVITA' DI BASE			56			
Discipline critiche, semiologiche	M-FIL/04	Estetica	10			10
e socio-antropologoche (18-24)	SPS/07	Sociologia generale	10		10	
e socio-antropologoche (18-24)	M-DEA/01	oppure Antropologia del patrimonio			10	
			20			
Discipline		Arte e musei (due moduli da 6 CFU)	12	12		
storico-artistiche (9-12)	L-ART/02	Mod.1 Storia dell'arte				
	L-ART/04	Mod.2 Museologia e storia della critica d'arte	12			
Discipline linguistiche	1 1 TN / 0.4	Lingua a traduciona lingua francesa	10	10		
(9-12)	L-LIN/04	Lingua e traduzione - lingua francese	10	10		
			10			
Musica e spettacolo,	ICAR/18	Storia dell'architettura	12		12	
tecniche della moda e	L-ART/05	Storia e tecnica della danza	6			6
delle produzioni artistiche	L-ART/07	Oppure: Storia della musica	8			
(30-54)	L-ART/05 L-ART/06	Teorie e tecniche della Performance Fotografia e cultura visuale	6	8		6
(30-34)	L-ART/06	Storia del cinema	12	12		
	L-ARI/00	Storia del cirienta	12	12		
TOTALI ATTIVITA' CARATTERIZZANTI	min 24		44 86			
			- 00			
Affini finalizzate alla conoscenza delle lingue (18-18)	min 18		18			
	L-LIN/07	Lingua e traduzione - lingua spagnola	9		9	
Lingue			9		9	
Discipline libere	L-LIN/12	Lingua e traduzione - lingua inglese	9		9	
A SCELTA DELLO STUDENTE						12
Prova finale e lingua straniera		Prova finale	5			5
Altre attività (Art.10.5.D)		Tirocini formativi e di orientamento	1			1
		Stages/Tirocini	2			2
		CFU	TOTALI	60	60	60