

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 37. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) No, non possono
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie



41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) il governo
- C) il consiglio di istituto
- D) la rete di scuole
- E) il dirigente scolastico

42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) nazionali
- C) provinciali
- D) comunitari
- E) comunali

43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) si possano adottare unicamente misure dispensative
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget
- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) passivo
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) E. Fromm
 - D) D. Winnicott
 - E) J. Piaget
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) multisociale
 - C) unidirezionale
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) selettiva
 - C) temporale
 - D) concentrata
 - E) frequente
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento sociale
 - C) apprendimento collettivo
 - D) role taking
 - E) empatia
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) La fluidità
 - C) L'originalità
 - D) L'elaborazione
 - E) La flessibilità
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) distruttivo
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) critico

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280126

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280126

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280126

password: SYQDZG2W

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

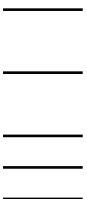
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 2 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Esplorare
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare materiali

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dall'esperienza
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dalla teoria

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) una particolare lucentezza
- E) un'implacabile decadenza



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una necessità interiore
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La disoccupazione femminile
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Compito di conservazione
- E) Compito di autopercezione

- 23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Piaget
 - C) A. Freud
 - D) S. Freud
 - E) J. Bruner
- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Howard Gardner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) si comporta come uno studente
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 26. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) la cultura di una società
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) traumi personali
 - C) conflitti interni
 - D) conflitti esterni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente



30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) sociale irrilevante
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) sociale fondamentale

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione indiretta
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione psicoanalitica

32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) non esistono guerre
- D) non si deve più lavorare
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

_____ **35. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**

- _____ A) autoritario
- _____ B) democratico
- _____ C) rifiutante
- _____ D) permissivo
- _____ E) ostico

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dalla Regione
 - E) dall'Unione Europea
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) provinciali
 - D) nazionali
 - E) comunali
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti



- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Devono farlo
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il governo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) J. Piaget
- C) M. Montessori
- D) E. Fromm
- E) C. Rogers

53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) conflittuale
- C) autoritario
- D) dirigenziale
- E) passivo

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Martin Hoffman
- C) Jerome Bruner
- D) Erik Erikson
- E) Jean Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) prolungata
- E) frequente

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'originalità
- C) L'efficienza
- D) L'elaborazione
- E) La fluidità

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento sociale
- C) problem solving
- D) empatia
- E) apprendimento collettivo

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) sensoriale
- C) collaborativo
- D) multifattoriale
- E) multisociale

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) di fuga
- C) critico
- D) distruttivo
- E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280127

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280127

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280127

password: G62S5W9H

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 2 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla teoria
 - E) dalla ricerca scientifica

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare utensili
- C) Esplorare
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) una particolare lucentezza
- E) un'implacabile decadenza

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) sonno e digestione

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconscie di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconscie come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono processi istintuali

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

Test di Competenze didattiche

21. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e la società

22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) B. Skinner
- C) J. Piaget
- D) J. Bruner
- E) A. Freud

23. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) la cultura di una società

- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Howard Gardner
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Noam Chomsky
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale fondamentale
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) autoritario
 - E) ostico
- 28. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non si deve più lavorare
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di conservazione



31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione psicoanalitica

33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) si comporta come uno studente

34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) conflitti esterni
- C) cause ambientali
- D) traumi personali
- E) cause intrinseche al soggetto

35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Devono farlo
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) regionali
 - D) comunali
 - E) provinciali
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) da ogni istituzione scolastica

47. **A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
48. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il governo
 - E) la rete di scuole
49. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
50. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) passivo
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) dirigenziale
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) M. Montessori
 - C) D. Winnicott
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) critico
 - D) distruttivo
 - E) di fuga
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) frequente
 - C) prolungata
 - D) temporale
 - E) selettiva
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) role taking
 - C) problem solving
 - D) apprendimento collettivo
 - E) empatia

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) sensoriale
- C) unidirezionale
- D) multisociale
- E) collaborativo

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'originalità
- C) L'elaborazione
- D) L'efficienza
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 1 2 8

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 1 2 8

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280128

password: DA9XQYEG

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

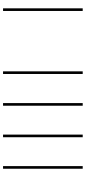
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



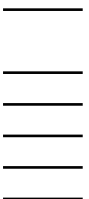
1 4 B 2 8 0 1 2 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dagli studi di psicologia
- C) dall'esperienza
- D) dalla teoria
- E) dalla ricerca scientifica

3. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Esplorare
- C) Maneggiare materiali
- D) Maneggiare utensili
- E) Lo studio mnemonico

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) corrisponde all'istinto

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
19. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) La disoccupazione femminile
 - C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
20. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

Test di Competenze didattiche

21. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Jerome Bruner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jean Piaget
 - E) Howard Gardner
22. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione diretta

- 23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) sociale irrilevante
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) permissivo
 - C) autoritario
 - D) rifiutante
 - E) democratico
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esistono guerre
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente



29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) conflitti esterni
- C) conflitti interni
- D) traumi personali
- E) cause intrinseche al soggetto

31. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) la cultura di una società
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

32. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) B. Skinner
- C) J. Piaget
- D) S. Freud
- E) A. Freud

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) lascia totale libertà agli studenti

35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Compito di autopercezione
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Esperimento della Strange Situation

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dalla Regione
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dall'Unione Europea
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune



- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il governo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) la rete di scuole
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

47. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) No, non possono
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Garantire il diritto all'istruzione
- B) Favorire l'inserimento lavorativo
- C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Devono farlo
- C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Solo se collegate in rete

50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) provinciali
- B) nazionali
- C) regionali
- D) comunitari
- E) comunali



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) E. Fromm
 - C) J. Piaget
 - D) C. Rogers
 - E) M. Montessori
52. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
53. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) passivo
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) empatico
54. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Martin Hoffman
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
55. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **La creatività nasce da un atteggiamento:**

- A) critico
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) distruttivo
 - E) di fuga
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) multisociale
- C) collaborativo
- D) sensoriale
- E) multifattoriale

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento sociale
- C) problem solving
- D) empatia
- E) apprendimento collettivo

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) selettiva
- C) temporale
- D) prolungata
- E) frequente

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) La flessibilità
- C) La fluidità
- D) L'elaborazione
- E) L'originalità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280129

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280129

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280129

password: 6EE29RT9

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

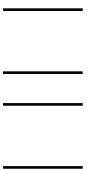
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 3 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Costruire

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla teoria
 - C) dall'esperienza
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dagli studi di psicologia

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai bisogni sempre più frugali

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) sonno e memoria
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono sempre sintomi di una patologia

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) un'azione istintiva

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) A. Freud
- C) J. Piaget
- D) J. Bruner
- E) B. Skinner

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non si deve più lavorare
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non esistono guerre

24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

28. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

29. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) un aspetto della teoria evolutivista
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) la cultura di una società
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) rifiutante
- C) autoritario
- D) ostico
- E) permissivo

32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale fondamentale
- D) sociale irrilevante
- E) individuale dovuto a fattori genetici

33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Robert Sternberg
- C) Jean Piaget
- D) Noam Chomsky
- E) Jerome Bruner

34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) cause ambientali
- D) conflitti interni
- E) conflitti esterni

35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione psicoanalitica
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione indiretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) la rete di scuole
- B) il responsabile amministrativo
- C) il dirigente scolastico
- D) il governo
- E) il consiglio di istituto

38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) No, non possono
- B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, previa validazione del MIUR
- B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Solo le scuole secondarie di primo grado
- E) No, non possono



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- E) solo dalle famiglie

43. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal singolo dirigente scolastico
- B) da ogni istituzione scolastica
- C) dalla Regione
- D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- E) dall'Unione Europea

44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Garantire il diritto all'istruzione
- B) Favorire l'inserimento lavorativo
- C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) regionali
 - E) provinciali
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Solo se collegate in rete



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jerome Bruner
 - B) Erik Erikson
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jean Piaget
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) autoritario
 - E) empatico
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
55. Chi può provare empatia?
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Tutti gli esseri viventi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) frequente
 - D) concentrata
 - E) selettiva
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) di fuga
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) critico
- E) di ricettività per le idee nuove

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) empatia
- C) apprendimento collettivo
- D) apprendimento sociale
- E) problem solving

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La fluidità
- C) L'elaborazione
- D) L'efficienza
- E) La flessibilità

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) collaborativo
- C) sensoriale
- D) multifattoriale
- E) unidirezionale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280130

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280130

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280130

password: WBJKEQZ9

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

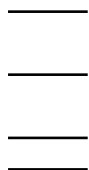
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 3 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Costruire
 - E) Lo studio mnemonico

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dall'esperienza
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dalla teoria
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una strada scoscesa
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) un'implacabile decadenza

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) un'azione istintiva

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso



- 18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- 19. Quale questione affronta il *brano 4*?**
- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - D) La disoccupazione femminile
 - E) Le "performance" delle donne sul lavoro
- 20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?**
- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

Test di Competenze didattiche

- 21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Howard Gardner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jean Piaget
 - E) Robert Sternberg
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione sistematica
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) A. Freud
 - E) J. Piaget



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) non esistono guerre
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

32. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) permissivo
- C) democratico
- D) ostico
- E) autoritario

33. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) traumi personali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) cause ambientali
- E) conflitti esterni

35. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) la cultura di una società
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA



41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile

42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Solo se collegate in rete
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Devono farlo
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

44. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) la rete di scuole
 - D) il governo
 - E) il responsabile amministrativo
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) No, non lo è
- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) nazionali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) comunali
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) D. Winnicott
 - D) E. Fromm
 - E) J. Piaget
52. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jerome Bruner
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
53. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
54. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) empatico
 - C) passivo
 - D) autoritario
 - E) conflittuale
55. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Tutti gli esseri viventi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) multisociale
 - C) collaborativo
 - D) unidirezionale
 - E) sensoriale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'elaborazione
 - C) La flessibilità
 - D) La fluidità
 - E) L'efficienza
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) frequente
 - C) prolungata
 - D) concentrata
 - E) selettiva
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) distruttivo
 - E) critico
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) problem solving
 - D) apprendimento collettivo
 - E) apprendimento sociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280131

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280131

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280131

password: NBC2QNJ9

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 3 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla teoria
- E) dall'esperienza

3. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Esplorare
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Lo studio mnemonico

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

8. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una categoria psicologica
- E) un'azione istintiva

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La disoccupazione femminile

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) si comporta come uno studente

- 23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) conflitti esterni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) cause ambientali
- 25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) S. Freud
 - C) A. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Piaget
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Howard Gardner
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esistono guerre
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 29. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) la cultura di una società
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale



- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di conservazione
- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) ostico
 - C) democratico
 - D) autoritario
 - E) rifiutante
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 34. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- _____
- _____
- _____

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- C) Garantire il diritto all'istruzione
- D) Favorire l'inserimento lavorativo
- E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) No, non possono
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- E) Sì, previa validazione del MIUR

39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- C) Solo il pluralismo territoriale
- D) Sì, è valorizzato
- E) Solo il pluralismo culturale

40. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) da ogni istituzione scolastica
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dalla Regione
- D) dall'Unione Europea
- E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) provinciali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) comunali
- _____
- _____
- _____
- _____

46. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- E) No, non possono

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- B) Nessuna delle altre alternative è corretta
- C) No, non possono
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Devono farlo
- C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- D) Solo se collegate in rete
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) il consiglio di istituto
- C) il governo
- D) il dirigente scolastico
- E) la rete di scuole

50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) passivo
52. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
53. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
54. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri viventi
55. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) E. Fromm
 - C) J. Piaget
 - D) D. Winnicott
 - E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) role taking
 - E) apprendimento collettivo
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La fluidità
 - C) La flessibilità
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) concentrata
 - E) frequente
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) unidirezionale
 - C) sensoriale
 - D) collaborativo
 - E) multifattoriale
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) critico
 - E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280132

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280132

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280132

password: V5XCBAWB

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

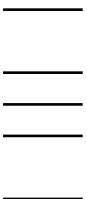
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 3 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Lo studio mnemonico
- C) Esplorare
- D) Maneggiare materiali
- E) Maneggiare utensili

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla ricerca scientifica
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla teoria

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) un'implacabile decadenza

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai sensi assopiti e indeboliti



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono processi istintuali

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) comprende i processi istintivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La disoccupazione femminile

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non si deve più lavorare
- D) non esistono guerre
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

- 23. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione etologica
- 25. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evoluzionista
 - B) la cultura di una società
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) permissivo
 - E) democratico
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jerome Bruner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Howard Gardner
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo



30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- C) delle linee guida per i DSA
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale fondamentale
- C) sociale irrilevante
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) individuale, a carattere ereditario

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) cause ambientali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) conflitti interni
- E) traumi personali

34. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Compito di autopercezione
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- 39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il consiglio di istituto



- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) comunali
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo



50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
- B) No, non possono
- C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Martin Hoffman
- C) Jerome Bruner
- D) Erik Erikson
- E) Jean Piaget

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

53. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Tutti gli esseri umani

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) dirigenziale
- C) autoritario
- D) empatico
- E) passivo

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) D. Winnicott
- C) E. Fromm
- D) J. Piaget
- E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) apprendimento sociale
 - C) role taking
 - D) apprendimento collettivo
 - E) problem solving
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) frequente
 - D) concentrata
 - E) selettiva
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) La flessibilità
 - E) L'originalità
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) distruttivo
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) critico
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) collaborativo
 - C) multisociale
 - D) unidirezionale
 - E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280133

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280133

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280133

password: UV7YC9GH

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

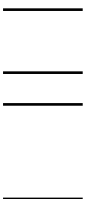
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 3 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

2. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

3. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare materiali

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dall'esperienza
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dalla teoria

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, *Via Katalin*, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) La famiglia di Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Gli anziani in generale

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) sonno e memoria
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) una categoria psicologica

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
19. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
20. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - D) La disoccupazione femminile
 - E) Le "performance" delle donne sul lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) traumi personali
 - B) conflitti esterni
 - C) cause ambientali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti interni
22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

- 23. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 24. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di conservazione
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante



- 29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non esistono guerre
- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione etologica
- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) permissivo
 - C) democratico
 - D) ostico
 - E) autoritario
- 32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) A. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Piaget
- 33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Howard Gardner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Noam Chomsky
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e la società

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) No, non possono
- B) Nessuna delle altre alternative è corretta
- C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Devono farlo
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Solo se collegate in rete
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) No, non possono
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) Solo le scuole secondarie di primo grado
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e



altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- D) Favorire l'inserimento lavorativo
- E) Garantire il diritto all'istruzione

42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Sì, è valorizzato
- C) Solo il pluralismo territoriale
- D) Solo il pluralismo culturale
- E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

43. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dalla Regione
- B) dall'Unione Europea
- C) da ogni istituzione scolastica
- D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- E) dal singolo dirigente scolastico

44. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) la rete di scuole
 - D) il governo
 - E) il dirigente scolastico
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jean Piaget
 - D) Erik Erikson
 - E) Martin Hoffman
52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
53. Chi può provare empatia?
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) C. Rogers
 - D) E. Fromm
 - E) J. Piaget
55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) passivo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) unidirezionale
 - B) collaborativo
 - C) sensoriale
 - D) multisociale
 - E) multifattoriale
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) empatia
 - E) apprendimento collettivo
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) critico
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) distruttivo
 - E) di fuga
- 59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) temporale
 - C) frequente
 - D) selettiva
 - E) concentrata
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'efficienza
 - C) L'elaborazione
 - D) La fluidità
 - E) L'originalità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280134

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280134

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280134

password: ZCB5JDCR

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

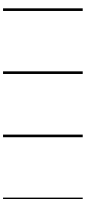
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 3 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

		/			/				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Esplorare
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare utensili

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dagli studi di psicologia
- C) dall'esperienza
- D) dalla ricerca scientifica
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza

9. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai disturbi del sonno e della memoria



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono scatenati dalla paura

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) un'azione istintiva

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso



- 18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- 19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?**
- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- 20. Quale questione affronta il *brano 4*?**
- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) La disoccupazione femminile
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

- 21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle linee guida per i DSA
- 22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) sociale irrilevante
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) la costruzione del Sé
- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) non esistono guerre
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Howard Gardner
 - E) Robert Sternberg
- 26. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) la cultura di una società
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni



29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) J. Piaget
 - B) B. Skinner
 - C) S. Freud
 - D) A. Freud
 - E) J. Bruner
32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione etologica
33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) rifiutante
 - B) permissivo
 - C) ostico
 - D) autoritario
 - E) democratico
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) traumi personali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) conflitti interni
- E) cause ambientali

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) si possano adottare unicamente misure compensative
- E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, previa validazione del MIUR
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) No, non possono

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) No, non possono
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- C) Garantire il diritto all'istruzione
- D) Favorire l'inserimento lavorativo
- E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA



40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunali
- B) nazionali
- C) comunitari
- D) provinciali
- E) regionali

42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Solo se collegate in rete
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Devono farlo

43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- B) solo dalle famiglie
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- 49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dalla Regione



50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- E) No, non possono

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) passivo
- C) autoritario
- D) conflittuale
- E) empatico

52. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) E. Fromm
- C) M. Montessori
- D) C. Rogers
- E) J. Piaget

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Jean Piaget
- C) Martin Hoffman
- D) Erik Erikson
- E) Lev Semënovič Vygotskij

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) apprendimento collettivo
 - C) role taking
 - D) problem solving
 - E) apprendimento sociale
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) prolungata
 - C) frequente
 - D) selettiva
 - E) temporale
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'originalità
 - C) La flessibilità
 - D) L'elaborazione
 - E) La fluidità
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) collaborativo
 - C) multisociale
 - D) multifattoriale
 - E) unidirezionale
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di fuga
 - D) distruttivo
 - E) di ricettività per le idee nuove

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280135

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280135

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280135

password: X4PZ9SF5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 3 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Cognome

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Data di nascita

<input type="text"/>	<input type="text"/>	/	<input type="text"/>	<input type="text"/>	/	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Luogo di nascita

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR

Spazio per eventuale etichetta Ateneo

 Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Esplorare

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dall'esperienza
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla ricerca scientifica
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) una categoria psicologica

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La disoccupazione femminile

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro



- 19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- 20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?**
- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

- 21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Howard Gardner
 - C) Jean Piaget
 - D) Robert Sternberg
 - E) Noam Chomsky
- 23. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- _____
- _____
- _____
- _____

24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non si deve più lavorare

26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione diretta

28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento del riconoscimento dei volti
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento della Strange Situation

29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) sociale irrilevante
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a fattori genetici



- 30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Bruner
 - C) A. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) si comporta come uno studente
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) conflitti interni
 - C) cause ambientali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) traumi personali
- 33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) democratico
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) permissivo
- 34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) la costruzione del Sé
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il governo
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
37. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
38. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dalla Regione
 - E) dall'Unione Europea
39. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
40. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) solo dalle famiglie



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- B) sempre sulla base del numero degli alunni
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- D) sempre sulla base del numero dei docenti
- E) sempre sulla base del numero delle classi

47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) comunitari
- C) comunali
- D) regionali
- E) provinciali

48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Devono farlo
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Solo se collegate in rete



50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- B) No, non possono
- C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

52. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) autoritario
- C) conflittuale
- D) dirigenziale
- E) passivo

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) E. Fromm
- B) J. Piaget
- C) M. Montessori
- D) C. Rogers
- E) D. Winnicott

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jean Piaget
- C) Martin Hoffman
- D) Erik Erikson
- E) Jerome Bruner

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) critico
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) distruttivo
- E) di fuga

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) La flessibilità
- C) L'originalità
- D) La fluidità
- E) L'elaborazione

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento sociale
- C) apprendimento collettivo
- D) empatia
- E) role taking

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) sensoriale
- C) multifattoriale
- D) multisociale
- E) collaborativo

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) selettiva
- C) frequente
- D) concentrata
- E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 1 3 6

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 1 3 6

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280136

password: XUW9BVQ8

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 3 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla teoria
 - D) dall'esperienza
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Esplorare
- B) Maneggiare utensili
- C) Costruire
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) La famiglia di Katalin

7. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

8. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa

9. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) sonno e digestione
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Jerome Bruner
- C) Jean Piaget
- D) Noam Chomsky
- E) Howard Gardner

23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) conflitti esterni
- D) traumi personali
- E) conflitti interni

- 24. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) B. Skinner
 - C) A. Freud
 - D) S. Freud
 - E) J. Piaget
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non si deve più lavorare
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esistono guerre
- 30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) individuale dovuto a cause sociali



- 31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta
- 32. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) la cultura di una società
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) ostico
 - C) autoritario
 - D) rifiutante
 - E) democratico
- 34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative



- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- _____
- _____
- _____

- 46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) nazionali
 - C) comunitari
 - D) provinciali
 - E) regionali
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jerome Bruner
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) E. Fromm
 - C) M. Montessori
 - D) J. Piaget
 - E) D. Winnicott
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) passivo
 - E) empatico

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) distruttivo
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) critico
 - E) di ricettività per le idee nuove
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multisociale
 - C) collaborativo
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale
- _____
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) La flessibilità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- _____
- _____
- _____

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) temporale
- C) concentrata
- D) frequente
- E) selettiva

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento collettivo
- C) apprendimento sociale
- D) role taking
- E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280137

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280137

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280137

password: AP9GDNDY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 3 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare materiali

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla teoria
 - E) dall'esperienza

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) un'implacabile decadenza

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) sonno e memoria
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



17. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
18. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
19. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) La disoccupazione femminile
 - B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - E) Il problema del licenziamento delle donne con figli
20. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non si deve più lavorare
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) non esistono guerre
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Compito di autopercezione
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) A. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) J. Piaget
 - D) S. Freud
 - E) J. Bruner
24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) si comporta come uno studente
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
25. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) la cultura di una società
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale irrilevante



29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) ostico
 - B) permissivo
 - C) democratico
 - D) rifiutante
 - E) autoritario
30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
31. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) conflitti esterni
 - B) traumi personali
 - C) conflitti interni
 - D) cause ambientali
 - E) cause intrinseche al soggetto
32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione psicoanalitica
33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
34. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Jean Piaget
- C) Noam Chomsky
- D) Robert Sternberg
- E) Jerome Bruner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) No, non possono
- B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) solo dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo territoriale
- B) Sì, è valorizzato
- C) Solo il pluralismo culturale
- D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- E) No, non lo è

39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Garantire il diritto all'istruzione
- B) Favorire l'inserimento lavorativo
- C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA

40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Devono farlo
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Solo se collegate in rete



- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 43. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dall'Unione Europea
- 44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – B; 2 – A; 3 – C

B) 1 – C; 2 – A; 3 – B

C) 1 – A; 2 – C; 3 – B

D) 1 – A; 2 – B; 3 – C

E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

A) regionali

B) comunitari

C) provinciali

D) nazionali

E) comunali

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

B) Sì, previa validazione del MIUR

C) No, non possono

D) Solo le scuole secondarie di secondo grado

E) Solo le scuole secondarie di primo grado

49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

C) No, non possono

D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

A) il responsabile amministrativo

B) la rete di scuole

C) il consiglio di istituto

D) il governo

E) il dirigente scolastico



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Tutti gli esseri viventi

52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Erik Erikson
- C) Jerome Bruner
- D) Jean Piaget
- E) Lev Semënovič Vygotskij

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) E. Fromm
- B) D. Winnicott
- C) M. Montessori
- D) C. Rogers
- E) J. Piaget

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) passivo
- C) autoritario
- D) empatico
- E) conflittuale

55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) multifattoriale
- E) collaborativo

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) problem solving
 - C) empatia
 - D) role taking
 - E) apprendimento sociale
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) temporale
 - C) concentrata
 - D) prolungata
 - E) selettiva
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) critico
 - D) di fuga
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La fluidità
 - C) La flessibilità
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280138

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280138

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280138

password: 7R6YC8D4

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 3 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Esplorare
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Costruire

3. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla teoria
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla ricerca scientifica

4. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai bisogni sempre più frugali



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono sempre sintomi di una patologia

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una paura ancestrale
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile



19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di autopercezione
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento della Strange Situation

23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) A. Freud
- C) B. Skinner
- D) J. Piaget
- E) J. Bruner

- 24. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) la cultura di una società
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 28. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) permissivo



30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) si comporta come uno studente
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione psicoanalitica

33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) sociale irrilevante
- D) sociale fondamentale
- E) individuale, a carattere ereditario

35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause ambientali
- C) conflitti esterni
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) traumi personali

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
37. **Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) regionali
 - E) comunitari
38. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
39. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
40. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) la rete di scuole
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il dirigente scolastico
41. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico



- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) No, non possono
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) dirigenziale
 - C) conflittuale
 - D) passivo
 - E) empatico



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) M. Montessori
- C) D. Winnicott
- D) J. Piaget
- E) E. Fromm

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jean Piaget
- C) Martin Hoffman
- D) Jerome Bruner
- E) Erik Erikson

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) frequente
- C) selettiva
- D) prolungata
- E) concentrata

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) distruttivo
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) critico

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) sensoriale
- C) multisociale
- D) multifattoriale
- E) unidirezionale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) empatia
- C) problem solving
- D) role taking
- E) apprendimento sociale

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'efficienza
- C) L'originalità
- D) L'elaborazione
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280139

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280139

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

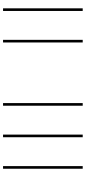
**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280139

password: GFYP8H5T

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



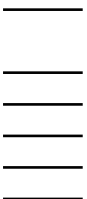
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 4 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dall'esperienza

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Costruire
 - E) Lo studio mnemonico

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una particolare lucentezza
- C) una buia galleria
- D) un'implacabile decadenza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e memoria
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) corrisponde all'istinto
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE



18. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
19. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
20. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) J. Piaget
 - B) S. Freud
 - C) A. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) B. Skinner
22. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) ostico
 - C) permissivo
 - D) democratico
 - E) rifiutante
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti esterni
 - C) traumi personali
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti interni
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non esistono guerre
 - D) non si deve più lavorare
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune



30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di conservazione
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne
31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
32. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un aspetto della teoria evuzionista
 - E) la cultura di una società
33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Jean Piaget
 - B) Howard Gardner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jerome Bruner
34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) si comporta come uno studente
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti
35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Devono farlo
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Sì, è valorizzato
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati



- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il governo
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il dirigente scolastico
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) comunitari
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono
- 43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- _____
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) No, non possono
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dalla Regione
- 47. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Garantire il diritto all'istruzione



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) empatico
 - D) autoritario
 - E) passivo
52. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) M. Montessori
 - C) C. Rogers
 - D) J. Piaget
 - E) E. Fromm
53. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
55. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) distruttivo
 - D) di fuga
 - E) critico
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) apprendimento collettivo
 - C) apprendimento sociale
 - D) empatia
 - E) problem solving
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La fluidità
 - C) La flessibilità
 - D) L'efficienza
 - E) L'elaborazione
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multisociale
 - C) multifattoriale
 - D) sensoriale
 - E) collaborativo
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) selettiva
 - C) concentrata
 - D) prolungata
 - E) frequente

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280140

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280140

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280140

password: 8H3SSYY5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

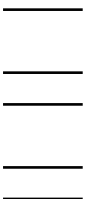
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 4 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla teoria
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla ricerca scientifica
- E) da ragioni intellettuali e sociali

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Maneggiare utensili
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Compito di conservazione
- E) Compito di autopercezione

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

- 23. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) autoritario
 - C) permissivo
 - D) rifiutante
 - E) ostico
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale fondamentale
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Howard Gardner
 - D) Jean Piaget
 - E) Robert Sternberg
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) S. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione etologica
- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum



30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) non esistono guerre
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

32. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) conflitti interni
- C) traumi personali
- D) cause ambientali
- E) conflitti esterni

34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 38. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati



40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- B) Sì, è valorizzato
- C) Solo il pluralismo culturale
- D) Solo il pluralismo territoriale
- E) No, non lo è

42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- B) No, non possono
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

43. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il governo
- B) il responsabile amministrativo
- C) il dirigente scolastico
- D) la rete di scuole
- E) il consiglio di istituto

44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunali
- B) nazionali
- C) comunitari
- D) regionali
- E) provinciali

45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Solo se collegate in rete
- D) Devono farlo
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

47. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) Sì, previa validazione del MIUR
- D) No, non possono
- E) Solo le scuole secondarie di secondo grado

49. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti



50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è **ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) M. Montessori
 - C) E. Fromm
 - D) C. Rogers
 - E) D. Winnicott
52. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) passivo
 - E) empatico
53. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
54. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
55. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) prolungata
 - D) concentrata
 - E) temporale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) apprendimento sociale
 - C) empatia
 - D) problem solving
 - E) role taking
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) sensoriale
 - C) multifattoriale
 - D) unidirezionale
 - E) collaborativo
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) L'elaborazione
 - C) La flessibilità
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di fuga
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) distruttivo
 - E) critico

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280141

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280141

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280141

password: 43CWUWYE

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 4 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla teoria

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare materiali

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) una categoria psicologica

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esistono guerre
- E) non si deve più lavorare

22. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) la cultura di una società
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione sistematica
- 25. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di conservazione
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) permissivo
 - C) ostico
 - D) autoritario
 - E) democratico



- 30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause ambientali
 - C) traumi personali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
- 31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) B. Skinner
 - C) A. Freud
 - D) S. Freud
 - E) J. Piaget
- 35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Noam Chomsky
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jerome Bruner
 - E) Howard Gardner
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) No, non possono
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, previa validazione del MIUR

39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Devono farlo
- C) Solo se collegate in rete
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale



40. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
41. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
42. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il governo
 - D) la rete di scuole
 - E) il consiglio di istituto
43. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
44. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie

- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) comunitari
 - E) regionali
- 50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dalla Regione



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Martin Hoffman
52. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) autoritario
 - C) conflittuale
 - D) empatico
 - E) dirigenziale
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) J. Piaget
 - B) C. Rogers
 - C) M. Montessori
 - D) D. Winnicott
 - E) E. Fromm
55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) sensoriale
 - B) multisociale
 - C) multifattoriale
 - D) unidirezionale
 - E) collaborativo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) frequente
 - C) temporale
 - D) prolungata
 - E) selettiva
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) di fuga
 - E) distruttivo
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) problem solving
 - C) empatia
 - D) role taking
 - E) apprendimento collettivo
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) La flessibilità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280142

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280142

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280142

password: DWWVQE3F

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 4 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dalla teoria
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dall'esperienza
- E) dalla ricerca scientifica

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Esplorare
- C) Maneggiare utensili
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare materiali

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) I parenti di Magda Szabó



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) una necessità interiore

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di autopercezione
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento della Strange Situation

22. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) la cultura di una società
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

23. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
24. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
25. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) B. Skinner
26. **Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) permissivo
 - C) autoritario
 - D) rifiutante
 - E) ostico
27. **Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale dovuto a cause sociali
28. **Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace



29. **Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jean Piaget
 - D) Howard Gardner
 - E) Jerome Bruner
30. **Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
31. **La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
32. **Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) conflitti interni
33. **La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esistono guerre
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
34. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione indiretta
- _____
- _____
- _____
- _____
35. **Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dalla Regione
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) nazionali
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) comunitari
- 39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) No, non possono
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi



42. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**

- A) il consiglio di istituto
- B) il governo
- C) la rete di scuole
- D) il dirigente scolastico
- E) il responsabile amministrativo

43. **In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

44. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**

- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
- B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si possano adottare unicamente misure compensative
- D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

45. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- C) solo dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- E) dagli organi scolastici e dalle famiglie

- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 47. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Devono farlo
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) No, non possono
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola



- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Erik Erikson
 - C) Jerome Bruner
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Tutti gli esseri viventi
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) conflittuale
 - C) empatico
 - D) passivo
 - E) autoritario
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) M. Montessori
 - C) J. Piaget
 - D) D. Winnicott
 - E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multifattoriale
 - C) multisociale
 - D) sensoriale
 - E) collaborativo
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) frequente
 - C) concentrata
 - D) selettiva
 - E) temporale
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) critico
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) distruttivo

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) empatia
- C) apprendimento sociale
- D) problem solving
- E) apprendimento collettivo

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'elaborazione
- C) L'efficienza
- D) La fluidità
- E) La flessibilità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 1 4 3

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 1 4 3

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280143

password: FZFR2PDE

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

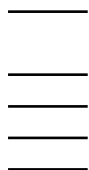
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 4 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

 Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dall'esperienza
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Esplorare
 - E) Lo studio mnemonico

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e memoria

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) La famiglia di Katalin

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) una strada scoscesa
- D) una particolare lucentezza
- E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) la costruzione del Sé

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Jerome Bruner
- C) Howard Gardner
- D) Noam Chomsky
- E) Robert Sternberg

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) conflitti interni
- C) cause ambientali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) traumi personali

25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) J. Piaget
- C) J. Bruner
- D) A. Freud
- E) S. Freud

26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non esistono guerre
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non si deve più lavorare

28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) democratico
- C) autoritario
- D) permissivo
- E) rifiutante



29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione diretta

32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) sociale fondamentale
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) individuale dovuto a cause sociali

33. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) la cultura di una società
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) si comporta come uno studente
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunitari
- B) comunali
- C) nazionali
- D) provinciali
- E) regionali

37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- C) solo dalle famiglie
- D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) da ogni istituzione scolastica
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- D) dall'Unione Europea
- E) dalla Regione

39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A



40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Sì, è valorizzato
41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Devono farlo
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) No, non possono
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
44. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Garantire il diritto all'istruzione

- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 47. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il governo
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Martin Hoffman
52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) M. Montessori
 - D) E. Fromm
 - E) D. Winnicott
54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) autoritario
 - C) empatico
 - D) conflittuale
 - E) dirigenziale
55. Chi può provare empatia?
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) La flessibilità
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) frequente
- C) temporale
- D) selettiva
- E) concentrata

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) sensoriale
- C) multifattoriale
- D) collaborativo
- E) unidirezionale

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) di fuga
- D) distruttivo
- E) privo di connessioni con la realtà

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) problem solving
- C) apprendimento sociale
- D) empatia
- E) apprendimento collettivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 1 4 4

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 1 4 4

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280144

password: AU95ZKP4

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

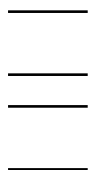
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 4 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Esplorare

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dalla ricerca scientifica
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dall'esperienza
- E) dalla teoria

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) sonno e digestione

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli anziani in generale
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) comprende i processi istintivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono sempre sintomi di una patologia

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La disoccupazione femminile
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - B) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
20. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) democratico
 - B) autoritario
 - C) permissivo
 - D) ostico
 - E) rifiutante
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
22. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

- 23. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) la cultura di una società
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Robert Sternberg
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 27. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esistono guerre
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) A. Freud
- C) B. Skinner
- D) S. Freud
- E) J. Bruner

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione indiretta
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione etologica

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) si comporta come uno studente
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) cause ambientali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) traumi personali
- E) conflitti interni

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 38. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) No, non lo è
 - E) Sì, è valorizzato



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) dagli organi scolastici e dalle famiglie

43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il consiglio di istituto
- B) il governo
- C) la rete di scuole
- D) il dirigente scolastico
- E) il responsabile amministrativo

- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunali
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) comunitari
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali



50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) si possano adottare unicamente misure dispensative
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Martin Hoffman
- C) Jean Piaget
- D) Erik Erikson
- E) Lev Semënovič Vygotskij

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

53. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) autoritario
- C) passivo
- D) empatico
- E) dirigenziale

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) E. Fromm
- C) M. Montessori
- D) J. Piaget
- E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) La fluidità
 - C) L'efficienza
 - D) L'originalità
 - E) L'elaborazione
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) distruttivo
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) critico
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) selettiva
 - C) prolungata
 - D) frequente
 - E) temporale
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) apprendimento sociale
 - C) role taking
 - D) problem solving
 - E) empatia
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) unidirezionale
 - C) collaborativo
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 1 4 5

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 1 4 5

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280145

password: 3U3CQ4FV

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 4 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Esplorare
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Costruire

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dall'esperienza
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla teoria
 - E) dagli studi di psicologia

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti nell'aspetto



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione



19. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
22. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evuzionista
 - C) la cultura di una società
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle linee guida per i DSA
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) traumi personali
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti interni
- 26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione diretta
- 27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) J. Bruner
 - D) B. Skinner
 - E) S. Freud
- 29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di conservazione
 - E) Compito di autopercezione



30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non esistono guerre

31. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) individuale, a carattere ereditario

32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Howard Gardner
- C) Robert Sternberg
- D) Jerome Bruner
- E) Jean Piaget

33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

35. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) ostico
- C) rifiutante
- D) permissivo
- E) autoritario

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) regionali
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) comunitari
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e**



altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) solo dalle famiglie
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- B) Nessuna delle altre alternative è corretta
- C) No, non possono
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Favorire l'inserimento lavorativo
- B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- E) Garantire il diritto all'istruzione

45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero degli alunni
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- E) sempre sulla base del numero dei docenti

46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) No, non possono
- C) Sì, previa validazione del MIUR
- D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- E) Solo le scuole secondarie di primo grado

47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Sì, è valorizzato
- B) Solo il pluralismo territoriale
- C) No, non lo è
- D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- E) Solo il pluralismo culturale

48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) la rete di scuole
- B) il consiglio di istituto
- C) il responsabile amministrativo
- D) il governo
- E) il dirigente scolastico

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Devono farlo
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) Solo se collegate in rete

50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) M. Montessori
 - E) C. Rogers
- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) passivo
 - E) autoritario
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'efficienza
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) La flessibilità
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) problem solving
 - C) empatia
 - D) role taking
 - E) apprendimento collettivo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) di fuga
- E) distruttivo

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) temporale
- E) prolungata

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) collaborativo
- C) unidirezionale
- D) multifattoriale
- E) multisociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 1 4 6

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 1 4 6

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280146

password: 97UXBQNB

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 4 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Università degli Studi di MESSINA
 Corso formazione attività di sostegno per la scuola primaria
Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

		/				/			
--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

_____ Firma _____



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla teoria
 - E) dalla ricerca scientifica

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Esplorare
- B) Maneggiare materiali
- C) Lo studio mnemonico
- D) Maneggiare utensili
- E) Costruire

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) giudizi e valori
- E) sonno e digestione

8. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

9. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai bisogni sempre più frugali



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una strada scoscesa
- C) una particolare lucentezza
- D) un'implacabile decadenza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) la coscienza della volontà di compierla

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) A. Freud
- C) B. Skinner
- D) J. Piaget
- E) J. Bruner

- 24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle linee guida per i DSA
- 26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione indiretta
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Howard Gardner
 - E) Robert Sternberg
- 28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) autoritario
 - E) permissivo
- 30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esistono guerre
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui



- 31. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti esterni
 - E) conflitti interni
- 32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 34. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

- 37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dalla Regione
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) nazionali
- 39. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) No, non possono



- 43. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il dirigente scolastico
- 44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- B) Nessuna delle altre alternative è corretta
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) No, non possono

50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo territoriale
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) No, non lo è
- E) Sì, è valorizzato

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) passivo
 - E) conflittuale
- 53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) C. Rogers
 - C) D. Winnicott
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri viventi
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jean Piaget
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jerome Bruner
 - E) Lev Semënovič Vygotskij

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) La fluidità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) problem solving
 - C) role taking
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) concentrata
- C) temporale
- D) frequente
- E) selettiva

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) unidirezionale
- C) sensoriale
- D) multifattoriale
- E) multisociale

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280147

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280147

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280147

password: RJMPUN7H

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

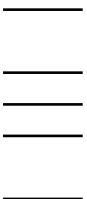
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 4 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla teoria
 - C) dall'esperienza
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Costruire

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) una buia galleria



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada imboccata con precisione e impegno

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) il fatto di essere una necessità oscura

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La disoccupazione femminile
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza



19. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
20. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) democratico
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) rifiutante
 - E) permissivo
22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:
- A) non esistono guerre
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non si deve più lavorare
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) S. Freud
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) J. Bruner
 - E) B. Skinner

- 24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di conservazione
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 29. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione indiretta



30. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) la cultura di una società
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

31. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) conflitti esterni
- C) traumi personali
- D) cause ambientali
- E) conflitti interni

33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Jean Piaget
- C) Noam Chomsky
- D) Robert Sternberg
- E) Howard Gardner

35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle linee guida per i DSA
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto



- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il governo
 - E) il responsabile amministrativo

- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jean Piaget
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman
53. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) passivo
 - C) dirigenziale
 - D) autoritario
 - E) empatico
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) J. Piaget
 - B) D. Winnicott
 - C) C. Rogers
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) La fluidità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'originalità
 - D) L'efficienza
 - E) La flessibilità
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) di fuga
- C) distruttivo
- D) critico
- E) privo di connessioni con la realtà

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento sociale
- C) apprendimento collettivo
- D) empatia
- E) problem solving

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) frequente
- C) prolungata
- D) concentrata
- E) selettiva

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) multifattoriale
- C) unidirezionale
- D) sensoriale
- E) collaborativo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 1 4 8

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 1 4 8

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280148

password: 9MJYBSJ9

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

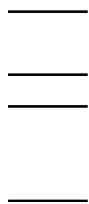
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 4 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dalla teoria
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Costruire
 - E) Maneggiare utensili

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) sonno e memoria

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non esistono guerre
- C) non si deve più lavorare
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) J. Bruner
- C) A. Freud
- D) B. Skinner
- E) J. Piaget

- 23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione etologica
- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Compito di conservazione
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) democratico
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) rifiutante
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Howard Gardner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 28. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico



29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) sociale irrilevante
- C) sociale fondamentale
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a fattori genetici

30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle linee guida per i DSA

31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) lascia totale libertà agli studenti

32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) conflitti esterni
- C) cause ambientali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) conflitti interni

33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

34. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) regionali
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Solo se collegate in rete
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Possono farlo solo le scuole primarie
- D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- E) Devono farlo

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- B) No, non possono
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- B) sempre sulla base del numero delle classi
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- D) sempre sulla base del numero dei docenti
- E) sempre sulla base del numero degli alunni

- 46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è
- 48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 52. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) D. Winnicott
 - C) C. Rogers
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) passivo
 - C) empatico
 - D) dirigenziale
 - E) conflittuale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) temporale
 - C) frequente
 - D) concentrata
 - E) prolungata
- _____
- _____
- _____

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'originalità
- C) L'elaborazione
- D) L'efficienza
- E) La flessibilità

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento sociale
- C) problem solving
- D) role taking
- E) apprendimento collettivo

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) multifattoriale
- E) sensoriale

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) critico
- C) distruttivo
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280149

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280149

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280149

password: CKM72S47

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 5 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dall'esperienza
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla teoria

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Esplorare
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Lo studio mnemonico

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai bisogni sempre più frugali

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) I parenti di Magda Szabó

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) una necessità interiore
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano
20. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) si comporta come uno studente
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
22. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione indiretta

23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) sociale fondamentale
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) individuale, a carattere ereditario

24. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) cause ambientali
- C) conflitti esterni
- D) traumi personali
- E) conflitti interni

26. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) la cultura di una società
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle linee guida per i DSA



- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) B. Skinner
 - D) A. Freud
 - E) S. Freud
- 33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) democratico
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) rifiutante
- 34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non esistono guerre
 - D) non si deve più lavorare
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Noam Chomsky
 - C) Howard Gardner
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Devono farlo
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati



40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il dirigente scolastico
- B) il responsabile amministrativo
- C) la rete di scuole
- D) il governo
- E) il consiglio di istituto

42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) comunitari
- C) comunali
- D) provinciali
- E) regionali

43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- D) No, non possono
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
- B) No, non possono
- C) Sì, previa validazione del MIUR
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo culturale
- B) Sì, è valorizzato
- C) Solo il pluralismo territoriale
- D) No, non lo è
- E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) E. Fromm
 - C) M. Montessori
 - D) C. Rogers
 - E) J. Piaget
52. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
53. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jean Piaget
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jerome Bruner
 - E) Erik Erikson
54. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
55. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) passivo
 - E) empatico

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La flessibilità
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) L'originalità
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) empatia
 - C) apprendimento collettivo
 - D) problem solving
 - E) role taking
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) critico
 - E) di ricettività per le idee nuove
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) collaborativo
 - C) unidirezionale
 - D) multifattoriale
 - E) multisociale
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) frequente
 - C) temporale
 - D) selettiva
 - E) concentrata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280150

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280150

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280150

password: Z6MFRQH7

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 5 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla teoria
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla ricerca scientifica

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Lo studio mnemonico
- B) Costruire
- C) Esplorare
- D) Maneggiare utensili
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) sonno e digestione
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria

8. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada imboccata con precisione e impegno

9. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) La famiglia di Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) una particolare lucentezza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro



19. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
20. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

Test di Competenze didattiche

21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Noam Chomsky
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Howard Gardner
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante
- 24. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non esistono guerre
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle linee guida per i DSA
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) J. Bruner
 - D) A. Freud
 - E) B. Skinner
- 29. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evuzionista
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) la cultura di una società



30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione sistematica

32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) conflitti esterni
- C) cause ambientali
- D) conflitti interni
- E) cause intrinseche al soggetto

33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) ostico
- C) autoritario
- D) rifiutante
- E) democratico

34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di autopercezione

35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) si comporta come uno studente

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) comunali
 - E) comunitari
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole
- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile



- 42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Devono farlo
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Solo se collegate in rete
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) No, non possono
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – A; 2 – C; 3 – B

B) 1 – B; 2 – A; 3 – C

C) 1 – A; 2 – B; 3 – C

D) 1 – C; 2 – B; 3 – A

E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

A) Solo le scuole secondarie di primo grado

B) Solo le scuole secondarie di secondo grado

C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

D) No, non possono

E) Sì, previa validazione del MIUR

49. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

A) sempre sulla base del numero delle classi

B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

C) sempre sulla base del numero degli alunni

D) sempre sulla base del numero dei docenti

E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

A) D. Winnicott

B) M. Montessori

C) E. Fromm

D) J. Piaget

E) C. Rogers



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) passivo
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) empatia
 - E) apprendimento collettivo
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'elaborazione
 - E) L'efficienza
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) frequente
- C) temporale
- D) concentrata
- E) selettiva

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) multifattoriale
- C) multisociale
- D) sensoriale
- E) collaborativo

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) distruttivo
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) critico
- E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280151

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280151

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280151

password: 43FGN3H5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



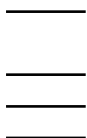
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 5 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla teoria

2. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Costruire
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare utensili

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una buia galleria
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) un'implacabile decadenza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La disoccupazione femminile

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) traumi personali
- D) conflitti interni
- E) cause ambientali

22. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Jerome Bruner
- C) Howard Gardner
- D) Robert Sternberg
- E) Jean Piaget

- 24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di autopercezione
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 27. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione indiretta
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) democratico
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) autoritario



- 30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esistono guerre
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) B. Skinner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dalla Regione



- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il governo
 - E) il consiglio di istituto
- 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile

47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Garantire il diritto all'istruzione
- E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

48. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) provinciali
- B) comunali
- C) comunitari
- D) regionali
- E) nazionali

50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- B) Solo il pluralismo territoriale
- C) Solo il pluralismo culturale
- D) No, non lo è
- E) Sì, è valorizzato

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) E. Fromm
- B) M. Montessori
- C) J. Piaget
- D) C. Rogers
- E) D. Winnicott



- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Martin Hoffman
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) passivo
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) empatico
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) apprendimento sociale
 - C) role taking
 - D) apprendimento collettivo
 - E) problem solving
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di fuga
 - C) distruttivo
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) critico
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'elaborazione
- C) L'originalità
- D) L'efficienza
- E) La flessibilità

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) prolungata
- C) concentrata
- D) frequente
- E) selettiva

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) collaborativo
- C) unidirezionale
- D) multifattoriale
- E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280152

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280152

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280152

password: N2QUQQVS

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 5 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Esplorare
 - C) Costruire
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare materiali

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla teoria

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e memoria

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) la cultura di una società

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) permissivo
- C) autoritario
- D) rifiutante
- E) democratico

24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle linee guida per i DSA

27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale fondamentale
- E) individuale, a carattere ereditario



29. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) J. Bruner
- C) S. Freud
- D) A. Freud
- E) J. Piaget

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione etologica

32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) cause ambientali
- C) conflitti interni
- D) conflitti esterni
- E) cause intrinseche al soggetto

33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) si comporta come uno studente
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non si deve più lavorare
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non esistono guerre

35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Jean Piaget
- C) Noam Chomsky
- D) Robert Sternberg
- E) Jerome Bruner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) solo dalle famiglie
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) provinciali
 - D) nazionali
 - E) regionali
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- _____ **46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- _____ A) Sì, previa validazione del MIUR
 - _____ B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - _____ C) No, non possono
 - _____ D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - _____ E) Solo le scuole secondarie di secondo grado

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – C; 2 – B; 3 – A

B) 1 – A; 2 – B; 3 – C

C) 1 – C; 2 – A; 3 – B

D) 1 – B; 2 – A; 3 – C

E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

A) dal singolo dirigente scolastico

B) dall'Unione Europea

C) dalla Regione

D) da ogni istituzione scolastica

E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

C) No, non possono

D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

A) il consiglio di istituto

B) il dirigente scolastico

C) il responsabile amministrativo

D) il governo

E) la rete di scuole

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

A) passivo

B) conflittuale

C) dirigenziale

D) empatico

E) autoritario



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) M. Montessori
 - C) D. Winnicott
 - D) C. Rogers
 - E) E. Fromm
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Erik Erikson
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) multisociale
 - C) collaborativo
 - D) unidirezionale
 - E) multifattoriale
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) La flessibilità
 - C) L'originalità
 - D) L'elaborazione
 - E) L'efficienza
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) frequente
- C) temporale
- D) selettiva
- E) concentrata

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) problem solving
- C) empatia
- D) role taking
- E) apprendimento collettivo

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) distruttivo
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) critico

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280153

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280153

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280153

password: FQBH393E

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 5 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dall'esperienza
- D) dalla teoria
- E) da ragioni intellettuali e sociali

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Esplorare
- C) Costruire
- D) Maneggiare materiali
- E) Maneggiare utensili

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) una buia galleria

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una categoria psicologica
- E) un'azione istintiva

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



17. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
18. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
19. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) La disoccupazione femminile
 - B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - E) Il problema del licenziamento delle donne con figli
20. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) la cultura di una società
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Noam Chomsky
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Robert Sternberg

23. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
24. **Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento della Strange Situation
25. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
26. **Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) permissivo
27. **La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
28. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione etologica
29. **Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esistono guerre
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) non si deve più lavorare

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) traumi personali
- D) conflitti esterni
- E) conflitti interni

34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) sociale fondamentale
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) individuale dovuto a fattori genetici

35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) J. Bruner
- C) A. Freud
- D) B. Skinner
- E) S. Freud

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) No, non possono
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) No, non lo è



- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dalla Regione
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dall'Unione Europea
- 47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) regionali
- 50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Tutti gli esseri viventi

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) autoritario
- C) passivo
- D) dirigenziale
- E) empatico

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) E. Fromm
- B) D. Winnicott
- C) J. Piaget
- D) C. Rogers
- E) M. Montessori

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Jerome Bruner
- C) Erik Erikson
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Jean Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) problem solving
- C) empatia
- D) apprendimento sociale
- E) role taking

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La flessibilità
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) L'originalità
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) temporale
 - C) prolungata
 - D) frequente
 - E) selettiva
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) multisociale
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) multifattoriale
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) critico
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280154

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280154

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280154

password: 6JDPYB3N

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



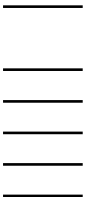
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 5 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Costruire
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Esplorare

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla teoria
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai disturbi del sonno e della memoria
 - B) ai bisogni sempre più frugali
 - C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - D) ai cambiamenti nell'aspetto
 - E) ai sensi assopiti e indeboliti
7. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - E) strada imboccata con precisione e impegno
8. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) sonno e digestione
 - B) giudizi e valori
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) sonno e memoria
 - E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
9. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) un accumularsi di ricordi e paure
 - B) una strada scoscesa
 - C) una buia galleria
 - D) una particolare lucentezza
 - E) un'implacabile decadenza



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) un'azione istintiva

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli



18. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
19. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano
20. Cosa NON è possibile dedurre dal **brano 4**?
- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- _____ 22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- _____ A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - _____ B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - _____ C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - _____ D) La famiglia, la scuola e la società
 - _____ E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

- 23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) conflitti esterni
 - E) cause ambientali
- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione indiretta
- 25. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) autoritario
 - C) democratico
 - D) permissivo
 - E) rifiutante
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Noam Chomsky
 - C) Howard Gardner
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a cause sociali



29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) J. Piaget
 - B) S. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) A. Freud
 - E) J. Bruner
30. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società
31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Compito di conservazione
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento della Strange Situation
32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
33. La zona di sviluppo prossimale:
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non si deve più lavorare
35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) si comporta come uno studente
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità



41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- C) Solo il pluralismo culturale
- D) Solo il pluralismo territoriale
- E) Sì, è valorizzato

44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) No, non possono
- B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) comunali
- C) nazionali
- D) comunitari
- E) provinciali

46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero degli alunni
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sempre sulla base del numero dei docenti
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Erik Erikson



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) empatico
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) autoritario
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) multisociale
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) multifattoriale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) problem solving
 - C) role taking
 - D) apprendimento sociale
 - E) apprendimento collettivo
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'originalità
 - C) La flessibilità
 - D) La fluidità
 - E) L'efficienza

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) prolungata
- C) concentrata
- D) selettiva
- E) temporale

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) di fuga
- C) critico
- D) distruttivo
- E) di ricettività per le idee nuove

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280155

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280155

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280155

password: WYUHYJW5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

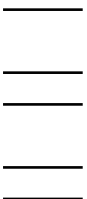
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 5 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla teoria

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Maneggiare utensili
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una buia galleria
- C) una strada scoscesa
- D) una particolare lucentezza
- E) un'implacabile decadenza

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) La famiglia di Katalin

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una categoria psicologica
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro



19. **Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
20. **Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?**
- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

Test di Competenze didattiche

21. **Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
22. **Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) rifiutante
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) democratico
23. **La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esistono guerre

- 24. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle linee guida per i DSA
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) S. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) A. Freud
 - E) B. Skinner
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni



31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

32. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) la cultura di una società

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) traumi personali
- C) cause ambientali
- D) conflitti esterni
- E) conflitti interni

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Howard Gardner
- C) Jean Piaget
- D) Robert Sternberg
- E) Jerome Bruner

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) sociale irrilevante

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) No, non lo è
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) comunali



42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Solo se collegate in rete
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Devono farlo
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il governo
 - D) la rete di scuole
 - E) il consiglio di istituto
- 48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dall'Unione Europea
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget



52. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Tutti gli esseri viventi

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) E. Fromm
- C) J. Piaget
- D) M. Montessori
- E) D. Winnicott

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) dirigenziale
- C) autoritario
- D) empatico
- E) passivo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) sensoriale
- C) collaborativo
- D) unidirezionale
- E) multisociale

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) critico
- E) distruttivo

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) selettiva
- C) temporale
- D) prolungata
- E) concentrata

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) empatia
- C) apprendimento sociale
- D) role taking
- E) problem solving

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'efficienza
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) L'elaborazione

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280156

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280156

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280156

password: WS3FPDB9

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 5 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dall'esperienza
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla teoria

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare materiali
- C) Maneggiare utensili
- D) Esplorare
- E) Lo studio mnemonico

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) giudizi e valori
- C) sonno e memoria
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una buia galleria
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una paura ancestrale

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono processi istintuali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) comprende i processi istintivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione sistematica

22. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) la cultura di una società

23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) cause ambientali
- C) conflitti interni
- D) traumi personali
- E) cause intrinseche al soggetto

24. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non esistono guerre
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) non si deve più lavorare
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) la costruzione del Sé
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Howard Gardner
- E) Robert Sternberg

28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) rifiutante
- C) ostico
- D) permissivo
- E) autoritario

29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Compito di autopercezione
- E) Compito di conservazione

30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle linee guida per i DSA
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea



- 31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Piaget
- 32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
B) comunitari
C) regionali
D) provinciali
E) comunali
- 38. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
B) sempre sulla base del numero dei docenti
C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
D) sempre sulla base del numero degli alunni
E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
B) Sì, è valorizzato
C) Solo il pluralismo culturale
D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
E) No, non lo è



- 41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) No, non possono
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) No, non possono
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) solo dalle famiglie
- 49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il governo
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) conflittuale
 - E) passivo
- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) M. Montessori
 - E) D. Winnicott
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jerome Bruner
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Tutti gli esseri viventi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) multifattoriale
 - C) collaborativo
 - D) sensoriale
 - E) unidirezionale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La fluidità
 - C) La flessibilità
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) temporale
 - C) concentrata
 - D) prolungata
 - E) selettiva
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) distruttivo
 - C) di fuga
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) empatia
 - C) problem solving
 - D) apprendimento sociale
 - E) role taking

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280157

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280157

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280157

password: F2SNVN59

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 5 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Costruire
- C) Maneggiare materiali
- D) Maneggiare utensili
- E) Lo studio mnemonico

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dagli studi di psicologia
- D) dall'esperienza
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai bisogni sempre più frugali

7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) La famiglia di Katalin

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono scatenati dalla paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
19. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
20. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - B) La disoccupazione femminile
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione sistematica
- _____ 22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:
- _____ A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - _____ B) non esistono guerre
 - _____ C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - _____ D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - _____ E) non si deve più lavorare

- 23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Howard Gardner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget
- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di conservazione
 - E) Compito di autopercezione
- 25. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) un aspetto della teoria evuzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) traumi personali
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti interni
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) J. Piaget
 - C) A. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) S. Freud
- 28. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto



29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) rifiutante
- C) permissivo
- D) autoritario
- E) ostico

31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) si comporta come uno studente
- E) lascia totale libertà agli studenti

32. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- D) la costruzione del Sé
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) individuale dovuto a cause sociali

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Garantire il diritto all'istruzione
- B) Favorire l'inserimento lavorativo
- C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- B) Nessuna delle altre alternative è corretta
- C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- E) No, non possono

38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) comunali
- C) provinciali
- D) regionali
- E) comunitari

39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo culturale
- B) Solo il pluralismo territoriale
- C) No, non lo è
- D) Sì, è valorizzato
- E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dalla Regione

45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Devono farlo
- C) Solo se collegate in rete
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- B) sempre sulla base del numero delle classi
- C) sempre sulla base del numero degli alunni
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- E) sempre sulla base del numero dei docenti



49. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) la rete di scuole
 - D) il governo
 - E) il responsabile amministrativo
50. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
52. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) M. Montessori
 - E) D. Winnicott
53. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi
54. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) empatico
 - B) passivo
 - C) dirigenziale
 - D) conflittuale
 - E) autoritario

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'elaborazione
 - B) La fluidità
 - C) La flessibilità
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza
57. La creatività nasce da un atteggiamento:
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di fuga
 - C) distruttivo
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) critico
58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) apprendimento collettivo
 - B) problem solving
 - C) empatia
 - D) apprendimento sociale
 - E) role taking
59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) sensoriale
 - B) collaborativo
 - C) unidirezionale
 - D) multifattoriale
 - E) multisociale
60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) frequente
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) selettiva
 - E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280158

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280158

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280158

password: CQ8AC4TT

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

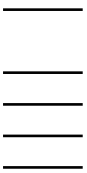
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



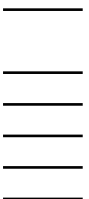
1 4 B 2 8 0 1 5 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dalla teoria
 - E) dagli studi di psicologia

3. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Costruire
 - C) Esplorare
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Maneggiare utensili

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una particolare lucentezza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione



19. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
20. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione sistematica

- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di autopercezione
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Robert Sternberg
 - C) Howard Gardner
 - D) Jerome Bruner
 - E) Noam Chomsky
- 27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) sociale fondamentale
 - E) sociale irrilevante
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause ambientali
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) conflitti esterni
 - E) traumi personali
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) ostico
 - C) autoritario
 - D) rifiutante
 - E) democratico
- 30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente



- 31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) la costruzione del Sé
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA
- 33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non si deve più lavorare
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esistono guerre
- 34. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) B. Skinner
 - C) J. Piaget
 - D) A. Freud
 - E) S. Freud

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative

37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – C; 2 – A; 3 – B

B) 1 – C; 2 – B; 3 – A

C) 1 – A; 2 – B; 3 – C

D) 1 – B; 2 – A; 3 – C

E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

C) No, non possono

D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

A) il governo

B) il dirigente scolastico

C) il consiglio di istituto

D) la rete di scuole

E) il responsabile amministrativo

40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

A) comunitari

B) nazionali

C) comunali

D) regionali

E) provinciali

41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto



- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dalla Regione
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR

- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) No, non lo è
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Martin Hoffman
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Erik Erikson



- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) empatico
 - C) autoritario
 - D) passivo
 - E) dirigenziale
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) critico
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) distruttivo
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) concentrata
 - C) temporale
 - D) frequente
 - E) prolungata
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) empatia
 - C) apprendimento sociale
 - D) role taking
 - E) apprendimento collettivo
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multisociale
 - C) multifattoriale
 - D) collaborativo
 - E) sensoriale

- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'efficienza
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) L'elaborazione

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280159

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280159

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280159

password: 6JPPC7GH

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

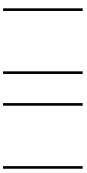
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 6 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla teoria
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare utensili

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - B) strada imboccata con precisione e impegno
 - C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
7. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) sonno e digestione
 - C) giudizi e valori
 - D) sonno e memoria
 - E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
8. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) una particolare lucentezza
 - B) un accumularsi di ricordi e paure
 - C) un'implacabile decadenza
 - D) una strada scoscesa
 - E) una buia galleria
9. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) I parenti di Magda Szabó
 - B) La famiglia di Katalin
 - C) Gli abitanti di via Katalin
 - D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - E) Gli anziani in generale



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) non esiste

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
19. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - B) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Noam Chomsky
 - B) Robert Sternberg
 - C) Howard Gardner
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) A. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) B. Skinner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud

- 23. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione etologica
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) si comporta come uno studente
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) ostico
 - C) permissivo
 - D) autoritario
 - E) rifiutante
- 27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 28. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e la società



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

31. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) traumi personali
- C) conflitti esterni
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) conflitti interni

35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Compito di autopercezione
- E) Compito di conservazione

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) comunali
 - D) comunitari
 - E) provinciali
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) No, non possono
- 39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) No, non possono
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero delle classi
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- C) sempre sulla base del numero degli alunni
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- E) sempre sulla base del numero dei docenti

44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dalla Regione
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dall'Unione Europea
- D) da ogni istituzione scolastica
- E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il governo
 - D) la rete di scuole
 - E) il consiglio di istituto
- 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale



50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si possano adottare unicamente misure compensative
- D) si possano adottare unicamente misure dispensative
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Martin Hoffman
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Jerome Bruner
- E) Jean Piaget

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) M. Montessori
- C) J. Piaget
- D) E. Fromm
- E) D. Winnicott

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) empatico
- C) conflittuale
- D) autoritario
- E) dirigenziale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) concentrata
 - C) temporale
 - D) selettiva
 - E) frequente
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) apprendimento collettivo
 - C) apprendimento sociale
 - D) role taking
 - E) problem solving
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) La flessibilità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di fuga
 - D) critico
 - E) distruttivo
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) collaborativo
 - C) multisociale
 - D) sensoriale
 - E) unidirezionale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280160

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280160

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280160

password: G7B4Z6F5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 6 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla teoria
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Costruire
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare materiali
- D) Maneggiare utensili
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) una necessità interiore

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) non esiste

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Robert Sternberg
- C) Howard Gardner
- D) Noam Chomsky
- E) Jerome Bruner

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento della Strange Situation

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) non esistono guerre

24. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale irrilevante
- E) sociale fondamentale

27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) S. Freud
- C) J. Piaget
- D) J. Bruner
- E) A. Freud

29. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) traumi personali
- C) conflitti interni
- D) cause ambientali
- E) conflitti esterni

30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) permissivo
- C) rifiutante
- D) democratico
- E) autoritario



31. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione diretta

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) si comporta come uno studente
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Devono farlo
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) provinciali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) regionali
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) No, non possono
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il governo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dalla Regione
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- D) da ogni istituzione scolastica
- E) dall'Unione Europea

49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- D) solo dalle famiglie
- E) dagli organi scolastici e dalle famiglie



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) C. Rogers
- C) E. Fromm
- D) D. Winnicott
- E) M. Montessori

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Jerome Bruner
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Martin Hoffman
- E) Jean Piaget

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) autoritario
- C) empatico
- D) passivo
- E) conflittuale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) unidirezionale
- C) multifattoriale
- D) collaborativo
- E) sensoriale

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) distruttivo
- C) di fuga
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di ricettività per le idee nuove

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) problem solving
- C) apprendimento sociale
- D) apprendimento collettivo
- E) empatia

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'elaborazione
- C) L'efficienza
- D) La fluidità
- E) La flessibilità

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) prolungata
- C) frequente
- D) temporale
- E) concentrata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280161

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280161

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280161

password: 3Y46DTQG

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 6 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

2. Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dall'esperienza
- E) dalla teoria

3. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Costruire
- B) Maneggiare utensili
- C) Esplorare
- D) Maneggiare materiali
- E) Lo studio mnemonico

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) I parenti di Magda Szabó

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

8. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una strada scoscesa
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) la coscienza della volontà di compierla

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione indiretta
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione sistematica

22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

- 24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Compito di autopercezione
- 26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti interni
 - C) traumi personali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) democratico
 - C) ostico
 - D) rifiutante
 - E) permissivo
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esistono guerre
 - E) non si deve più lavorare



30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) J. Bruner
- C) J. Piaget
- D) A. Freud
- E) S. Freud

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Jerome Bruner
- C) Howard Gardner
- D) Robert Sternberg
- E) Jean Piaget

35. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) un aspetto della teoria evolucionista
- E) la cultura di una società

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) No, non possono
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) No, non lo è
 - E) Sì, è valorizzato
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) comunali
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile



- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dall'Unione Europea
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Devono farlo
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- _____
- _____
- _____
- _____

- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il governo
 - E) il consiglio di istituto
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani



- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Martin Hoffman
- 53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) M. Montessori
 - C) E. Fromm
 - D) D. Winnicott
 - E) C. Rogers
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) empatico
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) prolungata
 - D) temporale
 - E) concentrata
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) distruttivo
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) critico
- _____
- _____
- _____
- _____

- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) empatia
 - C) apprendimento collettivo
 - D) problem solving
 - E) role taking
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) unidirezionale
 - C) sensoriale
 - D) multifattoriale
 - E) collaborativo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280162

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280162

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280162

password: 3XWX6KQQ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



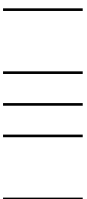
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 6 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Costruire
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Lo studio mnemonico

4. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dagli studi di psicologia
- C) dall'esperienza
- D) dalla teoria
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) sonno e memoria
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) corrisponde all'istinto

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una necessità interiore

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) democratico
- C) rifiutante
- D) permissivo
- E) autoritario

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) J. Bruner
- C) A. Freud
- D) B. Skinner
- E) S. Freud

- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Howard Gardner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) conflitti esterni
 - C) cause ambientali
 - D) traumi personali
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto



30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale irrilevante
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) sociale fondamentale

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione etologica

32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) non esistono guerre
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non si deve più lavorare

33. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) la cultura di una società

34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) la costruzione del Sé

35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) la rete di scuole
- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni



- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dall'Unione Europea
- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) comunitari
 - D) comunali
 - E) provinciali
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) No, non lo è
- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- C) No, non possono
- D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- E) Nessuna delle altre alternative è corretta

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Devono farlo
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- D) Solo se collegate in rete
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) dagli organi scolastici e dalle famiglie



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Jean Piaget
- C) Martin Hoffman
- D) Erik Erikson
- E) Lev Semënovič Vygotskij

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) empatico
- C) dirigenziale
- D) autoritario
- E) conflittuale

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) E. Fromm
- C) M. Montessori
- D) C. Rogers
- E) J. Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) unidirezionale
- C) sensoriale
- D) multifattoriale
- E) multisociale

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) concentrata
 - C) frequente
 - D) temporale
 - E) selettiva
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) critico
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) distruttivo
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) apprendimento sociale
 - E) problem solving
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 1 6 3

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 1 6 3

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280163

password: VWRXM6WV

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

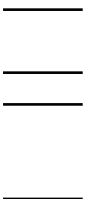
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 6 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare utensili
- D) Maneggiare materiali
- E) Costruire

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dall'esperienza
- C) dagli studi di psicologia
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla teoria

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) una strada scoscesa
- D) una particolare lucentezza
- E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) corrisponde all'istinto

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) una categoria psicologica

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

- 23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) B. Skinner
 - C) J. Piaget
 - D) S. Freud
 - E) A. Freud
- 24. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente
- 26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti esterni
 - C) traumi personali
 - D) conflitti interni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di autopercezione
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) ostico
 - C) democratico
 - D) permissivo
 - E) rifiutante
- 29. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Howard Gardner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg



- 30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un aspetto della teoria evuzionista
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
E) No, non possono
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
B) Possono farlo solo le scuole primarie
C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
E) Solo se collegate in rete
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
B) Sì, è valorizzato
C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
D) Solo il pluralismo territoriale
E) No, non lo è
- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
C) Favorire l'inserimento lavorativo
D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
E) Garantire il diritto all'istruzione



41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) comunitari
 - B) regionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) nazionali
42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il governo
 - E) il dirigente scolastico
46. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

- 47. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) dall'Unione Europea
- 50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) M. Montessori
 - C) C. Rogers
 - D) J. Piaget
 - E) E. Fromm
- 52. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività



- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) conflittuale
 - E) passivo
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Erik Erikson
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'originalità
 - C) L'elaborazione
 - D) La fluidità
 - E) L'efficienza
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) unidirezionale
 - C) multisociale
 - D) collaborativo
 - E) sensoriale
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) critico
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) di fuga
 - E) privo di connessioni con la realtà
- _____
- _____
- _____

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) prolungata
- C) selettiva
- D) concentrata
- E) frequente

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) problem solving
- C) empatia
- D) apprendimento collettivo
- E) apprendimento sociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280164

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280164

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280164

password: 6XFDDAHB

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

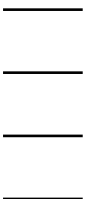
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 6 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

2. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dagli studi di psicologia
- C) dall'esperienza
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla teoria

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare materiali
- B) Esplorare
- C) Costruire
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare utensili

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) giudizi e valori
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

8. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli anziani in generale
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una buia galleria
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una particolare lucentezza
- E) un'implacabile decadenza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono processi istintuali

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

23. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) B. Skinner
 - E) S. Freud
24. **Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) traumi personali
 - C) cause ambientali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
25. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
26. **Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento della Strange Situation
27. **La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
28. **Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) autoritario
 - C) democratico
 - D) rifiutante
 - E) ostico
29. **La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non esistono guerre
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non si deve più lavorare



30. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Jean Piaget
- C) Robert Sternberg
- D) Noam Chomsky
- E) Howard Gardner

31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle linee guida per i DSA

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione sistematica

34. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) sociale fondamentale
- C) sociale irrilevante
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) individuale dovuto a fattori genetici

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."
- A) il governo
 - B) la rete di scuole
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il responsabile amministrativo
39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie



41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Devono farlo
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Possono farlo solo le scuole primarie
- D) Solo se collegate in rete
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- E) No, non possono

45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal singolo dirigente scolastico
- B) da ogni istituzione scolastica
- C) dall'Unione Europea
- D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- E) dalla Regione

- 46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) regionali
- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Tutti gli esseri viventi



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) E. Fromm
 - C) C. Rogers
 - D) J. Piaget
 - E) M. Montessori
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jean Piaget
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Erik Erikson
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) empatico
 - C) autoritario
 - D) passivo
 - E) dirigenziale
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) critico
 - D) distruttivo
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) sensoriale
 - C) unidirezionale
 - D) collaborativo
 - E) multisociale
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) L'originalità

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento collettivo
- C) problem solving
- D) apprendimento sociale
- E) empatia

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) temporale
- C) prolungata
- D) selettiva
- E) concentrata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280165

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280165

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280165

password: RVEPJ48M

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 6 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dagli studi di psicologia
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dalla teoria
- E) dall'esperienza

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Lo studio mnemonico
- C) Esplorare
- D) Maneggiare utensili
- E) Costruire

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una buia galleria
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro



19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La disoccupazione femminile
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

Test di Competenze didattiche

21. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

22. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) traumi personali
- C) conflitti esterni
- D) conflitti interni
- E) cause intrinseche al soggetto

24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale irrilevante
- E) individuale, a carattere ereditario

- 25. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) la cultura di una società
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di conservazione
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky
- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esistono guerre
- 31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) S. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) B. Skinner
 - E) J. Bruner



32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) lascia totale libertà agli studenti

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione sistematica

34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

35. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) permissivo
- C) autoritario
- D) ostico
- E) democratico

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- D) No, non possono
- E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- B) Garantire il diritto all'istruzione
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- B) Nessuna delle altre alternative è corretta
- C) No, non possono
- D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B



- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) No, non possono
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) da ogni istituzione scolastica
- _____
- _____
- _____
- 46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo

47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) regionali
48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Devono farlo
49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Sì, è valorizzato
50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) C. Rogers
 - E) J. Piaget
52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jean Piaget
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman



53. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Tutti gli esseri viventi

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) dirigenziale
- C) conflittuale
- D) autoritario
- E) passivo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) prolungata
- C) temporale
- D) frequente
- E) concentrata

57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) role taking
- C) empatia
- D) problem solving
- E) apprendimento sociale

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) distruttivo
- D) critico
- E) di fuga

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) multifattoriale
- C) unidirezionale
- D) sensoriale
- E) multisociale

- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) L'elaborazione

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280166

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280166

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280166

password: NA4AU4GP

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

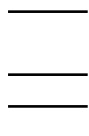
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 6 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

3. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla teoria
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla ricerca scientifica
- E) da ragioni intellettuali e sociali

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Costruire
- B) Maneggiare materiali
- C) Esplorare
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare utensili

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una strada scoscesa
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una particolare lucentezza

8. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

9. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono processi istintuali

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La disoccupazione femminile
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) conflitti interni
- C) conflitti esterni
- D) traumi personali
- E) cause ambientali

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) si comporta come uno studente

- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) non si deve più lavorare
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 27. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evoluzionista
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione sistematica
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud



31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) sociale irrilevante

33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) autoritario
- C) ostico
- D) democratico
- E) permissivo

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Noam Chomsky
- C) Jean Piaget
- D) Jerome Bruner
- E) Howard Gardner

35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il governo
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunitari
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) comunali



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado

47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) J. Piaget
 - B) M. Montessori
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) E. Fromm



- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) passivo
 - C) autoritario
 - D) dirigenziale
 - E) conflittuale
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Erik Erikson
 - C) Martin Hoffman
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) temporale
 - C) prolungata
 - D) selettiva
 - E) frequente
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) multifattoriale
 - C) multisociale
 - D) unidirezionale
 - E) sensoriale
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La fluidità
 - C) La flessibilità
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- _____
- _____
- _____
- _____

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) distruttivo
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) critico

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) empatia
- C) apprendimento collettivo
- D) apprendimento sociale
- E) problem solving

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280167

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280167

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280167

password: 6D9DZZAP

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 6 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Esplorare

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dall'esperienza
- E) dagli studi di psicologia

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e memoria
- C) giudizi e valori
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una buia galleria
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



17. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
18. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
19. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - C) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
20. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - C) La disoccupazione femminile
 - D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 22. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione sistematica
- 23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jerome Bruner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Howard Gardner
- 24. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale irrilevante
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) ostico
 - C) rifiutante
 - D) democratico
 - E) permissivo
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti interni



29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non si deve più lavorare
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) non esistono guerre
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e la società

31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) si comporta come uno studente

33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) B. Skinner
- C) A. Freud
- D) S. Freud
- E) J. Bruner

_____ 34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- _____ A) nessuna delle altre alternative è corretta
- _____ B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- _____ C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- _____ D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- _____ E) delle linee guida per i DSA

35. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dall'Unione Europea
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) da ogni istituzione scolastica
- D) dalla Regione
- E) dal singolo dirigente scolastico

39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Favorire l'inserimento lavorativo
- C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- E) Garantire il diritto all'istruzione

40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Sì, è valorizzato
- C) Solo il pluralismo territoriale
- D) Solo il pluralismo culturale
- E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) il dirigente scolastico
- C) la rete di scuole
- D) il consiglio di istituto
- E) il governo

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) provinciali
- C) comunali
- D) comunitari
- E) regionali

49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- B) sempre sulla base del numero dei docenti
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- D) sempre sulla base del numero delle classi
- E) sempre sulla base del numero degli alunni

50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- E) si possano adottare unicamente misure compensative



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers
- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) dirigenziale
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jean Piaget
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) temporale
 - E) frequente
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento sociale
 - C) empatia
 - D) apprendimento collettivo
 - E) role taking
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'originalità
 - C) La flessibilità
 - D) L'elaborazione
 - E) La fluidità
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) unidirezionale
 - C) collaborativo
 - D) sensoriale
 - E) multisociale
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) critico
 - C) distruttivo
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280168

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280168

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280168

password: KMT3JZG5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 6 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Esplorare
 - D) Costruire
 - E) Maneggiare materiali

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dall'esperienza
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla teoria
 - E) dalla ricerca scientifica

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - B) strada imboccata con precisione e impegno
 - C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
7. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - B) ai sensi assopiti e indeboliti
 - C) ai cambiamenti nell'aspetto
 - D) ai disturbi del sonno e della memoria
 - E) ai bisogni sempre più frugali
8. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) una particolare lucentezza
 - B) una strada scoscesa
 - C) un'implacabile decadenza
 - D) un accumularsi di ricordi e paure
 - E) una buia galleria
9. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - B) Gli anziani in generale
 - C) La famiglia di Katalin
 - D) I parenti di Magda Szabó
 - E) Gli abitanti di via Katalin



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) sonno e digestione
- E) sonno e memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una categoria psicologica
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono processi istintuali

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità



19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) conflitti esterni
- C) traumi personali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) conflitti interni

23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) sociale irrilevante
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

24. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) J. Bruner
- C) A. Freud
- D) B. Skinner
- E) J. Piaget

26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione indiretta

28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento della Strange Situation



- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) autoritario
 - E) permissivo
- 31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 32. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esistono guerre
- 35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jean Piaget
 - E) Howard Gardner
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Devono farlo
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Sì, è valorizzato
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo



- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) comunitari
 - D) comunali
 - E) provinciali
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – A; 2 – C; 3 – B

B) 1 – C; 2 – B; 3 – A

C) 1 – C; 2 – A; 3 – B

D) 1 – A; 2 – B; 3 – C

E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

A) la rete di scuole

B) il dirigente scolastico

C) il governo

D) il consiglio di istituto

E) il responsabile amministrativo

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

A) No, non possono

B) Nessuna delle altre alternative è corretta

C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

A) Favorire l'inserimento lavorativo

B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

C) Garantire il diritto all'istruzione

D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali

E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA

50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

B) No, non possono

C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) E. Fromm
 - C) J. Piaget
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori
52. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson
53. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) empatico
 - C) autoritario
 - D) conflittuale
 - E) passivo
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
55. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri umani

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) critico
 - E) distruttivo
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multifattoriale
- C) unidirezionale
- D) multisociale
- E) collaborativo

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) selettiva
- C) frequente
- D) concentrata
- E) prolungata

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento sociale
- C) apprendimento collettivo
- D) empatia
- E) role taking

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) La flessibilità
- C) L'efficienza
- D) L'originalità
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280169

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280169

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

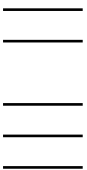
**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280169

password: WNPTJVSS

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



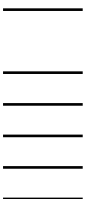
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 7 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

2. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dalla teoria
- C) dagli studi di psicologia
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dall'esperienza

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Costruire
- C) Lo studio mnemonico
- D) Maneggiare utensili
- E) Esplorare

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) un accumularsi di ricordi e paure
 - B) una strada scoscesa
 - C) una particolare lucentezza
 - D) una buia galleria
 - E) un'implacabile decadenza
7. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Gli abitanti di via Katalin
 - B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - C) Gli anziani in generale
 - D) I parenti di Magda Szabó
 - E) La famiglia di Katalin
8. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - D) strada imboccata con precisione e impegno
 - E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
9. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai disturbi del sonno e della memoria
 - B) ai sensi assopiti e indeboliti
 - C) ai cambiamenti nell'aspetto
 - D) ai bisogni sempre più frugali
 - E) ai cambiamenti di gusti e abitudini



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) giudizi e valori
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e memoria
- E) sonno e digestione

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) cause ambientali
- C) conflitti interni
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) traumi personali

22. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) la cultura di una società
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

- 24. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale irrilevante
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) A. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Piaget
- 28. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita



30. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Jean Piaget
- C) Noam Chomsky
- D) Howard Gardner
- E) Jerome Bruner

31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione diretta

33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) autoritario
- C) democratico
- D) rifiutante
- E) permissivo

34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) non si deve più lavorare
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Compito di conservazione
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Esperimento della Strange Situation

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) la rete di scuole
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il consiglio di istituto
37. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
38. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
39. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
40. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) No, non possono
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 43. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) dall'Unione Europea
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Devono farlo
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- _____ **46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) nazionali

47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- E) solo dalle famiglie

48. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Sì, previa validazione del MIUR
- E) No, non possono

50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero delle classi
- B) sempre sulla base del numero degli alunni
- C) sempre sulla base del numero dei docenti
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) autoritario
- B) conflittuale
- C) empatico
- D) passivo
- E) dirigenziale

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) C. Rogers
- C) E. Fromm
- D) J. Piaget
- E) M. Montessori

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Jerome Bruner
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Jean Piaget
- E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) La fluidità
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) L'efficienza

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) prolungata
- C) temporale
- D) concentrata
- E) selettiva

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) problem solving
- C) apprendimento sociale
- D) empatia
- E) role taking

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) unidirezionale
- C) multifattoriale
- D) multisociale
- E) collaborativo

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) distruttivo
- C) di fuga
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) critico

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280170

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280170

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280170

password: 66A79Y2X

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

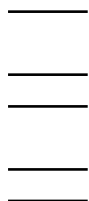
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 7 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dall'esperienza
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla teoria
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Maneggiare utensili
- C) Costruire
- D) Maneggiare materiali
- E) Lo studio mnemonico

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) una particolare lucentezza
- E) una buia galleria

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e memoria



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) La famiglia di Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una paura ancestrale
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La disoccupazione femminile
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



- 19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- 20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:**
- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

- 21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta
- 22. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- _____
- _____
- _____

24. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

27. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) la costruzione del Sé
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) permissivo
- C) democratico
- D) autoritario
- E) ostico

29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Esperimento della Strange Situation



- 30. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Howard Gardner
- 31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Bruner
 - E) S. Freud
- 33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) non esistono guerre
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale irrilevante
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti esterni
 - E) traumi personali
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il governo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole
- 37. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A



- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Devono farlo
 - E) Solo se collegate in rete
- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) comunali
 - E) comunitari
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) No, non lo è
- 50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
52. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Erik Erikson
 - B) Jean Piaget
 - C) Martin Hoffman
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jerome Bruner
54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) empatico
 - E) dirigenziale
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) E. Fromm
 - B) D. Winnicott
 - C) M. Montessori
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) problem solving
 - B) apprendimento collettivo
 - C) apprendimento sociale
 - D) role taking
 - E) empatia
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) multifattoriale
- C) unidirezionale
- D) sensoriale
- E) multisociale

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) selettiva
- C) prolungata
- D) temporale
- E) frequente

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'efficienza
- C) L'elaborazione
- D) L'originalità
- E) La fluidità

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) critico
- C) distruttivo
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280171

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280171

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280171

password: NT7Z75ZF

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 7 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dall'esperienza

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Costruire
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare materiali

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - E) strada imboccata con precisione e impegno
7. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - B) ai disturbi del sonno e della memoria
 - C) ai sensi assopiti e indeboliti
 - D) ai cambiamenti nell'aspetto
 - E) ai bisogni sempre più frugali
8. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) La famiglia di Katalin
 - B) I parenti di Magda Szabó
 - C) Gli abitanti di via Katalin
 - D) Gli anziani in generale
 - E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
9. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) un accumularsi di ricordi e paure
 - B) un'implacabile decadenza
 - C) una buia galleria
 - D) una strada scoscesa
 - E) una particolare lucentezza



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) la costruzione del Sé

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento del riconoscimento dei volti
- D) Compito di autopercezione
- E) Esperimento della Strange Situation

23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) autoritario
- C) democratico
- D) ostico
- E) permissivo

- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti esterni
 - C) traumi personali
 - D) conflitti interni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Noam Chomsky
 - D) Howard Gardner
 - E) Robert Sternberg
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esistono guerre
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione etologica
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace



- 31. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) la cultura di una società
- 32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) J. Piaget
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- 33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
- 35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- _____
- _____
- _____
- _____

- 37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il governo
 - E) il responsabile amministrativo
- 38. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo culturale
- B) Sì, è valorizzato
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) No, non lo è
- E) Solo il pluralismo territoriale

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) Solo se collegate in rete
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Devono farlo

45. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- D) si possano adottare unicamente misure dispensative
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

- 46. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 47. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) nazionali
 - C) provinciali
 - D) comunitari
 - E) regionali



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) M. Montessori
 - C) E. Fromm
 - D) C. Rogers
 - E) J. Piaget
52. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) passivo
 - E) dirigenziale
53. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
54. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget
55. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'efficienza
 - C) La fluidità
 - D) La flessibilità
 - E) L'elaborazione
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) distruttivo
- D) critico
- E) privo di connessioni con la realtà

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) unidirezionale
- C) multisociale
- D) sensoriale
- E) multifattoriale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) problem solving
- C) apprendimento sociale
- D) empatia
- E) role taking

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) selettiva
- C) temporale
- D) concentrata
- E) prolungata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280172

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280172

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280172

password: 4JGEBKPG

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 7 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Costruire
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare utensili

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dalla teoria
 - C) dall'esperienza
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla ricerca scientifica

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Gli abitanti di via Katalin

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) comprende i processi istintivi
- C) non esiste
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
20. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - D) La disoccupazione femminile
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) traumi personali
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
22. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione diretta
- _____
- _____
- _____

- 23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Compito di conservazione
- 24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Howard Gardner
 - C) Jean Piaget
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jerome Bruner
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) permissivo
 - E) ostico



29. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) la cultura di una società
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non si deve più lavorare
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) non esistono guerre

31. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale fondamentale
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) sociale irrilevante

33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente

34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e la società

35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) J. Piaget
- C) B. Skinner
- D) J. Bruner
- E) S. Freud

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dalla Regione
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 39. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi



42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) No, non possono
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) provinciali
 - B) regionali
 - C) comunali
 - D) comunitari
 - E) nazionali
44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."
- A) il consiglio di istituto
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
47. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- C) Garantire il diritto all'istruzione
- D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- E) Favorire l'inserimento lavorativo

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Devono farlo
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) Solo se collegate in rete

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) E. Fromm
- B) D. Winnicott
- C) M. Montessori
- D) J. Piaget
- E) C. Rogers

52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Jerome Bruner
- C) Jean Piaget
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Martin Hoffman



53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) passivo
- C) empatico
- D) dirigenziale
- E) autoritario

55. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Tutti gli esseri umani

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) distruttivo
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) di fuga
- E) critico

57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento collettivo
- C) apprendimento sociale
- D) problem solving
- E) empatia

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) La fluidità
- C) La flessibilità
- D) L'elaborazione
- E) L'originalità

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) multisociale
- C) sensoriale
- D) collaborativo
- E) multifattoriale

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) temporale
 - B) frequente
 - C) concentrata
 - D) selettiva
 - E) prolungata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280173

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280173

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280173

password: FY8F5FP7

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

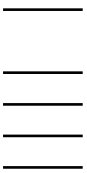
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



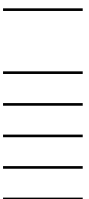
1 4 B 2 8 0 1 7 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Costruire
 - E) Esplorare

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dall'esperienza

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) non esiste

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di conservazione

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Howard Gardner
- C) Jerome Bruner
- D) Noam Chomsky
- E) Jean Piaget

- 23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 24. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) democratico
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) ostico
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) traumi personali
 - C) conflitti esterni
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti interni
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti



- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta
- 31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) B. Skinner
 - C) S. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) A. Freud
- _____
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) la cultura di una società
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Devono farlo
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa



- 41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) la rete di scuole
- 42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dalla Regione
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) provinciali
 - E) nazionali
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) No, non lo è
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) solo dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) No, non possono
- B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) Sì, previa validazione del MIUR
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) conflittuale
- C) empatico
- D) autoritario
- E) dirigenziale



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'elaborazione
 - E) L'originalità
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento collettivo
 - C) empatia
 - D) role taking
 - E) apprendimento sociale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) unidirezionale
- C) collaborativo
- D) sensoriale
- E) multisociale

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) di fuga
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) critico
- E) privo di connessioni con la realtà

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) concentrata
- C) temporale
- D) prolungata
- E) frequente

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280174

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280174

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280174

password: YNNQ3KYYX

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

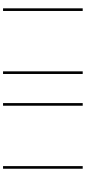
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 7 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Costruire
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare materiali

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla teoria
 - E) dall'esperienza

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) una strada scoscesa
- E) una particolare lucentezza

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una necessità interiore
- C) una categoria psicologica
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una paura ancestrale

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile



19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) J. Bruner
- C) J. Piaget
- D) S. Freud
- E) B. Skinner

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

- 23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esistono guerre
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Howard Gardner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jean Piaget
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione sistematica
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) conflitti esterni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) traumi personali
 - E) cause ambientali
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) si comporta come uno studente
 - E) lascia totale libertà agli studenti



30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) sociale irrilevante
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a fattori genetici

31. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) la cultura di una società
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle linee guida per i DSA
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) autoritario
- C) democratico
- D) rifiutante
- E) permissivo

34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento delle tre montagne

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 39. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni



- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Devono farlo
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) regionali
- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) No, non possono
- 43. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- _____ A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - _____ B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - _____ C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - _____ D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - _____ E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il governo
 - C) la rete di scuole
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il consiglio di istituto
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) passivo
 - C) empatico
 - D) dirigenziale
 - E) autoritario



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Martin Hoffman
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Erik Erikson
- E) Jean Piaget

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) M. Montessori
- C) J. Piaget
- D) D. Winnicott
- E) E. Fromm

55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) temporale
- C) frequente
- D) concentrata
- E) selettiva

57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento collettivo
- C) apprendimento sociale
- D) empatia
- E) role taking

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) collaborativo
- C) multisociale
- D) sensoriale
- E) unidirezionale

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di fuga
- D) critico
- E) di ricettività per le idee nuove

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'efficienza
- C) L'elaborazione
- D) La fluidità
- E) La flessibilità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280175

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280175

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280175

password: 3U3ANUYA

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

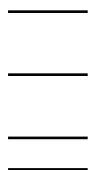
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 7 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dall'esperienza

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Esplorare
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare materiali

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e digestione
- C) sonno e memoria
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) giudizi e valori

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) un'azione istintiva

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Compito di autopercezione

_____ **23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**

- _____ A) S. Freud
- _____ B) J. Piaget
- _____ C) A. Freud
- _____ D) B. Skinner
- _____ E) J. Bruner

- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione diretta
- 25. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante
- 27. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo



- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) ostico
 - E) permissivo
- 31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti esterni
- 33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non esistono guerre
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non si deve più lavorare
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Howard Gardner
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dalla Regione
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) comunitari
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Devono farlo
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti



- 42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il governo
 - E) la rete di scuole
- 43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) empatico
 - D) autoritario
 - E) passivo
52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Erik Erikson
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) M. Montessori
 - B) E. Fromm
 - C) D. Winnicott
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers
55. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri umani

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) empatia
 - B) problem solving
 - C) role taking
 - D) apprendimento collettivo
 - E) apprendimento sociale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) unidirezionale
- C) multifattoriale
- D) multisociale
- E) sensoriale

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) di fuga
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) concentrata
- C) frequente
- D) selettiva
- E) temporale

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'elaborazione
- C) L'originalità
- D) L'efficienza
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280176

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280176

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280176

password: GUEZWRAB

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 7 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Maneggiare utensili
- C) Costruire
- D) Maneggiare materiali
- E) Esplorare

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dall'esperienza
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) una strada scoscesa
- E) una particolare lucentezza

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una categoria psicologica
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



18. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
19. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - C) La disoccupazione femminile
 - D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
20. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
22. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica

- 23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Jerome Bruner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Howard Gardner
 - E) Jean Piaget
- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non si deve più lavorare
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti esterni
 - C) traumi personali
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti interni
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente



30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) sociale irrilevante
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) sociale fondamentale

31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) rifiutante
- C) permissivo
- D) democratico
- E) autoritario

32. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) la cultura di una società

33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di conservazione
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Esperimento della Strange Situation

34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) A. Freud
- C) S. Freud
- D) B. Skinner
- E) J. Piaget

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) regionali
 - E) comunitari
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dall'Unione Europea
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) No, non possono
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il governo
 - E) il dirigente scolastico
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- _____
- _____
- _____
- _____

47. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) Sì, è valorizzato
- E) Solo il pluralismo territoriale

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero delle classi
- B) sempre sulla base del numero dei docenti
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- D) sempre sulla base del numero degli alunni
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) dirigenziale
 - C) empatico
 - D) autoritario
 - E) conflittuale
- 53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) C. Rogers
 - C) D. Winnicott
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Erik Erikson

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) distruttivo
 - E) critico
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) sensoriale
 - C) multifattoriale
 - D) multisociale
 - E) collaborativo
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) temporale
 - C) selettiva
 - D) prolungata
 - E) concentrata

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'originalità
- C) L'efficienza
- D) La flessibilità
- E) L'elaborazione

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) empatia
- C) problem solving
- D) apprendimento sociale
- E) apprendimento collettivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280177

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280177

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280177

password: MJBMMCEK

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



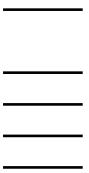
1 4 B 2 8 0 1 7 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Costruire
- C) Maneggiare materiali
- D) Esplorare
- E) Maneggiare utensili

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla teoria
- D) dalla ricerca scientifica
- E) da ragioni intellettuali e sociali

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) I parenti di Magda Szabó
 - B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - C) Gli abitanti di via Katalin
 - D) Gli anziani in generale
 - E) La famiglia di Katalin
7. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) una strada scoscesa
 - B) una particolare lucentezza
 - C) una buia galleria
 - D) un'implacabile decadenza
 - E) un accumularsi di ricordi e paure
8. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - D) strada imboccata con precisione e impegno
 - E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
9. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti nell'aspetto
 - B) ai sensi assopiti e indeboliti
 - C) ai bisogni sempre più frugali
 - D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - E) ai disturbi del sonno e della memoria



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



17. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
18. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - B) La disoccupazione femminile
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
19. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
20. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - C) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a cause sociali
22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) non si deve più lavorare

- 23. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti esterni
 - C) traumi personali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti interni
- 25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Bruner
 - C) J. Piaget
 - D) A. Freud
 - E) S. Freud
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato



29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

30. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) la cultura di una società
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) si comporta come uno studente

33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Noam Chomsky
- C) Howard Gardner
- D) Robert Sternberg
- E) Jean Piaget

34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) rifiutante
- C) permissivo
- D) autoritario
- E) democratico

35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di conservazione
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) nazionali
- C) comunitari
- D) comunali
- E) provinciali

38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dall'Unione Europea
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) dalla Regione
- D) da ogni istituzione scolastica
- E) dal singolo dirigente scolastico

39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il governo
- B) il dirigente scolastico
- C) la rete di scuole
- D) il responsabile amministrativo
- E) il consiglio di istituto



- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Devono farlo
- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- _____ A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - _____ B) Solo il pluralismo culturale
 - _____ C) No, non lo è
 - _____ D) Sì, è valorizzato
 - _____ E) Solo il pluralismo territoriale

- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA



50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) conflittuale
- C) autoritario
- D) passivo
- E) empatico

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jerome Bruner
- C) Martin Hoffman
- D) Jean Piaget
- E) Erik Erikson

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) J. Piaget
- C) E. Fromm
- D) C. Rogers
- E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) distruttivo
- E) di fuga

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) unidirezionale
- C) sensoriale
- D) multifattoriale
- E) multisociale

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) concentrata
- C) selettiva
- D) frequente
- E) temporale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento sociale
- C) apprendimento collettivo
- D) empatia
- E) problem solving

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) L'elaborazione
- C) La fluidità
- D) L'originalità
- E) La flessibilità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280178

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280178

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280178

password: HGGRCQWN

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

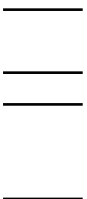
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 7 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

2. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Maneggiare materiali
- C) Lo studio mnemonico
- D) Esplorare
- E) Costruire

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dalla ricerca scientifica
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dall'esperienza
- E) dagli studi di psicologia

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza

7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e digestione
- C) sonno e memoria
- D) giudizi e valori
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli anziani in generale
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

9. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai sensi assopiti e indeboliti



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una necessità interiore
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini



19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

22. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) la cultura di una società
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Compito di autopercezione
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Esperimento della Strange Situation

24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) si comporta come uno studente
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

25. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non si deve più lavorare
- C) non esistono guerre
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) sociale fondamentale
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) sociale irrilevante

28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) democratico
- C) autoritario
- D) rifiutante
- E) permissivo

29. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) conflitti esterni
- D) cause ambientali
- E) traumi personali



- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione sistematica
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- 34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Robert Sternberg
 - C) Howard Gardner
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
37. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
38. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
39. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il governo
 - E) la rete di scuole
40. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA



- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) regionali
 - C) provinciali
 - D) nazionali
 - E) comunali
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- _____
- _____
- _____

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) No, non possono
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Martin Hoffman
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Erik Erikson
52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) passivo
 - C) empatico
 - D) dirigenziale
 - E) autoritario
53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) D. Winnicott
55. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) selettiva
 - B) prolungata
 - C) concentrata
 - D) temporale
 - E) frequente
- _____
- _____
- _____

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La flessibilità
- C) L'efficienza
- D) La fluidità
- E) L'elaborazione

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) distruttivo
- C) critico
- D) di fuga
- E) di ricettività per le idee nuove

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) sensoriale
- C) unidirezionale
- D) multisociale
- E) multifattoriale

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) empatia
- C) problem solving
- D) apprendimento sociale
- E) apprendimento collettivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280179

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280179

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280179

password: GRBRD8M2

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

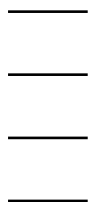
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 8 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla ricerca scientifica

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Costruire
 - E) Maneggiare utensili

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) una particolare lucentezza
- E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) una necessità interiore

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) autoritario
- C) permissivo
- D) ostico
- E) rifiutante

22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non si deve più lavorare
- D) non esistono guerre
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Robert Sternberg
- C) Howard Gardner
- D) Jean Piaget
- E) Noam Chomsky

25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di conservazione
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) cause ambientali
- D) conflitti esterni
- E) conflitti interni

28. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) la cultura di una società
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un aspetto della teoria evoluzionista



29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) J. Bruner
 - B) B. Skinner
 - C) J. Piaget
 - D) S. Freud
 - E) A. Freud
30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
31. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante
32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) si comporta come uno studente
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
34. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione indiretta
35. La zona di sviluppo prossimale:
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete
- 38. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dalla Regione
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- B) No, non lo è
- C) Solo il pluralismo culturale
- D) Sì, è valorizzato
- E) Solo il pluralismo territoriale

45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) provinciali
- C) comunali
- D) nazionali
- E) comunitari

- 46. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Tutti gli esseri viventi

52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) autoritario
- C) empatico
- D) passivo
- E) conflittuale

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) D. Winnicott
- C) M. Montessori
- D) C. Rogers
- E) E. Fromm

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Jean Piaget
- C) Erik Erikson
- D) Martin Hoffman
- E) Lev Semënovič Vygotskij

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) collaborativo
- C) multifattoriale
- D) sensoriale
- E) multisociale

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento collettivo
 - C) empatia
 - D) role taking
 - E) apprendimento sociale
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'efficienza
 - D) La flessibilità
 - E) La fluidità
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) critico
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) distruttivo
 - E) di fuga
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) frequente
 - C) prolungata
 - D) selettiva
 - E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280180

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280180

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280180

password: AU4NA2SQ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 8 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dall'esperienza

3. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

4. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Lo studio mnemonico
- C) Costruire
- D) Esplorare
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) un'implacabile decadenza

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli anziani in generale
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) comprende i processi istintivi

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



17. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
18. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) La disoccupazione femminile
 - C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
19. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
20. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione etologica
- _____
- _____
- _____
- _____

- 22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non si deve più lavorare
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) J. Piaget
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- 27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 28. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Noam Chomsky
 - D) Robert Sternberg
 - E) Howard Gardner



29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) permissivo
 - B) ostico
 - C) democratico
 - D) rifiutante
 - E) autoritario
31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di conservazione
 - E) Compito di autopercezione
32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause intrinseche al soggetto
33. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) la cultura di una società
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
34. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) No, non possono
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) Solo le scuole secondarie di primo grado
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune



- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il governo
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il consiglio di istituto
- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- _____
- _____
- _____

- 43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunitari
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) comunali
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Devono farlo
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale



- 49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dalla Regione
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) E. Fromm
 - D) M. Montessori
 - E) D. Winnicott
- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) empatico
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- _____
- _____
- _____
- _____

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Erik Erikson
 - B) Jean Piaget
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jerome Bruner

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) La flessibilità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'originalità
 - D) L'efficienza
 - E) La fluidità
57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) multisociale
 - B) multifattoriale
 - C) collaborativo
 - D) unidirezionale
 - E) sensoriale
58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) frequente
 - B) temporale
 - C) selettiva
 - D) prolungata
 - E) concentrata
59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) problem solving
 - B) apprendimento collettivo
 - C) role taking
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia
60. La creatività nasce da un atteggiamento:
- A) di fuga
 - B) critico
 - C) distruttivo
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280181

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280181

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280181

password: GPFHEVBV

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 8 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare utensili
- D) Costruire
- E) Maneggiare materiali

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dall'esperienza
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dalla teoria

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:
- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:
- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) sonno e memoria
 - D) giudizi e valori
 - E) sonno e digestione
7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?
- A) Gli anziani in generale
 - B) I parenti di Magda Szabó
 - C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - D) Gli abitanti di via Katalin
 - E) La famiglia di Katalin
8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:
- A) ai sensi assopiti e indeboliti
 - B) ai cambiamenti nell'aspetto
 - C) ai disturbi del sonno e della memoria
 - D) ai bisogni sempre più frugali
 - E) ai cambiamenti di gusti e abitudini
9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:
- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - D) strada imboccata con precisione e impegno
 - E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una buia galleria
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono scatenati dalla paura

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

22. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) la cultura di una società
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) permissivo
- C) ostico
- D) rifiutante
- E) autoritario

25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle linee guida per i DSA

27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Howard Gardner
- C) Robert Sternberg
- D) Jean Piaget
- E) Noam Chomsky

28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo



29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) si comporta come uno studente
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) J. Bruner
- C) S. Freud
- D) B. Skinner
- E) J. Piaget

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione etologica

32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esistono guerre
- E) non si deve più lavorare

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) conflitti interni
- C) conflitti esterni
- D) cause ambientali
- E) cause intrinseche al soggetto

34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale fondamentale
- E) sociale irrilevante

35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Compito di conservazione
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) No, non possono
- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- B) sempre sulla base del numero dei docenti
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sempre sulla base del numero degli alunni
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) comunitari
- C) provinciali
- D) comunali
- E) regionali

44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo territoriale
- B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- C) No, non lo è
- D) Solo il pluralismo culturale
- E) Sì, è valorizzato

45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) la rete di scuole
- B) il dirigente scolastico
- C) il governo
- D) il responsabile amministrativo
- E) il consiglio di istituto

- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dall'Unione Europea
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) E. Fromm
 - C) D. Winnicott
 - D) C. Rogers
 - E) J. Piaget



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) autoritario
 - C) empatico
 - D) dirigenziale
 - E) conflittuale
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Martin Hoffman
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) selettiva
 - C) temporale
 - D) frequente
 - E) prolungata
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) role taking
 - C) problem solving
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia
- _____
- _____
- _____
- _____

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) multifattoriale
- C) sensoriale
- D) collaborativo
- E) multisociale

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) La flessibilità
- C) L'originalità
- D) L'elaborazione
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280182

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280182

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280182

password: 8RYQPJYU

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



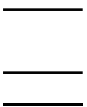
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 8 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Maneggiare materiali
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Maneggiare utensili

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dall'esperienza
- C) dalla teoria
- D) dagli studi di psicologia
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale

7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una particolare lucentezza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro



19. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
20. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - D) La disoccupazione femminile
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) cause ambientali
 - B) conflitti interni
 - C) traumi personali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause intrinseche al soggetto
23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

- 24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non si deve più lavorare
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione etologica
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) B. Skinner
 - E) S. Freud
- 28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 29. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jean Piaget
- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di conservazione



31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) ostico
 - B) rifiutante
 - C) permissivo
 - D) democratico
 - E) autoritario
32. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società
33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante
34. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono

37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- B) No, non possono
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
- B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) Sì, previa validazione del MIUR
- E) No, non possono

40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Solo se collegate in rete
- E) Devono farlo

41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) la rete di scuole
- C) il governo
- D) il consiglio di istituto
- E) il dirigente scolastico



- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) No, non lo è
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dalla Regione
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dall'Unione Europea
- 48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi



- 53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) J. Piaget
 - C) D. Winnicott
 - D) E. Fromm
 - E) C. Rogers
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) conflittuale
 - C) empatico
 - D) dirigenziale
 - E) passivo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) prolungata
 - C) concentrata
 - D) frequente
 - E) temporale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) apprendimento collettivo
 - C) empatia
 - D) role taking
 - E) problem solving
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) collaborativo
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) multifattoriale
- _____
- _____
- _____

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'originalità
- C) L'elaborazione
- D) La fluidità
- E) L'efficienza

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) critico
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280183

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280183

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280183

password: NRH384MR

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 8 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

3. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dalla teoria
 - C) dall'esperienza
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

4. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Costruire
- B) Maneggiare materiali
- C) Maneggiare utensili
- D) Esplorare
- E) Lo studio mnemonico

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) La famiglia di Katalin

7. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una particolare lucentezza
- B) una buia galleria
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa

8. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) si comporta come uno studente

22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) S. Freud
- C) A. Freud
- D) J. Piaget
- E) B. Skinner

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

24. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) la cultura di una società

25. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione indiretta

26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Compito di autopercezione
- E) Compito di conservazione

27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) democratico
- C) permissivo
- D) rifiutante
- E) autoritario



- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale irrilevante
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non esistono guerre
 - C) non si deve più lavorare
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Howard Gardner
 - E) Noam Chomsky
- 34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- _____
- _____
- _____
- 35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti esterni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti interni

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) No, non possono
37. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Devono farlo
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
38. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
39. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
40. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo



41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è **ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) provinciali
 - D) nazionali
 - E) regionali
43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo territoriale
44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- _____ 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:
- _____ A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - _____ B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - _____ C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - _____ D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - _____ E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) No, non possono
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) Nessuna delle altre alternative è corretta

49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero dei docenti
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- C) sempre sulla base del numero degli alunni
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- E) sempre sulla base del numero delle classi

50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dalla Regione
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) dal singolo dirigente scolastico
- D) dall'Unione Europea
- E) da ogni istituzione scolastica

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Tutti gli esseri umani



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) empatico
 - D) passivo
 - E) autoritario
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) problem solving
 - C) empatia
 - D) apprendimento sociale
 - E) role taking
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) multifattoriale
 - C) collaborativo
 - D) sensoriale
 - E) unidirezionale
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) critico
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di fuga
 - E) di ricettività per le idee nuove

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) prolungata
- E) temporale

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) L'originalità
- C) L'elaborazione
- D) La fluidità
- E) La flessibilità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280184

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280184

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

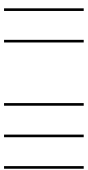
**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280184

password: 4Z4RZFH Y

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



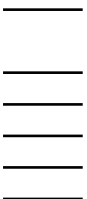
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 8 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Maneggiare materiali
- C) Esplorare
- D) Lo studio mnemonico
- E) Costruire

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla ricerca scientifica
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla teoria

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) La famiglia di Katalin

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) un'implacabile decadenza
- C) una strada scoscesa
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) comprende i processi istintivi

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



- 18. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- 19. Quale questione affronta il brano 4?**
- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - B) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - E) La disoccupazione femminile
- 20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?**
- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

Test di Competenze didattiche

- 21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 22. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- _____ A) democratico
 - _____ B) rifiutante
 - _____ C) permissivo
 - _____ D) autoritario
 - _____ E) ostico

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

25. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) la cultura di una società

26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di conservazione
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di autopercezione

27. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione indiretta
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione diretta



29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) sociale irrilevante
- E) individuale dovuto a cause sociali

31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) S. Freud
- C) B. Skinner
- D) J. Piaget
- E) A. Freud

32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Noam Chomsky
- C) Robert Sternberg
- D) Howard Gardner
- E) Jerome Bruner

33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non si deve più lavorare
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) traumi personali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) conflitti interni
- E) cause ambientali

35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il governo
 - E) la rete di scuole



- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) No, non possono
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) No, non possono
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Devono farlo
- 50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) provinciali
 - D) comunitari
 - E) comunali



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) empatico
 - C) autoritario
 - D) dirigenziale
 - E) conflittuale
- 52. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) J. Piaget
 - C) M. Montessori
 - D) C. Rogers
 - E) E. Fromm
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) collaborativo
 - C) unidirezionale
 - D) multifattoriale
 - E) multisociale
- _____
- _____
- _____

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) La flessibilità
 - C) L'originalità
 - D) L'efficienza
 - E) L'elaborazione
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di fuga
 - D) distruttivo
 - E) critico
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) empatia
 - E) role taking
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) frequente
 - C) selettiva
 - D) concentrata
 - E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280185

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280185

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280185

password: WTTQYEST

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

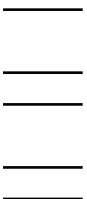
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 8 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Esplorare
 - C) Costruire
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Maneggiare materiali

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dall'esperienza

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - B) strada imboccata con precisione e impegno
 - C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
7. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) I parenti di Magda Szabó
 - B) Gli abitanti di via Katalin
 - C) Gli anziani in generale
 - D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - E) La famiglia di Katalin
8. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - B) ai cambiamenti nell'aspetto
 - C) ai sensi assopiti e indeboliti
 - D) ai bisogni sempre più frugali
 - E) ai disturbi del sonno e della memoria
9. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) giudizi e valori
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - D) sonno e memoria
 - E) sonno e digestione



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) un'implacabile decadenza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) comprende i processi istintivi

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una categoria psicologica
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) un'azione istintiva
- E) una necessità interiore

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
19. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) La disoccupazione femminile
 - C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - E) Il problema del licenziamento delle donne con figli
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) S. Freud
 - B) A. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) B. Skinner
 - E) J. Piaget
22. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) la cultura di una società
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- _____
- _____
- _____

- 23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) democratico
 - C) rifiutante
 - D) autoritario
 - E) permissivo
- 24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 25. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione diretta
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum



- 30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti interni
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) cause ambientali
- 31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 32. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) sociale irrilevante
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 35. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) non esistono guerre
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) provinciali
 - C) comunitari
 - D) regionali
 - E) nazionali
- 38. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 39. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete



42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) No, non possono
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, previa validazione del MIUR

43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) No, non possono
- B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dall'Unione Europea
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- D) dalla Regione
- E) da ogni istituzione scolastica

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

- 47. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) M. Montessori
 - E) C. Rogers
- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) conflittuale
 - D) autoritario
 - E) passivo
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Tutti gli esseri viventi
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) temporale
 - D) concentrata
 - E) prolungata
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) empatia
 - C) problem solving
 - D) apprendimento collettivo
 - E) role taking
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) critico
 - C) distruttivo
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) di fuga

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La fluidità
- C) L'efficienza
- D) L'elaborazione
- E) La flessibilità

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) multifattoriale
- E) collaborativo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280186

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280186

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280186

password: 3ETUG79Y

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 8 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Costruire
- C) Esplorare
- D) Maneggiare materiali
- E) Lo studio mnemonico

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla teoria
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dall'esperienza

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) giudizi e valori
- C) sonno e memoria
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) non esiste
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La disoccupazione femminile
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) si comporta come uno studente
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

- 23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) rifiutante
 - C) autoritario
 - D) ostico
 - E) democratico
- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione etologica
- 25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) B. Skinner
 - D) A. Freud
 - E) J. Piaget
- 26. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) la cultura di una società
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale irrilevante
- 28. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente



- 30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esistono guerre
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Howard Gardner
- 34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) cause ambientali
 - C) traumi personali
 - D) conflitti esterni
 - E) conflitti interni
- 35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di conservazione
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 39. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il governo
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) provinciali
 - E) regionali



42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Devono farlo
- C) Possono farlo solo le scuole primarie
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Solo se collegate in rete

45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Garantire il diritto all'istruzione
- B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) No, non possono
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Sì, è valorizzato

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Erik Erikson
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Martin Hoffman
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Tutti gli esseri viventi
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) empatico
 - E) conflittuale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) frequente
 - E) temporale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) apprendimento collettivo
 - E) empatia

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) La flessibilità
- C) L'elaborazione
- D) La fluidità
- E) L'originalità

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) distruttivo
- C) di fuga
- D) critico
- E) di ricettività per le idee nuove

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) collaborativo
- C) multisociale
- D) multifattoriale
- E) unidirezionale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280187

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280187

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280187

password: JVC DGAJ3

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 1 8 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dalla teoria
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dall'esperienza

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare materiali

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e digestione
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e memoria



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente

- 23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) permissivo
 - E) ostico
- 24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) sociale irrilevante
 - E) sociale fondamentale
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) traumi personali
 - C) conflitti esterni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti interni
- 28. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un aspetto della teoria evolutivista
 - E) la cultura di una società
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente



- 30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Noam Chomsky
 - E) Howard Gardner
- 33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione etologica
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) J. Bruner
 - D) S. Freud
 - E) J. Piaget
- _____
- _____
- _____
- 35. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esistono guerre

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Sì, è valorizzato
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa



- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il dirigente scolastico
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) No, non possono
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, previa validazione del MIUR
- B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Solo le scuole secondarie di primo grado
- E) No, non possono

48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) dagli organi scolastici e dalle famiglie

49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunali
- B) provinciali
- C) regionali
- D) nazionali
- E) comunitari

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- D) Solo se collegate in rete
- E) Devono farlo



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) passivo
 - D) autoritario
 - E) empatico
52. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
53. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson
54. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
55. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) M. Montessori
 - D) J. Piaget
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di fuga
 - E) critico
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) concentrata
 - D) frequente
 - E) selettiva
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La fluidità
 - C) L'efficienza
 - D) L'elaborazione
 - E) La flessibilità
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) sensoriale
 - C) collaborativo
 - D) multifattoriale
 - E) unidirezionale
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) apprendimento collettivo
 - C) problem solving
 - D) role taking
 - E) apprendimento sociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280188

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280188

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280188

password: DB7H4CTY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

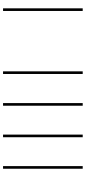
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



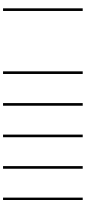
1 4 B 2 8 0 1 8 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

2. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

3. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dalla teoria
 - C) dall'esperienza
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla ricerca scientifica

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini