



- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) regionali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – C; 2 – B; 3 – A

B) 1 – C; 2 – A; 3 – B

C) 1 – A; 2 – B; 3 – C

D) 1 – A; 2 – C; 3 – B

E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

A) Devono farlo

B) Solo se collegate in rete

C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

D) Possono farlo solo le scuole primarie

E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile

C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

A) Solo il pluralismo territoriale

B) No, non lo è

C) Solo il pluralismo culturale

D) Sì, è valorizzato

E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

A) J. Piaget

B) E. Fromm

C) D. Winnicott

D) M. Montessori

E) C. Rogers



52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Martin Hoffman
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) empatico
 - C) passivo
 - D) autoritario
 - E) dirigenziale
54. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) apprendimento sociale
 - D) apprendimento collettivo
 - E) problem solving
57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) prolungata
 - B) temporale
 - C) frequente
 - D) concentrata
 - E) selettiva

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) unidirezionale
- C) sensoriale
- D) multifattoriale
- E) multisociale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) L'efficienza
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) La fluidità

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) distruttivo
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) critico
- E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280942

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280942

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280942

password: KV2E2AJX

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 4 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

		/			/				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

_____ Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dalla teoria
- C) dall'esperienza
- D) dagli studi di psicologia
- E) da ragioni intellettuali e sociali

3. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare materiali
- B) Costruire
- C) Lo studio mnemonico
- D) Esplorare
- E) Maneggiare utensili

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

8. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una strada scoscesa
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una particolare lucentezza

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) una categoria psicologica

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) comprende i processi istintivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) L'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) L'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) autoritario
- C) permissivo
- D) democratico
- E) ostico

22. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

- 23. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) conflitti esterni
 - C) cause ambientali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) traumi personali
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non esistono guerre
 - E) non si deve più lavorare
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) J. Piaget
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- 27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo



29. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) la cultura di una società
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione sistematica

31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) si comporta come uno studente
- E) lascia totale libertà agli studenti

32. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Esperimento delle tre montagne

33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) sociale irrilevante

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Howard Gardner
- E) Robert Sternberg

35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e la società

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) comunitari
 - E) regionali
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il governo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il consiglio di istituto
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Devono farlo
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è
- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) autoritario



- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Tutti gli esseri viventi
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) multisociale
 - C) collaborativo
 - D) unidirezionale
 - E) multifattoriale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) apprendimento collettivo
 - C) problem solving
 - D) empatia
 - E) role taking
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La flessibilità
- C) La fluidità
- D) L'efficienza
- E) L'elaborazione

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) critico
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) frequente
- C) selettiva
- D) prolungata
- E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 9 4 3

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 9 4 3

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280943

password: JUGFPKUQ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

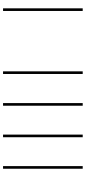
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 4 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

		/			/				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Costruire
- C) Esplorare
- D) Maneggiare materiali
- E) Maneggiare utensili

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dagli studi di psicologia
- D) dall'esperienza
- E) dalla teoria

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) comprende i processi istintivi

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La disoccupazione femminile



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) sociale irrilevante

22. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) permissivo
- C) ostico
- D) rifiutante
- E) democratico

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non si deve più lavorare
- E) non esistono guerre

- 24. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) J. Bruner
 - D) S. Freud
 - E) B. Skinner
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) si comporta come uno studente
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 29. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale



- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione etologica
- 32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Jerome Bruner
 - C) Howard Gardner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jean Piaget
- 33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
- 34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 35. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Devono farlo
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 40. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) No, non possono
- B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- B) sempre sulla base del numero delle classi
- C) sempre sulla base del numero dei docenti
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- E) sempre sulla base del numero degli alunni

44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) provinciali
- C) regionali
- D) comunali
- E) comunitari

- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono



50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) autoritario
- C) empatico
- D) dirigenziale
- E) conflittuale

52. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Lev Semënovič Vygotskij
- C) Jerome Bruner
- D) Erik Erikson
- E) Martin Hoffman

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) J. Piaget
- C) M. Montessori
- D) E. Fromm
- E) C. Rogers

55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) concentrata
 - C) frequente
 - D) temporale
 - E) selettiva
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) unidirezionale
 - C) multifattoriale
 - D) multisociale
 - E) sensoriale
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'efficienza
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) La flessibilità
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) empatia
 - C) role taking
 - D) apprendimento collettivo
 - E) apprendimento sociale
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) critico
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) distruttivo
 - E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 9 4 4

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 9 4 4

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280944

password: M7D9JFWZ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

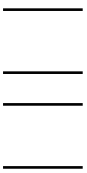
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 4 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla teoria

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Esplorare
 - D) Costruire
 - E) Maneggiare utensili

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) La famiglia di Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Gli abitanti di via Katalin



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) sonno e memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
19. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di conservazione
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento delle tre montagne
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Robert Sternberg
 - B) Howard Gardner
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jerome Bruner

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non si deve più lavorare
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e la società

25. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) un aspetto della teoria evuzionista
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) si comporta come uno studente

27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) J. Bruner
- C) J. Piaget
- D) B. Skinner
- E) S. Freud

28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita



- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione indiretta
- 31. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali
- 33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale fondamentale
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) permissivo
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) autoritario
- _____
- _____
- _____

35. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle linee guida per i DSA

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

37. **Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**

- A) nazionali
- B) regionali
- C) provinciali
- D) comunitari
- E) comunali

38. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- C) solo dalle famiglie
- D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali

39. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**

- A) il responsabile amministrativo
- B) il dirigente scolastico
- C) il governo
- D) il consiglio di istituto
- E) la rete di scuole



- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Sì, è valorizzato
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Garantire il diritto all'istruzione

- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Devono farlo
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) conflittuale
 - C) empatico
 - D) dirigenziale
 - E) autoritario
- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) E. Fromm
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) D. Winnicott
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) problem solving
 - C) role taking
 - D) apprendimento sociale
 - E) apprendimento collettivo
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'originalità
- C) L'elaborazione
- D) L'efficienza
- E) La fluidità

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) di fuga
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) distruttivo
- E) critico

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) collaborativo
- C) multifattoriale
- D) unidirezionale
- E) sensoriale

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) selettiva
- C) prolungata
- D) concentrata
- E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280945

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280945

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280945

password: SETGAPT4

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 4 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla teoria
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla ricerca scientifica

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Costruire
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare materiali

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) un'implacabile decadenza
- C) una strada scoscesa
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un'azione istintiva
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) J. Bruner
- C) J. Piaget
- D) S. Freud
- E) B. Skinner

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) traumi personali
- D) conflitti interni
- E) conflitti esterni

23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky
- 25. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione diretta
- 26. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società
- 27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante
- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) ostico
 - C) autoritario
 - D) democratico
 - E) permissivo



31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) si comporta come uno studente
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) non esistono guerre
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Compito di autopercezione
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Esperimento della Strange Situation

34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero dei docenti
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- E) sempre sulla base del numero degli alunni

- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) nazionali
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) la rete di scuole



43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) Sì, è valorizzato
- E) Solo il pluralismo territoriale

46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
- B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) No, non possono
- E) Sì, previa validazione del MIUR

47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Devono farlo
49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) empatico
 - B) passivo
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) autoritario
52. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri viventi



- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Martin Hoffman
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) sensoriale
 - C) multisociale
 - D) collaborativo
 - E) unidirezionale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) problem solving
 - E) empatia
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) critico
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) distruttivo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) frequente
- C) prolungata
- D) concentrata
- E) selettiva

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'efficienza
- C) La fluidità
- D) La flessibilità
- E) L'elaborazione

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 9 4 6

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 9 4 6

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280946

password: 2WXK5CUZ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 4 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dalla teoria
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Costruire
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare utensili

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) una particolare lucentezza
- E) un'implacabile decadenza



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una necessità interiore
- D) una paura ancestrale
- E) una categoria psicologica

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono processi istintuali

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La disoccupazione femminile
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di autopercezione

_____ **22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale irrilevante
- C) sociale fondamentale
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

- 23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg
- 24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 25. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esistono guerre
 - C) non si deve più lavorare
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 27. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) permissivo
 - D) ostico
 - E) democratico



29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) si comporta come uno studente

30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle linee guida per i DSA

31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) S. Freud
- C) J. Bruner
- D) A. Freud
- E) B. Skinner

32. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) traumi personali
- C) conflitti interni
- D) conflitti esterni
- E) cause intrinseche al soggetto

34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il responsabile amministrativo
37. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
38. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
39. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
40. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado



- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) No, non lo è
- 44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Garantire il diritto all'istruzione
- B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- E) Favorire l'inserimento lavorativo

47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunitari
- B) regionali
- C) provinciali
- D) nazionali
- E) comunali

48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- D) No, non possono
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Devono farlo
- C) Solo se collegate in rete
- D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- E) Possono farlo solo le scuole primarie



50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) passivo
- C) dirigenziale
- D) conflittuale
- E) autoritario

52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Jean Piaget
- C) Erik Erikson
- D) Jerome Bruner
- E) Lev Semënovič Vygotskij

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) E. Fromm
- C) D. Winnicott
- D) J. Piaget
- E) M. Montessori

55. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) frequente
 - E) concentrata
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) apprendimento sociale
 - C) apprendimento collettivo
 - D) problem solving
 - E) role taking
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) unidirezionale
 - C) multisociale
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di fuga
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) critico
 - E) distruttivo
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) La fluidità
 - C) L'originalità
 - D) L'elaborazione
 - E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280947

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280947

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280947

password: P3DDCBDK

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

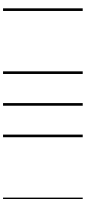
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 4 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare utensili
- C) Esplorare
- D) Maneggiare materiali
- E) Lo studio mnemonico

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla teoria
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dall'esperienza

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) giudizi e valori
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una necessità interiore
- C) una categoria psicologica
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La disoccupazione femminile
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) sociale irrilevante
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) sociale fondamentale

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

23. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
24. **Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento delle tre montagne
25. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) A. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) J. Piaget
26. **La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
27. **Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) la cultura di una società
28. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
29. **Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose



30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esistono guerre
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non si deve più lavorare

31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Robert Sternberg
- C) Noam Chomsky
- D) Howard Gardner
- E) Jerome Bruner

32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione psicoanalitica

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) cause ambientali
- C) conflitti esterni
- D) conflitti interni
- E) cause intrinseche al soggetto

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) lascia totale libertà agli studenti

35. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) rifiutante
- C) democratico
- D) ostico
- E) autoritario

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) No, non possono
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale



- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Devono farlo
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) provinciali
 - E) regionali
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) da ogni istituzione scolastica
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il consiglio di istituto
 - E) la rete di scuole
- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) conflittuale
- C) passivo
- D) empatico
- E) autoritario

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Martin Hoffman
- C) Jean Piaget
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Erik Erikson

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) E. Fromm
- C) M. Montessori
- D) C. Rogers
- E) J. Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento sociale
- C) apprendimento collettivo
- D) problem solving
- E) empatia

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) frequente
- C) prolungata
- D) temporale
- E) concentrata

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) sensoriale
- C) multisociale
- D) unidirezionale
- E) collaborativo

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'elaborazione
- C) La flessibilità
- D) L'efficienza
- E) L'originalità

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) distruttivo
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) di fuga
- E) critico

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 9 4 8

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 9 4 8

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280948

password: 5ZB2D6AZ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

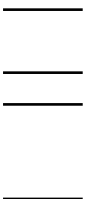
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 4 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

		/			/						
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Maneggiare materiali
- C) Esplorare
- D) Costruire
- E) Lo studio mnemonico

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dall'esperienza
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dalla teoria

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, *Via Katalin*, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada imboccata con precisione e impegno

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La disoccupazione femminile

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di autopercezione
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

- 23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione diretta
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) J. Bruner
 - D) S. Freud
 - E) B. Skinner
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 28. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non si deve più lavorare
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 29. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) traumi personali
 - C) cause ambientali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni



- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) ostico
 - C) democratico
 - D) rifiutante
 - E) permissivo
- 31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) si comporta come uno studente
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Noam Chomsky
 - D) Howard Gardner
 - E) Robert Sternberg
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evolucionista
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) la cultura di una società
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- 38. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Devono farlo
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) regionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) nazionali
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo territoriale

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:
- A) dalla Regione
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea
49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
52. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Tutti gli esseri viventi



- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Erik Erikson
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) passivo
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) E. Fromm
 - E) D. Winnicott

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) role taking
 - C) problem solving
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) sensoriale
 - C) multifattoriale
 - D) collaborativo
 - E) multisociale
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) temporale
 - C) concentrata
 - D) frequente
 - E) selettiva
- _____
- _____
- _____

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) critico
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) di fuga

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'efficienza
- C) L'elaborazione
- D) La flessibilità
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280949

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280949

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280949

password: RFR84AAB

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 5 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dagli studi di psicologia
- D) dall'esperienza
- E) dalla teoria

3. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Esplorare
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Maneggiare materiali

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) sonno e memoria
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una particolare lucentezza
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) un'implacabile decadenza

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti nell'aspetto



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una necessità interiore
- D) una categoria psicologica
- E) un'azione istintiva

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La disoccupazione femminile

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione sistematica

- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 28. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) la cultura di una società
- 29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) S. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) B. Skinner
- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) autoritario
 - C) permissivo
 - D) democratico
 - E) rifiutante



- 31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Howard Gardner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jerome Bruner
- 32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Compito di conservazione
- 35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) si comporta come uno studente
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Devono farlo
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono



- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 43. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) comunitari
- _____
- _____
- _____
- _____
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) il governo
- C) la rete di scuole
- D) il dirigente scolastico
- E) il consiglio di istituto

48. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo culturale
- B) Solo il pluralismo territoriale
- C) No, non lo è
- D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- E) Sì, è valorizzato

50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- E) Garantire il diritto all'istruzione

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jerome Bruner
- C) Jean Piaget
- D) Martin Hoffman
- E) Erik Erikson



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Tutti gli esseri viventi
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) C. Rogers
 - C) M. Montessori
 - D) E. Fromm
 - E) D. Winnicott
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) autoritario

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) apprendimento collettivo
 - C) problem solving
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) frequente
 - E) concentrata
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) collaborativo
 - C) sensoriale
 - D) multisociale
 - E) multifattoriale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) La flessibilità
- C) L'efficienza
- D) La fluidità
- E) L'originalità

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) distruttivo
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) critico

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280950

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280950

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280950

password: RXXHWRMH

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 5 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dagli studi di psicologia
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dall'esperienza

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Maneggiare utensili

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La disoccupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Jerome Bruner
- C) Robert Sternberg
- D) Noam Chomsky
- E) Jean Piaget

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) traumi personali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) conflitti esterni
- E) conflitti interni

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

- 24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione sistematica
- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non si deve più lavorare
- E) non esistono guerre

32. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) ostico
- C) democratico
- D) rifiutante
- E) permissivo

33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) J. Bruner
- C) J. Piaget
- D) B. Skinner
- E) S. Freud

34. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) la cultura di una società

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) sociale fondamentale
- C) sociale irrilevante
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a fattori genetici

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dall'Unione Europea
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 39. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) regionali
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il governo
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il consiglio di istituto
- _____ **46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) No, non possono
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Tutti gli esseri viventi

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Martin Hoffman
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Jean Piaget
- E) Jerome Bruner

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) C. Rogers
- C) E. Fromm
- D) D. Winnicott
- E) M. Montessori

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) autoritario
- C) empatico
- D) passivo
- E) conflittuale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) concentrata
- C) selettiva
- D) prolungata
- E) frequente

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) distruttivo
- C) critico
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) privo di connessioni con la realtà

- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) empatia
 - C) apprendimento collettivo
 - D) apprendimento sociale
 - E) problem solving
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) sensoriale
 - C) multifattoriale
 - D) unidirezionale
 - E) multisociale
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'originalità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) La flessibilità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280951

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280951

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280951

password: FVVFG9CH

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 5 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

2. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

3. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dagli studi di psicologia

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Maneggiare materiali
- C) Lo studio mnemonico
- D) Esplorare
- E) Costruire

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

8. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) giudizi e valori
- B) sonno e digestione
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) La famiglia di Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Gli abitanti di via Katalin



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
19. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) La disoccupazione femminile
 - B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?
- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e la società
22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Jerome Bruner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jean Piaget
 - E) Howard Gardner
- _____
- _____
- _____

23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) S. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) J. Piaget
24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) conflitti esterni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali
25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) si comporta come uno studente
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) lascia totale libertà agli studenti
26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione diretta
27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:
- A) non si deve più lavorare
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esistono guerre
28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Compito di conservazione
29. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) la cultura di una società
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia



- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) permissivo
- 31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale fondamentale
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 35. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
37. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
38. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
39. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
40. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dall'Unione Europea



41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Possono farlo solo le scuole primarie
- D) Devono farlo
- E) Solo se collegate in rete

43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

44. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) No, non lo è
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
52. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Tutti gli esseri viventi
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jean Piaget
 - B) Martin Hoffman
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Erik Erikson
 - E) Jerome Bruner
54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) autoritario
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) J. Piaget
 - B) E. Fromm
 - C) C. Rogers
 - D) M. Montessori
 - E) D. Winnicott

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) frequente
 - B) temporale
 - C) prolungata
 - D) concentrata
 - E) selettiva
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) di fuga
- D) distruttivo
- E) privo di connessioni con la realtà

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) empatia
- C) problem solving
- D) apprendimento sociale
- E) role taking

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) L'originalità
- C) L'elaborazione
- D) La fluidità
- E) La flessibilità

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) multifattoriale
- E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280952

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280952

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280952

password: 9WFPQHAB

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

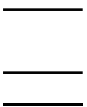
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 5 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Costruire
- C) Maneggiare materiali
- D) Maneggiare utensili
- E) Esplorare

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dagli studi di psicologia
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dalla teoria
- E) dalla ricerca scientifica

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) una buia galleria
- E) un accumularsi di ricordi e paure

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e memoria



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono processi istintuali

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una necessità interiore
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non si deve più lavorare
- D) non esistono guerre
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di conservazione
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Compito di autopercezione

23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione indiretta
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione etologica

- 24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale irrilevante
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) A. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Piaget
- 28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) rifiutante
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) ostico



31. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) la cultura di una società

32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) traumi personali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) conflitti interni
- E) conflitti esterni

35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Noam Chomsky
- C) Jean Piaget
- D) Robert Sternberg
- E) Howard Gardner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dall'Unione Europea
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) da ogni istituzione scolastica
- D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- E) dalla Regione

- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) No, non possono
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) No, non possono



42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- B) No, non possono
- C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) nazionali
- C) comunali
- D) comunitari
- E) provinciali

- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il dirigente scolastico
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Devono farlo
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) passivo
 - D) empatico
 - E) autoritario
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) E. Fromm
 - C) D. Winnicott
 - D) J. Piaget
 - E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) empatia
 - C) apprendimento sociale
 - D) role taking
 - E) apprendimento collettivo
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) critico
 - E) di fuga
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) unidirezionale
 - C) multifattoriale
 - D) collaborativo
 - E) sensoriale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La fluidità
- C) L'efficienza
- D) La flessibilità
- E) L'elaborazione

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) prolungata
- C) concentrata
- D) selettiva
- E) frequente

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280953

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280953

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280953

password: Q6ZJKFYE

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—

—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 5 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Esplorare
- C) Maneggiare materiali
- D) Lo studio mnemonico
- E) Costruire

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, *Via Katalin*, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e memoria

8. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una buia galleria
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) corrisponde all'istinto

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una necessità interiore
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) un'azione istintiva

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di autopercezione

22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione indiretta

- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Howard Gardner
 - E) Robert Sternberg
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 29. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) la cultura di una società
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé



31. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) conflitti interni
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) cause ambientali
- E) conflitti esterni

33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) J. Piaget
- C) S. Freud
- D) J. Bruner
- E) B. Skinner

34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) autoritario
- C) rifiutante
- D) permissivo
- E) democratico

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) individuale dovuto a fattori genetici

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- C) No, non possono
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

- 37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) solo dalle famiglie
- 38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il governo
 - E) il responsabile amministrativo
- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- C) Garantire il diritto all'istruzione
- D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- E) Favorire l'inserimento lavorativo

45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

46. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
47. **Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunali
 - C) nazionali
 - D) provinciali
 - E) comunitari
48. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dalla Regione
 - E) dall'Unione Europea
49. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
50. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo culturale

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Erik Erikson
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Tutti gli esseri viventi

53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) autoritario
- C) conflittuale
- D) empatico
- E) dirigenziale

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) C. Rogers
- C) D. Winnicott
- D) E. Fromm
- E) M. Montessori

55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) sensoriale
- C) unidirezionale
- D) multisociale
- E) multifattoriale

57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) role taking
- C) problem solving
- D) apprendimento sociale
- E) apprendimento collettivo

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) temporale
- C) prolungata
- D) selettiva
- E) frequente

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'elaborazione
- C) La fluidità
- D) La flessibilità
- E) L'efficienza

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) distruttivo
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) critico
- E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280954

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280954

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

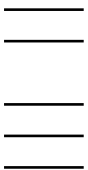
**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280954

password: DWCP2Z3Z

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



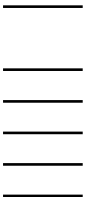
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 5 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Maneggiare materiali
- C) Lo studio mnemonico
- D) Maneggiare utensili
- E) Costruire

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dall'esperienza
- E) dalla teoria

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai bisogni sempre più frugali

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una particolare lucentezza
- E) un'implacabile decadenza

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) sonno e digestione
- E) sonno e memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono scatenati dalla paura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) ostico
- C) rifiutante
- D) permissivo
- E) autoritario

22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

- 23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 24. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) B. Skinner
 - C) S. Freud
 - D) A. Freud
 - E) J. Bruner
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) si comporta come uno studente
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione



- 29. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esistono guerre
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non si deve più lavorare
- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione etologica
- 31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Howard Gardner
- 32. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evoluzionista
 - B) la cultura di una società
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale fondamentale
- _____
- _____
- _____
- _____
- 35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti interni
 - C) conflitti esterni
 - D) cause ambientali
 - E) traumi personali

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il governo
- 37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dall'Unione Europea
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie



- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) No, non possono
- B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) provinciali
- C) regionali
- D) comunitari
- E) comunali

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- E) No, non possono

50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- B) Garantire il diritto all'istruzione
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) conflittuale
 - C) autoritario
 - D) dirigenziale
 - E) passivo
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) D. Winnicott
 - C) C. Rogers
 - D) J. Piaget
 - E) M. Montessori
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Martin Hoffman
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Lev Semënovič Vygotskij

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) distruttivo
 - C) di fuga
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) critico
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) prolungata
 - C) concentrata
 - D) temporale
 - E) selettiva
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) role taking
 - E) apprendimento collettivo
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) La flessibilità
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) multisociale
 - C) multifattoriale
 - D) unidirezionale
 - E) collaborativo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280955

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280955

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280955

password: SK8HWSMX

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

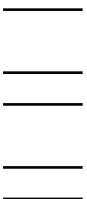
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 5 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

		/			/				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

 Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare utensili
- D) Costruire
- E) Esplorare

3. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dalla teoria
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dall'esperienza
- E) dagli studi di psicologia

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) La famiglia di Katalin
 - B) Gli abitanti di via Katalin
 - C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - D) Gli anziani in generale
 - E) I parenti di Magda Szabó
7. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - B) giudizi e valori
 - C) sonno e digestione
 - D) sonno e memoria
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
8. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - C) strada imboccata con precisione e impegno
 - D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
9. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) una particolare lucentezza
 - B) un'implacabile decadenza
 - C) una buia galleria
 - D) un accumularsi di ricordi e paure
 - E) una strada scoscesa



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono processi istintuali

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una necessità interiore

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno



17. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
18. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
19. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - B) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
20. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) La disoccupazione femminile
 - B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- _____
- _____
- _____

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale irrilevante
- E) individuale, a carattere ereditario

24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) permissivo
- C) ostico
- D) democratico
- E) autoritario

26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) J. Piaget
- C) J. Bruner
- D) B. Skinner
- E) S. Freud

27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) cause ambientali
- C) conflitti esterni
- D) conflitti interni
- E) cause intrinseche al soggetto



- 28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione sistematica
- 32. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) la cultura di una società
 - D) un aspetto della teoria evolutivista
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- _____
- _____
- _____

34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Compito di autopercezione
- E) Compito di conservazione

35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Jerome Bruner
- C) Howard Gardner
- D) Jean Piaget
- E) Robert Sternberg

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) No, non possono
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- E) Sì, previa validazione del MIUR

37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
- B) No, non possono
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni



39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Solo se collegate in rete
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) Devono farlo

41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- B) da ogni istituzione scolastica
- C) dalla Regione
- D) dal singolo dirigente scolastico
- E) dall'Unione Europea

- 43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) regionali
 - C) nazionali
 - D) provinciali
 - E) comunali
- 46. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni



- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il governo
 - E) la rete di scuole

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jean Piaget
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jerome Bruner
- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) J. Piaget
 - C) E. Fromm
 - D) D. Winnicott
 - E) C. Rogers
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) passivo

55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento collettivo
- C) apprendimento sociale
- D) empatia
- E) problem solving

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La fluidità
- C) La flessibilità
- D) L'elaborazione
- E) L'efficienza

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) collaborativo
- C) sensoriale
- D) unidirezionale
- E) multisociale

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) prolungata
- E) frequente

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) distruttivo
- E) critico

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280956

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280956

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280956

password: 6F9FNXJF

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

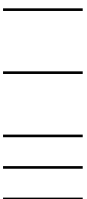
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 5 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla ricerca scientifica
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dall'esperienza

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Costruire
- C) Maneggiare materiali
- D) Esplorare
- E) Maneggiare utensili

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) comprende i processi istintivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



17. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano
20. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) La disoccupazione femminile
 - C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
22. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) la cultura di una società
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista

- 23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) si comporta come uno studente
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) permissivo
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle linee guida per i DSA
- 27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) traumi personali
 - C) conflitti interni
 - D) cause ambientali
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale irrilevante
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale dovuto a fattori genetici



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non si deve più lavorare
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione psicoanalitica
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione sistematica

33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Howard Gardner
- C) Robert Sternberg
- D) Jerome Bruner
- E) Jean Piaget

35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) J. Bruner
- C) B. Skinner
- D) J. Piaget
- E) S. Freud

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) comunitari
 - D) provinciali
 - E) comunali
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 39. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento



- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) No, non possono
- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il dirigente scolastico



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) E. Fromm
 - D) M. Montessori
 - E) D. Winnicott
52. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jerome Bruner
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson
53. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) conflittuale
 - C) passivo
 - D) autoritario
 - E) empatico
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
55. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'originalità
 - C) La fluidità
 - D) L'elaborazione
 - E) La flessibilità
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multisociale
- C) multifattoriale
- D) unidirezionale
- E) collaborativo

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) distruttivo
- C) critico
- D) di fuga
- E) privo di connessioni con la realtà

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) empatia
- C) problem solving
- D) apprendimento sociale
- E) role taking

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) prolungata
- C) frequente
- D) selettiva
- E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280957

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280957

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280957

password: KDTTM5YU

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 5 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

		/			/				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Costruire
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Lo studio mnemonico

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla teoria
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla ricerca scientifica

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) comprende i processi istintivi

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La disoccupazione femminile
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno



19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) la costruzione del Sé

22. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) si comporta come uno studente
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esistono guerre
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non si deve più lavorare
- 25. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace



- 30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) traumi personali
 - D) conflitti esterni
 - E) conflitti interni
- 31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 32. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) democratico
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) rifiutante
- 33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Piaget
- 34. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) la cultura di una società
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il dirigente scolastico
37. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
38. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono
39. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
40. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) da ogni istituzione scolastica



- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) No, non lo è
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) comunitari
 - E) nazionali
- 48. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Devono farlo
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti



- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jerome Bruner
 - E) Erik Erikson
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) conflittuale
 - D) passivo
 - E) autoritario
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) M. Montessori
 - C) C. Rogers
 - D) J. Piaget
 - E) D. Winnicott

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'originalità
 - C) La fluidità
 - D) L'elaborazione
 - E) L'efficienza
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) role taking
 - E) empatia
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) collaborativo
- C) multisociale
- D) unidirezionale
- E) multifattoriale

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) frequente
- C) selettiva
- D) prolungata
- E) concentrata

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) distruttivo
- D) critico
- E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280958

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280958

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280958

password: 5GYSKDG5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

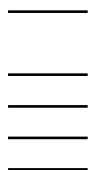
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



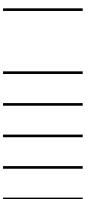
1 4 B 2 8 0 9 5 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Esplorare
- C) Costruire
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare utensili

3. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dagli studi di psicologia
- D) dall'esperienza
- E) dalla teoria

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una particolare lucentezza



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono processi istintuali

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile

18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) S. Freud
- C) B. Skinner
- D) J. Piaget
- E) A. Freud

22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) conflitti esterni
- C) traumi personali
- D) cause ambientali
- E) conflitti interni

- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 26. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) un aspetto della teoria evuzionista
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) la cultura di una società
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione indiretta
- 29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale fondamentale



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

31. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Robert Sternberg
- C) Howard Gardner
- D) Jean Piaget
- E) Noam Chomsky

33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esistono guerre
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) ostico
- C) autoritario
- D) democratico
- E) rifiutante

35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e la società

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) da ogni istituzione scolastica
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dalla Regione
- D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- E) dall'Unione Europea

39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) No, non possono

40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) No, non possono
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) Sì, previa validazione del MIUR
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune



- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) comunitari
- 44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) solo dalle famiglie
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) la rete di scuole
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) No, non possono
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) D. Winnicott
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Martin Hoffman
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) passivo
 - D) empatico
 - E) autoritario

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) unidirezionale
 - C) multifattoriale
 - D) sensoriale
 - E) multisociale
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) critico
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento collettivo
 - C) apprendimento sociale
 - D) empatia
 - E) role taking

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) selettiva
- C) frequente
- D) concentrata
- E) temporale

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) L'efficienza
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280959

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280959

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280959

password: 3BCQ8TED

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

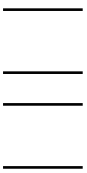
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 6 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Costruire
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Esplorare

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dalla teoria
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) sonno e memoria

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un'azione istintiva
- C) una necessità interiore
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La disoccupazione femminile

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale fondamentale
- E) individuale, a carattere ereditario

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con i suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) democratico
 - C) rifiutante
 - D) autoritario
 - E) ostico
- 26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti interni
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) cause ambientali
- 27. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace



30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) J. Piaget
 - B) S. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) A. Freud
 - E) J. Bruner
31. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società
32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Howard Gardner
 - E) Noam Chomsky
33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
34. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta
35. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:
- A) non esistono guerre
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non si deve più lavorare
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) provinciali
 - D) nazionali
 - E) regionali

37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- D) No, non possono
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) No, non possono
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni



42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) No, non lo è
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) Devono farlo
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il governo
 - E) la rete di scuole
- _____
- _____
- _____

47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) No, non possono
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
52. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi



53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) empatico
 - B) conflittuale
 - C) passivo
 - D) dirigenziale
 - E) autoritario
54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) M. Montessori
 - B) J. Piaget
 - C) E. Fromm
 - D) D. Winnicott
 - E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) La fluidità
 - B) La flessibilità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza
57. La creatività nasce da un atteggiamento:
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) critico
 - D) di fuga
 - E) distruttivo
58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) apprendimento sociale
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) empatia
 - E) problem solving
59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) multisociale
 - B) sensoriale
 - C) collaborativo
 - D) unidirezionale
 - E) multifattoriale

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) concentrata
- C) frequente
- D) selettiva
- E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280960

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280960

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280960

password: FP64WDYX

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 6 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Costruire
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare utensili

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dalla teoria
- D) dall'esperienza
- E) dagli studi di psicologia

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, *Via Katalin*, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) sonno e digestione
- E) sonno e memoria

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) corrisponde all'istinto

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono processi istintuali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
19. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - B) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - D) La disoccupazione femminile
 - E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

Test di Competenze didattiche

21. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

- 23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
- 24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esistono guerre
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione sistematica
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti



- 30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause ambientali
 - C) traumi personali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) ostico
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) rifiutante
- 32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Robert Sternberg
 - C) Howard Gardner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jerome Bruner
- 33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) un aspetto della teoria evuzionista
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) No, non lo è
 - E) Sì, è valorizzato
39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Devono farlo



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero dei docenti
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sempre sulla base del numero degli alunni
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni

43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- B) No, non possono
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- B) No, non possono
- C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) No, non possono
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea
48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) regionali
 - E) nazionali
49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."
- A) il governo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole
50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) C. Rogers
 - B) E. Fromm
 - C) D. Winnicott
 - D) M. Montessori
 - E) J. Piaget



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) dirigenziale
 - C) conflittuale
 - D) autoritario
 - E) empatico
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) collaborativo
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) multisociale
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'originalità
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) La flessibilità
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) prolungata
- C) temporale
- D) concentrata
- E) selettiva

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento sociale
- C) role taking
- D) apprendimento collettivo
- E) empatia

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) distruttivo
- E) critico

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280961

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280961

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280961

password: C8XJGZ25

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 6 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

		/			/				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR

Spazio per eventuale
etichetta Ateneo

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Esplorare
 - D) Costruire
 - E) Lo studio mnemonico

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla teoria
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dall'esperienza

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e memoria
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) La famiglia di Katalin



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una necessità interiore
- D) una paura ancestrale
- E) una categoria psicologica

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
19. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - B) La disoccupazione femminile
 - C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - E) Le "performance" delle donne sul lavoro
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) la cultura di una società
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) sociale fondamentale

24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

25. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- D) la costruzione del Sé
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) si comporta come uno studente
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

28. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Howard Gardner
- C) Jean Piaget
- D) Jerome Bruner
- E) Noam Chomsky

29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Compito di conservazione



- 30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) permissivo
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) rifiutante
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta
- 33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) conflitti esterni
 - E) cause ambientali
- 35. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esistono guerre

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali



40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Solo il pluralismo territoriale
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) Solo il pluralismo culturale
- E) Sì, è valorizzato

42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il dirigente scolastico
- B) il consiglio di istituto
- C) la rete di scuole
- D) il responsabile amministrativo
- E) il governo

43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunali
- B) provinciali
- C) comunitari
- D) nazionali
- E) regionali

- 44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete
- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dalla Regione
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dall'Unione Europea
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero delle classi

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) dirigenziale
 - B) conflittuale
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) passivo
52. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jerome Bruner
 - B) Martin Hoffman
 - C) Erik Erikson
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) J. Piaget
 - B) C. Rogers
 - C) M. Montessori
 - D) D. Winnicott
 - E) E. Fromm
55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) temporale
 - C) concentrata
 - D) frequente
 - E) prolungata
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) collaborativo
 - C) sensoriale
 - D) multifattoriale
 - E) unidirezionale
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) empatia
 - C) apprendimento collettivo
 - D) problem solving
 - E) role taking
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La fluidità
 - C) L'originalità
 - D) La flessibilità
 - E) L'efficienza
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) distruttivo
 - C) critico
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) di ricettività per le idee nuove

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280962

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280962

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280962

password: RJ3RNYKU

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

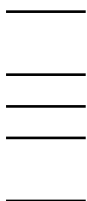
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 6 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

2. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

3. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Esplorare
 - C) Costruire
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Lo studio mnemonico

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dalla teoria
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dagli studi di psicologia
- E) dall'esperienza

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure

7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) giudizi e valori
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e memoria

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

9. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) una necessità interiore

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) la costruzione del Sé

22. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) ostico
- C) rifiutante
- D) democratico
- E) permissivo

23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

25. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) la cultura di una società
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) delle linee guida per i DSA
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

27. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) J. Piaget
- C) S. Freud
- D) J. Bruner
- E) A. Freud



- 29. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) traumi personali
 - D) conflitti interni
 - E) conflitti esterni
- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non si deve più lavorare
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Howard Gardner
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg
- 34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante
- _____
- _____
- _____
- 35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione psicoanalitica

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Solo se collegate in rete
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Devono farlo

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) No, non possono
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Solo le scuole secondarie di primo grado

39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo territoriale
- B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- C) No, non lo è
- D) Sì, è valorizzato
- E) Solo il pluralismo culturale



- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 43. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- _____ A) il consiglio di istituto
 - _____ B) la rete di scuole
 - _____ C) il governo
 - _____ D) il responsabile amministrativo
 - _____ E) il dirigente scolastico

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) No, non possono
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) regionali
 - E) provinciali
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 52. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Erik Erikson
 - C) Jerome Bruner
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) conflittuale
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di fuga
 - C) distruttivo
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) critico
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) concentrata
 - C) selettiva
 - D) prolungata
 - E) frequente
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'efficienza
 - C) La fluidità
 - D) L'elaborazione
 - E) La flessibilità
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) apprendimento collettivo
 - C) problem solving
 - D) role taking
 - E) empatia
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) unidirezionale
 - C) collaborativo
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280963

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280963

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280963

password: VEA W9MM8

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

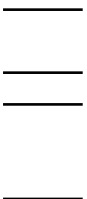
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 6 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

				/																		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

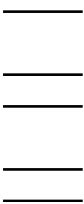
Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR

Spazio per eventuale
etichetta Ateneo



Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla teoria

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Lo studio mnemonico
- C) Costruire
- D) Maneggiare utensili
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) un accumularsi di ricordi e paure

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) sonno e memoria
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) un'azione istintiva

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale irrilevante
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) sociale fondamentale

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) conflitti interni
- C) conflitti esterni
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) traumi personali

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

- 24. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) ostico
 - C) rifiutante
 - D) autoritario
 - E) permissivo
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Robert Sternberg
 - D) Howard Gardner
 - E) Jean Piaget
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé
- 29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione



- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 32. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) la cultura di una società
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle linee guida per i DSA
- 35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale
40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il responsabile amministrativo



41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono
42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) regionali
 - B) nazionali
 - C) comunitari
 - D) comunali
 - E) provinciali
43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
44. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.
1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) Devono farlo
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
- B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- D) No, non possono
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal singolo dirigente scolastico
- B) da ogni istituzione scolastica
- C) dall'Unione Europea
- D) dalla Regione
- E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero degli alunni
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- E) sempre sulla base del numero dei docenti

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) autoritario
- B) dirigenziale
- C) empatico
- D) conflittuale
- E) passivo



- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jean Piaget
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Erik Erikson
 - E) Jerome Bruner
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) C. Rogers
 - C) E. Fromm
 - D) J. Piaget
 - E) M. Montessori
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multisociale
 - C) sensoriale
 - D) multifattoriale
 - E) collaborativo
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) selettiva
 - C) frequente
 - D) temporale
 - E) prolungata
- _____
- _____
- _____

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'efficienza
- C) La fluidità
- D) La flessibilità
- E) L'elaborazione

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento collettivo
- C) apprendimento sociale
- D) empatia
- E) problem solving

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) di fuga
- C) critico
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280964

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280964

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280964

password: CVEUJW8P

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

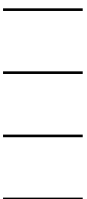
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 6 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dagli studi di psicologia
- D) dall'esperienza
- E) dalla ricerca scientifica

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Costruire
- C) Maneggiare utensili
- D) Maneggiare materiali
- E) Lo studio mnemonico

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) giudizi e valori
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e memoria
- E) sonno e digestione

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) un accumularsi di ricordi e paure

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) comprende i processi istintivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile



18. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
19. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) La disoccupazione femminile
 - C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - E) Il problema del licenziamento delle donne con figli
20. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di conservazione
22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

- 23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) permissivo
- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti interni
 - D) traumi personali
 - E) conflitti esterni
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jean Piaget
- 26. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evolucionista
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) la cultura di una società
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non esistono guerre
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non si deve più lavorare
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) A. Freud
 - E) J. Piaget



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

31. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale irrilevante
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) sociale fondamentale

32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) si comporta come uno studente
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione psicoanalitica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione indiretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) No, non lo è
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Garantire il diritto all'istruzione



- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) nazionali
 - C) comunitari
 - D) provinciali
 - E) regionali
- _____
- _____
- _____
- _____

46. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- C) No, non possono
- D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) No, non possono
- B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) Sì, previa validazione del MIUR
- E) Solo le scuole secondarie di secondo grado

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Solo se collegate in rete
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Devono farlo
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) M. Montessori
 - C) J. Piaget
 - D) D. Winnicott
 - E) C. Rogers
52. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
53. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) dirigenziale
 - C) passivo
 - D) empatico
 - E) conflittuale
54. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
55. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) La fluidità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'originalità
 - E) La flessibilità
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) apprendimento sociale
 - C) apprendimento collettivo
 - D) problem solving
 - E) role taking
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) unidirezionale
 - C) collaborativo
 - D) multisociale
 - E) multifattoriale
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) critico
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) distruttivo
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) frequente
 - E) selettiva

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280965

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280965

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280965

password: PG8HCZ8N

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 6 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

2. Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dall'esperienza
- C) dagli studi di psicologia
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla ricerca scientifica

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

4. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Maneggiare materiali
- C) Costruire
- D) Lo studio mnemonico
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli anziani in generale
- B) La famiglia di Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione

8. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali

9. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una buia galleria
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una necessità interiore

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono processi istintuali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale



19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) la cultura di una società

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle linee guida per i DSA

- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) conflitti interni
 - C) cause ambientali
 - D) traumi personali
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esistono guerre
 - D) non si deve più lavorare
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Howard Gardner
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) A. Freud
 - C) S. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) B. Skinner
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione diretta



- 31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 32. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) autoritario
- 33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale, a carattere ereditario
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il consiglio di istituto
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) regionali
 - C) nazionali
 - D) comunitari
 - E) provinciali
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico



- 42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 45. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado

- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) M. Montessori
 - C) E. Fromm
 - D) C. Rogers
 - E) D. Winnicott
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) passivo
 - E) conflittuale
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'efficienza
 - C) L'originalità
 - D) L'elaborazione
 - E) La fluidità
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) selettiva
 - C) frequente
 - D) concentrata
 - E) temporale
- _____
- _____
- _____
- _____

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) distruttivo
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di fuga

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) collaborativo
- C) multifattoriale
- D) multisociale
- E) sensoriale

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento collettivo
- C) problem solving
- D) apprendimento sociale
- E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280966

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280966

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280966

password: C2G8FRYJ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

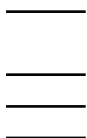
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 6 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l’ammissione all’esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

		/			/			
--	--	---	--	--	---	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell’etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell’etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Esplorare
 - C) Costruire
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Maneggiare utensili

3. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla teoria

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) sonno e digestione
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale



19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La disoccupazione femminile
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di autopercezione

23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Jerome Bruner
- C) Robert Sternberg
- D) Noam Chomsky
- E) Howard Gardner

- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti interni
 - C) traumi personali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) democratico
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) ostico
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 28. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale irrilevante
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente



31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) A. Freud
 - B) S. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Bruner
 - E) J. Piaget
32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione diretta
34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dalla Regione
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

- 37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunitari
 - C) regionali
 - D) provinciali
 - E) comunali
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il governo
 - E) la rete di scuole
- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Garantire il diritto all'istruzione



- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- _____
- _____
- _____

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – A; 2 – C; 3 – B

B) 1 – C; 2 – B; 3 – A

C) 1 – A; 2 – B; 3 – C

D) 1 – C; 2 – A; 3 – B

E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

A) Sì, è valorizzato

B) Solo il pluralismo territoriale

C) No, non lo è

D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

E) Solo il pluralismo culturale

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

A) Solo se collegate in rete

B) Possono farlo solo le scuole primarie

C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

D) Devono farlo

E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

A) sempre sulla base del numero degli alunni

B) sempre sulla base del numero delle classi

C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni

D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

E) sempre sulla base del numero dei docenti

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

A) Tutti gli esseri viventi

B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

C) Tutti gli esseri umani

D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) E. Fromm
 - C) D. Winnicott
 - D) J. Piaget
 - E) M. Montessori
- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) empatico
 - D) passivo
 - E) autoritario
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) distruttivo
 - C) di fuga
 - D) critico
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) prolungata
 - C) temporale
 - D) concentrata
 - E) frequente
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) collaborativo
 - C) multisociale
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) La fluidità
- C) L'elaborazione
- D) La flessibilità
- E) L'originalità

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento sociale
- C) apprendimento collettivo
- D) problem solving
- E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280967

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280967

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280967

password: U8MRFAXZ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 6 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

		/			/				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dagli studi di psicologia
- D) dall'esperienza
- E) dalla teoria

4. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Esplorare
- C) Maneggiare utensili
- D) Costruire
- E) Lo studio mnemonico

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una particolare lucentezza
- C) una buia galleria
- D) un'implacabile decadenza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) comprende i processi istintivi
- C) non esiste
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro



19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

Test di Competenze didattiche

21. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Noam Chomsky
- E) Robert Sternberg

22. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) J. Piaget
- C) S. Freud
- D) B. Skinner
- E) A. Freud

- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) permissivo
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti interni
 - C) traumi personali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause ambientali
- 29. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evolucionista
 - B) la cultura di una società
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale



- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione diretta
- 31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) si comporta come uno studente
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 32. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di conservazione
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esistono guerre
- 34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante
- 35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) No, non possono
- 38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il responsabile amministrativo
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- C) Garantire il diritto all'istruzione
- D) Favorire l'inserimento lavorativo
- E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali

43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) No, non possono
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Possono farlo solo le scuole primarie
- D) Solo se collegate in rete
- E) Devono farlo

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) comunali
 - E) comunitari



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) passivo
- C) autoritario
- D) conflittuale
- E) empatico

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Jerome Bruner
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Jean Piaget
- E) Erik Erikson

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) E. Fromm
- B) C. Rogers
- C) M. Montessori
- D) D. Winnicott
- E) J. Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) distruttivo
- D) di fuga
- E) privo di connessioni con la realtà

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) role taking
 - C) empatia
 - D) apprendimento sociale
 - E) problem solving
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'efficienza
 - C) La fluidità
 - D) La flessibilità
 - E) L'elaborazione
- 59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) concentrata
 - C) frequente
 - D) prolungata
 - E) temporale
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) collaborativo
 - C) sensoriale
 - D) unidirezionale
 - E) multifattoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280968

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280968

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280968

password: WVS6KF4R

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 6 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Esplorare
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Costruire
 - E) Maneggiare utensili

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla teoria
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dall'esperienza

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) un'implacabile decadenza

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Gli anziani in generale



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione etologica

22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle linee guida per i DSA
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

- 23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) traumi personali
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti esterni
- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Howard Gardner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jerome Bruner
 - E) Robert Sternberg
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale irrilevante
 - E) sociale fondamentale
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 28. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente
- 30. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evoluzionista
 - B) la cultura di una società
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber



- 31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Piaget
 - C) S. Freud
 - D) A. Freud
 - E) J. Bruner
- 32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) ostico
 - C) democratico
 - D) autoritario
 - E) rifiutante
- 34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di conservazione
 - E) Compito di autopercezione
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) No, non lo è
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative



- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il governo
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) regionali
 - D) provinciali
 - E) nazionali
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- _____ **47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) solo dalle famiglie

48. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Devono farlo
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- D) Solo se collegate in rete
- E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Favorire l'inserimento lavorativo
- B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- D) Garantire il diritto all'istruzione
- E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Lev Semënovič Vygotskij
- C) Martin Hoffman
- D) Jerome Bruner
- E) Jean Piaget



- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) dirigenziale
 - C) conflittuale
 - D) autoritario
 - E) empatico

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) distruttivo
 - C) di fuga
 - D) critico
 - E) di ricettività per le idee nuove
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) prolungata
 - C) concentrata
 - D) selettiva
 - E) temporale
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) collaborativo
 - C) multifattoriale
 - D) sensoriale
 - E) multisociale
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) apprendimento sociale
 - C) empatia
 - D) problem solving
 - E) apprendimento collettivo

- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'efficienza
 - C) La flessibilità
 - D) La fluidità
 - E) L'elaborazione

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280969

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280969

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280969

password: 3RGKTKQY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

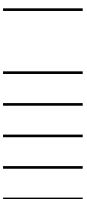
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 7 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Costruire
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Esplorare

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dall'esperienza
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dalla teoria

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una particolare lucentezza
- E) una buia galleria



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



19. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
20. Cosa NON è possibile dedurre dal **brano 4**?
- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) la cultura di una società
22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) S. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) A. Freud
- _____ 23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- _____ A) Esperimento della Strange Situation
 - _____ B) Compito di conservazione
 - _____ C) Compito di autopercezione
 - _____ D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - _____ E) Esperimento delle tre montagne

24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale fondamentale
- E) sociale irrilevante

26. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) si comporta come uno studente

28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) democratico
- C) ostico
- D) autoritario
- E) rifiutante

30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non si deve più lavorare



- 31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Noam Chomsky
 - C) Howard Gardner
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget
- 33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti interni
 - D) traumi personali
 - E) conflitti esterni
- 34. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione etologica
- 35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Devono farlo
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il dirigente scolastico



- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) No, non possono
- 44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) regionali
 - C) comunitari
 - D) provinciali
 - E) nazionali
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) No, non lo è
- 50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
52. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) autoritario
 - C) empatico
 - D) passivo
 - E) conflittuale
53. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
54. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Martin Hoffman
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
55. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) frequente
 - E) selettiva

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'efficienza
- C) L'elaborazione
- D) La fluidità
- E) L'originalità

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) distruttivo
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) di fuga
- E) critico

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) sensoriale
- C) multisociale
- D) unidirezionale
- E) collaborativo

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) role taking
- C) empatia
- D) apprendimento sociale
- E) problem solving

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280970

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280970

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280970

password: N8J7BAFM

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

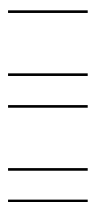
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 7 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

2. Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla teoria
- C) dagli studi di psicologia
- D) dall'esperienza
- E) dalla ricerca scientifica

3. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare materiali
- B) Esplorare
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Maneggiare utensili

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

7. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

8. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) sonno e memoria
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) non esiste

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La disoccupazione femminile
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) lascia totale libertà agli studenti

22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle linee guida per i DSA
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

23. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) la cultura di una società
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jerome Bruner
 - D) Howard Gardner
 - E) Jean Piaget
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione etologica
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) autoritario
 - C) permissivo
 - D) democratico
 - E) ostico
- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente



31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esistono guerre

32. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Compito di conservazione

34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) sociale irrilevante
- E) sociale fondamentale

35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il governo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) la rete di scuole
- 39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative



- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Devono farlo
- 43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- _____
- _____
- _____
- _____
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Sì, è valorizzato
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) comunitari
 - E) regionali

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) M. Montessori
 - C) J. Piaget
 - D) C. Rogers
 - E) E. Fromm
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) conflittuale
 - E) passivo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) selettiva
 - C) frequente
 - D) prolungata
 - E) temporale
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) critico
 - C) distruttivo
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) di fuga
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) unidirezionale
 - C) collaborativo
 - D) sensoriale
 - E) multisociale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento collettivo
- C) problem solving
- D) role taking
- E) apprendimento sociale

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'efficienza
- C) La fluidità
- D) L'elaborazione
- E) L'originalità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280971

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280971

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280971

password: BG7KQCYD

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

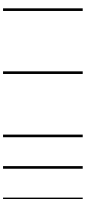
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 7 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Esplorare
 - E) Costruire

3. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla teoria
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla ricerca scientifica

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) comprende i processi istintivi
- E) non esiste

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini



- 18. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- 19. Quale questione affronta il brano 4?**
- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - B) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - C) La disoccupazione femminile
 - D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- 20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:**
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

- 21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- _____
- _____
- _____
- _____
- 22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Jean Piaget
 - C) Howard Gardner
 - D) Jerome Bruner
 - E) Robert Sternberg

- 23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) traumi personali
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti interni
 - E) conflitti esterni
- 24. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di autopercezione
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Bruner
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico



- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione indiretta
- 31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esistono guerre
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente
- 33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale fondamentale
- 34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) ostico
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) democratico
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) la cultura di una società
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- C) solo dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- E) dagli organi scolastici e dalle famiglie

39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il dirigente scolastico
- B) il consiglio di istituto
- C) la rete di scuole
- D) il governo
- E) il responsabile amministrativo



- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Devono farlo
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Solo se collegate in rete
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) No, non possono
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) No, non lo è
- 49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunali
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) comunitari
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Tutti gli esseri viventi

52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) M. Montessori
- C) E. Fromm
- D) J. Piaget
- E) D. Winnicott

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) autoritario
- B) dirigenziale
- C) passivo
- D) conflittuale
- E) empatico

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jean Piaget
- C) Martin Hoffman
- D) Jerome Bruner
- E) Erik Erikson

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) La flessibilità
- C) L'originalità
- D) L'elaborazione
- E) L'efficienza

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) problem solving
 - C) apprendimento collettivo
 - D) apprendimento sociale
 - E) role taking
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) temporale
 - C) concentrata
 - D) frequente
 - E) selettiva
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) unidirezionale
 - C) collaborativo
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di fuga
 - C) critico
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280972

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280972

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280972

password: KQFWE6JM

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 7 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla teoria
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dagli studi di psicologia
- E) dall'esperienza

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Costruire
- C) Lo studio mnemonico
- D) Maneggiare utensili
- E) Esplorare

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) sonno e digestione
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) comprende i processi istintivi

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) un'azione istintiva

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La disoccupazione femminile
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Compito di autopercezione

22. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione psicoanalitica

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) si comporta come uno studente
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) lascia totale libertà agli studenti

- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jerome Bruner
 - D) Howard Gardner
 - E) Robert Sternberg
- 26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 28. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esistono guerre
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) S. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) J. Bruner
 - E) A. Freud
- 30. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) la cultura di una società



- 31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 32. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) rifiutante
- 34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale fondamentale
- 35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle linee guida per i DSA

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

- 37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Sì, è valorizzato
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) comunitari



- 43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Devono farlo

48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il dirigente scolastico
- B) il consiglio di istituto
- C) il responsabile amministrativo
- D) la rete di scuole
- E) il governo

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) No, non possono
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) passivo
- C) dirigenziale
- D) conflittuale
- E) autoritario

52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo



- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Martin Hoffman
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) J. Piaget
 - C) M. Montessori
 - D) C. Rogers
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) L'elaborazione
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) role taking
 - C) apprendimento sociale
 - D) apprendimento collettivo
 - E) empatia
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) sensoriale
 - C) unidirezionale
 - D) multisociale
 - E) multifattoriale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) critico
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) di fuga
- E) distruttivo

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) frequente
- E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280973

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280973

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280973

password: TKKCEX7M

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

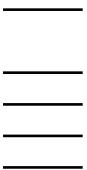
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



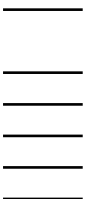
1 4 B 2 8 0 9 7 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dall'esperienza

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Esplorare
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Costruire

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) corrisponde all'istinto

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) la cultura di una società
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) si comporta come uno studente
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) lascia totale libertà agli studenti

- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Howard Gardner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jerome Bruner
- 25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione indiretta
- 27. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) autoritario
- C) permissivo
- D) ostico
- E) rifiutante

32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) A. Freud
- C) B. Skinner
- D) S. Freud
- E) J. Piaget

33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non si deve più lavorare
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esistono guerre

35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) cause ambientali
- C) conflitti interni
- D) conflitti esterni
- E) cause intrinseche al soggetto

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dall'Unione Europea
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 39. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) No, non possono
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e**



altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) solo dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali

43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Devono farlo
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Solo se collegate in rete
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunali
- B) comunitari
- C) regionali
- D) nazionali
- E) provinciali

45. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
- B) si possano adottare unicamente misure compensative
- C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il governo
- B) il dirigente scolastico
- C) il responsabile amministrativo
- D) il consiglio di istituto
- E) la rete di scuole

- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è
- 49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi



52. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Tutti gli esseri umani

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) E. Fromm
- C) C. Rogers
- D) D. Winnicott
- E) M. Montessori

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Jerome Bruner
- C) Martin Hoffman
- D) Jean Piaget
- E) Lev Semënovič Vygotskij

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) conflittuale
- C) empatico
- D) autoritario
- E) passivo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) critico
- C) distruttivo
- D) di fuga
- E) privo di connessioni con la realtà

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) selettiva
- C) frequente
- D) concentrata
- E) prolungata

- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) apprendimento collettivo
 - C) apprendimento sociale
 - D) empatia
 - E) problem solving
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) L'efficienza
 - C) L'originalità
 - D) L'elaborazione
 - E) La flessibilità
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) unidirezionale
 - C) multifattoriale
 - D) sensoriale
 - E) multisociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280974

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280974

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280974

password: NMH8ZTAA

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

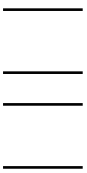
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 7 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare materiali

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla teoria
 - E) dagli studi di psicologia

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e digestione
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una particolare lucentezza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) una buia galleria



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale



18. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
19. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano
20. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - C) La disoccupazione femminile
 - D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - E) Le "performance" delle donne sul lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale dovuto a cause sociali
22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) la cultura di una società
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti esterni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) autoritario
 - E) ostico
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esistono guerre
 - E) non si deve più lavorare
- 28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) si comporta come uno studente



29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) A. Freud
- C) B. Skinner
- D) J. Bruner
- E) S. Freud

31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

32. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione indiretta

34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento del riconoscimento dei volti
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Compito di conservazione

35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Noam Chomsky
- C) Howard Gardner
- D) Robert Sternberg
- E) Jean Piaget

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Sì, è valorizzato
- B) Solo il pluralismo territoriale
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) No, non lo è
- E) Solo il pluralismo culturale

37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) No, non possono
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- B) si possano adottare unicamente misure compensative
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Favorire l'inserimento lavorativo
- B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- D) Garantire il diritto all'istruzione
- E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti



- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) la rete di scuole
 - E) il dirigente scolastico
- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- _____ A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - _____ B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - _____ C) sempre sulla base del numero delle classi
 - _____ D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - _____ E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) nazionali
 - D) provinciali
 - E) regionali
- 48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Devono farlo



50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) autoritario
- C) dirigenziale
- D) passivo
- E) empatico

52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) M. Montessori
- B) C. Rogers
- C) D. Winnicott
- D) E. Fromm
- E) J. Piaget

53. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jean Piaget
- C) Erik Erikson
- D) Jerome Bruner
- E) Martin Hoffman

55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) selettiva
- C) temporale
- D) prolungata
- E) frequente

57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento sociale
- C) apprendimento collettivo
- D) empatia
- E) problem solving

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) critico
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) unidirezionale
- C) multifattoriale
- D) sensoriale
- E) collaborativo

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'elaborazione
- C) L'originalità
- D) La fluidità
- E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280975

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280975

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280975

password: 7M2UCQE3

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

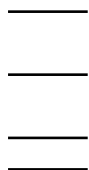
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 7 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dalla teoria
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Maneggiare utensili
- C) Lo studio mnemonico
- D) Maneggiare materiali
- E) Costruire

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e memoria
- E) giudizi e valori

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Gli anziani in generale

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una buia galleria
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una paura ancestrale

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) sociale irrilevante
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) individuale dovuto a fattori genetici

- 23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti interni
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) cause ambientali
- 24. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) la costruzione del Sé
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) ostico
 - C) autoritario
 - D) democratico
 - E) rifiutante
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di autopercezione
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) S. Freud
 - C) A. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) B. Skinner
- 29. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione etologica



- 30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esistono guerre
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Jerome Bruner
 - C) Howard Gardner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jean Piaget
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 33. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 34. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un aspetto della teoria evuzionista
 - D) la cultura di una società
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il governo
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 38. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione



- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo il pluralismo territoriale

45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dall'Unione Europea
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) dalla Regione
- D) da ogni istituzione scolastica
- E) dal singolo dirigente scolastico

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
- B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- C) No, non possono
- D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- B) sempre sulla base del numero degli alunni
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- E) sempre sulla base del numero dei docenti

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Solo se collegate in rete
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) Devono farlo



50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) solo dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) autoritario
- B) dirigenziale
- C) conflittuale
- D) empatico
- E) passivo

52. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Tutti gli esseri umani

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) M. Montessori
- B) J. Piaget
- C) D. Winnicott
- D) E. Fromm
- E) C. Rogers

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Jerome Bruner
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Erik Erikson
- E) Martin Hoffman

_____ **55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**

- _____ A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- _____ B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- _____ C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- _____ D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- _____ E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) La flessibilità
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) critico
 - D) distruttivo
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) role taking
 - C) apprendimento sociale
 - D) empatia
 - E) problem solving
- 59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) temporale
 - C) frequente
 - D) prolungata
 - E) selettiva
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) sensoriale
 - C) multisociale
 - D) unidirezionale
 - E) multifattoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280976

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280976

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280976

password: TQYEBBCP

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 7 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla teoria

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Costruire
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare utensili

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una particolare lucentezza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) sonno e digestione

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono processi istintuali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) la cultura di una società
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) si comporta come uno studente

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) permissivo
 - C) rifiutante
 - D) autoritario
 - E) democratico
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) sociale irrilevante
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 28. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente



- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di conservazione
- 31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non si deve più lavorare
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jerome Bruner
- 33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta
- 34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti esterni
 - C) traumi personali
 - D) conflitti interni
 - E) cause ambientali
- 35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) B. Skinner
 - C) S. Freud
 - D) A. Freud
 - E) J. Bruner
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Devono farlo
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) No, non possono
- 40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) la rete di scuole
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il responsabile amministrativo
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dalla Regione
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 47. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) provinciali
- 49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
52. Chi può provare empatia?
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jerome Bruner
 - B) Martin Hoffman
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) empatico
 - D) passivo
 - E) autoritario
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) D. Winnicott
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) La flessibilità
 - D) L'originalità
 - E) La fluidità
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) prolungata
- C) concentrata
- D) frequente
- E) temporale

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) collaborativo
- C) multifattoriale
- D) unidirezionale
- E) sensoriale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) apprendimento collettivo
- C) role taking
- D) problem solving
- E) empatia

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di fuga
- D) distruttivo
- E) critico

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280977

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280977

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280977

password: N2H56JCT

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 7 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dall'esperienza
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla teoria

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Esplorare
- B) Maneggiare utensili
- C) Costruire
- D) Maneggiare materiali
- E) Lo studio mnemonico

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

7. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

8. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

9. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile



19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) sociale irrilevante
- D) sociale fondamentale
- E) individuale, a carattere ereditario

23. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) permissivo
 - C) ostico
 - D) rifiutante
 - E) democratico
- 25. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 26. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società
- 27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 28. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni



30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) si comporta come uno studente
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Noam Chomsky
- C) Howard Gardner
- D) Jerome Bruner
- E) Robert Sternberg

32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) J. Bruner
- C) A. Freud
- D) S. Freud
- E) J. Piaget

33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di conservazione
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento delle tre montagne

34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non si deve più lavorare
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) conflitti esterni
- D) traumi personali
- E) cause ambientali

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) comunali
38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) Solo se collegate in rete
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Devono farlo
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) la rete di scuole
 - D) il governo
 - E) il responsabile amministrativo
41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) No, non possono



42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- C) No, non possono
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Sì, è valorizzato
- B) No, non lo è
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) Solo il pluralismo territoriale
- E) Solo il pluralismo culturale

45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero delle classi

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi
- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) passivo
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) dirigenziale



- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Erik Erikson
 - C) Jerome Bruner
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) empatia
 - C) apprendimento collettivo
 - D) role taking
 - E) apprendimento sociale
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) L'efficienza
 - C) L'originalità
 - D) La flessibilità
 - E) L'elaborazione
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) collaborativo
 - C) multisociale
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale
- _____
- _____
- _____
- _____

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) selettiva
- C) frequente
- D) concentrata
- E) prolungata

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) distruttivo
- C) critico
- D) di fuga
- E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280978

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280978

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280978

password: S4Q3Z4N3

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

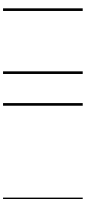
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 7 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dalla teoria
- E) dagli studi di psicologia

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare materiali
- C) Esplorare
- D) Maneggiare utensili
- E) Lo studio mnemonico

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) una buia galleria
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) La famiglia di Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) comprende i processi istintivi
- E) corrisponde all'istinto

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La disoccupazione femminile



- 18. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- 19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?**
- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- 20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:**
- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

- 21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) A. Freud
 - C) S. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) B. Skinner

- 23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) rifiutante
 - C) permissivo
 - D) ostico
 - E) autoritario
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente



29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione sistematica

31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Jerome Bruner
- C) Howard Gardner
- D) Noam Chomsky
- E) Jean Piaget

32. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) traumi personali
- C) cause ambientali
- D) conflitti esterni
- E) conflitti interni

34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

35. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non esistono guerre
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) non si deve più lavorare
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) provinciali
- 37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dalla Regione
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni



42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Sì, previa validazione del MIUR
- E) No, non possono

43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

44. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Solo il pluralismo territoriale
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) Sì, è valorizzato
- E) Solo il pluralismo culturale

- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) No, non possono
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Devono farlo
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) autoritario
 - B) conflittuale
 - C) empatico
 - D) passivo
 - E) dirigenziale
53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) E. Fromm
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) D. Winnicott
55. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) La flessibilità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'originalità
 - D) L'efficienza
 - E) La fluidità
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) apprendimento collettivo
 - C) role taking
 - D) empatia
 - E) problem solving
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) multifattoriale
 - C) sensoriale
 - D) collaborativo
 - E) unidirezionale
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) distruttivo
 - D) critico
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) frequente
 - C) temporale
 - D) selettiva
 - E) prolungata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280979

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280979

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280979

password: YT9WWDMA

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

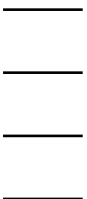
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 8 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dall'esperienza
 - D) dalla teoria
 - E) dalla ricerca scientifica

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Esplorare
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Costruire
 - E) Maneggiare materiali

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Gli abitanti di via Katalin
 - B) I parenti di Magda Szabó
 - C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - D) La famiglia di Katalin
 - E) Gli anziani in generale
7. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) sonno e digestione
 - B) sonno e memoria
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) giudizi e valori
 - E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
8. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - B) ai cambiamenti nell'aspetto
 - C) ai disturbi del sonno e della memoria
 - D) ai sensi assopiti e indeboliti
 - E) ai bisogni sempre più frugali
9. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - C) strada imboccata con precisione e impegno
 - D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

Test di Competenze didattiche

21. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

22. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non si deve più lavorare
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) non esistono guerre

- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) traumi personali
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 26. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) la cultura di una società
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) permissivo
 - C) rifiutante
 - D) democratico
 - E) ostico
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di conservazione
- 29. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione diretta
- 30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo



- 31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Piaget
 - E) J. Bruner
- 32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Howard Gardner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jean Piaget
- 35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il governo
37. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) solo dalle famiglie
38. **Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
39. **A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto



40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Sì, è valorizzato
- B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- C) No, non lo è
- D) Solo il pluralismo territoriale
- E) Solo il pluralismo culturale

42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) No, non possono
- B) Nessuna delle altre alternative è corretta
- C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) si possano adottare unicamente misure compensative
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Devono farlo
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dalla Regione
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti



50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) comunali
- C) comunitari
- D) provinciali
- E) regionali

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jean Piaget
- C) Martin Hoffman
- D) Jerome Bruner
- E) Erik Erikson

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) D. Winnicott
- C) M. Montessori
- D) C. Rogers
- E) E. Fromm

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) passivo
- C) autoritario
- D) empatico
- E) dirigenziale

55. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'efficienza
 - D) La flessibilità
 - E) La fluidità
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) distruttivo
 - D) di fuga
 - E) critico
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) multisociale
 - C) collaborativo
 - D) unidirezionale
 - E) sensoriale
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) role taking
 - C) empatia
 - D) apprendimento collettivo
 - E) problem solving
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) prolungata
 - C) frequente
 - D) temporale
 - E) selettiva

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280980

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280980

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280980

password: XHVGHYVJ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 8 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Costruire
 - E) Lo studio mnemonico

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla teoria
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, *Via Katalin*, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una necessità interiore

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Robert Sternberg
- C) Jean Piaget
- D) Noam Chomsky
- E) Howard Gardner

- 23. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evuzionista
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) la cultura di una società
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 24. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Bruner
 - C) A. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante
- 26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non si deve più lavorare
- C) non esistono guerre
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) ostico
- C) autoritario
- D) democratico
- E) rifiutante

34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle linee guida per i DSA

35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) conflitti interni
- C) traumi personali
- D) cause ambientali
- E) cause intrinseche al soggetto

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunitari
- B) provinciali
- C) nazionali
- D) comunali
- E) regionali

43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- E) solo dalle famiglie

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Solo se collegate in rete
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Devono farlo
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il governo
 - C) la rete di scuole
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il responsabile amministrativo
- 48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità



50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è **ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**

- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- B) Garantire il diritto all'istruzione
- C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- E) Favorire l'inserimento lavorativo

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) passivo
- C) empatico
- D) autoritario
- E) conflittuale

53. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Erik Erikson
- C) Martin Hoffman
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Jerome Bruner

_____ 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- _____ A) J. Piaget
- _____ B) M. Montessori
- _____ C) E. Fromm
- _____ D) D. Winnicott
- _____ E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) concentrata
 - C) temporale
 - D) selettiva
 - E) frequente
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) apprendimento collettivo
 - C) role taking
 - D) empatia
 - E) problem solving
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) distruttivo
 - C) di fuga
 - D) critico
 - E) di ricettività per le idee nuove
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) sensoriale
 - C) multisociale
 - D) collaborativo
 - E) unidirezionale
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) L'originalità
 - D) La fluidità
 - E) La flessibilità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280981

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280981

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280981

password: 7FGGFYC5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

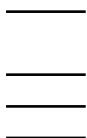
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 8 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare utensili

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla teoria

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e memoria

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) una particolare lucentezza
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) una necessità interiore

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) non esiste
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) democratico
- C) rifiutante
- D) permissivo
- E) autoritario

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non si deve più lavorare
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esistono guerre

25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di conservazione
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Esperimento del riconoscimento dei volti
- D) Compito di autopercezione
- E) Esperimento delle tre montagne

26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) conflitti esterni
- C) traumi personali
- D) conflitti interni
- E) cause ambientali

27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Noam Chomsky
- C) Jerome Bruner
- D) Robert Sternberg
- E) Jean Piaget

28. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

29. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) la cultura di una società
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale



30. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione etologica
31. **Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale irrilevante
 - E) sociale fondamentale
32. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
33. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé
34. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) J. Piaget
 - D) S. Freud
 - E) B. Skinner
35. **Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 38. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono



- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dalla Regione
- 42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il consiglio di istituto
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) solo dalle famiglie
- 44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) regionali
 - C) comunali
 - D) comunitari
 - E) nazionali
- 45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- _____
- _____
- _____
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Devono farlo
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo territoriale

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) D. Winnicott
 - C) M. Montessori
 - D) C. Rogers
 - E) E. Fromm



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) autoritario
 - E) empatico
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jean Piaget
 - C) Martin Hoffman
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jerome Bruner
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multisociale
 - C) collaborativo
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento collettivo
 - C) empatia
 - D) role taking
 - E) apprendimento sociale
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) prolungata
- E) temporale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'efficienza
- C) La flessibilità
- D) La fluidità
- E) L'elaborazione

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) di fuga
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) critico

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280982

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280982

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280982

password: G6YWHHQ7

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



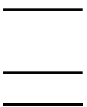
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 8 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

3. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Maneggiare materiali
- C) Costruire
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare utensili

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla teoria
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dagli studi di psicologia
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai bisogni sempre più frugali

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) una categoria psicologica

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile



19. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
20. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di conservazione
22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale irrilevante
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti interni
 - D) traumi personali
 - E) conflitti esterni

- 24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) si comporta come uno studente
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) ostico
 - C) rifiutante
 - D) democratico
 - E) permissivo
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non esistono guerre
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 30. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) la cultura di una società
 - E) un aspetto della teoria evolucionista



31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

32. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) la costruzione del Sé
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione etologica

34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) S. Freud
- C) B. Skinner
- D) A. Freud
- E) J. Piaget

35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Noam Chomsky
- C) Jerome Bruner
- D) Jean Piaget
- E) Howard Gardner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno



- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni

- 43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

- 44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**

- A) il consiglio di istituto
- B) il responsabile amministrativo
- C) il governo
- D) il dirigente scolastico
- E) la rete di scuole

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**

- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
- B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- E) No, non possono

46. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) solo dalle famiglie
47. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
48. **Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) provinciali
 - E) nazionali
49. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
50. **A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) E. Fromm
 - C) D. Winnicott
 - D) M. Montessori
 - E) C. Rogers
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) passivo
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'originalità
 - C) La fluidità
 - D) La flessibilità
 - E) L'elaborazione
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di fuga
 - E) critico
- _____
- _____
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) problem solving
 - D) apprendimento sociale
 - E) apprendimento collettivo
- _____

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) collaborativo
- E) sensoriale

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) prolungata
- C) frequente
- D) selettiva
- E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280983

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280983

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280983

password: KJXN5FN2

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 8 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dall'esperienza
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla teoria

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Costruire
- C) Lo studio mnemonico
- D) Esplorare
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e memoria
- C) giudizi e valori
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

7. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una strada scoscesa
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria

8. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

9. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) comprende i processi istintivi
- E) corrisponde all'istinto

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) S. Freud
- C) J. Piaget
- D) B. Skinner
- E) J. Bruner

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non si deve più lavorare
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) non esistono guerre
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

24. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) la cultura di una società
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

25. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale fondamentale
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) sociale irrilevante

27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) si comporta come uno studente
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) lascia totale libertà agli studenti

28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) democratico
- C) ostico
- D) autoritario
- E) permissivo

29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle linee guida per i DSA
- E) nessuna delle altre alternative è corretta



- 30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali
- 31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Howard Gardner
 - E) Noam Chomsky
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione sistematica
- 33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé
- 34. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di autopercezione
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- E) No, non possono

39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- C) solo dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie



- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) No, non lo è
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) comunitari
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il governo
 - E) il dirigente scolastico
- 47. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dalla Regione
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Martin Hoffman
 - B) Jean Piaget
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jerome Bruner
 - E) Erik Erikson
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) conflittuale
 - C) empatico
 - D) autoritario
 - E) dirigenziale
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) D. Winnicott
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm
55. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) apprendimento sociale
 - B) empatia
 - C) role taking
 - D) apprendimento collettivo
 - E) problem solving
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) sensoriale
- C) multifattoriale
- D) collaborativo
- E) unidirezionale

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) di fuga
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) distruttivo
- E) critico

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) L'originalità
- C) L'efficienza
- D) La fluidità
- E) La flessibilità

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) temporale
- C) concentrata
- D) prolungata
- E) frequente

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280984

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280984

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

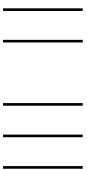
**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280984

password: DKFPCQJP

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



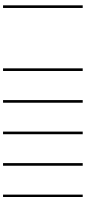
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 8 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cognome

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Data di nascita

--	--	--	--	--	--	--

Luogo di nascita

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR
Spazio per eventuale etichetta Ateneo

_____ Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dalla teoria
- D) dagli studi di psicologia
- E) dall'esperienza

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Esplorare
- C) Maneggiare utensili
- D) Maneggiare materiali
- E) Costruire

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una necessità interiore
- D) una categoria psicologica
- E) un'azione istintiva

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile



18. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
19. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) La disoccupazione femminile
 - B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
20. Cosa NON è possibile dedurre dal **brano 4**?
- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) democratico
 - B) rifiutante
 - C) permissivo
 - D) autoritario
 - E) ostico
- _____
- _____
- _____
- _____
22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) B. Skinner
 - D) A. Freud
 - E) S. Freud

- 23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) cause ambientali
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) conflitti interni
 - E) conflitti esterni
- 24. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace



- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esistono guerre
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 31. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 32. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) la cultura di una società
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Robert Sternberg
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jerome Bruner
 - E) Howard Gardner
- 35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di conservazione
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento della Strange Situation

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il governo
 - D) la rete di scuole
 - E) il consiglio di istituto
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) nazionali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) provinciali
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo il pluralismo territoriale

- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) D. Winnicott
- C) J. Piaget
- D) M. Montessori
- E) E. Fromm

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Lev Semënovič Vygotskij
- C) Martin Hoffman
- D) Erik Erikson
- E) Jerome Bruner

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) dirigenziale
- C) passivo
- D) autoritario
- E) empatico

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) multisociale
- C) sensoriale
- D) collaborativo
- E) unidirezionale

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'elaborazione
 - C) La flessibilità
 - D) La fluidità
 - E) L'efficienza
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) critico
 - C) distruttivo
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) di fuga
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) empatia
 - C) role taking
 - D) problem solving
 - E) apprendimento sociale
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) frequente
 - C) temporale
 - D) prolungata
 - E) concentrata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280985

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280985

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280985

password: DUEKZK4C

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

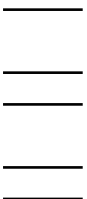
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 8 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dall'esperienza

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare materiali
- B) Esplorare
- C) Maneggiare utensili
- D) Lo studio mnemonico
- E) Costruire

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

7. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

8. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) giudizi e valori
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e memoria
- E) sonno e digestione

9. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una strada scoscesa
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso



17. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?
- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
20. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) La disoccupazione femminile
 - B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- _____
- _____
- _____

22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale fondamentale
- E) sociale irrilevante

23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) cause ambientali
- C) conflitti interni
- D) conflitti esterni
- E) traumi personali

24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento del riconoscimento dei volti
- D) Compito di autopercezione
- E) Esperimento della Strange Situation

26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) A. Freud
- C) J. Piaget
- D) J. Bruner
- E) B. Skinner

27. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evuzionista
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) la cultura di una società
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber



- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 29. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Noam Chomsky
 - C) Howard Gardner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jerome Bruner
- 30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) ostico
 - C) permissivo
 - D) autoritario
 - E) rifiutante
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) si comporta come uno studente
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esistono guerre
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- C) No, non possono
- D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) Solo se collegate in rete
- D) Devono farlo
- E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B



- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- _____
- _____
- _____
- _____
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) comunitari

- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) No, non possono
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dalla Regione
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico



50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il governo
- B) il responsabile amministrativo
- C) il consiglio di istituto
- D) la rete di scuole
- E) il dirigente scolastico

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Tutti gli esseri umani

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) E. Fromm
- C) D. Winnicott
- D) C. Rogers
- E) M. Montessori

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) empatico
- C) dirigenziale
- D) autoritario
- E) conflittuale

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Erik Erikson
- C) Jerome Bruner
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) role taking
 - C) empatia
 - D) apprendimento sociale
 - E) apprendimento collettivo
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) L'originalità
 - D) La fluidità
 - E) La flessibilità
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) collaborativo
 - C) unidirezionale
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) critico
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) di fuga
 - E) distruttivo
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) prolungata
 - C) concentrata
 - D) frequente
 - E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280986

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280986

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280986

password: 8GDZQ3PZ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

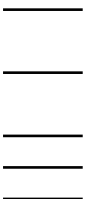
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 8 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Costruire
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Esplorare

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla ricerca scientifica

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
19. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - D) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - E) La disoccupazione femminile
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) la cultura di una società
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
22. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione etologica
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esistono guerre
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause ambientali
 - C) traumi personali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) sociale fondamentale
 - E) sociale irrilevante



29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) B. Skinner
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) A. Freud
30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
31. La zona di sviluppo prossimale:
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Jean Piaget
 - B) Howard Gardner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jerome Bruner
 - E) Robert Sternberg
33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) rifiutante
 - B) ostico
 - C) democratico
 - D) permissivo
 - E) autoritario
35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) No, non possono
- 37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunali
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) comunitari
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Devono farlo
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono



42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è **ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."
- A) il consiglio di istituto
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il governo
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole
45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.
1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 47. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) C. Rogers



52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) dirigenziale
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson
54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
55. Chi può provare empatia?
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) La fluidità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'efficienza
 - D) La flessibilità
 - E) L'originalità
57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) apprendimento collettivo
 - B) apprendimento sociale
 - C) empatia
 - D) problem solving
 - E) role taking
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) di fuga
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) critico
- E) distruttivo

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) unidirezionale
- C) sensoriale
- D) collaborativo
- E) multisociale

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) temporale
- E) frequente

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280987

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280987

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280987

password: UU3RXEJY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 8 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Maneggiare utensili

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla teoria
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dall'esperienza

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) giudizi e valori
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La disoccupazione femminile

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) conflitti esterni
- D) conflitti interni
- E) traumi personali

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) lascia totale libertà agli studenti

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e la società

- 24. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evuzionista
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) la cultura di una società
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Robert Sternberg
- 26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 27. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) S. Freud
 - E) B. Skinner



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non si deve più lavorare
- C) non esistono guerre
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) permissivo
- C) democratico
- D) ostico
- E) rifiutante

34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) individuale, a carattere ereditario

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dalla Regione
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono
- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Garantire il diritto all'istruzione



41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) No, non possono
- B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Solo le scuole secondarie di primo grado
- E) Sì, previa validazione del MIUR

42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) comunitari
- C) provinciali
- D) comunali
- E) nazionali

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) empatico
 - C) autoritario
 - D) dirigenziale
 - E) conflittuale
52. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Tutti gli esseri viventi
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Erik Erikson
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jerome Bruner
54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) E. Fromm
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) collaborativo
 - B) multisociale
 - C) sensoriale
 - D) multifattoriale
 - E) unidirezionale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) frequente
 - C) selettiva
 - D) prolungata
 - E) temporale
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) distruttivo
 - C) critico
 - D) di fuga
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) L'originalità
 - C) La flessibilità
 - D) L'elaborazione
 - E) L'efficienza
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) apprendimento sociale
 - C) role taking
 - D) apprendimento collettivo
 - E) problem solving

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 9 8 8

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 9 8 8

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280988

password: AY4KYYGQ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

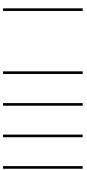
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



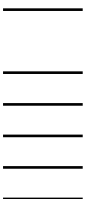
1 4 B 2 8 0 9 8 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Lo studio mnemonico
- C) Costruire
- D) Maneggiare utensili
- E) Maneggiare materiali

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla teoria
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dall'esperienza

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una particolare lucentezza

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) giudizi e valori



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) la coscienza della volontà di compierla

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) rifiutante
- C) democratico
- D) autoritario
- E) permissivo

- 22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non si deve più lavorare
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esistono guerre
- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Jerome Bruner
 - C) Howard Gardner
 - D) Jean Piaget
 - E) Robert Sternberg
- 25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 26. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) la cultura di una società
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola



29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) individuale, a carattere ereditario

30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di conservazione
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Compito di autopercezione
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- D) la costruzione del Sé
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione diretta

33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) lascia totale libertà agli studenti

34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle linee guida per i DSA
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

- 35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti esterni
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 37. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il governo



41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunitari
- B) comunali
- C) provinciali
- D) nazionali
- E) regionali

43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- C) Garantire il diritto all'istruzione
- D) Favorire l'inserimento lavorativo
- E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA

- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
52. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani
53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) J. Piaget
 - B) E. Fromm
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori
54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) empatico
 - E) dirigenziale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) multisociale
 - B) sensoriale
 - C) multifattoriale
 - D) unidirezionale
 - E) collaborativo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) concentrata
 - C) frequente
 - D) prolungata
 - E) selettiva
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) problem solving
 - C) apprendimento collettivo
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'originalità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'efficienza
 - E) La fluidità
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) distruttivo
 - E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280989

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280989

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280989

password: PAPHR3KC

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 9 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare materiali
- C) Maneggiare utensili
- D) Lo studio mnemonico
- E) Esplorare

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla ricerca scientifica
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dall'esperienza

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e memoria
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Gli anziani in generale

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai bisogni sempre più frugali



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) un'azione istintiva

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) conflitti esterni
- C) conflitti interni
- D) traumi personali
- E) cause intrinseche al soggetto

22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale fondamentale
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) individuale, a carattere ereditario

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non esistono guerre
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non si deve più lavorare

- 24. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) la cultura di una società
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Howard Gardner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) J. Piaget
 - D) B. Skinner
 - E) S. Freud
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) permissivo
 - C) ostico
 - D) autoritario
 - E) rifiutante



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle linee guida per i DSA

34. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione psicoanalitica

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) No, non lo è
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 39. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) provinciali
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) comunitari
- 41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il dirigente scolastico



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Devono farlo
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete
- 43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- B) No, non possono
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- E) solo dalle famiglie

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Martin Hoffman
- C) Jean Piaget
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Jerome Bruner



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm
- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) dirigenziale
 - C) conflittuale
 - D) passivo
 - E) empatico
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) concentrata
 - C) frequente
 - D) selettiva
 - E) prolungata
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La fluidità
 - C) La flessibilità
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza

- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**

- A) distruttivo
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) critico
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di fuga

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multifattoriale
- C) unidirezionale
- D) multisociale
- E) collaborativo

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento sociale
- C) empatia
- D) problem solving
- E) apprendimento collettivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280990

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280990

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280990

password: 8HYSZWCY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 9 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Costruire

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dalla teoria
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dagli studi di psicologia

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) una particolare lucentezza
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



17. **Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
18. **Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?**
- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
19. **Quale questione affronta il brano 4?**
- A) La disoccupazione femminile
 - B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - E) Il problema del licenziamento delle donne con figli
20. **Nel brano 4, secondo l'ISTAT:**
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non si deve più lavorare
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante



- 28. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) la cultura di una società
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) permissivo
 - E) ostico
- 31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Howard Gardner
 - E) Noam Chomsky
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta
- 33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- _____
- _____
- _____
- _____

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) si comporta come uno studente

35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause ambientali
- C) conflitti esterni
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) traumi personali

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- C) No, non possono
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Garantire il diritto all'istruzione
- B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) si possano adottare unicamente misure compensative
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo



- 39. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) nazionali
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e**

altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il governo
- B) il dirigente scolastico
- C) la rete di scuole
- D) il consiglio di istituto
- E) il responsabile amministrativo

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Solo se collegate in rete
- D) Devono farlo
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Sì, è valorizzato
- B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- C) Solo il pluralismo territoriale
- D) Solo il pluralismo culturale
- E) No, non lo è



50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) No, non possono
- D) Sì, previa validazione del MIUR
- E) Solo le scuole secondarie di secondo grado

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Erik Erikson
- C) Martin Hoffman
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Jean Piaget

52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) dirigenziale
- C) conflittuale
- D) empatico
- E) autoritario

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

54. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) M. Montessori
- B) C. Rogers
- C) J. Piaget
- D) E. Fromm
- E) D. Winnicott

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) critico
- D) distruttivo
- E) di fuga

57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento sociale
- C) empatia
- D) role taking
- E) apprendimento collettivo

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) La fluidità
- C) L'efficienza
- D) L'originalità
- E) L'elaborazione

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) frequente
- C) selettiva
- D) concentrata
- E) temporale

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) unidirezionale
- C) sensoriale
- D) collaborativo
- E) multifattoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280991

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280991

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280991

password: ESXAWVPD

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 9 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dall'esperienza
- C) dalla teoria
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla ricerca scientifica

4. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Costruire
- B) Esplorare
- C) Lo studio mnemonico
- D) Maneggiare materiali
- E) Maneggiare utensili

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) sonno e memoria
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione

8. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli anziani in generale
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) una buia galleria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) un'azione istintiva

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) comprende i processi istintivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La disoccupazione femminile
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

Test di Competenze didattiche

21. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Jean Piaget
- C) Robert Sternberg
- D) Jerome Bruner
- E) Noam Chomsky

23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) A. Freud
- C) J. Piaget
- D) S. Freud
- E) J. Bruner

24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) sociale irrilevante
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a cause sociali

26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) cause ambientali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) conflitti interni
- E) traumi personali

27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non si deve più lavorare
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) permissivo
- C) democratico
- D) ostico
- E) autoritario

29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) lascia totale libertà agli studenti



30. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione etologica
31. **Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento della Strange Situation
32. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
33. **Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) la cultura di una società
34. **La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
35. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) la costruzione del Sé

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative



- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- _____
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) regionali
- _____
- _____
- _____
- 46. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e**

altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) solo dalle famiglie

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Solo se collegate in rete
- D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- E) Devono farlo

48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero delle classi
- B) sempre sulla base del numero dei docenti
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- E) sempre sulla base del numero degli alunni

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
- B) No, non possono
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, previa validazione del MIUR

50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dalla Regione
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- D) dall'Unione Europea
- E) da ogni istituzione scolastica

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Jerome Bruner
- C) Martin Hoffman
- D) Erik Erikson
- E) Lev Semënovič Vygotskij



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) autoritario
 - E) passivo
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) La flessibilità
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) frequente
 - C) concentrata
 - D) prolungata
 - E) selettiva
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multifattoriale
 - C) multisociale
 - D) collaborativo
 - E) sensoriale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) role taking
- C) problem solving
- D) apprendimento collettivo
- E) empatia

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) di fuga
- D) critico
- E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280992

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280992

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280992

password: A8XEJARU

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

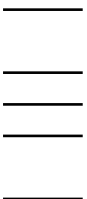
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



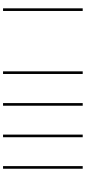
1 4 B 2 8 0 9 9 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Esplorare
 - E) Costruire

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dall'esperienza
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli anziani in generale
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) un accumularsi di ricordi e paure

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) non esiste

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La disoccupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non si deve più lavorare
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) delle linee guida per i DSA
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) A. Freud
- C) J. Piaget
- D) S. Freud
- E) B. Skinner

- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Compito di autopercezione
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) ostico
 - C) democratico
 - D) rifiutante
 - E) autoritario
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Howard Gardner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 29. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) la cultura di una società
 - D) un aspetto della teoria evolucionista
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

31. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) traumi personali
- C) conflitti interni
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) cause ambientali

32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione sistematica

33. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Devono farlo
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie



- 41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dall'Unione Europea
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – C; 2 – B; 3 – A

B) 1 – C; 2 – A; 3 – B

C) 1 – A; 2 – C; 3 – B

D) 1 – B; 2 – A; 3 – C

E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

A) il responsabile amministrativo

B) il consiglio di istituto

C) il dirigente scolastico

D) la rete di scuole

E) il governo

48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

A) comunitari

B) provinciali

C) regionali

D) nazionali

E) comunali

49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

A) sempre sulla base del numero degli alunni

B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni

C) sempre sulla base del numero delle classi

D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

E) sempre sulla base del numero dei docenti

50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione

B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) empatico
 - C) dirigenziale
 - D) conflittuale
 - E) passivo
- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Erik Erikson
 - C) Jerome Bruner
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jean Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) multisociale
 - C) multifattoriale
 - D) collaborativo
 - E) unidirezionale
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) problem solving
 - C) empatia
 - D) apprendimento collettivo
 - E) apprendimento sociale
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) frequente
 - E) temporale
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) distruttivo
 - E) critico
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) L'efficienza
 - C) L'elaborazione
 - D) La flessibilità
 - E) L'originalità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280993

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280993

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280993

password: MQ89BSKY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

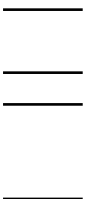
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 9 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dalla teoria
 - D) dall'esperienza
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare utensili

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) un accumularsi di ricordi e paure

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) La famiglia di Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) la cultura di una società
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esistono guerre
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

- 23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 24. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) sociale irrilevante
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) autoritario
 - C) rifiutante
 - D) permissivo
 - E) democratico
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Piaget
 - C) J. Bruner
 - D) S. Freud
 - E) A. Freud
- 28. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Howard Gardner
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) si comporta come uno studente



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione psicoanalitica

32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) traumi personali
- C) cause ambientali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) conflitti interni

35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle linee guida per i DSA

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dalla Regione
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea
- 37. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) la rete di scuole
 - D) il governo
 - E) il consiglio di istituto



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Devono farlo
- D) Solo se collegate in rete
- E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunali
- B) provinciali
- C) regionali
- D) comunitari
- E) nazionali

45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Sì, è valorizzato
- B) No, non lo è
- C) Solo il pluralismo territoriale
- D) Solo il pluralismo culturale
- E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

- 46. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jean Piaget
- 52. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) C. Rogers
 - C) M. Montessori
 - D) E. Fromm
 - E) J. Piaget
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) passivo
 - C) empatico
 - D) autoritario
 - E) conflittuale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di fuga
 - D) distruttivo
 - E) critico
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) apprendimento sociale
 - C) problem solving
 - D) empatia
 - E) role taking
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) sensoriale
 - C) unidirezionale
 - D) multifattoriale
 - E) collaborativo
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La fluidità
 - C) L'elaborazione
 - D) La flessibilità
 - E) L'efficienza
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) prolungata
 - D) temporale
 - E) concentrata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280994

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280994

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280994

password: 3YAS4J26

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

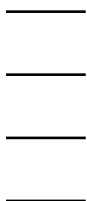
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 9 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dall'esperienza
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla teoria

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Lo studio mnemonico
- C) Esplorare
- D) Costruire
- E) Maneggiare materiali

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro



19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) si comporta come uno studente
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di conservazione
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti interni
 - D) conflitti esterni
 - E) cause ambientali
- 26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) democratico
 - C) autoritario
 - D) ostico
 - E) rifiutante
- 29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud



- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione etologica
- 31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA
- 32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Noam Chomsky
 - C) Robert Sternberg
 - D) Howard Gardner
 - E) Jerome Bruner
- 34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non si deve più lavorare
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) un aspetto della teoria evuzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) la cultura di una società
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
37. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Devono farlo
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
38. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
39. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
40. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Garantire il diritto all'istruzione
- E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali

43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero dei docenti
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- C) sempre sulla base del numero degli alunni
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- E) sempre sulla base del numero delle classi

44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) regionali
- C) provinciali
- D) comunitari
- E) comunali

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) dirigenziale
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) passivo
 - E) autoritario
53. Chi può provare empatia?
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jean Piaget
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) D. Winnicott
 - B) M. Montessori
 - C) C. Rogers
 - D) J. Piaget
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) apprendimento sociale
 - B) empatia
 - C) role taking
 - D) problem solving
 - E) apprendimento collettivo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'elaborazione
- C) L'efficienza
- D) La flessibilità
- E) L'originalità

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) sensoriale
- C) collaborativo
- D) unidirezionale
- E) multisociale

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) temporale
- C) concentrata
- D) frequente
- E) prolungata

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) distruttivo
- C) critico
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) di fuga

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280995

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280995

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280995

password: 9SUBZPN5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 9 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dall'esperienza
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dalla teoria

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Esplorare
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Maneggiare utensili

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e memoria



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) un'azione istintiva

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La disoccupazione femminile
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle linee guida per i DSA
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

22. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) la cultura di una società
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione psicoanalitica

- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non si deve più lavorare
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale fondamentale
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) B. Skinner
 - D) S. Freud
 - E) A. Freud
- 28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) conflitti esterni
 - C) traumi personali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) cause ambientali
- 29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 30. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) si comporta come uno studente
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità



- 31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky
- 33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) democratico
 - C) permissivo
 - D) rifiutante
 - E) ostico
- 34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- _____ **36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- _____ A) dall'Unione Europea
 - _____ B) dal singolo dirigente scolastico
 - _____ C) dalla Regione
 - _____ D) da ogni istituzione scolastica
 - _____ E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Devono farlo
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Solo se collegate in rete
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) No, non lo è
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto



- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) comunitari
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- _____
- _____
- _____

48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) la rete di scuole
- B) il dirigente scolastico
- C) il governo
- D) il responsabile amministrativo
- E) il consiglio di istituto

49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- B) solo dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jerome Bruner
- C) Jean Piaget
- D) Martin Hoffman
- E) Erik Erikson

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi



- 53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) J. Piaget
 - C) E. Fromm
 - D) C. Rogers
 - E) D. Winnicott
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) passivo
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) collaborativo
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) multifattoriale
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) distruttivo
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) di fuga
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) temporale
 - C) selettiva
 - D) concentrata
 - E) prolungata
- 59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) role taking
 - C) empatia
 - D) apprendimento collettivo
 - E) apprendimento sociale

- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) La flessibilità
 - D) La fluidità
 - E) L'originalità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280996

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280996

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280996

password: F9FD7WKW

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

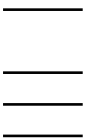
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 9 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dall'esperienza
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dalla teoria

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Esplorare

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) una strada scoscesa
- E) una buia galleria

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli anziani in generale
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
19. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) cause ambientali
 - B) traumi personali
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente

- 23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Howard Gardner
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky
- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) democratico
 - C) permissivo
 - D) rifiutante
 - E) autoritario
- 25. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) la cultura di una società
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione diretta
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum



- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esistono guerre
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non si deve più lavorare
- 32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale fondamentale
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di autopercezione
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) A. Freud
 - E) B. Skinner
- 35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) regionali
 - E) provinciali
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero delle classi



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) No, non possono
- B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
- B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- C) Sì, previa validazione del MIUR
- D) No, non possono
- E) Solo le scuole secondarie di secondo grado

45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) da ogni istituzione scolastica
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dall'Unione Europea
- D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- E) dalla Regione

- 46. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) No, non lo è
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) dirigenziale
 - C) empatico
 - D) conflittuale
 - E) autoritario
52. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
53. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jerome Bruner
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
55. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) C. Rogers
 - C) E. Fromm
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) sensoriale
 - C) collaborativo
 - D) multisociale
 - E) unidirezionale
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) apprendimento collettivo
 - C) problem solving
 - D) empatia
 - E) apprendimento sociale
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La flessibilità
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) L'originalità
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) distruttivo
 - D) critico
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) frequente
 - C) selettiva
 - D) concentrata
 - E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280997

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280997

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280997

password: XAAKNJVD

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 9 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dalla teoria

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Costruire
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare materiali

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) sonno e digestione

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La disoccupazione femminile
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) si comporta come uno studente

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Compito di conservazione
- E) Compito di autopercezione

- 23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante
- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esistono guerre
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) A. Freud
 - C) S. Freud
 - D) J. Piaget
 - E) B. Skinner
- 27. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evolucionista
 - B) la cultura di una società
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) autoritario
 - E) permissivo
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto



30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) cause ambientali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione psicoanalitica
32. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé
33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Howard Gardner
 - B) Jean Piaget
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jerome Bruner
 - E) Noam Chomsky
35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il governo
 - E) il dirigente scolastico
38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) nazionali
 - B) regionali
 - C) comunitari
 - D) comunali
 - E) provinciali
39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico



42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

46. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
47. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) No, non lo è
48. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
49. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Devono farlo
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
50. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) M. Montessori
 - E) C. Rogers
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jerome Bruner
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jean Piaget
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) passivo
 - C) empatico
 - D) conflittuale
 - E) autoritario

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'originalità
 - C) La flessibilità
 - D) L'efficienza
 - E) La fluidità
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di fuga
 - C) distruttivo
 - D) critico
 - E) di ricettività per le idee nuove
- _____
- _____
- _____

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) problem solving
- C) apprendimento collettivo
- D) empatia
- E) apprendimento sociale

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) unidirezionale
- C) sensoriale
- D) multisociale
- E) collaborativo

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) selettiva
- C) prolungata
- D) concentrata
- E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280998

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280998

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280998

password: CCPM78RD

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 9 9 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dall'esperienza

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Costruire
- C) Lo studio mnemonico
- D) Esplorare
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

7. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

8. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una buia galleria
- B) una strada scoscesa
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) un'implacabile decadenza

9. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una paura ancestrale

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale



- 18. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- 19. Quale questione affronta il brano 4?**
- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - D) La disoccupazione femminile
 - E) Le "performance" delle donne sul lavoro
- 20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:**
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

- 21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) cause ambientali
 - D) traumi personali
 - E) conflitti esterni
- 22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) B. Skinner
 - E) S. Freud
- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione indiretta
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non esistono guerre
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di conservazione
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) autoritario



30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) si comporta come uno studente
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) lascia totale libertà agli studenti

32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Howard Gardner
- E) Noam Chomsky

34. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) un aspetto della teoria evuzionista
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) sociale irrilevante
- C) sociale fondamentale
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a fattori genetici

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 37. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il governo
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Devono farlo
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- C) No, non possono
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) No, non possono
- E) Solo le scuole secondarie di primo grado

45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero degli alunni
- B) sempre sulla base del numero delle classi
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- D) sempre sulla base del numero dei docenti
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) No, non lo è
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 47. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) regionali
- 49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Martin Hoffman
52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) passivo
 - E) conflittuale
54. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Tutti gli esseri viventi
55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) critico
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) distruttivo
 - E) di fuga
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) multisociale
- C) sensoriale
- D) collaborativo
- E) unidirezionale

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) frequente
- E) temporale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) problem solving
- C) apprendimento collettivo
- D) role taking
- E) empatia

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'efficienza
- C) L'originalità
- D) La fluidità
- E) L'elaborazione

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280999

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280999

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

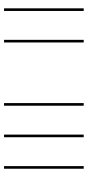
**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280999

password: H4EHG944

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



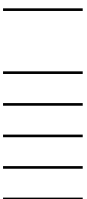
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 1 0 0 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Costruire
- C) Lo studio mnemonico
- D) Esplorare
- E) Maneggiare utensili

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) da ragioni intellettuali e sociali
- C) dall'esperienza
- D) dalla teoria
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) comprende i processi istintivi
- E) non esiste

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una necessità interiore
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Robert Sternberg
- E) Howard Gardner

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Compito di conservazione
- D) Compito di autopercezione
- E) Esperimento delle tre montagne

- 23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- 24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti interni
 - C) traumi personali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause ambientali
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) democratico
 - C) autoritario
 - D) ostico
 - E) permissivo



29. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
30. **Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) la cultura di una società
31. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
32. **La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
33. **Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale fondamentale
34. **La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
35. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione indiretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.
1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.
- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo



- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 42. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il responsabile amministrativo
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) regionali
 - C) nazionali
 - D) provinciali
 - E) comunali
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- _____
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dalla Regione
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) da ogni istituzione scolastica
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) C. Rogers
 - C) M. Montessori
 - D) J. Piaget
 - E) D. Winnicott



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Lev Semënovič Vygotskij
- C) Jerome Bruner
- D) Martin Hoffman
- E) Erik Erikson

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) autoritario
- C) conflittuale
- D) dirigenziale
- E) passivo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) apprendimento sociale
- C) empatia
- D) role taking
- E) problem solving

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) selettiva
- C) prolungata
- D) concentrata
- E) frequente

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La fluidità
- C) L'efficienza
- D) L'elaborazione
- E) La flessibilità

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) critico
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) di fuga
- E) privo di connessioni con la realtà

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) sensoriale
- C) multisociale
- D) multifattoriale
- E) unidirezionale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B281000

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B281000

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B281000

password: 8N42WB4K

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

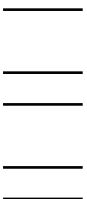
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 1 0 0 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Maneggiare materiali
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Maneggiare utensili

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dagli studi di psicologia
- C) dall'esperienza
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dalla teoria

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e memoria
- E) giudizi e valori

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono processi istintuali
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Noam Chomsky
- C) Jean Piaget
- D) Howard Gardner
- E) Robert Sternberg

23. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) sociale irrilevante
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a fattori genetici

25. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione sistematica

26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Compito di conservazione
- E) Compito di autopercezione

28. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non esistono guerre
- C) non si deve più lavorare
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) B. Skinner
- C) J. Bruner
- D) S. Freud
- E) A. Freud



- 30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) autoritario
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) democratico
- 32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) si comporta come uno studente
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 33. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) la cultura di una società
 - E) un aspetto della teoria evolucionista
- 34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione



- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) provinciali
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dall'Unione Europea
- _____
- _____
- _____
- _____
- 46. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – A; 2 – C; 3 – B

B) 1 – B; 2 – A; 3 – C

C) 1 – C; 2 – A; 3 – B

D) 1 – C; 2 – B; 3 – A

E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

A) il dirigente scolastico

B) la rete di scuole

C) il consiglio di istituto

D) il responsabile amministrativo

E) il governo

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

A) Possono farlo solo le scuole primarie

B) Solo se collegate in rete

C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

D) Devono farlo

E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni

B) sempre sulla base del numero dei docenti

C) sempre sulla base del numero delle classi

D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

E) sempre sulla base del numero degli alunni

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

A) D. Winnicott

B) C. Rogers

C) E. Fromm

D) J. Piaget

E) M. Montessori



- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Erik Erikson
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) passivo
 - E) autoritario

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) sensoriale
 - C) collaborativo
 - D) multisociale
 - E) multifattoriale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento sociale
 - C) empatia
 - D) role taking
 - E) apprendimento collettivo
- _____
- _____
- _____

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) La fluidità
- C) L'elaborazione
- D) La flessibilità
- E) L'originalità

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) di fuga
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) critico
- E) distruttivo

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) concentrata
- C) temporale
- D) frequente
- E) prolungata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B281001

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B281001

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B281001

password: KZ2C9RHB

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

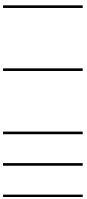
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 1 0 0 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

2. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dall'esperienza
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dagli studi di psicologia

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Lo studio mnemonico
- C) Esplorare
- D) Maneggiare utensili
- E) Costruire

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) sonno e memoria
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una buia galleria
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La disoccupazione femminile
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) si comporta come uno studente
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) lascia totale libertà agli studenti

22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) B. Skinner
- C) A. Freud
- D) J. Bruner
- E) S. Freud

23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause ambientali
- C) conflitti esterni
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) traumi personali

- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Howard Gardner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jean Piaget
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esistono guerre
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non si deve più lavorare
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

31. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) sociale irrilevante
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) sociale fondamentale

32. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) la cultura di una società
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione indiretta
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione sistematica

34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) rifiutante
- C) ostico
- D) democratico
- E) permissivo

35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e la società

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il governo
 - E) il dirigente scolastico
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) No, non possono
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) No, non lo è
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) regionali
 - D) comunali
 - E) provinciali
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dalla Regione
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- _____ **46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- _____ A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - _____ B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - _____ C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - _____ D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - _____ E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

48. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Devono farlo
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) Solo se collegate in rete

50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sempre sulla base del numero degli alunni
- E) sempre sulla base del numero dei docenti

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) autoritario
- C) conflittuale
- D) empatico
- E) dirigenziale



52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Erik Erikson
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jerome Bruner
53. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Tutti gli esseri umani
54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) M. Montessori
 - D) D. Winnicott
 - E) C. Rogers

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'elaborazione
 - B) L'efficienza
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) La flessibilità
57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) selettiva
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) temporale
 - E) frequente

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) unidirezionale
- C) collaborativo
- D) multifattoriale
- E) multisociale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) empatia
- C) problem solving
- D) role taking
- E) apprendimento collettivo

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) distruttivo
- C) di fuga
- D) critico
- E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B281002

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B281002

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B281002

password: H45H5NKY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 1 0 0 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla teoria
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dall'esperienza

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Costruire
 - E) Maneggiare materiali

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) una particolare lucentezza
 - B) un'implacabile decadenza
 - C) un accumularsi di ricordi e paure
 - D) una strada scoscesa
 - E) una buia galleria
7. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) giudizi e valori
 - B) sonno e memoria
 - C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - D) sonno e digestione
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
8. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada imboccata con precisione e impegno
 - B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
9. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai bisogni sempre più frugali
 - B) ai cambiamenti nell'aspetto
 - C) ai sensi assopiti e indeboliti
 - D) ai disturbi del sonno e della memoria
 - E) ai cambiamenti di gusti e abitudini



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) la cultura di una società
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Noam Chomsky
- E) Robert Sternberg

23. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) sociale irrilevante

- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) permissivo
 - C) autoritario
 - D) rifiutante
 - E) democratico
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esistono guerre
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) si comporta come uno studente
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Piaget
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento della Strange Situation
- 29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni



- 30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) cause ambientali
 - E) traumi personali
- 31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 32. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 34. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione sistematica
- 35. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

43. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il governo
- B) il dirigente scolastico
- C) la rete di scuole
- D) il consiglio di istituto
- E) il responsabile amministrativo

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
- B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, previa validazione del MIUR
- D) No, non possono
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Devono farlo
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) No, non lo è

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) passivo
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) autoritario
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) C. Rogers
 - C) D. Winnicott
 - D) M. Montessori
 - E) J. Piaget
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multifattoriale
 - C) collaborativo
 - D) sensoriale
 - E) multisociale
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) critico
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di fuga
 - E) di ricettività per le idee nuove
- _____
- _____
- _____
- _____
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) problem solving
 - C) empatia
 - D) apprendimento collettivo
 - E) role taking

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) La flessibilità
- C) L'originalità
- D) La fluidità
- E) L'efficienza

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) temporale
- C) prolungata
- D) concentrata
- E) frequente

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B281003

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B281003

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B281003

password: BJFRQKDE

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

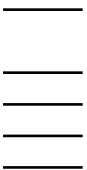
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



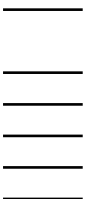
1 4 B 2 8 1 0 0 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Costruire

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla teoria
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai bisogni sempre più frugali

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) ostico
- C) rifiutante
- D) autoritario
- E) permissivo

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Jerome Bruner
- C) Jean Piaget
- D) Howard Gardner
- E) Robert Sternberg

- 23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) conflitti interni
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) si comporta come uno studente
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) S. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Bruner
 - E) J. Piaget
- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente



29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e la società

30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di conservazione

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione psicoanalitica

32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non esistono guerre
- C) non si deve più lavorare
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) sociale fondamentale
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) sociale irrilevante

34. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) la cultura di una società
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Devono farlo
- 38. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 40. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dalla Regione
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto



- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 45. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- _____
- _____
- _____
- _____

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – A; 2 – B; 3 – C

B) 1 – A; 2 – C; 3 – B

C) 1 – C; 2 – B; 3 – A

D) 1 – C; 2 – A; 3 – B

E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

A) Solo il pluralismo culturale

B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

C) No, non lo è

D) Solo il pluralismo territoriale

E) Sì, è valorizzato

48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

A) il consiglio di istituto

B) la rete di scuole

C) il responsabile amministrativo

D) il governo

E) il dirigente scolastico

49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

A) regionali

B) provinciali

C) nazionali

D) comunali

E) comunitari

50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

C) No, non possono

D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) M. Montessori
 - C) E. Fromm
 - D) C. Rogers
 - E) J. Piaget
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) passivo
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) distruttivo
 - D) critico
 - E) di fuga
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) frequente
 - E) selettiva
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) role taking
 - E) empatia
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) La fluidità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- 60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) sensoriale
 - C) unidirezionale
 - D) multifattoriale
 - E) multisociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B281004

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				
<input type="radio"/> 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> 15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> 60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E				

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B281004

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B281004

password: QNZN4PF9

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

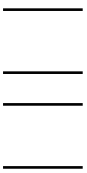
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 1 0 0 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Costruire

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla teoria
 - E) dagli studi di psicologia

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una buia galleria
- C) una particolare lucentezza
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e memoria
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile