



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono processi istintuali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) comprende i processi istintivi

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La disoccupazione femminile
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



- 18. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- 19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?**
- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- 20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:**
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

- 21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) sociale irrilevante
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale, a carattere ereditario
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) A. Freud
 - D) S. Freud
 - E) B. Skinner
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) si comporta come uno studente
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti esterni
 - E) conflitti interni



29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) autoritario
- C) ostico
- D) permissivo
- E) rifiutante

31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non si deve più lavorare
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

32. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Compito di autopercezione
- E) Compito di conservazione

33. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) la cultura di una società

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Howard Gardner
- C) Jean Piaget
- D) Noam Chomsky
- E) Jerome Bruner

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- D) No, non possono
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dalla Regione
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) da ogni istituzione scolastica
- D) dal singolo dirigente scolastico
- E) dall'Unione Europea

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) Devono farlo
- D) Solo se collegate in rete
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure compensative
- C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure dispensative

40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) No, non possono
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunali
- B) regionali
- C) provinciali
- D) comunitari
- E) nazionali

43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero dei docenti
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- E) sempre sulla base del numero degli alunni

44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il governo
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jean Piaget
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jerome Bruner
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) D. Winnicott
 - D) J. Piaget
 - E) E. Fromm
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) passivo
 - C) conflittuale
 - D) empatico
 - E) autoritario

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) temporale
 - D) concentrata
 - E) prolungata
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) unidirezionale
- C) collaborativo
- D) multifattoriale
- E) multisociale

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento collettivo
- C) problem solving
- D) role taking
- E) apprendimento sociale

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) distruttivo
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) critico

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) La flessibilità
- C) L'elaborazione
- D) L'originalità
- E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 4 0

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 4 0

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280440

password: ZUQY9BUA

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

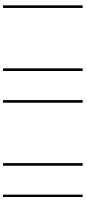
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 4 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla teoria

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Costruire
 - E) Lo studio mnemonico

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - C) strada imboccata con precisione e impegno
 - D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
7. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai sensi assopiti e indeboliti
 - B) ai bisogni sempre più frugali
 - C) ai cambiamenti nell'aspetto
 - D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - E) ai disturbi del sonno e della memoria
8. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) La famiglia di Katalin
 - B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - C) Gli anziani in generale
 - D) I parenti di Magda Szabó
 - E) Gli abitanti di via Katalin
9. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) sonno e memoria
 - B) giudizi e valori
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - E) sonno e digestione



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) una particolare lucentezza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) una categoria psicologica

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono processi istintuali

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità



19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle linee guida per i DSA

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Compito di autopercezione
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento delle tre montagne

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) non si deve più lavorare
- E) non esistono guerre

24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

25. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione indiretta

27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) ostico
- C) autoritario
- D) rifiutante
- E) permissivo

28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

29. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) cause ambientali
- D) conflitti esterni
- E) traumi personali

30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) sociale irrilevante
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) sociale fondamentale



- 31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jean Piaget
 - E) Howard Gardner
- 32. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) J. Piaget
 - C) S. Freud
 - D) A. Freud
 - E) B. Skinner
- 35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) regionali
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 40. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dalla Regione
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) No, non possono
- 43. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) No, non possono
- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 46. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- _____
- _____
- _____
- _____

- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- 50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) passivo
 - C) dirigenziale
 - D) conflittuale
 - E) autoritario
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) collaborativo
 - C) multifattoriale
 - D) unidirezionale
 - E) multisociale
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) selettiva
 - C) temporale
 - D) frequente
 - E) prolungata
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) empatia
 - E) apprendimento collettivo
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'efficienza
 - C) La fluidità
 - D) La flessibilità
 - E) L'originalità
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di fuga
 - D) critico
 - E) di ricettività per le idee nuove

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 4 1

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 4 1

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280441

password: XYYFF9RH

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 4 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla teoria
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dagli studi di psicologia

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Esplorare
 - E) Costruire

4. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) una particolare lucentezza



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono processi istintuali

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza



19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) permissivo
- C) ostico
- D) autoritario
- E) democratico

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) traumi personali
- C) conflitti esterni
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) cause ambientali

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Compito di autopercezione
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
- 27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) sociale irrilevante
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 28. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky
- 29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non si deve più lavorare
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 30. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)



- 31. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) la cultura di una società
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 32. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione etologica
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) S. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- 35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) provinciali
 - D) comunitari
 - E) comunali
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- C) No, non possono
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Solo se collegate in rete
- C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Devono farlo

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) conflittuale
 - C) empatico
 - D) autoritario
 - E) passivo



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) E. Fromm
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) J. Piaget
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jerome Bruner
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) distruttivo
 - E) critico
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La flessibilità
 - C) L'originalità
 - D) L'efficienza
 - E) La fluidità
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) multisociale
 - C) sensoriale
 - D) unidirezionale
 - E) multifattoriale

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) frequente
- E) temporale

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento collettivo
- C) problem solving
- D) role taking
- E) apprendimento sociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 4 2

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 4 2

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280442

password: WHBKHQAK

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 4 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dagli studi di psicologia
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla teoria

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Costruire
- C) Lo studio mnemonico
- D) Maneggiare utensili
- E) Maneggiare materiali

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una particolare lucentezza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) il fatto di essere una necessità oscura

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità



- 18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- 19. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?**
- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- 20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?**
- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

Test di Competenze didattiche

- 21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale fondamentale
 - E) sociale irrilevante
- _____
- _____
- _____

- 22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) cause ambientali
 - D) traumi personali
 - E) conflitti esterni
- 24. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) permissivo
 - C) autoritario
 - D) ostico
 - E) rifiutante
- 27. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente



28. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

29. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione psicoanalitica

31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Compito di conservazione
- D) Compito di autopercezione
- E) Esperimento delle tre montagne

32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) si comporta come uno studente

33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Howard Gardner
- C) Jean Piaget
- D) Noam Chomsky
- E) Jerome Bruner

34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) S. Freud
- C) J. Bruner
- D) B. Skinner
- E) A. Freud

35. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esistono guerre
- E) non si deve più lavorare

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) No, non possono
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- D) si possano adottare unicamente misure dispensative
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

38. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero degli alunni
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- C) sempre sulla base del numero dei docenti
- D) sempre sulla base del numero delle classi
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati



- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) No, non possono
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) No, non lo è
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) comunali
- _____
- _____
- _____
- _____

46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Solo se collegate in rete
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Devono farlo
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- C) Garantire il diritto all'istruzione
- D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- E) Favorire l'inserimento lavorativo



50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) No, non possono
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) Sì, previa validazione del MIUR
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) passivo
- C) conflittuale
- D) autoritario
- E) dirigenziale

52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) M. Montessori
- B) E. Fromm
- C) D. Winnicott
- D) J. Piaget
- E) C. Rogers

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Martin Hoffman
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Jerome Bruner
- E) Erik Erikson

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

55. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Tutti gli esseri umani

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) critico
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) distruttivo
- E) di ricettività per le idee nuove

57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) role taking
- C) apprendimento sociale
- D) empatia
- E) problem solving

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'elaborazione
- C) La flessibilità
- D) L'efficienza
- E) L'originalità

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) concentrata
- C) selettiva
- D) frequente
- E) prolungata

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) unidirezionale
- C) sensoriale
- D) multifattoriale
- E) multisociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 4 3

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 4 3

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280443

password: B53YSCZA

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

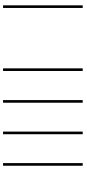
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 4 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dalla teoria
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla ricerca scientifica

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Costruire
 - C) Esplorare
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare utensili

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione etologica

22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

- 23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non si deve più lavorare
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esistono guerre
- 24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Piaget
 - E) J. Bruner
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante
- 29. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società



- 30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) traumi personali
 - C) cause ambientali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
- 31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 32. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) si comporta come uno studente
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) democratico
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) ostico
- _____
- _____
- _____
- _____
- 35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Noam Chomsky
 - C) Howard Gardner
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- 38. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il dirigente scolastico
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione



- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) nazionali
 - E) comunitari
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Devono farlo
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Solo se collegate in rete
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) No, non possono
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Solo le scuole secondarie di primo grado

49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) No, non possono
- B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers
52. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jerome Bruner
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson
53. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
55. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) dirigenziale
 - E) conflittuale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) temporale
 - E) frequente
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) La fluidità
 - C) La flessibilità
 - D) L'elaborazione
 - E) L'originalità
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) apprendimento sociale
 - C) problem solving
 - D) apprendimento collettivo
 - E) empatia
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) unidirezionale
 - C) collaborativo
 - D) multisociale
 - E) multifattoriale
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) distruttivo
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) di fuga
 - E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 4 4

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 4 4

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280444

password: R2WG5HNY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

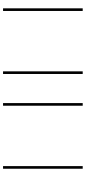
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 4 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Esplorare
 - C) Costruire
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare materiali

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dall'esperienza
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dagli studi di psicologia

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) sonno e memoria
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un'azione istintiva
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La disoccupazione femminile
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Robert Sternberg
- C) Jerome Bruner
- D) Jean Piaget
- E) Noam Chomsky

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta
- 25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti esterni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti interni
- 28. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non esistono guerre
- 30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale irrilevante



- 31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) democratico
 - C) ostico
 - D) autoritario
 - E) permissivo
- 35. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- 38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) la rete di scuole
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali



- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) provinciali
 - E) comunitari
- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo il pluralismo territoriale

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 47. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) No, non possono

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori



52. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) autoritario
- C) conflittuale
- D) empatico
- E) dirigenziale

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Jerome Bruner
- C) Jean Piaget
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Erik Erikson

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) di fuga
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) critico

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) La fluidità
- C) L'elaborazione
- D) L'originalità
- E) L'efficienza

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) multifattoriale
- E) collaborativo

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) problem solving
- C) apprendimento sociale
- D) empatia
- E) apprendimento collettivo

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) concentrata
- C) temporale
- D) frequente
- E) selettiva

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 4 5

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 4 5

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280445

password: 9Z7MYNXJ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 4 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Costruire
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Esplorare

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dall'esperienza
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla teoria

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) sonno e memoria
 - B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) sonno e digestione
 - E) giudizi e valori
7. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - E) strada imboccata con precisione e impegno
8. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Gli anziani in generale
 - B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - C) La famiglia di Katalin
 - D) I parenti di Magda Szabó
 - E) Gli abitanti di via Katalin
9. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti nell'aspetto
 - B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - C) ai sensi assopiti e indeboliti
 - D) ai disturbi del sonno e della memoria
 - E) ai bisogni sempre più frugali



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) un'implacabile decadenza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile



18. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
19. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - E) La disoccupazione femminile
20. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) la cultura di una società
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) J. Piaget
 - B) B. Skinner
 - C) A. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) S. Freud
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Noam Chomsky
- E) Robert Sternberg

26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non esistono guerre
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) non si deve più lavorare
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione etologica

28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni



29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale fondamentale
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) sociale irrilevante

31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

32. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento del riconoscimento dei volti
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Compito di autopercezione

33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) democratico
- C) permissivo
- D) ostico
- E) rifiutante

34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) conflitti esterni
- C) traumi personali
- D) conflitti interni
- E) cause intrinseche al soggetto

35. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) No, non possono
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
37. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Devono farlo
 - E) Solo se collegate in rete
38. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
39. **Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile



- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) provinciali
 - D) comunali
 - E) regionali
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) No, non lo è
- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni

46. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- C) No, non possono
- D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dall'Unione Europea
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) da ogni istituzione scolastica
- D) dal singolo dirigente scolastico
- E) dalla Regione

48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- B) solo dalle famiglie
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali

49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il consiglio di istituto
- B) il responsabile amministrativo
- C) la rete di scuole
- D) il dirigente scolastico
- E) il governo

50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) passivo
52. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani
53. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) E. Fromm
 - C) J. Piaget
 - D) C. Rogers
 - E) D. Winnicott
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
55. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) empatia
 - C) apprendimento sociale
 - D) apprendimento collettivo
 - E) role taking
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) prolungata
- C) concentrata
- D) temporale
- E) selettiva

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) unidirezionale
- C) collaborativo
- D) multisociale
- E) sensoriale

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) L'originalità
- C) La fluidità
- D) La flessibilità
- E) L'elaborazione

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 4 6

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 4 6

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280446

password: 34ECC47X

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 4 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla teoria
- E) dall'esperienza

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare materiali
- D) Maneggiare utensili
- E) Esplorare

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) ostico
- C) permissivo
- D) autoritario
- E) rifiutante

22. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione indiretta

- 23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Bruner
 - C) A. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) si comporta come uno studente
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) conflitti esterni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) cause ambientali
 - E) traumi personali
- 29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di autopercezione



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale irrilevante
- E) individuale, a carattere ereditario

33. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) la costruzione del Sé

35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Noam Chomsky
- C) Robert Sternberg
- D) Howard Gardner
- E) Jean Piaget

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dall'Unione Europea
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate



- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) No, non lo è
 - E) Sì, è valorizzato
- 44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- _____
- _____
- _____
- _____

46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il dirigente scolastico
- B) il consiglio di istituto
- C) il governo
- D) il responsabile amministrativo
- E) la rete di scuole

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) No, non possono
- E) Nessuna delle altre alternative è corretta

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) No, non possono
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Sì, previa validazione del MIUR
- E) Solo le scuole secondarie di primo grado

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunali
- B) nazionali
- C) comunitari
- D) provinciali
- E) regionali



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) dirigenziale
 - C) empatico
 - D) conflittuale
 - E) autoritario
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) M. Montessori
 - D) E. Fromm
 - E) J. Piaget
55. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) frequente
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) selettiva
 - E) temporale
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) role taking
 - C) empatia
 - D) apprendimento collettivo
 - E) problem solving
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) critico
 - D) distruttivo
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) collaborativo
 - C) sensoriale
 - D) unidirezionale
 - E) multifattoriale
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'originalità
 - C) La flessibilità
 - D) L'elaborazione
 - E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 4 7

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 4 7

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280447

password: NW5K97NM

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 4 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

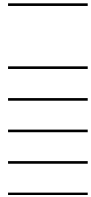
		/			/				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo



Firma





**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dagli studi di psicologia
- C) dall'esperienza
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla teoria

3. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Costruire
- C) Maneggiare materiali
- D) Lo studio mnemonico
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai bisogni sempre più frugali

7. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

8. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) giudizi e valori
- E) sonno e digestione

9. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) La famiglia di Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono processi istintuali

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) comprende i processi istintivi
- E) corrisponde all'istinto

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) la cultura di una società
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

22. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) si comporta come uno studente
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) non si deve più lavorare
- 25. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Compito di conservazione
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti



- 30. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jean Piaget
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jerome Bruner
 - E) Robert Sternberg
- 31. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) conflitti esterni
 - C) traumi personali
 - D) cause ambientali
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) autoritario
 - E) democratico
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Bruner
 - C) A. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) No, non possono
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il governo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il responsabile amministrativo



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Solo il pluralismo territoriale
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) Solo il pluralismo culturale
- E) Sì, è valorizzato

43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) provinciali
- B) comunitari
- C) comunali
- D) nazionali
- E) regionali

- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dalla Regione
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Devono farlo
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Solo se collegate in rete



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) autoritario
 - B) dirigenziale
 - C) empatico
 - D) passivo
 - E) conflittuale
53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) D. Winnicott
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
54. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jean Piaget
 - B) Martin Hoffman
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Lev Semënovič Vygotskij

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'efficienza
 - B) L'originalità
 - C) La flessibilità
 - D) L'elaborazione
 - E) La fluidità
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) distruttivo
- D) critico
- E) di fuga

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) prolungata
- C) concentrata
- D) frequente
- E) temporale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) role taking
- C) apprendimento collettivo
- D) apprendimento sociale
- E) problem solving

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multifattoriale
- C) unidirezionale
- D) collaborativo
- E) multisociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 4 8

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 4 8

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280448

password: RPDK4HW8

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

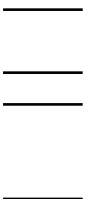
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 4 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

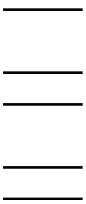
		/			/				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo



 Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dalla teoria
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla ricerca scientifica

3. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Costruire
 - E) Esplorare

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) La famiglia di Katalin

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono processi istintuali

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una paura ancestrale
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) sociale irrilevante
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) sociale fondamentale

22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non si deve più lavorare
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

- 23. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) la cultura di una società
- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di conservazione
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky
- 28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
- 29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea



- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta
- 31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) S. Freud
 - C) A. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) J. Piaget
- 32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti esterni
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- 35. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) permissivo
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) autoritario

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) regionali
 - C) nazionali
 - D) comunitari
 - E) comunali
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il governo
 - E) il dirigente scolastico
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile

44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) si possano adottare unicamente misure dispensative
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- B) solo dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

46. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) No, non possono
47. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
48. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) da ogni istituzione scolastica
49. **A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
50. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) No, non possono

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) M. Montessori
 - D) C. Rogers
 - E) D. Winnicott
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) passivo
 - C) conflittuale
 - D) empatico
 - E) dirigenziale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) apprendimento sociale
 - C) role taking
 - D) problem solving
 - E) apprendimento collettivo
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) frequente
 - C) concentrata
 - D) prolungata
 - E) selettiva
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) unidirezionale
 - C) multisociale
 - D) collaborativo
 - E) multifattoriale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) La fluidità
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) L'elaborazione

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) distruttivo
- C) critico
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 4 9

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 4 9

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280449

password: MS4VA6A4

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 5 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla teoria

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Costruire
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare utensili

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) La famiglia di Katalin



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono sempre sintomi di una patologia

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) una necessità interiore

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile



19. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di conservazione
 - E) Compito di autopercezione
22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) traumi personali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti interni
 - D) conflitti esterni
 - E) cause ambientali
23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA

24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) autoritario
- C) ostico
- D) rifiutante
- E) permissivo

25. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

26. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) si comporta come uno studente
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

29. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione indiretta
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione psicoanalitica



30. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente

32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) A. Freud
- C) J. Bruner
- D) J. Piaget
- E) B. Skinner

33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Howard Gardner
- C) Noam Chomsky
- D) Jerome Bruner
- E) Jean Piaget

34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non si deve più lavorare
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale fondamentale
- E) individuale, a carattere ereditario

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono
- 38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 39. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni



40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- B) No, non possono
- C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) No, non possono
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il governo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il dirigente scolastico
- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dalla Regione
- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunali
 - C) provinciali
 - D) comunitari
 - E) regionali
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi



50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Devono farlo
- E) Solo se collegate in rete

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Martin Hoffman
- C) Erik Erikson
- D) Jean Piaget
- E) Jerome Bruner

52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) passivo
- C) autoritario
- D) empatico
- E) dirigenziale

53. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Tutti gli esseri viventi

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) E. Fromm
- B) C. Rogers
- C) J. Piaget
- D) D. Winnicott
- E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) multisociale
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) collaborativo
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) concentrata
 - D) temporale
 - E) prolungata
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) La flessibilità
 - D) L'originalità
 - E) La fluidità
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) empatia
 - C) problem solving
 - D) role taking
 - E) apprendimento collettivo
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) distruttivo
 - C) di fuga
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280450

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280450

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280450

password: S82TD2S9

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 5 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dalla teoria
 - C) dall'esperienza
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Costruire
- C) Lo studio mnemonico
- D) Esplorare
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) sonno e digestione
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e memoria
- D) giudizi e valori
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

7. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli anziani in generale
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

8. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

9. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una buia galleria
- C) una strada scoscesa
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) un'implacabile decadenza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una necessità interiore

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Noam Chomsky
- E) Howard Gardner

22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) non si deve più lavorare

23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

24. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) permissivo
- C) ostico
- D) democratico
- E) autoritario

27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) A. Freud
- C) J. Piaget
- D) S. Freud
- E) B. Skinner

28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose



29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione psicoanalitica

31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle linee guida per i DSA
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale irrilevante
- E) sociale fondamentale

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) conflitti esterni
- C) cause ambientali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) conflitti interni

34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Esperimento del riconoscimento dei volti
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento della Strange Situation

35. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) la cultura di una società
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Devono farlo
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) nazionali
 - E) comunali



- 42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea
- 43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C
-
-
-

- 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) dirigenziale
 - E) conflittuale



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) D. Winnicott
 - C) M. Montessori
 - D) C. Rogers
 - E) J. Piaget
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jean Piaget
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jerome Bruner
 - E) Erik Erikson
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) temporale
 - D) concentrata
 - E) prolungata
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) distruttivo
 - C) critico
 - D) di fuga
 - E) privo di connessioni con la realtà
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) L'originalità
- C) La flessibilità
- D) L'elaborazione
- E) La fluidità

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento sociale
- C) role taking
- D) problem solving
- E) apprendimento collettivo

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) sensoriale
- C) multifattoriale
- D) collaborativo
- E) multisociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 5 1

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 5 1

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280451

password: 28MQFV2A

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



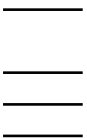
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 5 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Esplorare
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Maneggiare materiali

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dalla teoria
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dall'esperienza

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una particolare lucentezza

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e memoria
- E) giudizi e valori



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) comprende i processi istintivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



19. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) rifiutante
 - B) democratico
 - C) autoritario
 - D) ostico
 - E) permissivo
22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) conflitti esterni
 - B) conflitti interni
 - C) traumi personali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) cause ambientali
23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento delle tre montagne

- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) si comporta come uno studente



30. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione etologica
31. **Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale fondamentale
32. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) S. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) J. Piaget
33. **La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non si deve più lavorare
34. **Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) la cultura di una società
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
35. **Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono
- 39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A



- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) solo dalle famiglie
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- _____
- _____
- _____

- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il dirigente scolastico
 - E) la rete di scuole
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) No, non possono
- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) nazionali
 - E) comunitari
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Martin Hoffman
 - B) Erik Erikson
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) dirigenziale
 - E) conflittuale
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori
55. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) prolungata
 - D) temporale
 - E) concentrata
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) di fuga
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) distruttivo
- E) critico

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) apprendimento collettivo
- C) role taking
- D) problem solving
- E) empatia

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) unidirezionale
- C) multisociale
- D) sensoriale
- E) collaborativo

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'efficienza
- C) L'originalità
- D) L'elaborazione
- E) La flessibilità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280452

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280452

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280452

password: G2TCRV3Z

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 5 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dalla teoria
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dall'esperienza

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Costruire
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare utensili

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) La famiglia di Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e digestione
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) il fatto di essere una necessità oscura

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una necessità interiore
- C) una categoria psicologica
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una paura ancestrale

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso



18. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
19. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
20. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) la cultura di una società
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Howard Gardner
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg
23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente

- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) autoritario
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale fondamentale
- 27. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento della Strange Situation



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) A. Freud
- C) J. Bruner
- D) B. Skinner
- E) S. Freud

32. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non si deve più lavorare
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause ambientali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) traumi personali
- E) conflitti esterni

35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 39. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Garantire il diritto all'istruzione



- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dalla Regione
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- 44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) provinciali
- B) comunitari
- C) regionali
- D) comunali
- E) nazionali

48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure compensative
- C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure dispensative

49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero delle classi
- B) sempre sulla base del numero degli alunni
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- D) sempre sulla base del numero dei docenti
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) No, non possono
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Sì, previa validazione del MIUR
- E) Solo le scuole secondarie di secondo grado



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) M. Montessori
 - D) J. Piaget
 - E) E. Fromm
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Erik Erikson
 - B) Jean Piaget
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jerome Bruner
54. Chi può provare empatia?
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) conflittuale
 - C) autoritario
 - D) dirigenziale
 - E) empatico

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) selettiva
 - B) temporale
 - C) concentrata
 - D) frequente
 - E) prolungata
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'efficienza
 - C) L'originalità
 - D) L'elaborazione
 - E) La fluidità
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) multisociale
 - C) sensoriale
 - D) collaborativo
 - E) unidirezionale
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di fuga
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) critico
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) problem solving
 - E) apprendimento sociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 5 3

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 5 3

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280453

password: 3GQDBC2T

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 5 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dalla teoria
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dall'esperienza
- E) da ragioni intellettuali e sociali

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Maneggiare utensili
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Esplorare

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai sensi assopiti e indeboliti
 - B) ai disturbi del sonno e della memoria
 - C) ai bisogni sempre più frugali
 - D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - E) ai cambiamenti nell'aspetto
7. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) giudizi e valori
 - C) sonno e digestione
 - D) sonno e memoria
 - E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
8. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - B) strada imboccata con precisione e impegno
 - C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
9. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Gli abitanti di via Katalin
 - B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - C) I parenti di Magda Szabó
 - D) La famiglia di Katalin
 - E) Gli anziani in generale



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una particolare lucentezza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una necessità interiore
- D) una paura ancestrale
- E) una categoria psicologica

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) comprende i processi istintivi

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La disoccupazione femminile



19. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
20. Cosa NON è possibile dedurre dal **brano 4**?
- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di conservazione
 - E) Compito di autopercezione
22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti esterni
 - C) conflitti interni
 - D) traumi personali
 - E) cause ambientali
- _____
23. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- _____
- _____
- _____

- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione etologica
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 27. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) la cultura di una società
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle linee guida per i DSA
- 29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) sociale irrilevante
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) si comporta come uno studente
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) lascia totale libertà agli studenti



- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) rifiutante
- 32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non si deve più lavorare
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esistono guerre
- 33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jean Piaget
 - D) Howard Gardner
 - E) Robert Sternberg
- 34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) S. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) B. Skinner
 - E) J. Piaget
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) regionali
 - E) nazionali
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il governo
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica



42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) No, non possono
45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) Solo se collegate in rete
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Devono farlo
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – B; 2 – A; 3 – C

B) 1 – C; 2 – A; 3 – B

C) 1 – A; 2 – B; 3 – C

D) 1 – C; 2 – B; 3 – A

E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

B) dagli organi scolastici e dalle famiglie

C) solo dalle famiglie

D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali

E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

A) No, non possono

B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

D) Nessuna delle altre alternative è corretta

E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA

B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali

D) Favorire l'inserimento lavorativo

E) Garantire il diritto all'istruzione



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) passivo
 - C) autoritario
 - D) conflittuale
 - E) dirigenziale
52. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri umani
53. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) M. Montessori
 - D) E. Fromm
 - E) D. Winnicott
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
55. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Martin Hoffman
 - D) Erik Erikson
 - E) Jerome Bruner

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) temporale
 - C) selettiva
 - D) prolungata
 - E) frequente
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) role taking
 - E) empatia
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'elaborazione
 - E) L'originalità
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) unidirezionale
 - C) multifattoriale
 - D) multisociale
 - E) sensoriale
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di fuga
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) critico
 - E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 5 4

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 5 4

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

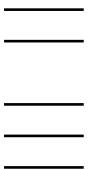
**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280454

password: W48B95S9

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



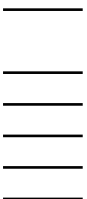
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 5 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla teoria

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Costruire
 - D) Esplorare
 - E) Lo studio mnemonico

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e memoria

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada imboccata con precisione e impegno

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) una strada scoscesa
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai bisogni sempre più frugali

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono processi istintuali

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli



- 18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- 19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?**
- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- 20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:**
- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

- 21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) ostico
 - C) permissivo
 - D) autoritario
 - E) democratico
- _____
- _____
- _____
- _____

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

23. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) la cultura di una società
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non si deve più lavorare
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di conservazione

27. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto



28. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
29. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) J. Bruner
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
30. **Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
31. **Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali
32. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione sistematica
33. **Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Robert Sternberg
 - E) Noam Chomsky
34. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé

35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) si comporta come uno studente

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero dei docenti
- B) sempre sulla base del numero delle classi
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- D) sempre sulla base del numero degli alunni
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il governo
- B) il dirigente scolastico
- C) il consiglio di istituto
- D) il responsabile amministrativo
- E) la rete di scuole

39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) No, non possono



40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunitari
- B) provinciali
- C) regionali
- D) comunali
- E) nazionali

42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Solo se collegate in rete
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- E) Devono farlo

43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) No, non lo è



49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) No, non possono
- B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, previa validazione del MIUR
- D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- E) Solo le scuole secondarie di primo grado

50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal singolo dirigente scolastico
- B) dalla Regione
- C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- D) da ogni istituzione scolastica
- E) dall'Unione Europea

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Martin Hoffman
- E) Erik Erikson

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) empatico
- C) autoritario
- D) conflittuale
- E) passivo

55. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) M. Montessori
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'efficienza
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) La flessibilità
57. **La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) distruttivo
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) critico
58. **Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento sociale
 - C) role taking
 - D) apprendimento collettivo
 - E) empatia
59. **Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) multisociale
 - C) collaborativo
 - D) sensoriale
 - E) unidirezionale
60. **Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) concentrata
 - C) frequente
 - D) prolungata
 - E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 5 5

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 5 5

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280455

password: FKQFG7ZQ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 5 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Maneggiare materiali
- C) Esplorare
- D) Lo studio mnemonico
- E) Costruire

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dall'esperienza
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla ricerca scientifica

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Gli anziani in generale

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e memoria



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) un accumularsi di ricordi e paure

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) corrisponde all'istinto
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale



19. **Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
20. **Nel brano 4, secondo l'ISTAT:**
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

21. **Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
22. **Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
23. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

- 24. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) ostico
 - C) rifiutante
 - D) autoritario
 - E) democratico
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di conservazione
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Robert Sternberg
 - E) Howard Gardner
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 29. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) traumi personali
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) conflitti interni
 - E) conflitti esterni
- 30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti



- 31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione etologica
- 33. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) la cultura di una società
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) A. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) B. Skinner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA

37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- B) Solo il pluralismo territoriale
- C) Sì, è valorizzato
- D) Solo il pluralismo culturale
- E) No, non lo è

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, previa validazione del MIUR
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) No, non possono

39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) provinciali
- B) nazionali
- C) regionali
- D) comunitari
- E) comunali

41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- C) No, non possono
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) No, non possono
- 43. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) la rete di scuole
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- _____
- _____
- _____
- _____

- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson
- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi



- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) conflittuale
 - C) passivo
 - D) autoritario
 - E) dirigenziale
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di fuga
 - D) critico
 - E) distruttivo
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'elaborazione
 - C) La flessibilità
 - D) L'efficienza
 - E) La fluidità
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) temporale
 - D) prolungata
 - E) concentrata
- _____
- _____
- _____

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento collettivo
- C) apprendimento sociale
- D) empatia
- E) role taking

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) collaborativo
- E) multifattoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 5 6

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 5 6

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280456

password: X3JBK2EB

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 5 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Esplorare
- C) Maneggiare materiali
- D) Maneggiare utensili
- E) Costruire

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dall'esperienza
- C) dagli studi di psicologia
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla teoria

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) La famiglia di Katalin
 - B) Gli abitanti di via Katalin
 - C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - D) Gli anziani in generale
 - E) I parenti di Magda Szabó
7. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti nell'aspetto
 - B) ai bisogni sempre più frugali
 - C) ai disturbi del sonno e della memoria
 - D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - E) ai sensi assopiti e indeboliti
8. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) un'implacabile decadenza
 - B) una buia galleria
 - C) una particolare lucentezza
 - D) un accumularsi di ricordi e paure
 - E) una strada scoscesa
9. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - B) sonno e memoria
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) giudizi e valori
 - E) sonno e digestione



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) un'azione istintiva
- E) una categoria psicologica

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE



17. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
18. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
19. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
20. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - E) La disoccupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- _____
- _____
- _____
- _____

- 22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non si deve più lavorare
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esistono guerre
- 23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) ostico
 - C) autoritario
 - D) democratico
 - E) rifiutante
- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) si comporta come uno studente
- 27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti esterni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) traumi personali
 - E) conflitti interni



28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

29. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) la cultura di una società
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) J. Bruner
- C) S. Freud
- D) J. Piaget
- E) A. Freud

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione indiretta

32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

33. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Howard Gardner
- C) Robert Sternberg
- D) Jean Piaget
- E) Jerome Bruner

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) sociale irrilevante

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Devono farlo
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) Solo se collegate in rete

37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- B) dall'Unione Europea
- C) dalla Regione
- D) da ogni istituzione scolastica
- E) dal singolo dirigente scolastico

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- C) No, non possono
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- E) Garantire il diritto all'istruzione



- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) regionali
 - E) nazionali
- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

- 46. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione



50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) E. Fromm
- B) J. Piaget
- C) C. Rogers
- D) D. Winnicott
- E) M. Montessori

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

53. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) dirigenziale
- C) empatico
- D) conflittuale
- E) autoritario

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Martin Hoffman
 - D) Erik Erikson
 - E) Lev Semënovič Vygotskij

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) apprendimento collettivo
 - B) role taking
 - C) problem solving
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia
57. La creatività nasce da un atteggiamento:
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) distruttivo
 - E) critico
58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'originalità
 - B) La fluidità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'efficienza
 - E) La flessibilità
59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) concentrata
 - B) selettiva
 - C) temporale
 - D) prolungata
 - E) frequente
60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) sensoriale
 - B) multifattoriale
 - C) collaborativo
 - D) unidirezionale
 - E) multisociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280457

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280457

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280457

password: HECPHQTD

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 5 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dall'esperienza
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare materiali

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti nell'aspetto
 - B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - C) ai disturbi del sonno e della memoria
 - D) ai bisogni sempre più frugali
 - E) ai sensi assopiti e indeboliti
7. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) sonno e memoria
 - B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - C) giudizi e valori
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) sonno e digestione
8. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - B) Gli abitanti di via Katalin
 - C) Gli anziani in generale
 - D) I parenti di Magda Szabó
 - E) La famiglia di Katalin
9. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada imboccata con precisione e impegno
 - B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La disoccupazione femminile
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) traumi personali
- C) conflitti esterni
- D) conflitti interni
- E) cause ambientali

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

- 23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non esistono guerre
 - D) non si deve più lavorare
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Howard Gardner
- 25. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle linee guida per i DSA
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale dovuto a fattori genetici



- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) autoritario
 - E) ostico
- 30. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Bruner
 - C) J. Piaget
 - D) A. Freud
 - E) S. Freud
- 34. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) la cultura di una società
- _____
- _____
- _____
- _____

- 35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) regionali
 - E) nazionali
- 37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) No, non lo è
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune



- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dall'Unione Europea
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

- 46. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) No, non possono
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il governo
- 50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) autoritario
52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) D. Winnicott
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm
53. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi
54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) concentrata
 - D) prolungata
 - E) temporale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) unidirezionale
- C) collaborativo
- D) sensoriale
- E) multifattoriale

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento collettivo
- C) empatia
- D) problem solving
- E) apprendimento sociale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La flessibilità
- C) La fluidità
- D) L'efficienza
- E) L'elaborazione

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) critico
- C) distruttivo
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di ricettività per le idee nuove

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 5 8

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 5 8

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280458

password: U37H4JAV

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

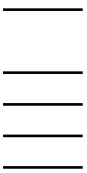
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



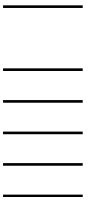
1 4 B 2 8 0 4 5 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare materiali
- C) Lo studio mnemonico
- D) Maneggiare utensili
- E) Esplorare

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla teoria
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla ricerca scientifica
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) una strada scoscesa
- D) una particolare lucentezza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e memoria
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) una paura ancestrale
- D) una necessità interiore
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione psicoanalitica

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Jerome Bruner
- C) Noam Chomsky
- D) Howard Gardner
- E) Jean Piaget

23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Compito di conservazione

- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 25. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) la cultura di una società
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) A. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) B. Skinner
 - E) S. Freud
- 27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 28. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) si comporta come uno studente
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità



- 31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) la costruzione del Sé
- 32. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) democratico
 - C) rifiutante
 - D) permissivo
 - E) ostico
- 33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale fondamentale
 - E) sociale irrilevante
- 34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) da ogni istituzione scolastica

- 37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete
- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Sì, è valorizzato
- 43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 45. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) nazionali
- _____
- _____
- _____
- _____

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) No, non possono
- B) Nessuna delle altre alternative è corretta
- C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) E. Fromm
 - C) M. Montessori
 - D) C. Rogers
 - E) D. Winnicott
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) passivo
 - D) empatico
 - E) autoritario

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) concentrata
 - C) selettiva
 - D) temporale
 - E) prolungata
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di fuga
 - D) critico
 - E) di ricettività per le idee nuove
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) apprendimento collettivo
 - E) role taking
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La fluidità
 - C) La flessibilità
 - D) L'efficienza
 - E) L'elaborazione
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) multifattoriale
 - C) collaborativo
 - D) unidirezionale
 - E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 5 9

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 5 9

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280459

password: H MV4DF6E

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

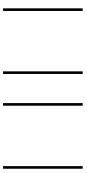
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 6 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dalla teoria
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dall'esperienza

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Esplorare

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) un'implacabile decadenza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La disoccupazione femminile
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro



19. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
20. Cosa NON è possibile dedurre dal **brano 4**?
- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento della Strange Situation
22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

- 23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 24. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti esterni
- 26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) ostico
 - C) rifiutante
 - D) autoritario
 - E) permissivo
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente
- 28. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) la cultura di una società
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose



- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione etologica
- 31. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Howard Gardner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jean Piaget
- 33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) non si deve più lavorare
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) A. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) B. Skinner
- 35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) No, non lo è
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono



- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- _____
- _____
- _____
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) regionali
 - E) comunitari

46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- C) Sì, previa validazione del MIUR
- D) No, non possono
- E) Solo le scuole secondarie di primo grado

47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) la rete di scuole
- B) il governo
- C) il dirigente scolastico
- D) il consiglio di istituto
- E) il responsabile amministrativo

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) da ogni istituzione scolastica
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- D) dall'Unione Europea
- E) dalla Regione



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Tutti gli esseri viventi

52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) dirigenziale
- C) autoritario
- D) conflittuale
- E) passivo

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Jerome Bruner
- C) Martin Hoffman
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Erik Erikson

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) E. Fromm
- C) M. Montessori
- D) C. Rogers
- E) J. Piaget

55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multifattoriale
- C) unidirezionale
- D) multisociale
- E) collaborativo

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) critico
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di fuga

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) concentrata
- C) prolungata
- D) selettiva
- E) frequente

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento collettivo
- C) problem solving
- D) role taking
- E) apprendimento sociale

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'efficienza
- C) La flessibilità
- D) L'elaborazione
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 6 0

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 6 0

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280460

password: JRCKX279

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 6 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dalla teoria
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla ricerca scientifica

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Costruire
- C) Maneggiare utensili
- D) Esplorare
- E) Lo studio mnemonico

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) sonno e memoria
 - B) sonno e digestione
 - C) giudizi e valori
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
7. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - D) strada imboccata con precisione e impegno
 - E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
8. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) La famiglia di Katalin
 - B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - C) Gli anziani in generale
 - D) Gli abitanti di via Katalin
 - E) I parenti di Magda Szabó
9. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) un accumularsi di ricordi e paure
 - B) una particolare lucentezza
 - C) un'implacabile decadenza
 - D) una buia galleria
 - E) una strada scoscesa



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una paura ancestrale

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non esistono guerre
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) non si deve più lavorare
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e la società

- 24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di conservazione
 - E) Compito di autopercezione
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jean Piaget
 - E) Howard Gardner
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) S. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione diretta
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) rifiutante
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) ostico



- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 31. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) sociale irrilevante
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale fondamentale
- 33. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società
- 34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti esterni
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti interni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) provinciali
 - D) comunali
 - E) comunitari

- 37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 38. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) No, non lo è
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate



42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) solo dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dalla Regione
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) da ogni istituzione scolastica
- D) dall'Unione Europea
- E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Devono farlo
- C) Solo se collegate in rete
- D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

47. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il governo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il consiglio di istituto
48. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
49. **A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
50. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) No, non possono
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori
52. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) autoritario
 - C) conflittuale
 - D) empatico
 - E) dirigenziale



53. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Tutti gli esseri umani

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Erik Erikson
- E) Lev Semënovič Vygotskij

55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multisociale
- C) multifattoriale
- D) collaborativo
- E) unidirezionale

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'efficienza
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) L'elaborazione

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) apprendimento collettivo
- C) empatia
- D) problem solving
- E) role taking

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) critico
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di fuga

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) frequente
- C) concentrata
- D) selettiva
- E) prolungata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 6 1

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 6 1

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280461

password: 76N4S32J

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 6 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Esplorare
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Maneggiare utensili

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dall'esperienza
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla teoria

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, *Via Katalin*, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) I parenti di Magda Szabó

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) una necessità interiore
- D) una categoria psicologica
- E) un'azione istintiva

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono processi istintuali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) S. Freud
- C) A. Freud
- D) J. Bruner
- E) B. Skinner

22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

- 23. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) la cultura di una società
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione sistematica
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) traumi personali
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) cause ambientali
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) autoritario
 - C) permissivo
 - D) ostico
 - E) democratico
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a cause sociali



29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle linee guida per i DSA

32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Robert Sternberg
- C) Howard Gardner
- D) Jean Piaget
- E) Noam Chomsky

33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento delle tre montagne

34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) non esistono guerre
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) si comporta come uno studente
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) lascia totale libertà agli studenti

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dalla Regione
- B) da ogni istituzione scolastica
- C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- D) dall'Unione Europea
- E) dal singolo dirigente scolastico

38. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero dei docenti
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- E) sempre sulla base del numero degli alunni

39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- D) No, non possono
- E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- B) solo dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure dispensative

43. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) la rete di scuole
- B) il governo
- C) il consiglio di istituto
- D) il dirigente scolastico
- E) il responsabile amministrativo

- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Devono farlo
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunitari
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) comunali
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento



50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
- B) No, non possono
- C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Tutti gli esseri viventi

53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) passivo
- C) empatico
- D) conflittuale
- E) autoritario

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jerome Bruner
- C) Erik Erikson
- D) Martin Hoffman
- E) Jean Piaget

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) M. Montessori
- C) C. Rogers
- D) J. Piaget
- E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'efficienza
 - D) La flessibilità
 - E) L'originalità
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) di fuga
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) critico
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) unidirezionale
 - C) collaborativo
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale
- 59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) temporale
 - E) concentrata
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento collettivo
 - C) role taking
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 6 2

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 6 2

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280462

password: 27DVAQGH

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 6 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Esplorare

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla teoria
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dall'esperienza

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) sonno e digestione

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) un'implacabile decadenza

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) una necessità interiore
- D) una categoria psicologica
- E) un'azione istintiva

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esistono guerre
- E) non si deve più lavorare

22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

23. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) la cultura di una società
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

25. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) democratico
- C) ostico
- D) rifiutante
- E) permissivo

27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale irrilevante
- E) sociale fondamentale

28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione psicoanalitica

29. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Noam Chomsky
- C) Jean Piaget
- D) Howard Gardner
- E) Jerome Bruner

30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) traumi personali
- C) cause ambientali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) conflitti esterni



31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) A. Freud
- C) S. Freud
- D) J. Bruner
- E) J. Piaget

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) nazionali
 - E) comunali
- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- _____
- _____
- _____
- _____

47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- B) sempre sulla base del numero degli alunni
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- D) sempre sulla base del numero delle classi
- E) sempre sulla base del numero dei docenti

48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il governo
- B) il consiglio di istituto
- C) la rete di scuole
- D) il responsabile amministrativo
- E) il dirigente scolastico

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- E) solo dalle famiglie



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) D. Winnicott
 - E) E. Fromm
52. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) dirigenziale
53. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
55. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Erik Erikson
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) critico
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) distruttivo
 - E) privo di connessioni con la realtà
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) sensoriale
- C) multifattoriale
- D) multisociale
- E) collaborativo

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) selettiva
- C) frequente
- D) prolungata
- E) temporale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) L'originalità
- C) La flessibilità
- D) L'efficienza
- E) La fluidità

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) problem solving
- C) empatia
- D) apprendimento sociale
- E) role taking

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 6 3

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 6 3

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280463

password: GT4384DM

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

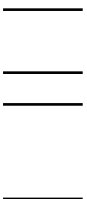
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 6 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dall'esperienza
 - E) dagli studi di psicologia

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Esplorare

4. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Gli anziani in generale

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) un'accumularsi di ricordi e paure
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) una particolare lucentezza

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) sonno e digestione
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) giudizi e valori



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) ostico
- C) permissivo
- D) autoritario
- E) democratico

22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) non esistono guerre
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non si deve più lavorare

23. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) la cultura di una società
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

24. **Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Compito di conservazione
25. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) A. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) S. Freud
 - E) B. Skinner
26. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
27. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione indiretta
28. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
29. **Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) traumi personali
 - C) cause ambientali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
30. **Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente



31. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) sociale irrilevante
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) individuale, a carattere ereditario

33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Jerome Bruner
- C) Jean Piaget
- D) Noam Chomsky
- E) Howard Gardner

35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Solo le scuole secondarie di primo grado
- E) No, non possono

- 37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) comunitari
 - D) regionali
 - E) comunali



- 42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- _____
- _____
- _____

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – B; 2 – A; 3 – C

B) 1 – C; 2 – B; 3 – A

C) 1 – A; 2 – C; 3 – B

D) 1 – C; 2 – A; 3 – B

E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni

B) sempre sulla base del numero delle classi

C) sempre sulla base del numero dei docenti

D) sempre sulla base del numero degli alunni

E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

A) dall'Unione Europea

B) dalla Regione

C) da ogni istituzione scolastica

D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

E) dal singolo dirigente scolastico

50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

B) Tutti gli esseri umani

C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

D) Tutti gli esseri viventi

E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) passivo
 - C) dirigenziale
 - D) conflittuale
 - E) autoritario
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) frequente
 - E) temporale
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) distruttivo
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) critico
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) unidirezionale
 - C) sensoriale
 - D) multifattoriale
 - E) collaborativo

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) L'efficienza
- C) L'originalità
- D) La flessibilità
- E) La fluidità

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) empatia
- C) apprendimento collettivo
- D) apprendimento sociale
- E) problem solving

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 6 4

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 6 4

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280464

password: FUECT6SA

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 6 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dall'esperienza
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla teoria

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare materiali
- D) Esplorare
- E) Costruire

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e digestione
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e memoria
- E) giudizi e valori

8. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada imboccata con precisione e impegno

9. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) conflitti interni
- D) traumi personali
- E) conflitti esterni

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non si deve più lavorare
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di conservazione
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) si comporta come uno studente

26. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) la cultura di una società
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale irrilevante
- E) sociale fondamentale

28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione



29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) A. Freud
 - B) S. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Piaget
 - E) J. Bruner
30. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta
32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Noam Chomsky
 - D) Howard Gardner
 - E) Robert Sternberg
33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) permissivo
 - E) ostico
34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e la società

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) No, non possono
- B) Nessuna delle altre alternative è corretta
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento



- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) regionali
 - E) nazionali
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- _____
- _____
- _____
- _____

- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dalla Regione
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il dirigente scolastico
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo



49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) No, non possono
- E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) E. Fromm
- B) M. Montessori
- C) J. Piaget
- D) D. Winnicott
- E) C. Rogers

52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Tutti gli esseri viventi

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Martin Hoffman
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Erik Erikson
- E) Jean Piaget

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) conflittuale
 - E) empatico

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) multifattoriale
 - B) sensoriale
 - C) multisociale
 - D) unidirezionale
 - E) collaborativo
57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) role taking
 - B) empatia
 - C) apprendimento collettivo
 - D) apprendimento sociale
 - E) problem solving
58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) frequente
 - B) prolungata
 - C) temporale
 - D) selettiva
 - E) concentrata
59. La creatività nasce da un atteggiamento:
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) distruttivo
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) critico
60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) La fluidità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'originalità
 - D) La flessibilità
 - E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 6 5

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 6 5

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280465

password: 7U6A79E7

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 6 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Costruire

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla teoria

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e memoria
- E) giudizi e valori

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) una strada scoscesa
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) La famiglia di Katalin

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una paura ancestrale
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) la cultura di una società

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

- 23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) sociale irrilevante
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale fondamentale
- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di autopercezione
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle linee guida per i DSA
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 28. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Robert Sternberg
- 29. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione sistematica



30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

31. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

32. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) permissivo
- C) democratico
- D) rifiutante
- E) ostico

33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) conflitti esterni
- C) conflitti interni
- D) traumi personali
- E) cause ambientali

35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) A. Freud
- C) B. Skinner
- D) J. Bruner
- E) S. Freud

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale



- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) No, non possono
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il governo
 - E) la rete di scuole
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) comunitari
- C) nazionali
- D) comunali
- E) provinciali

48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- B) Garantire il diritto all'istruzione
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Possono farlo solo le scuole primarie
- D) Devono farlo
- E) Solo se collegate in rete



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) D. Winnicott
- 52. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Martin Hoffman
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) conflittuale
 - E) passivo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) collaborativo
 - C) multisociale
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La flessibilità
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) L'elaborazione
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) frequente
 - C) concentrata
 - D) prolungata
 - E) selettiva
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di fuga
 - C) distruttivo
 - D) critico
 - E) di ricettività per le idee nuove
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) empatia
 - C) problem solving
 - D) apprendimento sociale
 - E) apprendimento collettivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 6 6

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 6 6

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280466

password: MYTUJZ78

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

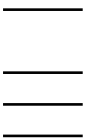
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 6 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Esplorare
 - E) Costruire

3. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

4. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dall'esperienza
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla teoria
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una particolare lucentezza
- E) una buia galleria

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e digestione
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e memoria
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una necessità interiore

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale irrilevante
- C) sociale fondamentale
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

22. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evuzionista
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) la cultura di una società
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

- 23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non si deve più lavorare
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) rifiutante
 - C) autoritario
 - D) democratico
 - E) permissivo



- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 30. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Howard Gardner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jean Piaget
- 31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) S. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) A. Freud
 - E) J. Bruner
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione diretta
- 33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) conflitti interni
 - C) cause ambientali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) traumi personali
- 35. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
37. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il governo
38. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
39. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
40. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
41. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale



42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

43. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dalla Regione
- B) da ogni istituzione scolastica
- C) dal singolo dirigente scolastico
- D) dall'Unione Europea
- E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) comunali
- C) comunitari
- D) nazionali
- E) provinciali

45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

- 47. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Sì, è valorizzato
- 49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori



- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) passivo
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) selettiva
 - E) temporale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) problem solving
 - C) empatia
 - D) apprendimento collettivo
 - E) role taking
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) di fuga
 - D) distruttivo
 - E) critico
- _____
- _____
- _____
- _____

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) sensoriale
- C) unidirezionale
- D) multisociale
- E) collaborativo

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) L'efficienza
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 6 7

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 6 7

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280467

password: UP22NHH6

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 6 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dall'esperienza

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Costruire
 - E) Esplorare

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) sonno e digestione

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una particolare lucentezza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La disoccupazione femminile

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

- 23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 24. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) A. Freud
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Bruner
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jerome Bruner
 - D) Howard Gardner
 - E) Jean Piaget
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione sistematica
- 28. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evuzionista
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società



- 29. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) traumi personali
 - C) conflitti esterni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) cause ambientali
- 30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esistono guerre
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) autoritario
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) democratico
- 32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) si comporta come uno studente
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di conservazione

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dalla Regione
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) No, non lo è
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi



- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) regionali
 - C) nazionali
 - D) comunitari
 - E) comunali
- 42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il governo
 - E) il consiglio di istituto
- 43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie

46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, previa validazione del MIUR
- B) No, non possono
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Solo le scuole secondarie di primo grado
- E) Solo le scuole secondarie di secondo grado

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- E) No, non possono

49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- B) sempre sulla base del numero degli alunni
- C) sempre sulla base del numero dei docenti
- D) sempre sulla base del numero delle classi
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento



50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) empatico
- C) passivo
- D) conflittuale
- E) autoritario

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jerome Bruner
- C) Jean Piaget
- D) Martin Hoffman
- E) Erik Erikson

54. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Tutti gli esseri viventi

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) M. Montessori
- B) J. Piaget
- C) E. Fromm
- D) D. Winnicott
- E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) apprendimento collettivo
 - C) empatia
 - D) problem solving
 - E) role taking
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) distruttivo
 - C) di fuga
 - D) critico
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multisociale
 - C) collaborativo
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La flessibilità
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) L'elaborazione
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) concentrata
 - E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 6 8

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 6 8

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280468

password: BR3SRPB5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 6 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dalla teoria
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dall'esperienza

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Costruire
 - E) Esplorare

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai bisogni sempre più frugali

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una necessità interiore
- D) una paura ancestrale
- E) un'azione istintiva

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile



19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

- 24. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) la cultura di una società
 - D) un aspetto della teoria evuzionista
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non si deve più lavorare
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Noam Chomsky
 - E) Howard Gardner
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) traumi personali
 - D) conflitti interni
 - E) conflitti esterni
- 29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) A. Freud
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Piaget
- 30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a cause sociali



- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) rifiutante
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) democratico
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta
- 33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé
- 35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e la società

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è **ESTRANEA** all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Devono farlo
38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
39. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) No, non possono
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni



41. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
42. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il governo
43. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo territoriale
44. **A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
45. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dalla Regione
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dal singolo dirigente scolastico
46. **A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) regionali
 - E) provinciali
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) No, non possono
- 50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jean Piaget
 - C) Martin Hoffman
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jerome Bruner



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) M. Montessori
- C) C. Rogers
- D) E. Fromm
- E) J. Piaget

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) empatico
- C) conflittuale
- D) autoritario
- E) dirigenziale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento collettivo
- C) role taking
- D) apprendimento sociale
- E) problem solving

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'elaborazione
- C) L'efficienza
- D) La flessibilità
- E) La fluidità

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) sensoriale
- E) collaborativo

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) concentrata
- C) selettiva
- D) prolungata
- E) frequente

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 6 9

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 6 9

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

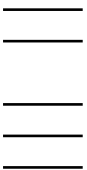
**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280469

password: GZTEC9SA

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



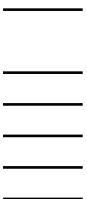
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 7 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dalla teoria
- D) dall'esperienza
- E) dagli studi di psicologia

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Esplorare
- C) Costruire
- D) Maneggiare utensili
- E) Maneggiare materiali

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) un'implacabile decadenza
- C) una strada scoscesa
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) sonno e digestione

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e la società

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di autopercezione
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

24. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) autoritario
- C) rifiutante
- D) ostico
- E) permissivo

26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non si deve più lavorare
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esistono guerre
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

28. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) la cultura di una società
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber



29. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) conflitti esterni
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) traumi personali
30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) S. Freud
 - E) J. Bruner
31. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale irrilevante
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale dovuto a cause sociali
32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione diretta
33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Noam Chomsky
 - B) Jerome Bruner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jean Piaget
 - E) Howard Gardner
34. La zona di sviluppo prossimale:
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto



- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) provinciali
 - E) nazionali
- 43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 45. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative

46. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
47. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dalla Regione
48. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Devono farlo
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete
49. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo territoriale
50. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) solo dalle famiglie

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) passivo
 - D) autoritario
 - E) conflittuale



52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) D. Winnicott
- C) E. Fromm
- D) M. Montessori
- E) J. Piaget

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Jerome Bruner
- C) Erik Erikson
- D) Jean Piaget
- E) Lev Semënovič Vygotskij

55. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Tutti gli esseri umani

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) collaborativo
- C) sensoriale
- D) multifattoriale
- E) unidirezionale

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) temporale
- C) prolungata
- D) frequente
- E) selettiva

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) L'efficienza
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) La fluidità

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) di fuga
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) critico
- E) privo di connessioni con la realtà

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) problem solving
- C) role taking
- D) apprendimento collettivo
- E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 7 0

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 7 0

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280470

password: PZ2JMMHZ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 7 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare materiali
- C) Lo studio mnemonico
- D) Esplorare
- E) Maneggiare utensili

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dalla teoria
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dagli studi di psicologia
- E) dall'esperienza

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una buia galleria
- C) una particolare lucentezza
- D) un'implacabile decadenza
- E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e digestione
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e memoria
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una paura ancestrale
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) si comporta come uno studente
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a cause sociali

- 23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) rifiutante
 - E) democratico
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 26. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) la cultura di una società
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esistono guerre
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) conflitti interni
 - E) cause ambientali



- 29. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jean Piaget
 - C) Noam Chomsky
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jerome Bruner
- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Compito di conservazione
- 31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) S. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) J. Bruner
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 34. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- _____
- _____
- _____

- 35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**

- A) Solo se collegate in rete
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Devono farlo
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**

- A) dalla Regione
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) dal singolo dirigente scolastico
- D) da ogni istituzione scolastica
- E) dall'Unione Europea

- 39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Garantire il diritto all'istruzione
- C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- E) Favorire l'inserimento lavorativo



- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni

- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) la rete di scuole
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) provinciali



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson
52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) J. Piaget
 - B) E. Fromm
 - C) M. Montessori
 - D) D. Winnicott
 - E) C. Rogers
54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) dirigenziale
 - E) empatico
55. Chi può provare empatia?
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) La flessibilità
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza
- _____
- _____
- _____

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) frequente
- E) temporale

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) problem solving
- C) apprendimento sociale
- D) apprendimento collettivo
- E) role taking

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) critico
- C) di fuga
- D) distruttivo
- E) di ricettività per le idee nuove

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) collaborativo
- C) multifattoriale
- D) multisociale
- E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 7 1

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 7 1

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280471

password: F4UCCPE3

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 7 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare materiali
- D) Maneggiare utensili
- E) Esplorare

3. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dalla teoria
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dall'esperienza
- E) da ragioni intellettuali e sociali

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) I parenti di Magda Szabó
 - B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - C) La famiglia di Katalin
 - D) Gli anziani in generale
 - E) Gli abitanti di via Katalin
7. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) giudizi e valori
 - D) sonno e digestione
 - E) sonno e memoria
8. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) un'implacabile decadenza
 - B) una strada scoscesa
 - C) un accumularsi di ricordi e paure
 - D) una particolare lucentezza
 - E) una buia galleria
9. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada imboccata con precisione e impegno
 - B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono sempre sintomi di una patologia

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale



19. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

20. Quale questione affronta il *brano 4*?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) J. Bruner
- C) S. Freud
- D) J. Piaget
- E) A. Freud

- 23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) traumi personali
 - C) conflitti esterni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) cause ambientali
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jean Piaget
 - E) Howard Gardner
- 26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione indiretta
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento della Strange Situation



29. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

32. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) permissivo
- C) ostico
- D) democratico
- E) rifiutante

33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non si deve più lavorare
- C) non esistono guerre
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) sociale irrilevante
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a fattori genetici

35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- E) la costruzione del Sé

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) No, non lo è
 - E) Sì, è valorizzato
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il consiglio di istituto
- B) la rete di scuole
- C) il dirigente scolastico
- D) il governo
- E) il responsabile amministrativo

48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunali
- B) nazionali
- C) comunitari
- D) provinciali
- E) regionali

49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) si possano adottare unicamente misure compensative
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero dei docenti
- B) sempre sulla base del numero degli alunni
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- E) sempre sulla base del numero delle classi



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Erik Erikson
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman
52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) dirigenziale
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) passivo
 - E) autoritario
53. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) M. Montessori
 - D) C. Rogers
 - E) D. Winnicott
55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) multisociale
 - B) multifattoriale
 - C) sensoriale
 - D) unidirezionale
 - E) collaborativo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) selettiva
 - C) temporale
 - D) frequente
 - E) prolungata
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) problem solving
 - D) apprendimento collettivo
 - E) apprendimento sociale
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) distruttivo
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280472

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280472

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280472

password: 5V4CFG4U

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 7 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla teoria

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Costruire
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare materiali

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) una strada scoscesa
 - B) un accumularsi di ricordi e paure
 - C) una buia galleria
 - D) una particolare lucentezza
 - E) un'implacabile decadenza
7. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - B) ai sensi assopiti e indeboliti
 - C) ai bisogni sempre più frugali
 - D) ai disturbi del sonno e della memoria
 - E) ai cambiamenti nell'aspetto
8. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada imboccata con precisione e impegno
 - B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
9. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) sonno e digestione
 - B) sonno e memoria
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - E) giudizi e valori



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) non esiste
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) cause ambientali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) conflitti interni
- E) conflitti esterni

22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) A. Freud
- C) J. Piaget
- D) J. Bruner
- E) S. Freud

23. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) la costruzione del Sé

- 24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Howard Gardner
 - C) Jean Piaget
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jerome Bruner
- 27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Compito di conservazione
- 29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale, a carattere ereditario



- 30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) rifiutante
 - E) permissivo
- 32. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) la cultura di una società
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 33. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non si deve più lavorare
- _____
- _____
- _____
- _____
- 35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione diretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative



- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) regionali
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il governo
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) da ogni istituzione scolastica
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- D) dalla Regione
- E) dall'Unione Europea

48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo territoriale
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) No, non lo è
- D) Sì, è valorizzato
- E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Garantire il diritto all'istruzione
- B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- E) Favorire l'inserimento lavorativo

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) No, non possono
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) M. Montessori
 - C) D. Winnicott
 - D) C. Rogers
 - E) J. Piaget
52. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) passivo
 - C) autoritario
 - D) conflittuale
 - E) empatico
53. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jean Piaget
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jerome Bruner
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
55. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) La fluidità
 - C) L'efficienza
 - D) L'originalità
 - E) L'elaborazione
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) temporale
- C) selettiva
- D) concentrata
- E) frequente

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) di fuga
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) distruttivo

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) multifattoriale
- C) unidirezionale
- D) multisociale
- E) sensoriale

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) problem solving
- C) apprendimento sociale
- D) apprendimento collettivo
- E) role taking

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 7 3

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 7 3

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280473

password: JM3RS99Z

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

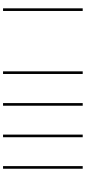
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



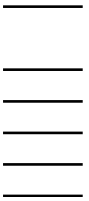
1 4 B 2 8 0 4 7 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dagli studi di psicologia
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dalla teoria
- E) dall'esperienza

4. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Lo studio mnemonico
- C) Costruire
- D) Maneggiare materiali
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli anziani in generale
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) un'implacabile decadenza

8. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

9. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) giudizi e valori
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e memoria
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) una necessità interiore
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) non esiste

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) si comporta come uno studente

- 23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) rifiutante
 - C) permissivo
 - D) ostico
 - E) autoritario
- 24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esistono guerre
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non si deve più lavorare
- 26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione diretta
- 27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Bruner



29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

30. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) la cultura di una società
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Noam Chomsky
- C) Jerome Bruner
- D) Robert Sternberg
- E) Jean Piaget

32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) conflitti esterni
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) cause ambientali
- E) traumi personali

33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Compito di autopercezione
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

- 35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) la costruzione del Sé

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dal singolo dirigente scolastico



- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) comunitari
 - D) regionali
 - E) comunali
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- _____
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- _____
- _____

- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il governo
 - E) il dirigente scolastico
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali



50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jerome Bruner
- C) Jean Piaget
- D) Martin Hoffman
- E) Erik Erikson

52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) conflittuale
- C) dirigenziale
- D) autoritario
- E) empatico

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) M. Montessori
- C) C. Rogers
- D) D. Winnicott
- E) E. Fromm

55. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) apprendimento sociale
 - E) problem solving
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) distruttivo
 - C) di fuga
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) concentrata
 - E) temporale
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) unidirezionale
 - C) collaborativo
 - D) sensoriale
 - E) multisociale
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) L'originalità
 - D) La flessibilità
 - E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 7 4

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 7 4

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280474

password: UHZEUNBZ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 7 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

2. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Costruire

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dalla ricerca scientifica
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dagli studi di psicologia
- E) dall'esperienza

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) un'azione istintiva
- E) una categoria psicologica

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Esperimento del riconoscimento dei volti
- D) Compito di autopercezione
- E) Compito di conservazione

22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) J. Bruner
- C) B. Skinner
- D) J. Piaget
- E) A. Freud

23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Robert Sternberg
- C) Noam Chomsky
- D) Jerome Bruner
- E) Howard Gardner

- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione etologica
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) autoritario
 - C) permissivo
 - D) democratico
 - E) ostico



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

31. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause ambientali
- C) conflitti esterni
- D) traumi personali
- E) cause intrinseche al soggetto

32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) la costruzione del Sé

34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non esistono guerre
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

35. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) la cultura di una società

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo culturale
- B) No, non lo è
- C) Solo il pluralismo territoriale
- D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- E) Sì, è valorizzato

- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete
- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni



- 42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il governo
 - C) la rete di scuole
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il consiglio di istituto
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) comunitari
 - D) regionali
 - E) comunali
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- _____
- _____
- _____

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – C; 2 – A; 3 – B

B) 1 – A; 2 – C; 3 – B

C) 1 – A; 2 – B; 3 – C

D) 1 – B; 2 – A; 3 – C

E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali

D) dagli organi scolastici e dalle famiglie

E) solo dalle famiglie

49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

A) dal singolo dirigente scolastico

B) dall'Unione Europea

C) dalla Regione

D) da ogni istituzione scolastica

E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

C) No, non possono

D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

A) J. Piaget

B) D. Winnicott

C) C. Rogers

D) M. Montessori

E) E. Fromm



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) empatico
 - D) dirigenziale
 - E) passivo
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Martin Hoffman
 - C) Erik Erikson
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) frequente
 - E) temporale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) problem solving
 - C) apprendimento collettivo
 - D) empatia
 - E) apprendimento sociale
- _____
- _____
- _____
- _____

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) di fuga
- C) distruttivo
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) critico

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'efficienza
- C) L'elaborazione
- D) La flessibilità
- E) La fluidità

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) sensoriale
- C) multifattoriale
- D) unidirezionale
- E) collaborativo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 7 5

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 7 5

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280475

password: V5TJCJ8Z

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 7 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Esplorare
- C) Maneggiare utensili
- D) Lo studio mnemonico
- E) Costruire

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dall'esperienza
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dagli studi di psicologia
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli anziani in generale
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una necessità interiore
- D) una paura ancestrale
- E) un'azione istintiva

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
19. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - B) La disoccupazione femminile
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Compito di autopercezione
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 24. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) democratico
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) autoritario
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione



29. **La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non esistono guerre
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
30. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Piaget
 - C) A. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) S. Freud
31. **Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un aspetto della teoria evuzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) la cultura di una società
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
32. **Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) cause ambientali
33. **Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky
34. **Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale irrilevante
- _____
- _____
- _____
- _____
35. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) No, non lo è
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dalla Regione
- 40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) nazionali
- 41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il dirigente scolastico



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) No, non possono
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

47. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) No, non possono

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) Solo se collegate in rete
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Devono farlo

49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- E) solo dalle famiglie

50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) autoritario
- B) empatico
- C) passivo
- D) dirigenziale
- E) conflittuale



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Jerome Bruner
- C) Martin Hoffman
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Erik Erikson

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) C. Rogers
- C) J. Piaget
- D) E. Fromm
- E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) L'elaborazione
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) La fluidità

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) distruttivo
- E) critico

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) concentrata
- C) frequente
- D) prolungata
- E) temporale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento sociale
- C) apprendimento collettivo
- D) empatia
- E) role taking

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) collaborativo
- C) sensoriale
- D) multifattoriale
- E) unidirezionale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 7 6

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 7 6

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280476

password: KBMKUMHF

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 7 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Esplorare
- C) Costruire
- D) Maneggiare materiali
- E) Lo studio mnemonico

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dalla ricerca scientifica
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dagli studi di psicologia
- E) dall'esperienza

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada imboccata con precisione e impegno

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e memoria
- D) giudizi e valori
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) una necessità interiore
- D) una categoria psicologica
- E) un'azione istintiva

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) J. Bruner
- C) S. Freud
- D) A. Freud
- E) J. Piaget

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Esperimento delle tre montagne

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

24. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle linee guida per i DSA

26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non si deve più lavorare
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) non esistono guerre
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) si comporta come uno studente
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) lascia totale libertà agli studenti

29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente



- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) rifiutante
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) ostico
- 31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione etologica
- 33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) sociale fondamentale
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jean Piaget
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) No, non possono
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) regionali
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate



- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 43. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dalla Regione
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- B) solo dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) No, non lo è
- D) Solo il pluralismo territoriale
- E) Sì, è valorizzato

49. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il consiglio di istituto
- B) il dirigente scolastico
- C) il responsabile amministrativo
- D) la rete di scuole
- E) il governo



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Martin Hoffman
52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) D. Winnicott
 - B) C. Rogers
 - C) E. Fromm
 - D) J. Piaget
 - E) M. Montessori
53. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Tutti gli esseri viventi
54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) conflittuale
 - D) passivo
 - E) autoritario
55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) selettiva
 - B) frequente
 - C) prolungata
 - D) temporale
 - E) concentrata
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) problem solving
 - C) apprendimento collettivo
 - D) empatia
 - E) apprendimento sociale
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di fuga
 - C) critico
 - D) distruttivo
 - E) di ricettività per le idee nuove
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'efficienza
 - C) La flessibilità
 - D) L'elaborazione
 - E) La fluidità
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) unidirezionale
 - C) multifattoriale
 - D) collaborativo
 - E) multisociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 7 7

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 7 7

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280477

password: 6MHUYFV2

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 7 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Maneggiare utensili
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Lo studio mnemonico

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla teoria
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dagli studi di psicologia

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una buia galleria
- D) una particolare lucentezza
- E) un'implacabile decadenza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una categoria psicologica
- E) un'azione istintiva

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) si comporta come uno studente
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) democratico
- C) autoritario
- D) rifiutante
- E) ostico

- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esistono guerre
- 25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Bruner
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Howard Gardner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jean Piaget
- 27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) cause ambientali
 - C) traumi personali
 - D) conflitti esterni
 - E) conflitti interni
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale fondamentale



- 31. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evoluzionista
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) la cultura di una società
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) la costruzione del Sé
- 34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – C; 2 – B; 3 – A

B) 1 – C; 2 – A; 3 – B

C) 1 – B; 2 – A; 3 – C

D) 1 – A; 2 – B; 3 – C

E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

A) Solo il pluralismo culturale

B) Solo il pluralismo territoriale

C) No, non lo è

D) Sì, è valorizzato

E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile

C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

A) Nessuna delle altre alternative è corretta

B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

D) No, non possono

E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

A) nazionali

B) comunitari

C) comunali

D) regionali

E) provinciali



- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dalla Regione
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dall'Unione Europea
- 42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
- 43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) No, non possono
- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) E. Fromm
 - D) D. Winnicott
 - E) J. Piaget
52. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
53. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
54. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jean Piaget
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman
55. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) empatico
 - C) autoritario
 - D) passivo
 - E) conflittuale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multifattoriale
 - C) multisociale
 - D) collaborativo
 - E) sensoriale
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) frequente
 - E) temporale
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) La flessibilità
 - D) L'originalità
 - E) La fluidità
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) empatia
 - C) apprendimento sociale
 - D) problem solving
 - E) role taking
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) distruttivo
 - C) critico
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 7 8

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 7 8

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280478

password: 3RNBW3VX

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

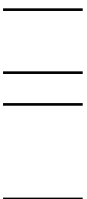
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 7 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Costruire
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Maneggiare materiali

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla teoria
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dagli studi di psicologia
- E) dall'esperienza

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) sonno e digestione
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) giudizi e valori

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) una particolare lucentezza

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) un'azione istintiva
- E) una necessità interiore

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



18. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
19. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
20. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) La disoccupazione femminile
 - C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale fondamentale
22. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) la cultura di una società
 - D) un aspetto della teoria evuzionista
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) rifiutante
 - E) permissivo
- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) cause ambientali
 - C) traumi personali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti interni
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta
- 28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente
- 29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento della Strange Situation



- 30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) J. Piaget
 - C) A. Freud
 - D) S. Freud
 - E) B. Skinner
- 31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jean Piaget
 - C) Robert Sternberg
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jerome Bruner
- 32. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle linee guida per i DSA
- 34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non si deve più lavorare
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è **ESTRANEA** all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) No, non possono
40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati



41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) No, non possono
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- B) solo dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il consiglio di istituto
- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dalla Regione
- 50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jean Piaget
52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) passivo
53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
54. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) D. Winnicott
 - D) J. Piaget
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'originalità
 - B) La fluidità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'efficienza
 - E) La flessibilità
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) multifattoriale
- C) sensoriale
- D) multisociale
- E) collaborativo

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) temporale
- C) selettiva
- D) prolungata
- E) concentrata

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) critico
- E) di fuga

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) role taking
- C) apprendimento sociale
- D) problem solving
- E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 7 9

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 7 9

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280479

password: 62723JWA

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 8 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare materiali
- C) Esplorare
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare utensili

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dagli studi di psicologia
- D) dall'esperienza
- E) dalla teoria

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - E) strada imboccata con precisione e impegno
7. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Gli abitanti di via Katalin
 - B) I parenti di Magda Szabó
 - C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - D) La famiglia di Katalin
 - E) Gli anziani in generale
8. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) giudizi e valori
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) sonno e memoria
 - D) sonno e digestione
 - E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
9. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai disturbi del sonno e della memoria
 - B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - C) ai sensi assopiti e indeboliti
 - D) ai bisogni sempre più frugali
 - E) ai cambiamenti nell'aspetto



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) una particolare lucentezza
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una necessità interiore

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) non esistono guerre
- E) non si deve più lavorare

22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) J. Piaget
- C) J. Bruner
- D) A. Freud
- E) B. Skinner

- 23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jean Piaget
 - E) Howard Gardner
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di autopercezione
- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) permissivo
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) democratico



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione indiretta

32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) conflitti interni
- C) cause ambientali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) traumi personali

34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) sociale irrilevante
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) sociale fondamentale

35. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) la cultura di una società
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il governo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il consiglio di istituto
37. **Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
38. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
39. **Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunitari
 - C) regionali
 - D) provinciali
 - E) comunali
40. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
41. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità



42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- D) No, non possono
- E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) da ogni istituzione scolastica
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) dal singolo dirigente scolastico
- D) dall'Unione Europea
- E) dalla Regione

45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Devono farlo
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Possono farlo solo le scuole primarie
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Solo se collegate in rete

- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) autoritario
 - B) conflittuale
 - C) passivo
 - D) empatico
 - E) dirigenziale
53. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri viventi
54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Martin Hoffman
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Erik Erikson
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) J. Piaget
 - B) E. Fromm
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'elaborazione
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) critico
- C) distruttivo
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) di fuga

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) temporale
- E) prolungata

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) problem solving
- C) role taking
- D) apprendimento sociale
- E) empatia

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) sensoriale
- C) multisociale
- D) unidirezionale
- E) collaborativo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 8 0

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 8 0

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280480

password: 4VPW83HJ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 8 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dalla teoria
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla ricerca scientifica

4. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare materiali
- B) Esplorare
- C) Maneggiare utensili
- D) Costruire
- E) Lo studio mnemonico

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) La famiglia di Katalin

7. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

8. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e memoria
- E) sonno e digestione

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) L'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) L'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- E) la costruzione del Sé

22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non esistono guerre
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) non si deve più lavorare
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

- 23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti interni
 - C) traumi personali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 24. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) la cultura di una società
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) S. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) B. Skinner
- 29. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jean Piaget



30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) sociale fondamentale

31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Compito di conservazione
- D) Compito di autopercezione
- E) Esperimento delle tre montagne

32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) rifiutante
- C) ostico
- D) autoritario
- E) democratico

34. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione indiretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il responsabile amministrativo
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Devono farlo
- 39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B



- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) nazionali
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) comunitari
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dalla Regione
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
52. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) autoritario
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) empatico
53. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
54. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jean Piaget
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman
55. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) critico
 - C) di fuga
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) distruttivo
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) La flessibilità
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) concentrata
 - C) frequente
 - D) temporale
 - E) selettiva
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) empatia
 - C) problem solving
 - D) apprendimento sociale
 - E) role taking
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) unidirezionale
 - C) sensoriale
 - D) multifattoriale
 - E) multisociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 8 1

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 8 1

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280481

password: TPV89643

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 8 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla teoria
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla ricerca scientifica

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Costruire
- C) Lo studio mnemonico
- D) Esplorare
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure

7. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

8. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) La famiglia di Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono processi istintuali

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) una categoria psicologica

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La disoccupazione femminile
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) si comporta come uno studente
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non esistono guerre
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) non si deve più lavorare

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

- 24. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evoluzionista
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) la cultura di una società
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione diretta
- 29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) B. Skinner
 - C) A. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) S. Freud



30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
31. La zona di sviluppo prossimale:
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Howard Gardner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Noam Chomsky
33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) autoritario
 - B) ostico
 - C) rifiutante
 - D) democratico
 - E) permissivo
35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) cause ambientali
 - B) traumi personali
 - C) conflitti esterni
 - D) conflitti interni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) No, non possono
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) la rete di scuole
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dalla Regione
 - E) dall'Unione Europea
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado



41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- B) sempre sulla base del numero delle classi
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- D) sempre sulla base del numero dei docenti
- E) sempre sulla base del numero degli alunni

43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) solo dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) Devono farlo
- D) Solo se collegate in rete
- E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

45. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
- B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si possano adottare unicamente misure compensative
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

46. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
47. **Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) provinciali
 - D) comunali
 - E) regionali
48. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
49. **Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
50. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo culturale

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Martin Hoffman



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) empatico
 - C) dirigenziale
 - D) autoritario
 - E) passivo
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) D. Winnicott
 - C) M. Montessori
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) apprendimento collettivo
 - C) problem solving
 - D) empatia
 - E) apprendimento sociale
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La fluidità
 - C) L'efficienza
 - D) L'elaborazione
 - E) La flessibilità
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) concentrata
- C) frequente
- D) selettiva
- E) prolungata

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) distruttivo
- D) di fuga
- E) critico

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) sensoriale
- C) multifattoriale
- D) unidirezionale
- E) collaborativo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 8 2

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 8 2

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280482

password: RAR4WAF3

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

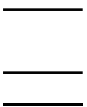
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 8 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla ricerca scientifica

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare materiali
- B) Maneggiare utensili
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) sonno e digestione

8. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) corrisponde all'istinto

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono processi istintuali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Robert Sternberg
- C) Noam Chomsky
- D) Jean Piaget
- E) Howard Gardner

23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a fattori genetici

25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) si comporta come uno studente
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) rifiutante
- C) autoritario
- D) permissivo
- E) democratico

27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione psicoanalitica

28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) traumi personali
- D) conflitti interni
- E) conflitti esterni



- 29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esistono guerre
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé
- 32. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 34. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) la cultura di una società
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) S. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) A. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) B. Skinner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) No, non possono



- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è
- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni

- 46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) regionali
 - C) nazionali
 - D) comunitari
 - E) comunali
- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 48. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- 49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il governo
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Tutti gli esseri umani

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Erik Erikson

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) conflittuale
- C) dirigenziale
- D) autoritario
- E) empatico

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) M. Montessori
- C) D. Winnicott
- D) E. Fromm
- E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) unidirezionale
- C) multifattoriale
- D) collaborativo
- E) multisociale

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento sociale
 - C) role taking
 - D) apprendimento collettivo
 - E) empatia
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) critico
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) distruttivo
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La flessibilità
 - C) L'originalità
 - D) La fluidità
 - E) L'efficienza
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) temporale
 - C) concentrata
 - D) prolungata
 - E) selettiva

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 8 3

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 8 3

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280483

password: 7GAGZVMX

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 8 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

2. Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla teoria
- D) dall'esperienza
- E) dalla ricerca scientifica

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

4. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Esplorare
- B) Maneggiare materiali
- C) Costruire
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare utensili

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) sonno e memoria
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

7. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) La famiglia di Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una strada scoscesa
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) rifiutante
- C) permissivo
- D) democratico
- E) autoritario

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

- 23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esistono guerre
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Jerome Bruner
 - C) Howard Gardner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jean Piaget
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) si comporta come uno studente
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti interni
 - D) traumi personali
 - E) cause ambientali
- 29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento della Strange Situation



30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) sociale irrilevante
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) individuale dovuto a cause sociali

31. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) la cultura di una società
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione etologica

33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) B. Skinner
- C) A. Freud
- D) J. Piaget
- E) S. Freud

34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) No, non lo è
- 38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il governo
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) nazionali
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) comunitari
- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Devono farlo
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono
- 45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) passivo
 - C) dirigenziale
 - D) conflittuale
 - E) empatico



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Tutti gli esseri umani

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Jean Piaget
- C) Erik Erikson
- D) Jerome Bruner
- E) Lev Semënovič Vygotskij

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) M. Montessori
- B) J. Piaget
- C) D. Winnicott
- D) C. Rogers
- E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) problem solving
- C) role taking
- D) apprendimento sociale
- E) empatia

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) selettiva
- C) temporale
- D) frequente
- E) concentrata

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) critico
- C) distruttivo
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di ricettività per le idee nuove

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) sensoriale
- C) collaborativo
- D) multifattoriale
- E) unidirezionale

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) La flessibilità
- C) L'originalità
- D) L'efficienza
- E) L'elaborazione

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 8 4

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 8 4

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280484

password: EWVTKGM4

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

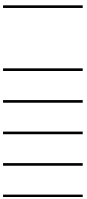
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 8 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dall'esperienza
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dagli studi di psicologia
- E) da ragioni intellettuali e sociali

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Costruire
- C) Maneggiare materiali
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare utensili

4. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) una strada scoscesa
 - B) una buia galleria
 - C) un'implacabile decadenza
 - D) una particolare lucentezza
 - E) un accumularsi di ricordi e paure
7. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada imboccata con precisione e impegno
 - B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
8. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - B) sonno e digestione
 - C) giudizi e valori
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) sonno e memoria
9. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Gli abitanti di via Katalin
 - B) Gli anziani in generale
 - C) I parenti di Magda Szabó
 - D) La famiglia di Katalin
 - E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano
20. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) La disoccupazione femminile
 - E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) democratico
 - B) autoritario
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) permissivo
22. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) la cultura di una società
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Howard Gardner
 - E) Noam Chomsky
- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non si deve più lavorare
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione indiretta
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo



- 30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti esterni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) traumi personali
 - E) conflitti interni
- 31. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale irrilevante
- 33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- 35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) provinciali
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Sì, è valorizzato



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) No, non possono
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) Sì, previa validazione del MIUR
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero degli alunni
- B) sempre sulla base del numero dei docenti
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- D) sempre sulla base del numero delle classi
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni

- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dalla Regione
 - E) dall'Unione Europea
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Devono farlo
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il responsabile amministrativo

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) C. Rogers
 - E) M. Montessori
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jean Piaget
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) passivo
 - C) autoritario
 - D) conflittuale
 - E) empatico

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) distruttivo
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) di fuga
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) collaborativo
 - C) sensoriale
 - D) multifattoriale
 - E) unidirezionale
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) concentrata
 - C) temporale
 - D) prolungata
 - E) frequente

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'efficienza
- C) L'elaborazione
- D) La flessibilità
- E) La fluidità

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) empatia
- C) role taking
- D) apprendimento sociale
- E) problem solving

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 8 5

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 8 5

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280485

password: RSJ9N5BQ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 8 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Esplorare

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dall'esperienza
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla teoria

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) un'implacabile decadenza

9. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli anziani in generale
- B) La famiglia di Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono processi istintuali

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una necessità interiore
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La disoccupazione femminile
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) ostico
- C) rifiutante
- D) autoritario
- E) democratico

- 22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 24. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) B. Skinner
 - D) A. Freud
 - E) S. Freud
- 26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti esterni
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali
- 27. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) la cultura di una società
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale



28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di conservazione
 - E) Compito di autopercezione
29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e la società
30. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Noam Chomsky
 - B) Jean Piaget
 - C) Robert Sternberg
 - D) Howard Gardner
 - E) Jerome Bruner
31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA
33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:
- A) non si deve più lavorare
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esistono guerre
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale fondamentale
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) sociale irrilevante

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Sì, è valorizzato
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) Solo il pluralismo territoriale
- E) No, non lo è

38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) solo dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie



- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) nazionali
- 43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
- 50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) D. Winnicott
 - C) M. Montessori
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers
52. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) passivo
53. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri viventi
54. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Martin Hoffman
55. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La flessibilità
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) L'elaborazione
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) concentrata
 - D) selettiva
 - E) frequente
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) critico
 - E) distruttivo
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) collaborativo
 - C) unidirezionale
 - D) multisociale
 - E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 8 6

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 8 6

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280486

password: U53AH2AW

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 8 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Lo studio mnemonico
- C) Esplorare
- D) Maneggiare utensili
- E) Maneggiare materiali

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dalla teoria
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) un accumularsi di ricordi e paure

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini



- 18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- 19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:**
- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- 20. Quale questione affronta il *brano 4*?**
- A) La disoccupazione femminile
 - B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - D) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

- 21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle linee guida per i DSA
- 22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) B. Skinner
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non si deve più lavorare
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esistono guerre
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) democratico
 - C) ostico
 - D) autoritario
 - E) permissivo
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita



29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) si comporta come uno studente
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) lascia totale libertà agli studenti

31. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Noam Chomsky
- C) Howard Gardner
- D) Jean Piaget
- E) Jerome Bruner

33. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) la cultura di una società
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) conflitti esterni
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) traumi personali
- E) conflitti interni

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 37. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 38. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi



- 41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il dirigente scolastico
- 42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dalla Regione
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) nazionali
 - E) comunitari
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Devono farlo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

47. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) Sì, previa validazione del MIUR
- D) No, non possono
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero degli alunni
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sempre sulla base del numero dei docenti
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
- B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) No, non possono



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) conflittuale
 - C) empatico
 - D) dirigenziale
 - E) passivo
52. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani
53. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
55. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) M. Montessori
 - C) D. Winnicott
 - D) E. Fromm
 - E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di fuga
 - C) distruttivo
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) critico
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'efficienza
 - C) L'originalità
 - D) La fluidità
 - E) La flessibilità
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) collaborativo
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) multifattoriale
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) role taking
 - C) empatia
 - D) problem solving
 - E) apprendimento collettivo
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) prolungata
 - D) temporale
 - E) concentrata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 8 7

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 8 7

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280487

password: 9QRK3JCB

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 8 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dall'esperienza
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dalla teoria
- E) dagli studi di psicologia

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Maneggiare materiali
- C) Maneggiare utensili
- D) Lo studio mnemonico
- E) Costruire

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) una buia galleria
- E) un accumularsi di ricordi e paure

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai bisogni sempre più frugali

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) La famiglia di Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) comprende i processi istintivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di autopercezione

22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esistono guerre
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non si deve più lavorare

- 23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 24. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) rifiutante
 - E) democratico
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) S. Freud
 - C) A. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Piaget



29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale irrilevante
- E) individuale, a carattere ereditario

30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) cause ambientali
- D) traumi personali
- E) conflitti esterni

31. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) la cultura di una società

32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione etologica

34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Noam Chomsky
- C) Jerome Bruner
- D) Robert Sternberg
- E) Howard Gardner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) regionali
 - D) provinciali
 - E) comunali
- 37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Devono farlo
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie



- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- _____ **45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono

- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dalla Regione
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) No, non lo è
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il consiglio di istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) autoritario
 - C) conflittuale
 - D) empatico
 - E) dirigenziale



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) D. Winnicott
 - D) M. Montessori
 - E) C. Rogers
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'efficienza
 - C) La flessibilità
 - D) La fluidità
 - E) L'elaborazione
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) distruttivo
 - E) critico
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) temporale
- C) concentrata
- D) prolungata
- E) frequente

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) multisociale
- C) sensoriale
- D) multifattoriale
- E) unidirezionale

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) apprendimento collettivo
- C) problem solving
- D) role taking
- E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 8 8

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 8 8

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280488

password: FFFXY7B3

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

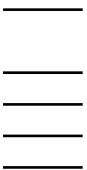
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



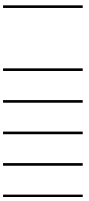
1 4 B 2 8 0 4 8 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dalla teoria
 - E) dall'esperienza

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Costruire
 - E) Esplorare

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) fanno parte del programma scolastico regolare
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai sensi assopiti e indeboliti



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) una strada scoscesa
- E) una buia galleria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) sociale irrilevante
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) sociale fondamentale

22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non si deve più lavorare
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esistono guerre

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) cause ambientali
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) conflitti interni
 - E) conflitti esterni
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Noam Chomsky
 - D) Howard Gardner
 - E) Robert Sternberg
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) autoritario
 - C) permissivo
 - D) ostico
 - E) democratico
- 29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) S. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Piaget
 - E) A. Freud
- 30. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)



31. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) la cultura di una società
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

32. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Compito di conservazione
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) delle linee guida per i DSA
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) No, non possono
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione



- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – A; 2 – C; 3 – B

B) 1 – A; 2 – B; 3 – C

C) 1 – C; 2 – B; 3 – A

D) 1 – C; 2 – A; 3 – B

E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

A) nazionali

B) regionali

C) comunitari

D) provinciali

E) comunali

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

A) Devono farlo

B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

D) Solo se collegate in rete

E) Possono farlo solo le scuole primarie

49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

B) Solo il pluralismo culturale

C) No, non lo è

D) Sì, è valorizzato

E) Solo il pluralismo territoriale

50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

A) il dirigente scolastico

B) il governo

C) il consiglio di istituto

D) il responsabile amministrativo

E) la rete di scuole



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) D. Winnicott
- C) M. Montessori
- D) E. Fromm
- E) C. Rogers

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) dirigenziale
- C) conflittuale
- D) autoritario
- E) empatico

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Erik Erikson
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Jean Piaget
- E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) prolungata
- C) concentrata
- D) temporale
- E) selettiva

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento sociale
 - C) role taking
 - D) empatia
 - E) apprendimento collettivo
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) critico
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) distruttivo
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multifattoriale
 - C) multisociale
 - D) collaborativo
 - E) sensoriale
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'elaborazione
 - E) L'originalità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 8 9

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 8 9

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280489

password: 9Y7VDRE5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 9 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

2. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dagli studi di psicologia
- C) dall'esperienza
- D) dalla teoria
- E) dalla ricerca scientifica

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Lo studio mnemonico
- B) Maneggiare materiali
- C) Costruire
- D) Esplorare
- E) Maneggiare utensili

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) una buia galleria

7. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

9. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) nessuna delle altre alternative è corretta



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La disoccupazione femminile

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di autopercezione
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

23. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) S. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) A. Freud
24. **Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
25. **Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) sociale fondamentale
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale, a carattere ereditario
26. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé
27. **Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti esterni
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) cause ambientali
28. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione psicoanalitica
29. **Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) ostico
 - C) rifiutante
 - D) democratico
 - E) permissivo



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

33. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) non esistono guerre
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Howard Gardner
- C) Jerome Bruner
- D) Jean Piaget
- E) Noam Chomsky

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il governo
- 38. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) No, non possono
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità



- 42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) No, non possono
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 44. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- _____
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- _____
- _____

- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) provinciali

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Martin Hoffman
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- 53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) C. Rogers
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) empatico
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) autoritario

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) selettiva
 - C) frequente
 - D) concentrata
 - E) temporale
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'originalità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'efficienza
 - E) La fluidità

- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**

- A) distruttivo
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) critico
- D) di fuga
- E) di ricettività per le idee nuove

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento collettivo
- C) problem solving
- D) apprendimento sociale
- E) empatia

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) multisociale
- C) collaborativo
- D) sensoriale
- E) multifattoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280490

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280490

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280490

password: MJ9SRHBY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 9 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Esplorare
- C) Maneggiare materiali
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare utensili

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dall'esperienza
- E) dagli studi di psicologia

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) sonno e memoria

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) una strada scoscesa
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una particolare lucentezza

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) I parenti di Magda Szabó

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un'azione istintiva
- C) una necessità interiore
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) comprende i processi istintivi

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



18. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
19. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
20. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) individuale, a carattere ereditario

24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento delle tre montagne

25. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Jerome Bruner
- C) Noam Chomsky
- D) Robert Sternberg
- E) Jean Piaget

27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione psicoanalitica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione sistematica

28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) traumi personali
- C) conflitti esterni
- D) cause ambientali
- E) conflitti interni



- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 30. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 31. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) la cultura di una società
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) un aspetto della teoria evolutivista
- 32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) J. Bruner
 - E) S. Freud
- 33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) ostico
 - E) autoritario
- 34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 35. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non si deve più lavorare
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) comunitari
 - E) nazionali
- 37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dalla Regione
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Devono farlo
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità



- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) solo dalle famiglie

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) la rete di scuole
- B) il dirigente scolastico
- C) il consiglio di istituto
- D) il governo
- E) il responsabile amministrativo

50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Garantire il diritto all'istruzione
- E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) D. Winnicott
 - D) M. Montessori
 - E) C. Rogers
52. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) dirigenziale
 - E) empatico
53. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Martin Hoffman
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson
54. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
55. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) frequente
 - C) selettiva
 - D) temporale
 - E) prolungata
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La flessibilità
- C) L'elaborazione
- D) La fluidità
- E) L'efficienza

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) collaborativo
- C) multifattoriale
- D) unidirezionale
- E) sensoriale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento collettivo
- C) empatia
- D) role taking
- E) apprendimento sociale

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) di fuga
- C) critico
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280491

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280491

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280491

password: 7M5YTEBM

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 9 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla teoria
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dall'esperienza

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare materiali
- B) Maneggiare utensili
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione

8. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) un'implacabile decadenza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) La famiglia di Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono processi istintuali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

- 22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) traumi personali
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) conflitti esterni
 - E) cause ambientali
- 24. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 25. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) la cultura di una società
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) B. Skinner
 - C) A. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Jean Piaget
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jerome Bruner
 - E) Howard Gardner
- 28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum



29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non esistono guerre
- C) non si deve più lavorare
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale fondamentale
- D) sociale irrilevante
- E) individuale, a carattere ereditario

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione diretta

32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) si comporta come uno studente
- E) lascia totale libertà agli studenti

34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) democratico
- C) ostico
- D) permissivo
- E) autoritario

35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Compito di autopercezione
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta



- 40. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- _____
- _____
- _____
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) No, non possono
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunitari
 - C) regionali
 - D) comunali
 - E) provinciali
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jean Piaget
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jerome Bruner
52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) E. Fromm
 - D) D. Winnicott
 - E) J. Piaget
53. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) passivo
 - C) empatico
 - D) dirigenziale
 - E) autoritario
55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) sensoriale
 - B) unidirezionale
 - C) multisociale
 - D) collaborativo
 - E) multifattoriale
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) selettiva
 - C) prolungata
 - D) concentrata
 - E) frequente
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) La fluidità
 - C) L'originalità
 - D) L'efficienza
 - E) L'elaborazione
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di fuga
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) critico
 - E) distruttivo
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) apprendimento sociale
 - C) apprendimento collettivo
 - D) role taking
 - E) problem solving

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280492

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280492

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280492

password: RT4GER8C

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 9 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Esplorare
- C) Costruire
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare utensili

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla teoria
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dall'esperienza

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - B) sonno e digestione
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) giudizi e valori
 - E) sonno e memoria
7. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai disturbi del sonno e della memoria
 - B) ai sensi assopiti e indeboliti
 - C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - D) ai bisogni sempre più frugali
 - E) ai cambiamenti nell'aspetto
8. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Gli abitanti di via Katalin
 - B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - C) I parenti di Magda Szabó
 - D) La famiglia di Katalin
 - E) Gli anziani in generale
9. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - C) strada imboccata con precisione e impegno
 - D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) una particolare lucentezza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono sempre sintomi di una patologia

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



17. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano
20. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - C) La disoccupazione femminile
 - D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione sistematica
- _____
- _____
- _____
- _____

- 22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 23. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 24. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) si comporta come uno studente
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) B. Skinner
 - E) J. Bruner
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea



29. **Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg
30. **Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti esterni
 - C) conflitti interni
 - D) traumi personali
 - E) cause intrinseche al soggetto
31. **La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esistono guerre
32. **Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a cause sociali
33. **Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) permissivo
 - C) democratico
 - D) autoritario
 - E) ostico
34. **Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

35. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) la cultura di una società
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- C) Sì, è valorizzato
- D) Solo il pluralismo territoriale
- E) Solo il pluralismo culturale

37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sempre sulla base del numero degli alunni
- E) sempre sulla base del numero dei docenti

38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal singolo dirigente scolastico
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) dall'Unione Europea
- D) dalla Regione
- E) da ogni istituzione scolastica

39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Devono farlo
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) Solo se collegate in rete
- D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati



40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) provinciali
- B) nazionali
- C) comunali
- D) regionali
- E) comunitari

42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

- 44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il dirigente scolastico
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali



49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) No, non possono

50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- E) No, non possono

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Tutti gli esseri viventi

52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) conflittuale
- C) passivo
- D) dirigenziale
- E) autoritario

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Erik Erikson

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

55. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) L'efficienza
 - C) La flessibilità
 - D) L'originalità
 - E) L'elaborazione
57. **Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) multifattoriale
 - C) collaborativo
 - D) sensoriale
 - E) unidirezionale
58. **Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) problem solving
 - E) apprendimento sociale
59. **Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) frequente
 - C) concentrata
 - D) temporale
 - E) prolungata
60. **La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) critico
 - E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280493

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280493

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280493

password: EHMEX8QY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

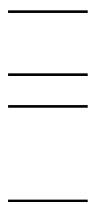
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 9 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare utensili

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla teoria
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dagli studi di psicologia

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una particolare lucentezza

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) I parenti di Magda Szabó



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) comprende i processi istintivi

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) una categoria psicologica

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La disoccupazione femminile
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione diretta

22. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) autoritario
- C) rifiutante
- D) democratico
- E) ostico

23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle linee guida per i DSA

- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esistono guerre
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non si deve più lavorare
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti interni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) conflitti esterni
 - E) traumi personali
- 28. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) la cultura di una società
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Compito di autopercezione



31. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale irrilevante
- E) sociale fondamentale

32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) A. Freud
- C) S. Freud
- D) J. Bruner
- E) J. Piaget

33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Jean Piaget
- C) Howard Gardner
- D) Robert Sternberg
- E) Noam Chomsky

34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il governo
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) la rete di scuole



- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Devono farlo
- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) regionali
 - E) comunitari

- 46. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dalla Regione
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) dirigenziale
- C) conflittuale
- D) autoritario
- E) passivo

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) M. Montessori
- B) J. Piaget
- C) C. Rogers
- D) E. Fromm
- E) D. Winnicott

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Jerome Bruner
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Martin Hoffman
- E) Jean Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) frequente
- C) concentrata
- D) temporale
- E) selettiva

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) multifattoriale
- C) collaborativo
- D) sensoriale
- E) multisociale

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'efficienza
- C) L'elaborazione
- D) La flessibilità
- E) L'originalità

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) critico
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) distruttivo
- E) di ricettività per le idee nuove

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) apprendimento sociale
- C) empatia
- D) problem solving
- E) role taking

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 9 4

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 9 4

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280494

password: N4E6V5TR

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

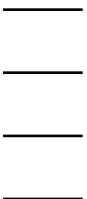
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 9 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

2. Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dagli studi di psicologia
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dall'esperienza

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Lo studio mnemonico
- B) Costruire
- C) Maneggiare utensili
- D) Esplorare
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) sonno e digestione

7. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una particolare lucentezza
- E) una buia galleria

9. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una necessità interiore

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) democratico
- C) ostico
- D) rifiutante
- E) autoritario

22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale fondamentale
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) sociale irrilevante

23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jean Piaget
 - D) Howard Gardner
 - E) Jerome Bruner
- 25. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione diretta
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) si comporta come uno studente
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) B. Skinner
 - D) J. Bruner
 - E) S. Freud
- 29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola



- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 32. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) traumi personali
 - C) conflitti esterni
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti interni
- 34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) la cultura di una società
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) No, non lo è
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è **ESTRANEA** all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Garantire il diritto all'istruzione
- B) Favorire l'inserimento lavorativo
- C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) Solo se collegate in rete
- D) Devono farlo
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il governo
- B) il dirigente scolastico
- C) la rete di scuole
- D) il consiglio di istituto
- E) il responsabile amministrativo

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 47. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) comunitari
 - D) comunali
 - E) provinciali

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola



52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) dirigenziale
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) autoritario
 - E) passivo
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) J. Piaget
 - B) C. Rogers
 - C) E. Fromm
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori
55. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'elaborazione
 - B) La fluidità
 - C) L'efficienza
 - D) La flessibilità
 - E) L'originalità
57. La creatività nasce da un atteggiamento:
- A) distruttivo
 - B) critico
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) di fuga
58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) multifattoriale
 - B) sensoriale
 - C) unidirezionale
 - D) collaborativo
 - E) multisociale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) role taking
- C) empatia
- D) apprendimento collettivo
- E) problem solving

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) temporale
- C) concentrata
- D) frequente
- E) selettiva

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280495

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280495

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280495

password: TNGKGVCG

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 9 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

4. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dall'esperienza
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla teoria

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Maneggiare materiali
- C) Esplorare
- D) Costruire
- E) Lo studio mnemonico

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) un accumularsi di ricordi e paure

9. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai sensi assopiti e indeboliti



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE



17. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
18. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - B) La disoccupazione femminile
 - C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - D) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
19. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
20. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- _____
- _____
- _____
- _____

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) si comporta come uno studente
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) conflitti interni
- C) traumi personali
- D) conflitti esterni
- E) cause ambientali

25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di autopercezione
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

26. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) la cultura di una società
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) democratico
- C) rifiutante
- D) permissivo
- E) ostico

28. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto



- 29. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Robert Sternberg
 - C) Howard Gardner
 - D) Jerome Bruner
 - E) Noam Chomsky
- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Bruner
 - C) J. Piaget
 - D) S. Freud
 - E) A. Freud
- 33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione etologica
- 34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

35. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non si deve più lavorare
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esistono guerre

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, previa validazione del MIUR
- B) No, non possono
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Solo le scuole secondarie di primo grado

37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dall'Unione Europea
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dalla Regione
- D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- E) da ogni istituzione scolastica

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) No, non possono

39. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- B) sempre sulla base del numero delle classi
- C) sempre sulla base del numero dei docenti
- D) sempre sulla base del numero degli alunni
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) No, non possono



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- B) solo dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Solo se collegate in rete
- 46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) la rete di scuole
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunali
 - C) nazionali
 - D) provinciali
 - E) comunitari
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) No, non lo è
- 50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) autoritario
- C) conflittuale
- D) dirigenziale
- E) passivo

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Erik Erikson
- E) Lev Semënovič Vygotskij

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) D. Winnicott
- C) E. Fromm
- D) J. Piaget
- E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento collettivo
- C) apprendimento sociale
- D) empatia
- E) role taking

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) distruttivo
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) privo di connessioni con la realtà

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) sensoriale
- C) multifattoriale
- D) unidirezionale
- E) multisociale

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) concentrata
- C) selettiva
- D) prolungata
- E) temporale

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La flessibilità
- C) L'elaborazione
- D) La fluidità
- E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 4 9 6

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 4 9 6

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280496

password: QQ27NDGX

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

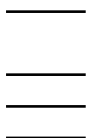
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 9 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare utensili
- C) Esplorare
- D) Maneggiare materiali
- E) Lo studio mnemonico

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla teoria
- C) dall'esperienza
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla ricerca scientifica

4. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - B) I parenti di Magda Szabó
 - C) Gli abitanti di via Katalin
 - D) La famiglia di Katalin
 - E) Gli anziani in generale
7. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) sonno e digestione
 - C) sonno e memoria
 - D) giudizi e valori
 - E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
8. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti nell'aspetto
 - B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - C) ai disturbi del sonno e della memoria
 - D) ai sensi assopiti e indeboliti
 - E) ai bisogni sempre più frugali
9. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) una particolare lucentezza
 - B) una buia galleria
 - C) una strada scoscesa
 - D) un accumularsi di ricordi e paure
 - E) un'implacabile decadenza



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada imboccata con precisione e impegno

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La disoccupazione femminile
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente

22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) B. Skinner
- C) A. Freud
- D) J. Bruner
- E) S. Freud

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

- 24. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) permissivo
 - E) autoritario
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non esistono guerre
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 27. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) la cultura di una società
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 29. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione diretta



- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di autopercezione
- 31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Howard Gardner
- 33. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale irrilevante
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale fondamentale
- 35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti interni
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti esterni
 - E) traumi personali
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – A; 2 – C; 3 – B

B) 1 – C; 2 – B; 3 – A

C) 1 – C; 2 – A; 3 – B

D) 1 – A; 2 – B; 3 – C

E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

A) provinciali

B) comunitari

C) nazionali

D) comunali

E) regionali

38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

E) No, non possono

39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

B) si possano adottare unicamente misure compensative

C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

E) si possano adottare unicamente misure dispensative



40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è **ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
41. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
42. **A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
43. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
44. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- _____ 45. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

46. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il governo
47. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Devono farlo
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
48. **A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
49. **Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
50. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) E. Fromm
 - D) M. Montessori
 - E) D. Winnicott



- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) autoritario
 - E) empatico
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) multifattoriale
 - C) collaborativo
 - D) unidirezionale
 - E) multisociale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) apprendimento sociale
 - C) empatia
 - D) problem solving
 - E) role taking
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) distruttivo
 - C) di fuga
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) di ricettività per le idee nuove

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) La fluidità
- C) L'efficienza
- D) L'originalità
- E) L'elaborazione

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) concentrata
- C) temporale
- D) prolungata
- E) selettiva

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280497

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280497

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280497

password: GSADX8Z5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



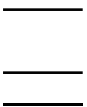
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 9 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Costruire
 - E) Lo studio mnemonico

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dalla teoria
 - E) dagli studi di psicologia

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) un accumularsi di ricordi e paure

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) sonno e memoria
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono processi istintuali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale irrilevante
- E) individuale dovuto a fattori genetici

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

- 23. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 24. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) la costruzione del Sé
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta
- 28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di conservazione
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti



- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) ostico
 - C) permissivo
 - D) autoritario
 - E) rifiutante
- 31. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti esterni
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) traumi personali
- 32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non si deve più lavorare
- 33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg
- 34. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) un aspetto della teoria evuzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) J. Bruner
 - E) S. Freud
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete
- 38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) comunali
- C) provinciali
- D) regionali
- E) comunitari

44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo territoriale
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) No, non lo è
- D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- E) Sì, è valorizzato

45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il governo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) M. Montessori
 - C) E. Fromm
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) passivo
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) empatico
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri umani
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) problem solving
 - C) empatia
 - D) apprendimento collettivo
 - E) role taking
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) La fluidità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) temporale
- C) concentrata
- D) frequente
- E) selettiva

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) multisociale
- C) collaborativo
- D) sensoriale
- E) unidirezionale

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) critico
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280498

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280498

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280498

password: YTU64JZ5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 4 9 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla teoria
 - E) dall'esperienza

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Esplorare
 - D) Costruire
 - E) Lo studio mnemonico

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli anziani in generale
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) sonno e memoria
- E) giudizi e valori



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) una strada scoscesa
- E) una buia galleria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La disoccupazione femminile

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non esistono guerre
- C) non si deve più lavorare
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

22. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Noam Chomsky
- C) Jerome Bruner
- D) Jean Piaget
- E) Howard Gardner

- 24. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) permissivo
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace



- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) B. Skinner
 - C) A. Freud
 - D) S. Freud
 - E) J. Bruner
- 32. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di conservazione
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 33. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evolucionista
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) la cultura di una società
- 34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale fondamentale
- 35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) conflitti interni
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dalla Regione
- 37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Devono farlo
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) nazionali
 - C) comunitari
 - D) comunali
 - E) provinciali



42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) No, non possono
- C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- B) Garantire il diritto all'istruzione
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Sì, è valorizzato
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
- 49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il governo
 - E) il consiglio di istituto
- 50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Erik Erikson
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jerome Bruner
52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) empatico
 - C) autoritario
 - D) dirigenziale
 - E) conflittuale
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) E. Fromm
 - B) D. Winnicott
 - C) C. Rogers
 - D) M. Montessori
 - E) J. Piaget
55. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:
- A) distruttivo
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di fuga
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) critico
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'originalità
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) La flessibilità
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) unidirezionale
 - C) multisociale
 - D) sensoriale
 - E) multifattoriale
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) temporale
 - E) frequente

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280499

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280499

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

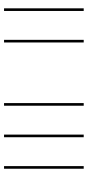
**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280499

password: EV6FGUPY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



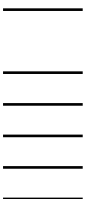
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 5 0 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dall'esperienza
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Costruire
 - E) Maneggiare utensili

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) comprende i processi istintivi
- C) non esiste
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una necessità interiore

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La disoccupazione femminile
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione



19. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
20. Cosa NON è possibile dedurre dal **brano 4**?
- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Compito di conservazione
22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Robert Sternberg
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky
- _____
- _____
- _____
- _____
23. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) la cultura di una società
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista

- 24. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 25. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione sistematica
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti interni
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) cause ambientali
- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola



31. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) B. Skinner
- C) J. Piaget
- D) A. Freud
- E) S. Freud

33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) si comporta come uno studente

34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

35. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) autoritario
- C) rifiutante
- D) democratico
- E) permissivo

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) comunali
 - B) regionali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) provinciali
39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?
- A) No, non possono
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Devono farlo
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale



- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- 44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) No, non possono
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) dirigenziale
 - C) conflittuale
 - D) autoritario
 - E) empatico
- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi



- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jerome Bruner
 - E) Erik Erikson
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) E. Fromm
 - C) J. Piaget
 - D) D. Winnicott
 - E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) multifattoriale
 - C) unidirezionale
 - D) collaborativo
 - E) sensoriale
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) frequente
 - C) prolungata
 - D) selettiva
 - E) temporale
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) La flessibilità
- _____
- _____
- _____

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento sociale
- C) role taking
- D) empatia
- E) apprendimento collettivo

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) distruttivo
- C) critico
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280500

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280500

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280500

password: 5QQNJ3UH

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

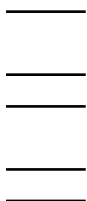
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 5 0 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Maneggiare utensili
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Lo studio mnemonico

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dall'esperienza
- C) dalla teoria
- D) dagli studi di psicologia
- E) da ragioni intellettuali e sociali

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) un'implacabile decadenza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) un'azione istintiva

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) corrisponde all'istinto

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
19. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

- 23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) ostico
 - C) autoritario
 - D) rifiutante
 - E) permissivo
- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) traumi personali
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti esterni
 - E) conflitti interni
- 25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) B. Skinner
 - E) J. Bruner
- 26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esistono guerre
 - C) non si deve più lavorare
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e la società



29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a fattori genetici

30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Jean Piaget
- C) Noam Chomsky
- D) Jerome Bruner
- E) Robert Sternberg

32. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Compito di autopercezione
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Esperimento della Strange Situation

35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione psicoanalitica
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione diretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) nazionali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) provinciali
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate



- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dalla Regione
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) No, non possono
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- _____
- _____
- _____
- _____

46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) il dirigente scolastico
- C) la rete di scuole
- D) il governo
- E) il consiglio di istituto

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Solo se collegate in rete
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- E) Devono farlo

48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- C) No, non possono
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

49. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) passivo
 - E) autoritario
52. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
53. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
55. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) C. Rogers
 - E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) temporale
 - C) selettiva
 - D) frequente
 - E) prolungata
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) La flessibilità
 - E) L'originalità
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) apprendimento collettivo
 - C) problem solving
 - D) apprendimento sociale
 - E) role taking
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) critico
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) sensoriale
 - C) multifattoriale
 - D) multisociale
 - E) collaborativo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280501

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280501

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280501

password: YAR2FZ4Q

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 5 0 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Lo studio mnemonico
- C) Esplorare
- D) Maneggiare utensili
- E) Costruire

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

4. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dagli studi di psicologia
- C) dall'esperienza
- D) dalla teoria
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) una particolare lucentezza
- E) un'implacabile decadenza



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) J. Piaget
- C) J. Bruner
- D) B. Skinner
- E) A. Freud

22. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

- 23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) permissivo
 - C) autoritario
 - D) democratico
 - E) rifiutante
- 24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti interni
 - E) conflitti esterni
- 27. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 28. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non si deve più lavorare



29. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
30. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
31. **Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Jean Piaget
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jerome Bruner
 - E) Howard Gardner
32. **Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) la cultura di una società
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
33. **Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante
34. **Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
35. **Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) il dirigente scolastico
- C) la rete di scuole
- D) il consiglio di istituto
- E) il governo

37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Sì, è valorizzato
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) Solo il pluralismo territoriale
- E) No, non lo è

38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Garantire il diritto all'istruzione
- E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti



- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) regionali
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) No, non possono
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Devono farlo
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dall'Unione Europea
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dalla Regione
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) empatico
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) dirigenziale
52. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
53. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson
54. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
55. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) C. Rogers
 - C) D. Winnicott
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) empatia
 - E) apprendimento sociale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) sensoriale
- C) multisociale
- D) unidirezionale
- E) collaborativo

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) temporale
- C) selettiva
- D) prolungata
- E) concentrata

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) distruttivo
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) critico
- E) di fuga

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) La fluidità
- C) L'originalità
- D) L'elaborazione
- E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280502

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280502

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO